

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА пгт. НОВОМИХАЙЛОВСКИЙ
ТУАПСИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

Принята на заседании
педагогического/методического совета
МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский
от 29.05.2026 г. Протокол № 3
Приказ от 29.05.2026 г. № 63 «Д» М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Мастерская грамотности»

(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
(общее количество часов)

Возрастная категория: от 15 до 18 лет

Форма обучения: очная
(очная, очно-заочная, дистанционная)

Вид программы: модифицированная
(типовая, модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе
(на бюджетной/внебюджетной основе)

ID-номер Программы в Навигаторе: 78444

Автор-составитель:
Киршинцева Оксана Викторовна,
педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	9
1.4.	Планируемые результаты	13
2.	Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания: целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты, план воспитательной работы.	14
2.1.	Целевые ориентиры воспитания учащихся.	14
2.2.	Формы и методы воспитания.	14
2.3.	Условия воспитания, анализ результатов воспитания.	17
2.4.	Календарный план воспитательной работы.	18
3.	Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.	19
3.1.	Календарный учебный график.	19
3.2.	Условия реализации программы.	26
3.3.	Формы аттестации.	27
3.4.	Оценочные материалы.	29
3.5.	Методические материалы.	34
3.6.	Список литературы.	38

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты.

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская грамотности» имеет социально-гуманитарную направленность и ориентирована на:

- решение задач формирования общей культуры учащихся, расширение знаний об истории русского языка;
- удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в образовательной области «Русский язык»;
- углубление знаний по русскому языку;
- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности.

Актуальность программы.

1. Соответствие современным образовательным и жизненным стандартам: в современных реалиях особое внимание уделяется формированию метапредметных компетенций: коммуникативных, интеллектуальных и творческих. Программа «Мастерская грамотности» напрямую способствует развитию этих компетенций через углублённое изучение русского языка, ориентированное на практическое применение. Выпускнику современной школы необходимо не только владеть теоретическими знаниями, но и уметь эффективно использовать их в реальных жизненных и профессиональных ситуациях.

2. Формирование критического мышления и навыков анализа: в эпоху цифровизации и информационной перегрузки способность критически оценивать текст, отделять факты от мнений, понимать манипулятивные языковые техники становится жизненно необходимой. Программа через анализ текстов различных стилей и жанров учит школьников вдумчивому чтению и аргументированному изложению собственной позиции.

3. Развитие профессиональных и надпрофессиональных (soft skills) компетенций: умение грамотно, чётко и убедительно формулировать мысли в устной и письменной форме — это ключевой навык (core skill) для любой будущей профессии, будь то юриспруденция, журналистика, управление или IT. Программа «Мастерская грамотности» через практику эссе, дискуссий и проектов целенаправленно развивает: коммуникативные навыки, навыки публичного выступления, логику и структурирование мысли, креативное мышление.

4. Культурологический и воспитательный аспект: язык — это основа национальной идентичности и культурного кода. Углублённое изучение русского языка и классической литературы воспитывает у

старшеклассников уважение к культурному наследию, способствует формированию художественного вкуса и гражданской позиции.

Таким образом, программа «Мастерская грамотности» является своевременным и актуальным образовательным продуктом, который не только восполняет пробелы базового школьного курса, но и комплексно готовит старшеклассников к эффективной деятельности в современном обществе.

Программа «Мастерская грамотности» направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования Туапсинский район и региона в целом, так как соответствует целевым ориентирам Стратегии социально-экономического развития Туапсинского района, а именно муниципальному флагманскому проекту «Образование Туапсинского района» и муниципальной программе «Развитие образования в МО Туапсинский район». Программа способствует формированию у учащихся высокой социальной активности, гражданской ответственности, гармонизации межнациональных отношений, духовно-патриотическому воспитанию, что соответствует Приоритетам и цели развития муниципального образования Туапсинский район, а также приоритетам и целями развития Краснодарского края и Российской Федерации в целом.

В соответствии с приоритетами Муниципального флагманского проекта «Образование Туапсинского района» (далее – МФП), который ориентирован на повышение доступности и качества образовательного процесса, реализация дополнительных общеобразовательных программ способствует решению одной из задач МФП, а именно – «Формирование эффективной и доступной системы дополнительного образования, в том числе в сельской местности, с целью выявления и развития индивидуальных способностей детей и молодежи», и в целом социально-экономическому развитию муниципального образования Туапсинский район.

Отличительные особенности программы.

1. Практико-ориентированный подход: программа акцентирует внимание на практическом применении знаний. Учащиеся не только изучают теорию, но и активно применяют её на практике через выполнение различных заданий, таких как написание эссе, участие в дискуссиях и создание презентаций.

2. Интерактивные методы обучения: использование современных интерактивных технологий, таких как онлайн платформы, видеоуроки, вебинары и групповые проекты, позволяет сделать процесс обучения более увлекательным и доступным. Это способствует лучшему усвоению материала и развитию навыков командной работы.

3. Индивидуализация обучения: программа предлагает возможность выбора тем и форматов заданий, что позволяет учитывать индивидуальные интересы и способности учащихся. Это способствует более глубокому пониманию материала и повышает мотивацию к обучению.

4. Междисциплинарный подход: курс интегрирует знания из различных областей, таких как литература, история, социология и психология, что помогает учащимся видеть взаимосвязи между предметами и развивает их критическое мышление.

5. Акцент на развитии навыков 21 века: программа направлена на развитие важных навыков, таких как критическое мышление, креативность, коммуникация и коллаборация. Эти навыки являются ключевыми для успешной жизни в современном мире и востребованы на рынке труда.

Педагогическая целесообразность.

1. Развитие личностных качеств: участие в программе способствует формированию таких личностных качеств, как самостоятельность, ответственность и критическое мышление. Эти качества необходимы для успешной социализации и профессиональной деятельности.

2. Воспитание культурной идентичности: программа способствует формированию у учащихся уважения к родному языку и культуре, что важно для сохранения культурного наследия и формирования гражданской позиции.

