

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт. НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский
от 29.05.2026 г. Протокол № 3
Приказ от 29.05.2026 г. № 63 «Д» М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Фантазируем и мастерим»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (36 часов)
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 7 до 9 лет

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, дистанционная)

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе
(на бюджетной/внебюджетной основе)

ID-номер Программы в Навигаторе: 45236

Автор-составитель:
Меликян Анаит Григорьевна
педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

пгт. Новомихайловский, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	13
1.3.	Содержание программы	14
1.4.	Планируемые результаты	15
2.	Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания: целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты, план воспитательной работы.	16
2.1.	Целевые ориентиры воспитания учащихся.	16
2.2.	Формы и методы воспитания.	17
2.3.	Условия воспитания, анализ результатов воспитания.	21
2.4.	Календарный план воспитательной работы.	21
3.	Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.	22
3.1.	Календарный учебный график.	22
3.2.	Условия реализации программы.	24
3.3.	Формы аттестации.	26
3.4.	Оценочные материалы.	26
3.5.	Методические материалы.	27
3.6.	Список литературы.	35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1. 1. Пояснительная записка.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазируем и мастерим» имеет техническую направленность, так как ориентирована на максимальное раскрытие творческого потенциала ребенка средствами технического творчества в процессе специально организованной практической деятельности, результатом которой является материальный продукт, изготовленный учащимися.

Новизна программы.

Новизна данной программы заключается в том, что в процессе изготовления сувениров и поделок используются разные техники в сочетании с различным материалом, активно используются возможности информационно-коммуникационных технологий. Благодаря применению интерактивных технологий, программа создает оптимальную среду для технического творчества, формирующего нравственные идеалы и духовные потребности ребенка, развивая его творческий потенциал.

Актуальность программы.

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на социальный заказ, то есть на формирование целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, с запасом необходимых знаний, умений, навыков и ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире.

Программа дает возможность педагогу прививать интерес к техническому творчеству, любовь к труду, развивать художественно-эстетический вкус, создавать среду комфортного эмоционального общения, применять как личностно-ориентированный, так и системно-деятельностный подход к учащимся. Воспитание в детях интереса и любви к ручному творчеству, вовлечение их в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы осуществляется посредством работы с различными материалами.

Программа «Фантазируем и мастерим» направлена на **социально-экономическое развитие** Туапсинского муниципального округа и региона в целом, так как соответствует целевым ориентирам «Стратегии социально-экономического развития Туапсинского района», а именно муниципальному флагманскому проекту «Образование Туапсинского района» и муниципальной программе «Развитие образования в МО Туапсинский район». Программа способствует формированию у учащихся высокой социальной активности, гражданской ответственности, гармонизации межнациональных отношений, духовно-патриотическому воспитанию, что соответствует Приоритетам и цели развития Туапсинского муниципального

округа, а также приоритетам и целями развития Краснодарского края и Российской Федерации в целом.

В соответствии с приоритетами Муниципального флагманского проекта «Образование Туапсинского района» (далее – МФП), который ориентирован на повышение доступности и качества образовательного процесса, реализация дополнительных общеобразовательных программ способствует решению одной из задач МФП, а именно – «Формирование эффективной и доступной системы дополнительного образования, в т.ч. в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей детей и молодежи», и в целом социально-экономическому развитию Туапсинского муниципального округа. Таким образом, программа «Фантазируем и мастерим» реализуемая в сельской местности, является актуальной.

Педагогическая целесообразность.

Изготовление изделий строится на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающегося. При изготовлении какого-либо изделия, учащиеся учатся устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. В процессе занятий учащиеся закрепляют навыки работы с такими универсальными инструментами и приспособлениями, как ножницы, шаблоны для разметки, различными измерительными инструментами.

Учащиеся действуют в системе наглядно выраженных требований, выбирают и сопоставляют варианты действий, отбирают наиболее рациональные пути решения, сравнивают полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию.

Использование на занятиях мультимедийных приложений и видеозаписей, инструкционных и технологических карт, других видов наглядного материала, способствует формированию у учащихся интереса к содержанию программы.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она способствует формированию у учащихся умений и навыков анализировать, планировать, организовывать и контролировать свою трудовую деятельность. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Отличительные особенности программы.

При разработке программы «Фантазируем и мастерим» были изучены программы аналогичного характера: «Программа кружка модульного оригами» Жуковой Е.И., авторская программа кружка «Волшебный квиллинг» Осиповой В.А., программа кружка модульного оригами

«Ориландия», программа «Художественный труд» Т.Н. Просняковой, «Удивительный мир бумаги» Логиновой Н.П.

В отличие от указанных программ, в данной программе в процессе изготовления творческих продуктов используются разные техники в сочетании с различным материалом, активно используются возможности информационно-коммуникационных технологий.

Адресат программы.

Программа «Фантазируем и мастерим» рассчитана на детей от 7 до 9 лет, не имеющих противопоказаний по состоянию здоровья. Набор в группы осуществляется без конкурсного отбора, по желанию учащихся. Предполагаемый состав групп одновозрастной. Группы формируются в количестве 10-15 человек. Учитывается степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области.

Программа предусматривает участие детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений. Индивидуальный образовательный маршрут является эффективным инструментом для повышения качества дополнительного образования и развития личности ребенка.

Возраст 7 лет - период познания мира человеческих отношений, творчества и переход к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребенка — обучению в школе. В этом возрасте чаще всего ребенок:

- Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе;
- Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать;
- Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.
- Смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе

определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35-40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам;

- Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

В 7 лет дети чувствуют себя уже взрослыми, что порой не признают вторжение старших на их территорию. Одно из основных качеств, формируемых в этом возрасте — независимость. Однако большинство детей в 7 лет в наше время предпочитают всем развлечениям компьютерные игры. Еще в этом возрасте очень важны игры и развлечения, развивающие мелкую моторику рук. В 8 лет у детей развит подражательный инстинкт: они внимательно следят за взрослыми и их жизнью, прислушиваются к их разговорам, стремясь быть похожими на них. В 9 лет психическое развитие ребенка переходит на новый уровень. Мальчик это или девочка, не важно — главное, что они становятся эмоционально заметно более зрелыми, умеют чувствовать ситуацию, приходить на помощь.

Еще одна характеристика психического развития школьника в 9 лет — это самоуверенность или же, наоборот, неуверенность в себе. Ребенок либо слишком высокого о себе мнения, перестает считаться с взрослыми, либо слишком низкого из-за испытываемого натиска со стороны одноклассников. Чтобы школьник лучше справился с новыми для него испытаниями, необходимо воспитывать в нем чувство здоровой уверенности в себе. Если ребенок склонен себя переоценивать, обратите его внимание на неудачи и объясните, как их можно избежать. Гораздо сложнее скорректировать заниженную самооценку, которая часто связана с особенностями семейного воспитания. Поэтому необходимо поддерживать ребенка, чаще хвалить его за достижения и не сравнивать с другими детьми. Только успех порождает новый успех. А для этого ребенок должен верить в свои силы, знать, что самоценен и любим. В этом возрасте дети часто стремятся выглядеть бесстрашными, скрывают спрятанные в глубине души тревоги.

Данный возраст является одним из переломных этапов в развитии ребенка. Ребёнок становится способным к рассуждению. Вместо импульсивного поведения ребёнок анализирует всю ситуацию, перед тем как действовать. Во-вторых, происходят изменения в социальной позиции ребёнка. Возникает ряд сложных образований, это самолюбие, самооценка, обобщение чувств, уровень запроса к самому себе.