3. Поддержка разнообразия и инклюзии: программа учитывает различные уровни подготовки учащихся и предлагает адаптированные задания, что позволяет всем участникам, независимо от их начальных знаний, успешно участвовать в образовательном процессе.

Таким образом, программа «Мастерская грамотности» обладает уникальными отличительными особенностями и педагогической целесообразностью, что делает её важным инструментом в системе дополнительного образования для старшеклассников. Она не только углубляет знания учащихся, но и способствует их всестороннему развитию, подготовке к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Уровень программы, объём и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская грамотности» реализуется на ознакомительном уровне, рассчитана сроком на 1 год обучения, общий объём программы составляет 72 часа.

Форма обучения.

Форма обучения программы «Мастерская грамотности» - очная. Формы организации деятельности: индивидуальная, в парах, работа по подгруппам, групповая.

Режим занятий.

Периодичность занятий составляет 1 раз в неделю по 2 учебных часа либо 2 раза в неделю по 1 учебному часу.

Адресат программы.

Программа «Мастерская грамотности» составлена с учетом знаний возрастных, психолого-педагогических особенностей детей и опирается на личность ребенка в соответствии с социальными условиями жизни,

адаптацией в коллективе, личностными качествами, индивидуальными склонностями, задатками, характером.

Программа «Мастерская грамотности» разработана для подростков от 15 до 18 лет. Учащийся, осваивающий данную программу, стремится реализовать свою потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, желает расширить свои знания по русскому языку, демонстрирует умение работать в малых группах, обладает самокритичностью, умением работать над ошибками. В этом возрасте возрастает самостоятельность, происходит процесс познания себя через других, формирование «Я-концепции», закладываются основы моральных и социальных установок личности. Социально-значимая деятельность является сферой, где подросток может реализовать свои возросшие возможности. Удовлетворение потребности в признании со стороны взрослых способствует реализации индивидуальности подростка.

15 лет – переходный этап от детства к взрослению. Возраст полон противоречий. В связи с половым созреванием и физическими изменениями подростку необходимо построить новый телесный образ «Я». В этом возрасте очень важно развить навыки межличностного общения, вхождения в группу сверстников, построить новые отношения в семье на основе эмоциональной независимости и автономии при сохранении материальной и психологической поддержки. Происходит развитие абстрактного мышления, системы ценностей и жизненной философии, самоопределение в области образования и профессии.

Особенности организации образовательного процесса.

Организация деятельности по данной программе в объединении с основным и постоянным составом предусматривает групповые, подгрупповые, в парах и индивидуальные занятия в соответствии с учебным планом. Набор в объединение производится по желанию учащихся и их родителей. В коллектив принимаются все желающие, во время проведения стартовой диагностики ребёнку предлагаются простые задания, выполнение которых позволяет руководителю выявить уровень развития ребенка и определить в группу, в которой он может заниматься.

Количество детей в группах должно соответствовать санитарным нормам и материально-технической базе. В соответствии с примерными требованиями к объему реализации программ для объединений социально-гуманитарной направленности оптимальное количество учащихся в объединении с учетом условий и психологической нагрузки составляет не более 15 человек. В этом случае педагог имеет возможность осуществить индивидуальный подход и добиться высоких результатов.

Программой предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями:

- детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

При организации образовательно-воспитательного процесса предусмотрено в первую очередь – создание без барьерной образовательной среды и вовлечение детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в систему взаимодействия посредством обучающих мероприятий, направленных на формирование социально-поведенческих компетенций.

В условиях дополнительного образования работа с детьми, указанных выше категорий, и их родителями позволит восполнить существующий дефицит социального и педагогического внимания к проблемам детей и заметно оптимизировать их воспитание и обучение.

При записи на программу детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, программа адаптируется под индивидуальные особенности и способности учащихся с учётом выявленной нозологии и рекомендаций ПМПК. При разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов учитываются следующие основные элементы:

- Диагностика – выявление интересов, склонностей и уровня подготовки учащегося (включает тесты, опросники, беседы с ребенком и родителями);
- Целеполагание – определение целей обучения для конкретного учащегося, которые могут быть краткосрочными (например, освоение определенного навыка) и долгосрочными (развитие творческих способностей).

Программой предусмотрена работа по индивидуальному образовательному маршруту и с талантливыми (одарёнными, мотивированными) учащимися. Формы индивидуальной работы с такими учащимися предполагают применение методов наставнического сопровождения.

Преимущества индивидуальных образовательных маршрутов при работе с детьми ОВЗ, одаренными и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации:

1. Учет индивидуальных особенностей: программа подстраивается под уровень знаний, интересы и темп усвоения материала каждым учащимся;
2. Повышение мотивации: учащиеся получают возможность заниматься тем, что им действительно интересно, что стимулирует их к активному участию в процессе реализации программы;
3. Эффективность обучения: индивидуальная работа позволяет быстрее освоить материал и достичь высоких результатов;
4. Гибкость: возможность изменения плана в зависимости от текущих потребностей и достижений учащегося.

Программой «Мастерская грамотности», при необходимости, предусмотрено использование дистанционных и (или) комбинированных форм взаимодействия на платформе Сферум.

Дистанционная форма обучения подразумевает использование информационно-коммуникационных технологий для взаимодействия между педагогом и учащимися без обязательного личного присутствия в одном

месте. В рамках программы «Мастерская грамотности» возможно осуществление следующих видов дистанционного обучения:

- Синхронное обучение - это обучение в реальном времени;
- Асинхронное обучение. В этом случае взаимодействие происходит не в реальном времени. Учащиеся имеют доступ к учебным материалам (видеоуроки, тексты, задания), которые они могут изучать в удобное для них время. Педагог проверяет выполненные задания и дает обратную связь позже.

Реализация программы «Мастерская грамотности» может осуществляться в сетевой (или) комбинированной форме обучения с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность (п.1 ст. 15 ФЗ № 273 « Об образовании в РФ»), посредством заключения между организациями, участвующими в реализации программы, договора о сетевой форме реализации.