У учащегося в этом возрасте расширяется круг общения. Он становится более самостоятельным, выходит за рамки узкосемейных связей и начинает общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Усиливается потребность в друзьях, резко возрастает интерес

к окружающему миру, дети берут в руки различные материалы и начинают творить. Для общения детей этого возраста характерна эмоциональность, неустойчивость контактов. Ребенок, как правило, стремится дружить с теми, кого одобряют родители, учителя. Однако постепенно дети начинают проявлять большую самостоятельность в общении, приспосабливаются к обществу вне семейного круга. При этом обычно они ищут группу ровесников того же пола, так как для девочек мальчики «слишком шумные», а для мальчиков девочки «слишком глупые». В этом возрасте бурно развивается чувство юмора, ребенок с удовольствием рассказывает забавные истории, подмечает смешное в жизни. Хорошо, если он может посмеяться над собой. Необходимо учить детей терпимости и самоконтролю: уважать права и чувства других людей; сначала думать, а потом делать; не позволять себе оскорбительные высказывания в адрес других и т.п. У ребёнка формируются умения ориентироваться в современном мире, адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Еще в этом возрасте очень важны игры и развлечения, развивающие мелкую моторику рук и настольные игры. В 9 лет у детей развит подражательный инстинкт: они внимательно следят за взрослыми и их жизнью, прислушиваются к их разговорам, стремясь быть похожими на них. Ребенок данного возраста активен, любит подвижные игры, приключения, физические упражнения, обычно не очень заботится о своей внешности. У детей может появиться желание читать умные, «взрослые» книжки. Однако большинство детей данного возраста в наше время предпочитают всем развлечениям компьютерные игры. Посещая кружки, секции, клубы, дети погружаются в занятия, которые позволяют им проявить свою умелость, добиться успеха, обрести уверенность в себе.

Занятия по программе «Фантазируем и мастерим» проводятся на базе МАОУ СОШ № 35 им. А.А. Лучинского пгт. Новомихайловский. Программа может быть использована для работы с учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Уровень программы, объем и сроки реализации.

Программа «Фантазируем и мастерим» реализуется на ознакомительном уровне, разработана на 1 год обучения с общим объемом 36 часов.

Формы обучения.

Форма обучения по программе «Фантазируем и мастерим» - очная. При организации деятельности используются следующие формы: групповая, индивидуальная, в микрогруппах и парах. Формы проведения занятий: традиционные занятия, беседы, викторины, конкурсы, праздники, выставки.

Режим занятий.

Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательно-воспитательного процесса является занятие. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 учебному часу.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор учащихся производится по желанию учащихся и их родителей. Состав групп постоянный, разновозрастной, предварительной подготовки учащихся не требуется.

Весь учебный материал реализуется по принципу «от простого к сложному». Младшим школьникам все ещё трудно долго удерживать внимание на однотипных заданиях, поэтому данная программа построена по концентрическому принципу, то есть последовательность заданий разных видов деятельности повторяется с небольшими вариациями на каждом занятии, но сами задания различаются. При этом соблюдается принцип доступности и постепенного увеличения сложности. Тематика, содержание, сложность и трудоемкость практических заданий в программе подобраны с учетом возрастных особенностей детей и возможностей обеспечения их всем необходимым для успешного выполнения намеченных планов.

Занятия построены таким образом, чтобы учащиеся имели возможность менять вид деятельности и темп работы, т.е. чередовались покой и движение, тишина и оживление, интеллектуальная и физическая деятельность. Работа строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребенка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности ребёнка.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность учащихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий) и подкрепляется практическим освоением темы. Изложение учебного материала имеет эмоционально-логическую последовательность, в процессе практической работы учащиеся учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. При проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес. Особое внимание в конце каждого занятия уделяется рефлексии и самооценке деятельности, где каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале занятий целей, свою активность, эффективность работы, увлекательность, целесообразность и полезность выбранных форм работы.

Так как программой предусмотрено участие учащихся с особыми образовательными потребностями (детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации), при организации образовательно-воспитательного процесса предусмотрено:

- Первоначальное вовлечение детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в систему взаимодействия посредством обучающих мероприятий, направленных на формирование социально-поведенческих компетенций;
- Формирование у детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации базовых единиц жизненного опыта для обеспечения возможности выстроить собственную социально приемлемую и социально полезную жизненную траекторию посредством соучастия в широком спектре видов деятельности, в том числе, реализуемых педагогом;
- Восполнение детьми-инвалидами, детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, актуальных для них познавательных и компетентностных дефицитов.

При наличии детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, программа адаптируется под индивидуальные особенности и способности учащихся, предложение учебного материала для детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, осуществляется в разных формах и типах источников в зависимости от выявленной нозологии и рекомендаций ПМПК. Например, в интернете, в печатном виде, в формате, доступном для чтения на электронных устройствах, в наглядном виде (макеты, прототипы, реальные предметы и средства деятельности).

Так как программой предусмотрена возможность занятий детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также талантливых (одарённых, мотивированных) детей по индивидуальному образовательному маршруту, формы индивидуальной работы предполагают методы наставнического сопровождения. При разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учитываются следующие основные элементы:

- Диагностика – выявление интересов, склонностей и уровня подготовки учащегося (включает тесты, опросники, беседы с ребенком и родителями);
- Целеполагание – определение целей обучения для конкретного учащегося, которые могут быть краткосрочными (например, освоение определенного навыка) и долгосрочными (развитие творческих способностей);
- Планирование – разработка программы обучения, включающей содержание занятий, методы и формы работы, сроки выполнения задач;

- Реализация – проведение занятий согласно индивидуальному плану. Важно обеспечить гибкость программы, чтобы при необходимости вносить коррективы;
- Контроль и оценка результатов – систематическая проверка достижений учащихся, анализ успехов и трудностей, внесение изменений в индивидуальный план при необходимости;
- Поддержка и сопровождение – педагогическая поддержка, помощь в решении возникающих проблем, мотивация и поощрение.

Преимущества индивидуальных образовательных маршрутов при работе с детьми ОВЗ, одаренными и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1. Учет индивидуальных особенностей: программа подстраивается под уровень знаний, интересы и темп усвоения материала каждым учащимся;
2. Повышение мотивации: учащиеся получают возможность заниматься тем, что им действительно интересно, что стимулирует их к активному участию в процессе обучения по программе;
3. Развитие самостоятельности: учащиеся учатся планировать свою деятельность, ставить цели и достигать их;
4. Эффективность обучения: индивидуальная работа позволяет быстрее освоить материал и достичь высоких результатов;
5. Гибкость: возможность изменения плана в зависимости от текущих потребностей и достижений учащегося.

Дистанционное образование становится всё более популярным и востребованным благодаря развитию информационно-коммуникационных технологий. Оно предоставляет широкие возможности для получения знаний вне зависимости от места проживания и времени суток. Дистанционные и комбинированные формы организации образовательного процесса открывают новые горизонты для получения знаний. Они предоставляют уникальные возможности для учащихся, делая образование доступным и удобным.

Программой «Фантазируем и мастерим» предусмотрено использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе при возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности» программа может реализовываться в дистанционной форме - на платформе Сферум.

Дистанционная форма обучения подразумевает использование информационно-коммуникационных технологий для взаимодействия между педагогом и учащимися без обязательного личного присутствия в одном месте. Обучение проходит с помощью интернет платформ, видеоконференций, электронных учебных материалов и других цифровых ресурсов. В рамках программы «Фантазируем и мастерим» возможно осуществление следующих видов дистанционного обучения:

- Синхронное обучение - это обучение в реальном времени, когда педагог и учащиеся взаимодействуют одновременно (вебинары, онлайн конференции, видео лекции и чаты);
- Асинхронное обучение. В этом случае взаимодействие происходит не в реальном времени. Учащиеся имеют доступ к учебным материалам (видеоуроки, тексты, задания), которые они могут изучать в удобное для них время. Педагог проверяет выполненные задания и дает обратную связь позже.