Преимущества сетевой формы обучения:

- расширение возможностей (объединение ресурсов и компетенций позволяет решать задачи, которые были бы недоступны отдельным учреждениям);
- повышение качества образования (совместная работа и обмен опытом способствуют улучшению качества образования);
- ускоренное внедрение инноваций (сетевые структуры позволяют быстро адаптироваться к новым условиям и внедрять современные технологии и методики);
- социальная интеграция (участие в реализации программы в сетевой форме помогает устанавливать контакты и развивать сотрудничество между различными организациями и специалистами).

Воспитательная составляющая дополнительной общеобразовательной программы социально-гуманитарной направленности предполагает формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адаптироваться в изменяющемся мире); развитие социальных способностей и социальной одарённости как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству); формирование реализуемой готовности к межкультурному взаимодействию с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости. Воспитательный компонент активно реализуется в процессе реализации программы по всем разделам, которые включены в учебный план и описаны в содержании программы.

Формы занятий определяются содержанием программы. Для их организации предусмотрено проведение тематических бесед, организация воспитательных мероприятий, использование занимательных форм обучения (игры, конкурсы, викторины). Также учащиеся являются активными участниками реализации «Программы воспитания» образовательного

учреждения, на базе которого реализуется программа.

Работа с учащимися строится на взаимном сотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка. Занятия по программе «Мастерская грамотности» способствуют развитию усидчивости, трудолюбия и творческих способностей ребенка. У детей расширяется кругозор, развиваются способности слушать и слышать.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: формирование у старшеклассников комплексной коммуникативной и лингвистической компетентности через углублённое практическое освоение норм русского языка, развитие критического мышления и творческих способностей для успешной социализации, дальнейшего образования и профессиональной самореализации.

Метапредметные задачи:

- ✓ Развивать навык самоконтроля, самооценки и коррекции собственных учебных действий на основе предложенных критериев;
- ✓ Совершенствовать навыки работы с информацией: поиск, критический анализ, синтез, оценка достоверности и преобразование информации из различных источников;
- ✓ Формировать умение строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы на основе анализа текстов и языковых явлений;
- ✓ Развивать критическое мышление, способность к рефлексии и адекватной самооценке;
- ✓ Формировать умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности (дискуссии, проекты), учитывать позиции других участников.

Личностные задачи:

- ✓ Воспитывать уважительное и бережное отношение к русскому языку как к национально-культурному феномену и важнейшему средству общения;
- ✓ Формировать интеллектуальную самостоятельность, инициативность и познавательный интерес к филологическим наукам;
- ✓ Повышать уверенность в себе через успешную коммуникацию и публичные выступления, снижая языковой барьер и страх ошибки.

Предметные (образовательные) задачи:

- ✓ Углубить и систематизировать знания по основным разделам лингвистики: фонетике, лексике, морфологии, синтаксису и стилистике;
- ✓ Обучить навыкам публичного выступления: ясно, логично и убедительно излагать свою точку зрения, аргументировать её, использовать средства ораторского искусства;
- ✓ Обучить эффективному управлению временем (тайм-менеджменту) при выполнении проектов и исследовательских работ
- ✓ Совершенствовать культуру речи: умение редактировать собственные и чужие тексты, устраняя речевые ошибки и недочёты.

1.3. Содержание программы.

Учебный план

Таблица № 1

№ п\п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Фундамент грамотности: систематизация знаний (20 часов)					
1.1	Введение. Русский язык в современном мире.	2	1	1	педагогическое наблюдение, тестирование
1.2	Орфография без зубрёжки. Принципы русской орфографии.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос, диагностическое задание
1.3	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос, тестирование
1.4	Лексика и фразеология. Точность и выразительность речи.	4	2	2	педагогическое наблюдение, тестирование
1.5	Стилистические нормы. Регистры общения.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос
1.6	Итоговое занятие.	2	0	2	педагогическое наблюдение, тестирование
2. Текст как объект исследования и творчества (28 часов)					
2.1	Анализ текста. От структуры к смыслу.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос
2.2	Искусство аргументации. Пишем сочинение.	6	2	4	педагогическое наблюдение, опрос
2.3	Языковая изобразительность. Тропы и фигуры речи.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос
2.4	Жанры письменной речи.	6	2	4	педагогическое наблюдение
2.5	Основы редактирования.	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос
2.6	Итоговое занятие по модулю 2. Проект «Создание медиатекста».	4	1	3	педагогическое наблюдение
3. Культура публичной речи и итоговая аттестация (24 часа)					
3.1	Ораторское искусство.	6	2	4	педагогическое наблюдение
3.2	Искусство дискуссии.	6	2	4	педагогическое наблюдение
3.3	Комплексная практическая работа.	4	0	4	педагогическое наблюдение, тестирование
3.4	Финальный проект.	4	0	4	педагогическое наблюдение
3.5	Итоговая аттестация и рефлексия.	4	0	4	педагогическое наблюдение, тестирование
Всего:		72	24	46	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Фундамент грамотности: систематизация знаний (20 часов).

1.1. Введение. Русский язык в современном мире (2 ч).

Теория: Язык как система. Формы существования языка. Современная языковая ситуация. Культура речи как признак профессиональной компетентности.

Практика: Диагностический тест (входной контроль). Дискуссия «Зачем быть грамотным в XXI веке?». Анализ ошибок в публичной речи (на примере СМИ, соцсетей).

1.2. Орфография без зубрёжки. Принципы русской орфографии(4 ч).

Теория: Основные принципы орфографии: морфологический, фонетический, традиционный. «Слабые позиции» гласных и согласных. Правописание чередующихся гласных в корне (лаг/лож, раст/ращ/рос и т.д.).

Практика: Алгоритмы проверки орфограмм. Составление собственных мнемонических правил. Работа с орфографическим минимумом.

1.3. Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях (4 ч).

Теория: Типы сложных предложений (ССП, СПП, БСП). Синонимия союзов. Знаки препинания при однородных и обособленных членах, вводных словах.

Практика: Синтаксический разбор. Постановка знаков препинания в сложных текстах. Трансформация предложений (например, заменить СПП на БСП).

1.4. Лексика и фразеология. Точность и выразительность речи (4 ч).

Теория: Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Омонимы. Исконно русская и заимствованная лексика. Фразеологизмы.