В начале работы важно оценить возможности учащихся для участия в онлайн занятиях. Первое, на что обращает внимание педагог – конструктивен ли диалог, способен ли ребенок к подобному общению, возможно ли обучение и развитие в подобной форме. По опыту занятий в формате онлайн, стоит отметить, что учащиеся младшего школьного возраста и дети с ОВЗ не всегда способны самостоятельно взаимодействовать с педагогом «через экран компьютера», а именно без организующей помощи взрослого, поэтому обязательным условием проведения подобных занятий является присутствие одного из родителей. Поэтому очень важно мотивировать родителей на дистанционный вид обучения, поскольку все технические вопросы по организации занятий ложатся на их плечи. В процессе занятий с учащимися дошкольного возраста необходимо постоянное присутствие родителей рядом в качестве ассистентов. Таким образом, родители (законные представители) являются полноправными участниками образовательного процесса. Еще один важный элемент – время проведения занятия. Учитываются возрастные особенности и особенности нозологии того или иного ребенка с ОВЗ, повышается продуктивность, если проводить занятия только в первой половине дня, в утренние часы, с соблюдением ограничений по времени (20-25 минут), строго индивидуально, исключая утомление ребенка и учитывая скорость его восприятия. Данные условия четко разъясняются родителям.

В образовательно-воспитательном процессе особенно распространены информационные связи, проявляющиеся в обмене между педагогом и учащимся, организационно-деятельностные связи, коммуникативные связи. В современном мире это взаимодействие невозможно представить без использования дистанционных и комбинированных форм взаимодействия.

Взаимодействие участников образовательно-воспитательного процесса базируется на таких принципах, как добровольность, сотрудничество, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и нормативных актов. Педагогическое взаимодействие – сложный процесс, состоящий из множества компонентов – дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. В ходе педагогического взаимодействия проявляются разнообразные связи между всеми участниками образовательного процесса.

Педагог осуществляет взаимодействие с учащимися и их родителями (законными представителями) с помощью мессенджеров социальных сетей.

К организационным целям, решаемым с помощью мессенджеров социальных сетей, относятся организация учебной и досуговой деятельности учащихся. Выбор той или иной интерактивной формы зависит напрямую от педагога. Комплексность данных форм организации деятельности заключается в том, что, решая организационные вопросы, педагог одновременно реализует и методические цели. Вводя в свой профессиональный арсенал социальные сети и комбинированные формы реализации, педагог меняет отношение к ним всех участников образовательно-воспитательного процесса. Они становятся не только средством общения, но и средством обучения и воспитания.

Реализация программы «Фантазируем и мастерим» также возможна в сетевой и (или) комбинированной форме обучения с использованием материально-технических, инфраструктурных, кадровых и иных ресурсов разных образовательных организаций. Сетевая форма обучения в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы представляет собой совместную работу нескольких организаций, учреждений или отдельных специалистов для достижения общих образовательных целей. Этот подход позволит объединить ресурсы, компетенции и опыт разных участников, обеспечивая более качественное и эффективное обучение. Преимущества сетевой формы обучения:

- расширение возможностей (объединение ресурсов и компетенций позволяет решать задачи, которые были бы недоступны отдельным учреждениям);
- повышение качества образования (совместная работа и обмен опытом способствуют улучшению качества образования);
- ускоренное внедрение инноваций (сетевые структуры позволяют быстро адаптироваться к новым условиям и внедрять современные технологии и методики);
- социальная интеграция (участие в реализации программы в сетевой форме помогает устанавливать контакты и развивать сотрудничество между различными организациями и специалистами).

Таким образом, педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Фантазируем и мастерим», и администрация учреждения дополнительного образования открыты к сотрудничеству для использования сетевой и (или) комбинированной формы реализации.

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы «Фантазируем и мастерим» ориентирована на формирование мотивации поиска новых технических решений, развитие интереса учащихся к информационным технологиям, конструкторской деятельности.

В содержании занятий используются игровые приемы с использованием наглядных пособий, которые способствуют активизации познавательной деятельности, закреплению знаний, умений и навыков начального технического творчества. В программе помимо практических

занятий применяются такие формы как экскурсия, культпоход, мастер-класс, игровая программа, встречи с интересными людьми, выставка творческих работ.

Реализация воспитательного компонента программы предполагает: воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения; воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности; формирование у детей образного технического мышления, умения выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж; развитие у детей любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам, стремления понимать их, разбираться в их конструкции и работе, желания создавать модели и макеты данных объектов; воспитание у детей взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям; воспитание у детей усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Формы занятий определяются содержанием программы. Для их организации предусмотрено проведение тематических бесед, организация воспитательных мероприятий с использованием разных форм проведения (беседа, игровая программа, эвристическая беседа, урок мужества).

Системная деятельность «педагог-учащийся-родители» способствует повышению воспитательного потенциала учащихся, поэтому связь с родителями поддерживается в течение всего учебного года. Работа с родителями строится по таким направлениям как консультативная и просветительская работа: проведение бесед, родительских собраний, сотворчество детей и родителей, мастер-классы, отчётные выставки, открытые занятия, праздники, игровые программы.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы.

Создание условий для развития творческого потенциала и художественного вкуса учащихся через погружение в техническое творчество.

Личностные задачи:

- Воспитать доброжелательность, желание доставлять своим техническим творчеством радость людям, взаимопомощь, взаимовыручку, навыки работы в команде;
- Воспитать уважительные отношения в коллективе, уважительное отношение к труду, ответственность;
- Воспитать усидчивость, терпение и трудолюбие.

Метапредметные задачи:

- Способствовать формированию у учащихся образного технического мышления, умения выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж;
- Способствовать формированию умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности;
- Способствовать развитию технической творческой активности, познавательных, творческих способностей, образного мышления;
- Способствовать развитию мотивации к техническому творчеству и художественного вкуса.

Образовательные (предметные) задачи:

- Обучить правилам работы с инструментами, основам формообразования;
- Обучить практическим навыкам работы с технологическими картами;
- Обучить последовательности сборки и оформления творческих работ;
- Научить декоративному оформлению творческих изделий.

1.3. Содержание программы.

Учебный план.

Таблица № 1

№	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу.	1	1	-	опрос
2.	Основы мастерства (бумагопластика, работа с нитью, тканью, шпагатом, бросовым материалом, пластилином).	5	2	3	педагогическое наблюдение
3.	Изготовление игрушек-сувениров.	26	3	23	педагогическое наблюдение, выставка
4.	Дорогами памяти.	3	1	2	Педагогический анализ
5.	Итоговое занятие: Парад работ.	1	-	1	Педагогический мониторинг
Итого		36	7	29	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие.

Теория: Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности. Игры на сплочение коллектива.

2. Основы мастерства.

Теория: Рациональные и безопасные способы работы с инструментами. Как родилась бумага. Виды бумаги. Приёмы работы с бумагой.

Практика: Аппликация из геометрических фигур «Волшебник-звездочёт». Оформление работы. Обрывная аппликация «Волшебный замок». Приемы работы.

3. Изготовление игрушек-сувениров.

Теория: Техника бумагопластики. Приёмы конструирования из бумаги. Знакомство с различными материалами для изготовления сувениров. Составление схем, чертежей, выкроек. Бумажная пластика. Технология изготовления. Работа с пластилином. Виды плетения.

Практика: Бумажная пластика «Три медведя». Бумажная пластика «Могучий дуб». Подготовка деталей. Работа со схемами, чертежами, технологической картой. Бумажная пластика - «Рождественский ангел». Оформление работы. Бумажная пластика панно «Секреты зимнего леса». Составление эскиза. Изготовление деталей. Славянская «Кукла Матрёна». Из истории. «Кукла Матрёна». Помпоны. Технология изготовления «Коврик из помпонов». Технология изготовления «Салфетка на стол из пластиковых пакетов». Работа с пластилином. «Сивка-бурка-волшебный конь» технология изготовления. Работа с тканью «Масленица». Технология папье-маше. Пасхальный перезвон. Писанки. Пасхальное яйцо. Коробочка для яиц. «Мандала». Работа с бросовым материалом. «Транспорт из спичечных коробков».

3. Воспитательная работа.

Теория: Конвенция о правах ребёнка. Зачем знать свои права.

Практика: Зачем мне знать свои права. «Конвенция о правах ребёнка». Игровая программа «Светлый праздник Пасхи». Урок мужества «Праздник со слезами на глазах».