Практика: Работа со словарями. Упражнения на различение паронимов. Редактирование речевых ошибок (тавтология, плеоназм).

1.5. Стилистические нормы. Регистры общения (4 ч).

Теория: Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный). Их особенности.

Практика: Анализ текстов разных стилей. Стилистический эксперимент: пересказать научный текст как пост в соцсетях и наоборот.

1.6. Итоговое занятие по разделу 1 (2 ч).

Практика: Контрольная работа (тест + творческое задание). Разбор ошибок. Рефлексия.

Раздел 2. Текст как объект исследования и творения (28 часов).

2.1. Анализ текста. От структуры к смыслу (4 ч).

Теория: Тема, идея, проблема, позиция автора. Композиция текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Практика: Выделение микротема. Составление планов текстов. Определение авторской позиции.

2.2. Искусство аргументации. Пишем сочинение(6 ч).

Теория: Структура сочинения-рассуждения. Формулировка проблемы и комментарий к ней. Подбор литературных и жизненных аргументов. Логические ошибки в аргументации.

Практика: Написание и взаимное рецензирование сочинений по шаблону. Мастерская по подбору аргументов из литературы и истории.

2.3. Языковая изобразительность. Тропы и фигуры речи(4 ч).

Теория: Метафора, эпитет, сравнение, гипербола, литота, метонимия, синекдоха. Анафора, эпифора, антитеза, градация, риторический вопрос.

Практика: «Охота на тропы» в художественных текстах. Создание собственных текстов с использованием изученных средств выразительности.

2.4. Жанры письменной речи (6 ч).

Теория: Виды ошибок (грамматические, речевые, логические, фактические). Приёмы редактирования. Написание текстов в разных жанрах: **эссе** (личное и публицистическое); **рецензия** на книгу или фильм; **статья** для блога или школьной газеты.

Практика: Работа «врача-редактора» над чужими и своими старыми текстами. Коллективное исправление «проблемного» текста. Написание текстов в разных жанрах: эссе (личное и публицистическое); рецензия на книгу или фильм; статья для блога или школьной газеты.

2.5. Основы редактирования (4 ч).

Теория: Виды ошибок (грамматические, речевые, логические, фактические). Приёмы редактирования.

Практика: Работа «врача-редактора» над чужими и своими старыми текстами. Коллективное исправление «проблемного» текста.

2.6. Итоговое занятие по разделу 2. Проект «Создание медиатекста» (4 ч).

Практика: Учащиеся создают и представляют собственный текст в выбранном жанре (статья, пост для блога, рецензия) с последующей защитой и коллективным обсуждением.

Раздел 3. Культура публичной речи и итоговая аттестация (24 часа).

3.1. Ораторское искусство (6 ч).

Теория: Структура публичного выступления (зачин, основная часть, заключение). Приёмы привлечения внимания. Язык тела, контакт с аудиторией, работа с голосом.

Практика: Упражнения на дикцию и дыхание. Подготовка и произнесение коротких спичей (1-2 минуты) на актуальные темы.

3.2. Искусство дискуссии (6 ч).

Теория: Правила ведения конструктивной дискуссии и полемики. Логические и риторические уловки (и как им противостоять).

Практика: Дебаты на актуальные темы («Книга vs. Экранизация», «Соцсети: добро или зло?»). Ролевые игры (например, «Суд над ошибкой»).

3.3. Комплексная практическая работа (4 ч).

Практика: Решение тестовых заданий (в том числе повышенной сложности). Написание сочинения на время.

3.4. Финальный проект (4 ч).

Практика: Подготовка и Подготовка итогового индивидуального или группового проекта (например, «Мой словарь трудных слов», «Грамматический ликбез для сверстников», кампания в соцсетях о грамотности).

3.5. Итоговая аттестация и рефлексия(4 ч).

Практика: Итоговый контрольный срез (комплексная работа, включающая тест, анализ текста и творческое задание). Рефлексия: Обсуждение результатов, личных достижений, заполнение диагностических карт.

Итоговые формы контроля:

- **Диагностическая карта** учащегося (входной, промежуточный, итоговый контроль).
- **Портфолио** творческих и проектных работ.
- **Итоговый зачёт** в форме комплексной работы и защиты проекта.

Такая структура позволяет равномерно распределить нагрузку, сочетать теорию с практикой и наглядно демонстрировать прогресс учащихся.

1.4. Планируемые результаты.

Метапредметные результаты:

- ✓ Развиты навыки самоконтроля, самооценки и коррекции собственных учебных действий на основе предложенных критериев;
- ✓ Усовершенствованы навыки работы с информацией: поиск, критический анализ, синтез, оценка достоверности и преобразование информации из различных источников;
- ✓ Сформировано умение строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы на основе анализа текстов и языковых явлений;
- ✓ Развито критическое мышление, способность к рефлексии и адекватной самооценке;
- ✓ Сформировано умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности (дискуссии, проекты), учитывать позиции других участников.

Личностные результаты:

- ✓ Воспитано уважительное и бережное отношение к русскому языку как к национально-культурному феномену и важнейшему средству общения;
- ✓ Сформирована интеллектуальная самостоятельность, инициативность и познавательный интерес к филологическим наукам;
- ✓ Повышена уверенность в себе через успешную коммуникацию и публичные выступления, снижен языковой барьер и страх ошибки.

Предметные (образовательные) результаты:

- ✓ Углублены и систематизированы знания по основным разделам лингвистики: фонетике, лексике, морфологии, синтаксису и стилистике;
- ✓ Обучены навыкам публичного выступления: ясно, логично и убедительно излагать свою точку зрения, аргументировать её, использовать средства ораторского искусства;

✓ Усовершенствована культура речи: умение редактировать собственные и чужие тексты, устраняя речевые ошибки и недочёты.

**Раздел 2. Комплекс основных характеристик воспитания:
целевые ориентиры, содержание, планируемые результаты,
план воспитательной работы.**

2.1. Целевые ориентиры воспитания учащихся.

Согласно законодательному определению воспитание понимается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» и рассматривается как социальный заказ государства и общества на воспитание человека.

Дополнительное образование определяет воспитание как приоритетную составляющую двух неразрывных частей - обучения и воспитания. В Концепции развития дополнительного образования до 2030 года определяется цель этого развития как создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, ответственной личности.

Основная цель воспитательного компонента программы «Мастерская грамотности» – это формирование готовности к самореализации учащихся в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития.

Задачи воспитательного компонента: развитие человечности и добротворчества; формирование у учащихся гражданской нравственной позиции; предоставление возможностей для реализации социальной активности и социального творчества учащихся и проявления ими себя в роли лидера.

2.2. Формы и методы воспитания.

Эффективность реализации целей, задач, идей и принципов воспитания зависит от того, какие средства выбирает педагог и как они используются. Педагогические средства воспитания понимают как инструменты и действия, способствующие развитию детей, установлению отношений с окружающим миром, а также достижению воспитательных целей и задач. Педагогические средства: игровые технологии, коллективная творческая деятельность, проектная, волонтерская деятельность и многие другие широко используются в дополнительном образовании и успешно решают задачи

воспитания и обучения молодого поколения. В широком понимании к средствам относится все, что может влиять на ребенка и способствовать его развитию: материальные и духовные средства общества (природа, культура, организации, средства информации, музеи, интернет, театр и т. д.). Задача педагога - найти средства, которые могут быть использованы в воспитании учащихся. В узком смысле к педагогическим средствам относятся методы, технологии, формы воспитания.

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учитываются следующие факторы:

- формирование принципиально новых компетенций, необходимых в XXI веке для достижения успеха, в том числе в карьере (4 «К»): креативность, коммуникативность, критическое мышление, умение работать в команде, готовность к изменениям, а также технические и технологические компетенции (роботизация);
- когнитивно-психологические и социально-педагогические особенности современных детей (клиповое мышление, потребность в персонификации, гиперактивность, интровертированный индивидуализм, прагматизм, мультимедийность восприятия, преобладание виртуальной коммуникации, виртуализация творчества и др.);
- необходимость компенсировать дефициты в воспитанности молодых людей, формировать нравственные ценностные ориентации, целеустремленность, стремление к творчеству вопреки индивидуализму, прагматизму, агрессивности.
- профессии будущего, психологизация компьютеризации; геймификация, повышение значимости портфолио развития (достижений);
- ярко выраженная установка молодых людей на гедонизм, стремление к успеху, нацеленность на самореализацию, низкий уровень готовности к преодолению трудности, достижению сложных целей.

Современные средства воспитания (методы, технологии, формы):

- человеко-ориентированные (индивидуализированные, персонифицированные), предусматривающие удовлетворение запросов, потребностей детей, их самореализацию, обеспечивающие успешность и признание достижений детей;
- ценностно-смысловые, предусматривающие созидательную, преобразовательную деятельность детей;
- субъектно-ориентированные, то есть обеспечивающие проявление и формирование субъектной позиции ребенка, осознанное целеполагание и принятие им самостоятельных решений на всех этапах и уровнях обучения;
- рефлексивные, способствующие осознанному участию детей в деятельности;
- диалоговые, предусматривающие равноправный обмен информацией, партнерскую позицию участников воспитательного процесса, партнерский стиль взаимодействия педагога и детей;

- коммуникативные, формирующие умение работать в команде, взаимодействовать с детьми разного возраста, старшими и младшими;
- творческие, способствующие развитию креативности, гибкости, системности, критичности мышления;
- позволяющие сделать любое полезное занятие детей напряженным увлечением;
- способствующие приобретению детьми собственного опыта преодоления трудностей, формирующие веру в себя и свои силы.

Средство непосредственного прикосновения к личности – методы воспитания. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Отсюда следует, что, определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность. Воспитательный процесс осуществляется в том учреждении, на базе которого реализуется данная программа.

Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую (воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование – мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевою (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

В воспитательной деятельности используются индивидуальные, групповые, коллективные и массовые формы, которые тесно взаимосвязаны. Индивидуальные формы пронизывают всю воспитательную деятельность, организуемую педагогом в процессе реализации программ дополнительного образования, общение педагога и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и в итоге определяют успешность всех других форм. К индивидуальным формам работы относятся беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. К групповым формам работы можно отнести, прежде всего, совместную творческую деятельность детей по интересам, по выполнению конкретной работы, решению задачи. Групповые формы используются при проведении различных коллективных и массовых мероприятий. К коллективным формам взаимодействия педагога с учащимися относятся различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, в которых дети участвуют с удовольствием.

Педагог дополнительного образования создает условия и обеспечивает возможности для развития личностного потенциала каждого ребенка, расширения круга его интересов и ответственности за конечные результаты в любой деятельности, развития самостоятельности. Он помогает ребенку занять достойное место в детском коллективе; создает условия для развития у него мотивации к познанию и творчеству; выявляет и развивает потенциальные способности; формирует уверенность, стремление к

постоянному саморазвитию и самовоспитанию; способствует удовлетворению потребности ребёнка в самореализации; развивает уверенность при «предъявлении» результатов своей деятельности; формирует способность адекватного оценивания, самооценку. В процессе совместной творческой деятельности педагога и детей происходит взаимное влияние и, соответственно, развитие личностных нравственных качеств.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения; переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Реализация воспитательного компонента программы «Мастерская грамотности» осуществляется как в процессе проведения занятий, так и в процессе специально организованной воспитательной деятельности внутри объединения, учреждения, и предполагает формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адаптироваться в изменяющемся мире).

В процессе реализации воспитательного компонента занятия с учащимися проходят в группе и в основном в каникулярный период. Формы занятий определяются содержанием программы. Для их организации предусмотрено проведение игровых и познавательных программ. Также учащиеся являются активными участниками реализации «Программы воспитания» образовательного учреждения, на базе которого реализуется программа.

2.3. Условия воспитания, анализ результатов воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в учреждении, на базе которого реализуется программа, в соответствии с нормами и правилами работы учреждения, а так же в процессе участия в мероприятиях других организаций.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, и их общением, отношениями учащихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам учреждения, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров

воспитания по программе проводится путём опросов родителей (законных представителей) в процессе реализации программы и после её завершения.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур - опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

2.4.Календарный план воспитательной работы.