4. Итоговое занятие. Парад работ.

Практика: Итоговое занятие. Парад работ.

1.4. Предполагаемые результаты.

Личностные результаты:

- Воспитаны доброжелательность, желание доставлять своим техническим творчеством радость людям, взаимопомощь, взаимовыручка, навыки работы в команде;
- Воспитано уважительное отношение в коллективе, уважительное отношение к труду, ответственность;
- Воспитаны усидчивость, терпение и трудолюбие.

Метапредметные результаты:

- Сформировано образное техническое мышление, умение выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж;
- Сформировано умение рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности;
- Развиты техническая творческая активность, познавательные, творческие способности, образное мышление;
- Развита мотивация к техническому творчеству и художественный вкус.

Образовательные (предметные) результаты:

- Знают правила работы с инструментами, основы формообразования;
- Обучены практическим навыкам работы с технологическими картами;
- Обучены последовательности сборки и оформления творческих работ;
- Умеют выполнять декоративное оформление творческих изделий.

Предполагаемые личностные УУД: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим; взаимопомощь; взаимовыручка; заботливость; чуткость; коллективизм; уверенность в себе; общительность; самостоятельность; аккуратность; ответственность; трудолюбие; уважительное отношение к своему и чужому труду, результатам труда.

Предполагаемые метапредметные УУД: умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата.

Предполагаемые предметные УУД: пользоваться инструментами; соблюдать технику безопасности при работе с инструментами; работать с бумагой; работать по готовым лекалам; создавать лекало и делать раскрой игрушки; подбирать цветовую гамму основы для сувенирной игрушки; различать ткани по их свойствам; применять ручные соединительные швы; работать с технологическими картами; работать с пластиком; выполнять технологию набивки; изготавливать объемные текстильные игрушки; оформлять выполненную игрушку.

Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания: целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты, план воспитательной работы.

2.1. Целевые ориентиры воспитания учащихся.

Согласно законодательному определению воспитание понимается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» и рассматривается как социальный заказ государства и общества на воспитание человека.

Воспитание в дополнительном образовании характеризуется, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на

основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, смыслотворчества, саморазвития.

Общеобразовательные общеразвивающие программы дополнительного образования детей предполагают решение комплекса воспитательных задач, отражающих специфику образовательной программы. Занятия по профилю предметной деятельности разносторонне развивают познавательную, творческую, социальную активность и стимулируют детей к дальнейшему изучению понравившейся области предметной деятельности.

Основная цель воспитательного компонента программы «Фантазируем и мастерим» – это развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, формирование мотивации поиска новых технических решений.

Задачи воспитательного компонента: воспитание чувства гордости за отечественные технические достижения; воспитание технической творческой активности, выражающийся в новизне, способности преобразовать структуру объекта, склонности к творческой деятельности; формирование у детей образного технического мышления, умения выражать собственный замысел через рисунок, набросок или чертеж; развитие у детей любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам, стремления понимать их, разбираться в их конструкции и работе, желания создавать модели и макеты данных объектов; воспитание у детей взаимопонимания, доброжелательности и желания доставлять своим техническим творчеством радость людям; воспитание у детей усидчивости, терпения и трудолюбия; формирование умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности.

Реализация воспитательного потенциала дополнительной общеобразовательной программы представляет собой совместную деятельность педагога и ребенка как инструмент целевого формирования у него (ребенка) способности осваивать социокультурные ценности, технологии развития личности, определяющие механизм ее самореализации, составляющие общекультурный эмоционально значимый для ребенка фон по освоению предметного содержания; многообразие предметного содержания и направлений освоения социального опыта. Выделяется познавательная, исполнительская, организаторская, исследовательская, проектная, творческая деятельность.

2.2. Формы и методы воспитания.

Эффективность реализации целей, задач, идей и принципов воспитания зависит от того, какие средства выбирает педагог и как они используются. *Педагогические средства воспитания* понимают как инструменты и действия, способствующие развитию детей, установлению отношений с окружающим миром, а также достижению воспитательных целей и задач. В

широком понимании к средствам относится все, что может влиять на ребенка и способствовать его развитию: материальные и духовные средства общества (природа, культура, организации, средства информации, музеи, интернет, театр и т. д.). Задача педагога - найти средства, которые могут быть использованы в воспитании учащихся. В узком смысле к педагогическим средствам относятся методы, технологии, формы воспитания.

При отборе средств воспитания при реализации дополнительной общеобразовательной программы учитываются следующие факторы:

- формирование принципиально новых компетенций, необходимых в XXI веке для достижения успеха, в том числе в карьере (4 «К»): креативность, коммуникативность, критическое мышление, умение работать в команде, готовность к изменениям, а также технические и технологические компетенции (роботизация);
- профессии будущего, психологизация компьютеризации; геймификация, повышение значимости портфолио развития (достижений);
- когнитивно-психологические и социально-педагогические особенности современных детей (клиповое мышление, потребность в персонификации, гиперактивность, интровертированный индивидуализм, прагматизм, мультимедийность восприятия, преобладание виртуальной коммуникации, виртуализация творчества и др.);
- ярко выраженная установка учащихся на гедонизм, стремление к успеху, нацеленность на самореализацию, низкий уровень готовности к преодолению трудности, достижению сложных целей;
- необходимость компенсировать дефициты в воспитанности учащихся, формировать нравственные ценностные ориентации, целеустремленность, стремление к творчеству вопреки индивидуализму, прагматизму, агрессивности.

Учитывая добровольность выбора учащимися программы дополнительного образования, следует отметить особенности и возможности использования средств воспитания в дополнительном образовании: интегративность, комплексность, добровольность, мобильность, динамичность, ситуативность, гибкость, органичность, открытость, разновозрастность, развитие социальных связей, использование ресурсов социума.

Очевидно, что многие педагогические средства (технологии, формы и методы), которые сегодня используются в дополнительном образовании, не утратили своего значения и могут успешно решать задачи воспитания и обучения молодого поколения. К ним, в частности, можно отнести проектную деятельность, игровые технологии, коллективную творческую деятельность, волонтерскую деятельность и многие другие. По-прежнему не утратили воспитательного значения такие формы, как праздник, экскурсии, путешествия, конкурсы, соревнования, различные творческие объединения и т. п., но они должны быть существенно перестроены, принципиально по-

иному организованы, предусматривать использование совершенно иных способов взаимодействия участников воспитательного процесса, взрослых и детей.

В воспитании используются комплексные средства, которые решают многие воспитательные задачи, являются многофункциональными, охватывают разные виды деятельности, включают в себя другие, более частные, средства. Деятельность и общение – главные средства воспитания. К комплексным средствам относятся различные виды деятельности (экскурсионная, краеведческая, природоохранная, проектная и др.), детско-юношеские объединения, разновозрастные группы, игра, книга, интернет-ресурсы, СМИ, культурное наследие, природа, искусство и др. Все эти средства активно используются в дополнительном образовании.

Современные средства воспитания (методы, технологии, формы):

- человеко-ориентированные (индивидуализированные, персонифицированные), предусматривающие удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- ценностно-смысловые, предусматривающие созидательную, преобразовательную деятельность детей;
- субъектно-ориентированные, то есть обеспечивающие проявление и формирование субъектной позиции ребенка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах и уровнях обучения;
- рефлексивные, способствующие осознанному участию детей в деятельности;
- диалоговые, предусматривающие равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия педагога и детей;
- коммуникативные, формирующие умение работать в команде, взаимодействовать с детьми разного возраста, старшими и младшими;
- творческие, способствующие развитию креативности, гибкости, системности, критичности мышления;
- позволяющие сделать любое полезное занятие детей напряженным увлечением;
- способствующие приобретению детьми собственного опыта преодоления трудностей, формирующие веру в себя и свои силы.

Средство непосредственного прикосновения к личности – методы воспитания. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Отсюда следует, что, определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность.

Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую

(воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование - мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевую (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

В воспитательной деятельности используются индивидуальные, групповые, коллективные и массовые формы, которые тесно взаимосвязаны. Индивидуальные формы пронизывают всю воспитательную деятельность, организуемую педагогом в процессе реализации программ дополнительного образования, общения педагога и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в итоге определяют успешность всех других форм. К индивидуальным формам работы относятся беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. К групповым формам работы можно отнести, прежде всего, совместную творческую деятельность детей по интересам, по выполнению конкретной работы, решению задачи. Групповые формы используются при проведении различных коллективных и массовых мероприятий. К коллективным формам взаимодействия педагога с учащимися относятся различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, в которых дети участвуют с удовольствием.

Педагог дополнительного образования создает условия и обеспечивает возможности для развития личностного потенциала каждого ребенка, расширения круга его интересов и ответственности за конечные результаты в любой деятельности, развития самостоятельности. Он помогает ребенку занять достойное место в детском коллективе; создает условия для развития у него мотивации к познанию и творчеству; выявляет и развивает потенциальные способности; формирует уверенность, стремление к постоянному саморазвитию и самовоспитанию; способствует удовлетворению потребности ребёнка в самореализации; развивает уверенность при «предъявлении» результатов своей деятельности; формирует способность адекватного оценивания, самооценку. В процессе совместной творческой деятельности педагога и детей происходит взаимное влияние и, соответственно, развитие личностных нравственных качеств.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения; переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Реализация воспитательного потенциала программы «Фантазируем и мастерим» предполагает: формирование потребности в общении с живой природой, интереса к познанию ее законов, установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы; убеждений в необходимости беречь природу, сохранять собственное и общественное здоровье; потребности участвовать в труде по изучению и охране природы, пропаганде экологических идей.

В процессе реализации раздела «Воспитательная работа», который включен в учебный план, описан в содержании учебного плана и календарном графике, занятия с учащимися проходят в группе. Формы занятий определяются содержанием программы. Для их организации предусмотрено проведение тематических бесед, организация воспитательных мероприятий с использованием разных форм проведения (беседа, игровая программа, эвристическая беседа, урок мужества). Также учащиеся являются активными участниками реализации «Программы воспитания» образовательного учреждения, на базе которого реализуется программа.

2.3. Условия воспитания, анализ результатов воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в учреждении, на базе которого реализуется программа, в соответствии с нормами и правилами работы учреждения, а так же в процессе участия в мероприятиях других организаций.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, и их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам учреждения, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей (законных представителей) в процессе реализации программы и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

2.4. Календарный план воспитательной работы.

Таблица № 2

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
------------------	--------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

1.	О правилах поведения в учреждении, общественных местах. Инструктаж по ТБ.	беседа	сентябрь
2.	Зачем мне знать свои права. «Конвенция о правах ребёнка».	Эвристическая беседа	октябрь
3.	Беседа «Как общаться со сверстниками».	беседа	декабрь
4.	Игровая программа «Светлый праздник Рождества».	Игровая программа	январь
5.	Игровая программа «Светлый праздник Пасхи».	Игровая программа	апрель
6.	Урок мужества «Праздник со слезами на глазах».	Урок мужества	май

**Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации.
3.1. Календарный учебный график.**

Таблица № 3

№	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
1.	Введение в программу.	1				
1.1.	Введение в программу. Инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами для работы.	1	беседа	опрос		
2.	Основы мастерства (бумагопластика, работа с нитью, тканью, шпагатом, бросовым материалом, пластилином).	5				
2.1.	Рациональные и безопасные способы работы с инструментами.	1	Презентация	пед. наблюдение		
2.2.	История появления бумаги. Виды бумаги. Приёмы работы с бумагой.	1	Игра-путешествие	пед. наблюдение		
2.3.	Аппликация из геометрических фигур «Волшебник-звездочёт».	1	Мастер-класс	пед. наблюдение		
2.4.	Аппликация из геометрических фигур «Волшебный замок». Вырезание изделий. Склеивание изделий.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
2.5.	Расположение изделий на фоне, приклеивание.	1	Коллективная работа	пед. наблюдение		
3.	Изготовление игрушек-сувениров.	26				
3.1.	Техника бумагопластики. Приёмы конструирования из бумаги. Бумажная пластика «Три медведя».	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.2.	Бумажная пластика «Три медведя». Составление композиции. Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.3.	Бумажная пластика «Могучий дуб». Подготовка деталей. Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		

3.4	Украшение изделия.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.5	Работа со схемами, чертежами, технологической картой. Бумажная пластика - «Рождественский ангел».	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.6	Бумажная пластика - «Рождественский ангел». Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.7	Бумажная пластика панно «Секреты зимнего леса». Составление эскиза. Изготовление деталей.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.8	Панно «Секреты зимнего леса». Сборка деталей. Оформление композиции.	1	Коллективная работа	пед. наблюдение		
3.9	Знакомство с различными материалами для изготовления сувениров. Составление схем, чертежей, выкроек.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.10	Русская «Кукла Матрёна». Из истории. Технология изготовления.	1	Эвристическая беседа	пед. наблюдение		
3.11	Подготовка деталей. Украшение изделия.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.12	«Помпоны» технология изготовления. Коврик из помпонов.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.13	Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.14	«Салфетка на стол из пластиковых пакетов». Технология изготовления. Подготовка деталей для работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.15	Плетение салфетки. Выставка работ.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.16	«Сивка-бурка-волшебный конь». Работа с пластилином. Технология изготовления. Подготовка деталей для работы. Выбор цветовой гаммы изделия.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.17	Широкая Масленица. Кукла «Масленица». Изготовление куклы. Работа с тканью.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.18	Изготовление куклы. Сборка деталей. Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.19	Технология папье-маше. Пасхальный перезвон. Писанки.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.20	Пасхальное яйцо. Технология изготовления. Оформление работы.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.21	Украшение изделия. Выставка работ.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.22	Коробочка для яиц. Схема. Сборка деталей.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		

3.23	Оформление корзиночки.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.24	«Мандала». Виды плетения. Крепление палочек. Способы рисунков.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.25	Плетение изделия. Выставка работ.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
3.26	Работа с бросовым материалом. «Транспорт из спичечных коробков». Технология изготовления. Соединение деталей.	1	практическое занятие	пед. наблюдение		
4.	Дорогами памяти.	3				
4.1	Зачем мне знать свои права. «Конвенция о правах ребёнка».	1	Эвристическая беседа	Пед. наблюдение		
4.2	Игровая программа «Светлый праздник Пасхи».	1	Игровая программа	Пед. анализ		
4.3	Урок мужества «Праздник со слезами на глазах».	1	Урок мужества	Пед. наблюдение		
5.	Итоговое занятие: Парад работ.	1	Выставка-показ	пед. мониторинг		
	Итого	36				

3.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Кабинет, в котором проводятся занятия, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного врача РФ № 28 от 28.09.2020 г. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения. В процессе обучения учащиеся и педагог соблюдают правила техники безопасности труда.

В кабинете имеется доска, экран, мультимедийная аппаратура, ноутбук, инструменты и приспособления для работы с различными материалами, шкаф для дидактических разработок.

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы: бумага офисная цветная марки «Color», бумага офисная белая, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, гофрокартон, картон белый, альбомы для эскизов, карандаши, клей ПВА, клей-карандаш, бросовый материал, ткань, пластилин, нитки, пластик, инструменты и приспособления для выполнения практических работ: ножницы, иглы, линейки, мелок, шаблоны и лекало игрушек, мультимедиа для просмотра презентаций, учебные таблицы, раздаточный материал, памятки.

Интернет-ресурсы: <http://stranamasterov.ru>

Кадровое обеспечение.