Таблица № 2

№ п/п	Название события, мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1.	О правилах поведения в учреждении, общественных местах. Инструктаж по ТБ.	Беседа	сентябрь
2.	Викторина для знатоков «Конституция России», посвященная Дню Конституции	Викторина	декабрь
3.	Рождественские посиделки.	Игровая программа	январь
4.	Игровая программа «Защитникам Отчества посвящается».	Игровая программа	февраль
5.	Викторина «Космическое путешествие».	Викторина	апрель
6.	Урок мужества «Весна Победы».	Урок мужества	май

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации.

3.1. Календарный учебный график

Таблица № 3

№ п/п	Раздел, тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
Раздел 1. Фундамент грамотности: систематизация знаний (20 часов)						
1.1	Введение. Язык как система. Формы существования языка.	1	лекция	педагогическое наблюдение		
1.2.	Русский язык в современном мире Современная языковая ситуация. Культура речи как признак профессиональной компетентности. Дискуссия «Зачем быть грамотным в XXI веке?». Анализ ошибок в публичной речи (на примере СМИ, соцсетей). Диагностический тест (входной контроль).	1	круглый стол	тестирование		
1.3	Орфография без зубрёжки. Основные принципы орфографии: морфологический, фонетический, традиционный.	1	лекция	педагогическое наблюдение		
1.4	Орфография без зубрёжки. «Слабые позиции» гласных и согласных. Правописание чередующихся гласных в корне (лаг/лож, раст/ращ/рос и т.д.).	1	Игра- расследование	опрос		
1.5	Принципы русской орфографии. Алгоритмы проверки орфограмм.	1	Учебная игра	педагогическое наблюдение		
1.6	Принципы русской орфографии. Составление собственных мнемонических правил. Работа с орфографическим минимумом.	1	Практическое занятие	диагностическое задание		
1.7	Синтаксис и пунктуация. Типы сложных предложений (ССП, СПП, БСП). Синонимия союзов.	1	лекция	педагогическое наблюдение		

1.8	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания при однородных и обособленных членах, вводных словах.	1	Беседа с игровыми элементами	опрос		
1.9	Знаки препинания в сложных предложениях. Синтаксический разбор. Постановка знаков препинания в сложных текстах.	1	Практическое занятие	тестирование		
1.10	Знаки препинания в сложных предложениях. Трансформация предложений (например, заменить СПП на БСП).	1	Учебная игра	педагогическое наблюдение		
1.11	Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Омонимы.	1	Проблемная лекция	педагогическое наблюдение		
1.12	Лексика и фразеология. Исконно русская и заимствованная лексика. Фразеологизмы.	1	Игра-расследование	педагогическое наблюдение		
1.13	Точность и выразительность речи. Работа со словарями. Упражнения на различение паронимов.	1	Практическое занятие	тестирование		
1.14	Точность и выразительность речи. Редактирование речевых ошибок (тавтология, плеоназм).	1	Учебная игра	педагогическое наблюдение		
1.15	Стилистические нормы. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный). Их особенности.	1	Лекция	педагогическое наблюдение		
1.16	Стилистические нормы. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный). Их особенности.	1	Лекция	педагогическое наблюдение		
1.17	Регистры общения. Анализ текстов разных стилей.	1	Игра-расследование	опрос		
1.18	Регистры общения. Стилистический эксперимент:	1	Учебная игра	педагогическое		

	пересказать научный текст как пост в соцсетях и наоборот.			наблюдение		
1.20	Итоговое занятие по модулю 1. Контрольная работа (тест + творческое задание). Разбор ошибок. Рефлексия.	1	Викторина	тестирование		
Раздел 2. Текст как объект исследования и творчества (28 часов)						
2.1	Анализ текста. Тема, идея, проблема, позиция автора. Композиция текста.	1	Беседа с игровыми элементами	педагогическое наблюдение		
2.2	Анализ текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.	1	Беседа с игровыми элементами	педагогическое наблюдение		
2.3	От структуры к смыслу. Выделение микротем. Составление планов текстов.	1	Практическое занятие	опрос		
2.4	От структуры к смыслу. Определение авторской позиции.	1	Сюжетно-ролевая игра	опрос		
2.5	Искусство аргументации. Структура сочинения-рассуждения. Формулировка проблемы и комментарий к ней.	1	Проблемная лекция	опрос		
2.6	Искусство аргументации. Подбор литературных и жизненных аргументов. Логические ошибки в аргументации.	1	Игра-расследование	опрос		
2.7	Пишем сочинение. Мастерская по подбору аргументов из литературы и истории.	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
2.8	Пишем сочинение. Написание и взаимное рецензирование сочинений по шаблону.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.9	Пишем сочинение. Написание и взаимное рецензирование сочинений по шаблону.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		

2.10	Пишем сочинение. Написание и взаимное рецензирование сочинений по шаблону.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.11	Языковая изобразительность. «Охота на тропы» в художественных текстах.	1	Игра	опрос		
2.12	Тропы и фигуры речи. Метафора, эпитет, сравнение, гипербола, литота, метонимия, синекдоха.	1	Тематические задания по подгруппам	педагогическое наблюдение		
2.13	Тропы и фигуры речи. Анафора, эпифора, антитеза, градация, риторический вопрос.	1	Тематические задания по подгруппам	педагогическое наблюдение		
2.14	Языковая изобразительность. Создание собственных текстов с использованием изученных средств выразительности.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.15	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Эссе.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.16	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Эссе.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.17	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Рецензия.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.18	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Рецензия.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.19	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Статья.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.20	Жанры письменной речи. Написание текстов в разных жанрах. Статья.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.21	Основы редактирования. Виды ошибок (грамматические, речевые, логические, фактические).	1	Проблемная лекция	опрос		
2.22	Основы редактирования. Приёмы редактирования.	1	Лекция	педагогическое		