К реализации программы допускаются лица, соответствующие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Для реализации программы «Фантазируем и мастерим» педагог дополнительного образования должен иметь высшее образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее образование или среднее профессиональное образование и ДПО по направлению деятельности в образовательном учреждении. Требования к педагогическому стажу работы и квалификационной категории педагога не предъявляются. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагог дополнительного образования, работающий по программе «Фантазируем и мастерим», имеет высшее профессиональное образование по специальности «Педагогика и методика начального обучения» ФГБОУ ВО "Армавирский государственный педагогический университет", 2020 г. В 2022 году педагог прошел обучение по следующим программам повышения квалификации: «Основы цифровой грамотности» в ООО "Центр инновационного образования и воспитания», «Проекты в начальной школе: развиваем самостоятельность и применяем знания на практике» и «Геймификация на уроках в начальной школе в условиях цифровой среды обучения» в ООО «Учи.ру». Стаж работы в должности педагога дополнительного образования 3 года, общий педагогический стаж - 30 лет.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- ✓ организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ организация досуговой деятельности учащихся;
- ✓ обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;
- ✓ педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- ✓ разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагог должен обладать следующими компетентностями:

- ✓ профессиональная компетентность;
- ✓ информационная компетентность;
- ✓ коммуникативная компетентность;

✓ правовая компетентность.

Педагог должен владеть:

✓ технологиями работы с одаренными учащимися;

✓ технологиями работы в условиях реализации программ инклюзивного образования;

✓ умением работать с учащимися, имеющими проблемы в развитии;

✓ умением работать с девиантными, социально запущенными детьми, в том числе имеющими отклонения в социальном поведении.

3.3. Формы аттестации.

В программе «Фантазируем и мастерим» используется такой метод определения результативности как педагогический анализ результатов выполнения учащимися диагностических заданий, участия в выставках детских работ, участие в конкурсах, активности учащихся на занятиях.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Начальная диагностика (сентябрь) – опрос.

2. Текущая диагностика (в течение всего учебного года) - мониторинг участия в конкурсах и выставках, аналитическая справка по итогам мероприятий, контроль посещаемости.

3. Итоговая диагностика (май) - фотоотчёт о проделанной работе, презентация работ.

3.4. Оценочные материалы.

Формами подведения итогов реализации общеобразовательной программы являются: открытые занятия, выставки, презентации творческих работ, «парад» работ, участие в конкурсах, «сувенирная ярмарка», фотоотчет, аналитическая справка по итогам мероприятий.

Система показателей для фиксации наблюдений по уровням овладения навыками и умениями

Таблица № 4

Минимальный (1 балл)	Общий (2 балла)	Продвинутый (3 балла)
• интерес к восприятию особенностей предметов неустойчив, слабо выражен; • эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении педагога; • ребёнок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности; • узнаёт и радуется знакомым образам;	• у ребёнка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем; • он выделяет основные признаки творческих работ, внешние признаки; • знает способы создания некоторых творческих работ; • правильно пользуется материалами и инструментами; • владеет простыми приемами с частичной	• ребёнок видит средства выразительности; • быстро усваивает приёмы работы; • владеет основными навыками; • передаёт в работах некоторое сходство с реальным образцом; • обогащает образ выразительными деталями, цветом; • умеет создать творческую

• ребёнок создает работы только при помощи взрослого; • знает материалы, инструменты, но не хватает умения пользоваться ими; • не достаточно освоены технические навыки и умения.	помощью педагога; • проявляет интерес к освоению новых техник; • проявляет самостоятельность.	работу; • может самостоятельно выбрать тему работы и получить результата; • может объективно оценивать свою и чужую работу.
---	---	---

3.5. Методические материалы.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фантазируем и мастерим» включает в себя методы и дидактические принципы. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации образовательного процесса и дидактическим принципам: наглядности, системности, последовательности, доступности, посильности, в обучении, связи теории с практикой.

При организации работы объединения используется дидактический материал: образцы изделий, выполненные педагогом и учащимися; рисунки, открытки и эскизы, специальная и дополнительная литература, фотографии детских работ, разработка отдельных тематических занятий.

В воспитательной деятельности используются индивидуальные, групповые, коллективные и массовые формы, которые тесно взаимосвязаны. Индивидуальные формы пронизывают всю воспитательную деятельность, организуемую педагогом в процессе реализации программы дополнительного образования, общение педагогов и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в итоге определяют успешность всех других форм.

Из индивидуальных форм работы в программе используются беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи.

Из групповых форм работы применяется совместная творческая деятельность детей по интересам, по выполнению конкретной работы, решению задачи. Групповые формы используются при проведении различных коллективных и массовых мероприятий. К коллективным формам взаимодействия педагога с учащимися относятся различные дела, конкурсы, агитбригады, походы. Дети с удовольствием участвуют в массовых мероприятиях: соревнованиях, фестивалях, конкурсах и др.

Учебное занятие - основной элемент образовательного процесса. Занятие – это инструмент воспитания и развития личности, основной элемент организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования, ступенька в знаниях и развитии учащегося.

Во время проведения занятия по программе «Фантазируем и мастерим»

педагог реализует все важнейшие образовательные задачи, которые стоят перед ним: передает учащимся новые знания, формирует у них умения и навыки, развивает их познавательные интересы и творческие способности, волю, характер и другие, жизненно ценные качества личности. При организации занятий педагог придерживается следующих правил:

1. Определить цель, заранее запланированный конечный результат (чего надо достигнуть).
2. Отобрать содержание материала занятия, т.е. определить его объем и сложность в соответствии с поставленной целью и возможностями учащихся; установить связь содержания с жизненным опытом учащихся и способами умственных и практических действий; определить систему заданий и самостоятельных работ учащихся. Материал занятия делится на более обособленные части по смыслу, с выделением наиболее важных вопросов. Второстепенные же вопросы и мелкие детали группируются вокруг главных. Таким образом, изложение материала разворачивается не как ровная нить, а имеет узлы. На этих узлах сосредоточивается внимание учащихся, и делаются выводы.
3. Выбрать наиболее эффективное сочетание приемов и методов в соответствии с поставленными целями и задачами и содержанием материала.
4. Обеспечить занятие разнообразными средствами обучения. Оснащение тесно связано с методами занятия и оказывает существенное влияние на их эффективность.

Основанием для выделения этапов учебного занятия по программе «Фантазируем и мастерим» служит процесс усвоения знаний и умений, который строится как смена видов деятельности учащихся: «восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация». За основу модели учебного занятия по программе «Фантазируем и мастерим» взята модель, предложенная М.В. Ушаковой, методистом исследователем лаборатории проблем дополнительного образования и воспитания областного центра детей и юношества г. Ярославля. В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, повторение пройденного материала, подготовительного, основного, игровая или творческая часть занятия, контрольного, итогового, рефлексивного (самоанализ), информационного. В соответствии с основными этапами занятия, в программе используются следующие методы.

1. Организационный этап.

В соответствии с задачами этого этапа, используются методы мотивации и стимулирования, например, метод эмоционального мотивирования (приёмы создания ситуации нравственного переживания, создание ситуаций занимательности, анализ ситуаций из литературы, биографий деятелей культуры и искусства, исторических личностей, занимательных фактов и т.п., приёмы удивления, сопоставление фактов,

создание ситуации новизны), а также отдельные методы стимулирования (метод познавательных игр, метод создания ситуаций познавательного спора, анализ жизненных ситуаций, предъявление учебных требований).

2. Проверочный этап.

Здесь используются методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, такие, как опрос, работа с карточками, игры, проверочная работа, опять же, тестирование.

2. Подготовительный этап.

Здесь уместны такие методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, как, словесные: рассказ-вступление, беседа (сочетающая приёмы постановки вопросов, приёмы обсуждения ответов учащихся, приёмы коррекции ответов учащихся, приёмы формулирования выводов из беседы); наглядные: демонстрация (например, показ видеозаписи концертного номера), иллюстрация (показ плакатов, картин, зарисовок на доске); проблемно - поисковые (создание проблемной ситуации, постановка проблемного задания, задания исследовательского характера); методы самостоятельной работы (работа со схемой, таблицей, рисунком, книгой).

4. Основной этап.