				наблюдение		
2.23	Основы редактирования. Работа «врача-редактора» над чужими и своими старыми текстами.	1	Игра	педагогическое наблюдение		
2.24	Основы редактирования. Коллективное исправление «проблемного» текста.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
2.25	Итоговое занятие по модулю 2.	1	Тест	педагогическое наблюдение		
2.26	Проект «Создание медиатекста». Создание текста в выбранном жанре.	1	Творческий проект	педагогическое наблюдение		
2.27	Проект «Создание медиатекста». Представление и защита текста в выбранном жанре.	1	Творческий проект	педагогическое наблюдение		
2.28	Проект «Создание медиатекста». Коллективное обсуждение.	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
Раздел 3. Культура публичной речи и итоговая аттестация (24 часа)						
3.1	Ораторское искусство. Структура публичного выступления (зачин, основная часть, заключение).	1	Лекция	педагогическое наблюдение		
3.2	Ораторское искусство. Приёмы привлечения внимания. Язык тела, контакт с аудиторией, работа с голосом.	1	Сюжетно-ролевая игра	педагогическое наблюдение		
3.3	Ораторское искусство. Упражнения на дикцию и дыхание.	1	Игра	педагогическое наблюдение		
3.4	Ораторское искусство. Упражнения на дикцию и дыхание.	1	Игра	педагогическое наблюдение		
3.5	Ораторское искусство. Подготовка и произнесение коротких спичей (1-2 минуты) на актуальные темы.	1	Игра-имитация	педагогическое наблюдение		
3.6	Ораторское искусство. Подготовка и произнесение коротких спичей (1-2 минуты) на актуальные темы.	1	Игра-имитация	педагогическое наблюдение		

3.7	Искусство дискуссии. Правила ведения конструктивной дискуссии и полемики.	1	Лекция	педагогическое наблюдение		
3.8	Искусство дискуссии. Логические и риторические уловки (и как им противостоять).	1	Проблемная лекция	педагогическое наблюдение		
3.9	Искусство дискуссии. Дебаты на актуальные темы («Книга vs. Экранизация», «Соцсети: добро или зло?»).	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
3.10	Искусство дискуссии. Дебаты на актуальные темы («Книга vs. Экранизация», «Соцсети: добро или зло?»).	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
3.11	Искусство дискуссии. Ролевые игры (например, «Суд над ошибкой»)	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
3.12	Искусство дискуссии. Ролевые игры (например, «Суд над ошибкой»)	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
3.13	Комплексная практическая работа. Решение тестовых заданий	1	Тест	тестирование		
3.14	Комплексная практическая работа. Решение тестовых заданий	1	Тест	тестирование		
3.15	Комплексная практическая работа. Написание сочинения на время.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
3.16	Комплексная практическая работа. Написание сочинения на время.	1	Практическое занятие	педагогическое наблюдение		
3.17	Финальный проект. Подготовка итогового индивидуального или группового проекта	1	Групповая консультация	педагогическое наблюдение		
3.18	Финальный проект. Подготовка итогового индивидуального или группового проекта	1	Творческий проект	педагогическое наблюдение		
3.19	Финальный проект. Презентация итогового индивидуального или группового проекта	1	Творческий проект	педагогическое наблюдение		

3.20	Финальный проект. Презентация итогового индивидуального или группового проекта	1	Творческий проект	педагогическое наблюдение		
3.21	Итоговая аттестация и рефлексия. Итоговый контрольный срез (комплексная работа, включающая тест, анализ текста и творческое задание).	1	Тест	тестирование		
3.22	Итоговая аттестация и рефлексия. Итоговый контрольный срез (комплексная работа, включающая тест, анализ текста и творческое задание).	1	Тест	тестирование		
3.23	Итоговая аттестация и рефлексия. Обсуждение результатов, личных достижений, заполнение диагностических карт.	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
3.24	Итоговая аттестация и рефлексия. Обсуждение результатов, личных достижений, заполнение диагностических карт.	1	Тематическая дискуссия	педагогическое наблюдение		
ВСЕГО:		72				

3.2. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы «Мастерская грамотности» соответствует СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Для занятий используется светлое проветриваемое помещение с количеством посадочных мест на 10-15 человек:

1. Столы - 12 шт.,
2. Стулья - 24 шт.,
3. Компьютер – 1шт;
4. Экран – 1 шт.,
5. Мультимедийный проектор – 1 шт.

Кадровое обеспечение.

К реализации программы допускаются лица, соответствующие профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Для реализации программы «Мастерская грамотности» педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или средне-профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении. Педагог дополнительного образования должен систематически повышать свою профессиональную квалификацию.

Педагог дополнительного образования, работающий по программе «Мастерская грамотности», имеет высшее филологическое образование. В 2024 году окончила Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», г. Москва по направлению 45.04.01 «Филология» с присвоением квалификации «Магистр». В 2020 году педагог получил профессиональную переподготовку в ЧОУ ДПО «Институт повышения квалификации и профессиональной подготовки» с присвоением квалификации "Учитель, преподаватель русского языка и литературы". Педагогический стаж – 3 года.

Основными направлениями деятельности педагога, работающего по программе, являются:

- организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- организация досуговой деятельности учащихся;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения, развития и воспитания;

- педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Педагог должен обладать следующими компетентностями:

- профессиональная компетентность;
- информационная компетентность;
- коммуникативная компетентность;
- правовая компетентность.

Педагог должен владеть:

- технологиями работы с одаренными учащимися;
- технологиями работы в условиях реализации программ инклюзивного образования;
- умением работать с учащимися, имеющими проблемы в развитии;
- умением работать с девиантными, социально запущенными детьми, в том числе имеющими отклонения в социальном поведении.

3.3.Формы аттестации.

Аттестация проводится в формах, определенных учебным планом и в порядке, установленном локальным нормативным актом МБОУ ДО ЦДТ пгт. Новомихайловский, проводится с периодичностью – 3 раза в течение учебного года.

Для определения результативности программы используются методы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, активности учащихся на занятиях.