В зависимости от задач и подвида этого этапа, здесь могут применяться самостоятельная работа, работа под руководством педагога, дозированная помощь, беседа, практические задания, тренировочные упражнения, проблемные вопросы, учебная дискуссия, рассказ – изложение, лекция, фрагментированный демонстрационный показ видеоматериала, письменные упражнения, опыты, эксперименты, работа на ПК, проблемно-поисковые практические работы, практические работы исследовательского характера и т.д.

5. Контрольный этап.

Данный этап может осуществляться методами контроля и коррекции. В частности, методы самоконтроля, методы программированного письменного контроля, методы устного контроля. Наиболее уместны здесь фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование, викторины.

6. Итоговый этап.

Здесь могут быть применены следующие методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности, как, словесные: заключительная беседа, рассказ-заключение; наглядно-словесные: беседа с применением схемы, таблицы и др. иллюстрации, комментирование действий; практические: работа с учебным набором, с тренировочным приспособлением, и т.д.; самостоятельной работы: работа с книгой, вопросником, комментирование выполненной работы.

7. Рефлексивный этап.

По своему содержанию, этот этап требует особого рода активности педагога и учащихся. Предыдущая деятельность определённым образом отразилась на эмоциональном состоянии обеих сторон учебного процесса и

оформилась в определённую учебную ситуацию, поэтому здесь снова уместны методы мотивации и стимулирования, содержащие стимулирование ответственности, чувства долга, закрепление чувства успешности, разъяснение личной и общественной значимости получаемых ЗУН, а также методы контроля и коррекции, такие, как: само– и взаимооценка, экспертный контроль и коррекция.

8. Информационный этап.

Чаще всего, в дополнительном образовании домашнее задание является необязательным и по большей части продолжает деятельность, осуществляемую на занятии, поэтому здесь уместны будут методы мотивации и стимулирования, направленные на создание ситуации успешности: двухуровневые задания, план выполнения задания, карточки-консультации, анализ жизненной или игровой ситуации, задание-наблюдение, проблемные задания, карточки-символы успешности и т.д.

Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Перечисленные этапы могут по-разному комбинироваться на занятии, какие-либо из них могут отсутствовать на занятии (в зависимости от дидактических целей, формы проведения, индивидуальных особенностей и способностей учащихся).

Учитывая добровольность и нерегламентированность участия детей в дополнительном образовании, следует отметить особенности и возможности использования средств воспитания в дополнительном образовании: интегративность, комплексность, добровольность, мобильность, динамичность, ситуативность, гибкость, органичность, открытость, разновозрастность, развитие социальных связей, использование ресурсов социума.

Очевидно, что многие педагогические средства (технологии, формы и методы), которые сегодня используются в дополнительном образовании, не утратили своего значения и могут успешно решать задачи воспитания и обучения молодого поколения. К ним, в частности, можно отнести проектную деятельность, игровые технологии, коллективную творческую деятельность, волонтерскую деятельность и многие другие. По-прежнему не утратили воспитательного значения такие формы, как праздник, экскурсии, путешествия, конкурсы, соревнования, различные творческие объединения и т. п., но они должны быть существенно перестроены, принципиально по-иному организованы, предусматривать использование совершенно иных способов взаимодействия участников воспитательного процесса, взрослых и детей.

В воспитании используются комплексные средства, которые решают многие воспитательные задачи, являются многофункциональными, охватывают разные виды деятельности, включают в себя другие, более частные, средства. Деятельность и общение – главные средства воспитания.

К комплексным средствам относятся различные виды деятельности

(экскурсионная, краеведческая, природоохранная, проектная и др.), детско-юношеские объединения, разновозрастные группы, игра, книга, интернет-ресурсы, СМИ, культурное наследие, природа, искусство и др. Все эти средства активно используются в дополнительном образовании. Особым и эффективным комплексным средством воспитания является самоуправление в детском объединении.

При реализации программы «Фантазируем и мастерим» используются следующие современные средства воспитания (методы, технологии, формы):

- человеко-ориентированные (индивидуализированные, персонифицированные), предусматривающие удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- ценностно-смысловые, предусматривающие созидательную, преобразовательную деятельность детей;
- субъектно-ориентированные, то есть обеспечивающие проявление и формирование субъектной позиции ребенка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах обучения;
- рефлексивные, способствующие осознанному участию детей в деятельности;
- диалоговые, предусматривающие равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия педагогов и детей;
- коммуникативные, формирующие умение работать в команде, взаимодействовать с детьми разного возраста, старшими и младшими;
- творческие, способствующие развитию креативности, гибкости, системности, критичности мышления;
- позволяющие сделать любое полезное занятие детей интересным увлечением;
- способствующие приобретению детьми собственного опыта преодоления трудностей, формирующими веру в себя и свои силы.

Педагог - не только источник знаний. Он обучает и воспитывает всеми качествами своей личности, оказывает всестороннее воздействие на ребенка, его разум, чувства, волю, манеру поведения. Успех занятия зависит от педагога как личности: насколько широко он образован и методически опытен, хорошо ли подготовлен к занятию, с каким настроением ведет занятия, умеет ли наблюдать за учащимися, понимать их переживания, тактично влиять на каждого.

Методы воспитания - средство непосредственного прикосновения к личности. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность.

Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов

«воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую (воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование – мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевую (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

Реализуя идеи развития индивидуальности и субъектности ребенка, необходимо использовать субъектно-ориентированные технологии, которые предусматривают принятие ребенком самостоятельных решений на каждом этапе деятельности в соответствии с поставленными им самим обоснованными и осознанными целями, с позиций педагога – постановку проблемных вопросов и создание ситуаций выбора. Общий алгоритм реализации такой технологии в аспекте деятельности ребенка можно представить следующим образом:

- 1) самодиагностика (осознание себя: Какой я? Что я знаю? Что я умею? и наоборот: Чего не знаю? Чего не умею? и т. п.);
- 2) самоанализ (Что помогло добиться положительных результатов и почему? Что мешало быть более успешным и почему?);
- 3) самоопределение (К чему стремиться и почему? Как этого добиться? Что может вызывать трудности, мешать в достижении намеченного? Как преодолевать трудности? Как добиться успеха?);
- 4) самореализация (самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация);
- 5) самооценка (Решены ли поставленные задачи? Достигнуты ли запланированные результаты? Что получилось? Что удалось? Почему? Что не получилось и почему?); 6) самоутверждение (Правильно ли поставлена цель? Правильно ли выбраны способы решения? Что нужно учесть в дальнейшем?).

Частным примером субъектно-ориентированной технологии является проектная деятельность, которая выступает комплексным средством воспитания. Это творческая работа по решению практической задачи, цели и содержание которой определяются самим ребенком и осуществляются им в процессе теоретической проработки информации. В процессе этой деятельности создаётся идеальный продукт или материальный продукт, обладающий объективной или субъективной новизной, то есть для ребенка этот продукт всегда является новым. В условиях дополнительного образования ребенок может включиться как в индивидуальный, так и в групповой, разновозрастный, семейный проект, выбрать тему и проблему по силам и интересам.

При выполнении дистанционного проекта расширяются возможности и контакты ребёнка, что позволяет ему почувствовать свою сопричастность к широкому кругу партнёров и видов деятельности, увеличить масштаб проекта от села до всей страны, повысить тем самым собственную

значимость и получить адекватную самооценку.

Субъектно-ориентированная технология может составлять основу любой формы, которая при этом должна проектироваться самими детьми. Общая субъектно-ориентированная технология реализуется в различных видах деятельности, при проведении мероприятий, занятий, в разных формах воспитания, сохраняя общий алгоритм и приобретая неповторимое наполнение благодаря особому содержанию и соответствующим приемам.

Один из вариантов использования общей субъектно-ориентированной технологии – проектирование детьми собственной деятельности, своего развития, результатом которого выступают создание и реализация индивидуального образовательного проекта в виде программы, плана, маршрута развития ребёнка, что стимулирует повышение уровня его субъектности, осознание смысла своего существования и проектирования своего будущего. Данная технология подкрепляется технологией Портфолио, которая в условиях дополнительного образования особенно привлекательна для детей.

Для поддержания постоянного интереса учащихся к занятиям в тематическом плане предусматривается частая смена видов деятельности. Каждое занятие спланировано таким образом, чтобы в конце учащийся видел результаты своего труда. Это необходимо для того, чтобы проводить постоянный сравнительный анализ работ, важный не только для педагога, но и для учащихся. Программой предусматривается широкое привлечение примеров окружающей действительности. Работа на основе наблюдения за окружающей реальностью является важным условием освоения учащимися программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником их образного мышления.

Для работы по программе используются следующие методы воспитания: убеждение; поощрение; упражнения; стимулирование; мотивация. Большое и важное место имеет на занятиях поощрение учащихся. Для младшего школьника наиболее сильный мотив – похвала, награда. Также в процессе работы по программе используются следующие методы воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, убеждение; диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – стимулирование, мотивация, поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Данные методы способствуют вовлеченности, заинтересованности учащихся, расширению их кругозора, позволяют доставить детям радость от

общения, реализовать дарованные от рождения художественные способности, учиться реализовывать свою индивидуальность, быть востребованными и услышанными.

Занятие в дополнительном образовании является подвижным с точки зрения присутствия и содержания каждого из этапов занятия. Разнообразие содержания и методов обучения дополнительного образования отвечает живое разнообразие организационных форм учебного процесса. Это и традиционные формы, такие как: учебное занятие, практическое занятие, самостоятельная работа, и нетрадиционные, например, путешествие, соревнования, ролевая игра и т.д.

При реализации данной программы применяются такие технологии, как игровые, личностно-ориентированного обучения, педагогики сотрудничества, диалогового обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

Здоровьесберегающая технология (Ю.А. Шулики, Е.Ю. Ключникова Е.) - обеспечение сохранения здоровья учащихся, воспитание здорового образа жизни и безопасного поведения, реализуется через систему мероприятий по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывает условия образовательной среды и деятельности. В программе это выражается через использование способов и приемов преподавания, выполняя которые можно создать условия для максимального сбережения здоровья ребенка (обстановка и гигиенические условия в кабинете, позы учащихся во время занятия, физкультминутки и другие оздоровительные моменты на занятии, психологический климат на занятии, наличие на занятии эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, афоризмов с комментариями и т.п.). Формы:

- физ. минутки, подвижные и коммуникативные игры;
- дыхательная, звуковая, пальчиковая гимнастики, гимнастика для глаз;
- элементы звукотерапии;
- элементы сказкотерапии.

Технология КТД (коллективно-творческой деятельности) (И.П. Волков, И.П. Иванов) используется для организации выставок, мероприятий воспитательного характера. Все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела. Этот способ деятельности помогает развитию организаторских и коммуникативных навыков и работает на сплочение коллектива. Основной метод обучения – диалог, речевое общение равноправных партнеров.

Личностно-ориентированный подход. Каждый учащийся продвигается своим темпом, при этом педагог обеспечивает успешность продвижения.

Технология развивающего обучения. Всестороннее развитие учащихся; опережающее развитие, обеспечение готовности самостоятельного использования учащимися своего творческого потенциала.

Игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.) обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Игровые технологии стимулируют интерес к обучению, способствуют развитию и воспитанию учащихся. Технология проведения учебного занятия-игры состоит из следующих этапов:

- этап подготовки (определение учебной цели, описание изучаемой проблемы, составление плана проведения и общее описание игры, разработка сценария, расстановка действующих лиц, договоренность об условиях и правилах, консультации);
- этап проведения (непосредственно процесс игры: выступления групп, дискуссии, отстаивание результатов, экспертиза);
- этап анализа и обсуждения результатов (анализ, рефлексия, оценка, самооценка, выводы, обобщения, рекомендации).

ИКТ - технологии (информационно-коммуникационные технологии) используются: как источник информации, для подготовки наглядного и дидактического материалов занятий и мероприятий, для мобильной коммуникации с учащимися, родителями, коллегами. В случае ограничительных мер возможно применение дистанционных технологий. Дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагогических работников.

3.6. Список литературы.

Действующие нормативно-правовые документы в области дополнительного образования детей:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп. от 29.12.2025 г., вступ. в силу с 01.01.2026 г.);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступил в силу с 01.09.2025 г.);
4. Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);

5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
7. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);
8. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года;
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
11. Изменения, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденные распоряжением правительства от 01.07.2025 года № 1745-р;
12. Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
13. Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
14. Паспорт национального проекта "Молодежь и дети" (в рамках федерального проекта "Все лучшее детям");
15. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
17. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 г. N 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими

образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

18. Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

19. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

21. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

22. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

23. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

24. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

25. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

26. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования

к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

27. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2;

28. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

29. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;

30. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

31. Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

32. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», ФГБУК ВЦХТ, 2023 г.;

33. Проект Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года от 17.12.2024 г., ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»;

34. Приказ ГКУ КК «Региональный методический центр дополнительного образования» от 17.06.2025 г. № 48 «Об утверждении механизма проведения

независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ (общественной экспертизы)»;

35. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2025 г.;

36. Распоряжение правительства Российской Федерации от 23.10.2025 г. № 2970-р «Об утверждении комплекса мер по патриотическому воспитанию и духовно-нравственному воспитанию молодежи в Российской Федерации до 2028 года»;

37. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», 2026 г.;

38. Устав Учреждения;

39. Положение о структуре, порядке проектирования (разработки) и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Литература для педагогов:

1. Васина Н.С. Бумажная симфония. - М.; Айрис Пресс. 2010 г.
2. Выгонов В.В. Трехмерное оригами. – М.: Издательский Дом МСП, 2004.
3. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. 100 замечательных поделок из всякой всячины. - Ростов-на-Дону, 2009 г.
4. Геронимус Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий. - М.: 1997 .
5. Гусакова М.А. Аппликация. - М.: Просвещение, 1987 .
6. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: ТЦ "Сфера", 1999.
7. Мищенко Л.В. Творческие игры и развивающие упражнения для группы продленного дня. - Волгоград; Учитель, 2010.
8. Сержантова Т.Б. 366 моделей из оригами. – М.: Айрис-пресс, 2006.
9. Симмонс К. Текстильная кукла. – М.: Пресс, 2006.
10. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997.
11. Цирюлик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки. - Самара; Учебная литература. 2008.
12. Цирюлик Н.А., Проснякова Т.Н.. Технология. Уроки творчества. – Самара: Учебная литература, 2012.

Литература для родителей (законных представителей):

1. Козлов Николай. Философские сказки для обдумывающих жизнь. - М.: Новая школа, АСТ - ПРЕСС, 1997 .
2. Медведева И. Я., Шишова Т. Л. Книга для трудных родителей. Блиц – педагогика. – Тверь: Издательство «Христианская жизнь», 2006.

3. Некрасова З., Некрасова Н. Дорастем до подростка. Что происходит с детьми от 9 до 16 лет. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
4. Некрасова З., Некрасова Н. Перестаньте детей воспитывать - помогите им расти. - М.: ООО Изд-во «София», 2007.
5. Некрасова З., Некрасова Н. Ври, да не завирайся! Зачем дети лгут и что с этим делать? - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010.
6. Раттер Майкл. Помощь трудным детям. – М.: Апрель Пресс, издательство ЭКСМО - Пресс, 1999.
7. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Конфликтные дети. - М.: Эксмо, 2010.
8. Юрченко О. Не хочу и не буду! Как бороться с детской ленью? - Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Литература для детей:

1. Гаврилова В.Ю. Подарки своими руками к любому празднику. – Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007.
2. Грив Б.Т. Когда тебе грустно... Как поднять настроение. – М.: ООО «Издательство «Добрая книга», 2003.
3. Ерзенкова Н. В. Свой дом украшу я сама. - М.: 1998 г.
4. Котова И.Н., Котова А.С. Волшебная игла. – СПб., 1998.
5. Нестерова Д.В. Модные украшения своими руками. – М., 2008.
6. Уте Хаммонд. Я шью сама. – М.: Мой мир ГмбХ & Ко. КГ, 2006 г.