Указанные способы отслеживания результативности используются как средство:

- Начальной диагностики (проводится с целью определения уровня развития учащихся);
- Текущей диагностики (проводится с целью определения степени усвоения учащимися учебного материала);
- Промежуточной диагностики (проводится с целью определения результатов обучения по окончании каждого полугодия);
- Итоговой диагностики (проводится с целью определения изменения уровня обученности творческим способностям учащихся на конец срока реализации программы).

В качестве **основных показателей результативности образовательной деятельности** по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе объединения «Мастерская грамотности» в соответствии с нормативными документами определены следующие показатели:

- уровень выполнения образовательной программы;
- уровень и качество усвоения программного материала;
- уровень сохранности и стабильности детских коллективов;
- уровень результативности предъявления продуктов деятельности (участие и результативность воспитанников в мероприятиях муниципального, регионального, федерального и международного уровней);
- результативность реализуемой образовательной программы.

1. Уровень выполнения образовательной программы определяется путем анализа показателей выполнения Программы:

- **уровень реализации содержания программы** – соотношение фактически выданных разделов и тем и запланированных разделов и тем по программе;
- **уровень полноты выполнения программы** – соотношение фактически выданных и запланированных часов.

2. Уровень и качество усвоения программного материала определяются в процессе диагностики уровня ЗУН учащихся. Для оценивания знаний обучающихся по программе принята десятибалльная система оценки. Основные критерии оценивания, показатели степени обученности по уровням процесса обучения и количественная (балловая) интерпретация представлены в *приложении № 1*.

Уровень усвоения программного материала определяется путем соотношения общего количества учащихся, выполнивших задания уровней I – III (от 1 до 4 баллов), к количеству выполнявших работу.

Уровень качества усвоения программного материала определяется путем соотношения количества учащихся, выполнивших задания уровней IV – VI (от 5 до 10 баллов) к количеству выполнявших работу.

3. Уровень сохранности коллектива учащихся – соотношение количества учащихся на конец года к количеству учащихся на начало года.

4. Уровень стабильности детского коллектива – соотношение количества учащихся, прошедших курс обучения от начала и до конца года к общему количеству учащихся на конец года.

Движение учащихся, показатели сохранности и стабильности и другие характеристики контингента учащихся (возрастные и гендерный показатели) отслеживаются через электронный банк данных.

5. Результативность предъявления продуктов деятельности определяется путем соотнесения количества воспитанников, участвовавших и занявших призовые места в мероприятиях к общему количеству учащихся группы, подразделения, учреждения.

Личные достижения учащихся внесены в электронный банк данных «Одаренные дети» с указанием персональных данных об учащемся, названия и уровень конкурса, занятое место и педагог.

6. Результативность реализуемой образовательной программы определяется как среднее значение всех вышеперечисленных показателей.

Для обработки и анализа информации *по каждому показателю* результативности на уровне группы, объединения и учреждения разработаны

таблицы, инструкции по обработке результатов и рекомендации по определению того или иного показателя.

3.4. Оценочные материалы.

Критерии оценки знаний учащихся.

Для оценивания знаний учащихся принята **десятибалльная система оценки** (В.П. Симонов*), которая позволяет:

- расширить возможности положительного оценивания учебной деятельности учащихся за счет расширения шкалы оценивания;
- стимулировать мотивацию достижения успехов учащихся;
- повысить объективность оценки знаний, умений и навыков учащихся;
- снять стереотипы при оценивании учебных достижений учащихся.

Оценивая результаты образовательного процесса, мы оцениваем качество образования учащихся. Достоверная оценка качества характеризует степень обученности учащегося (СОУ), то есть прочность, глубину, осознанность и системность знаний, умений и навыков, его компетентность.

Рассмотрим основные уровни процесса обучения. Нельзя не согласиться с такой их дифференциацией: на первом, или информационном, уровне формируются знания; на втором, или репродуктивном, вырабатываются простейшие умения; на третьем, или творческом, складываются сложные умения и навыки. Такова логика обучения. Из нее не может не вытекать вполне определенная логика выявления и оценки степени сформированности знаний, умений и навыков, то есть обученности, или, иными словами, качества обучения.

Обученность характеризуется такими последовательными показателями: различение, запоминание, понимание, элементарные умения и навыки, действие по образцу, применение знаний и умений в новой ситуации, выполнение творческих заданий, которые и будут проверяться и оцениваться. Дадим условную количественную интерпретацию (уровень обученности и баллы) этим показателям и получим **модель обученности**.

Таблица № 4

Баллы	Оценка	Основные показатели СОУ (степень обученности учащегося)	Уровень
1	Неудовлетворительно	Присутствует на занятиях, слушает, смотрит, записывает под диктовку учителя и учеников, переписывает с доски; отвечать персонально отказывается	
2		Отличает аналогичные процессы, объекты друг от друга только в том случае, когда их предъявляют ему в готовом виде; может найти необходимый текст, «скачать» из Интернета и т.п.	I. Различение, распознавание (уровень знакомства)
3	Удовлетворительно	Запоминает небольшую часть текста, правила, определения, формулировки, законов, но объяснить ничего не может (механическое запоминание). Изложение чаще сумбурное.	II. Запоминание (неосознанное воспроизведение)
4	недостаточно	Полностью воспроизводит изученные правила,	III. Понимание

	хорошо	законы, формулировки, математические и иные формулы; узнает правильное среди неправильного (запоминает).	(осознанное воспроизведение)
5	хорошо	Объясняет отдельные положения усвоенной теории; иногда выполняет при этом мыслительные операции анализа и синтеза. Изложение в основном логичное	IV. Репродуктивный уровень.
6	очень хорошо	Отвечает на большинство вопросов по содержанию теории; демонстрирует осознанность усвоения теоретических знаний; способен к самостоятельным выводам. Действует по алгоритму.	
7	отлично	Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, может обобщить изложенную теорию, хорошо видит связь теории с практикой, применяет теорию в простейших случаях	V. Эвристический уровень
8		Понимает суть изученной теории и применяет ее на практике легко и не особенно задумываясь. Выполняет практические задания, иногда допуская незначительные ошибки, которые сам и исправляет. Применяет ранее освоенные действия для решения нетиповой задачи, умеет самостоятельно получать знания.	
9	великолепно	Легко выполняет практические задания творческого уровня, свободно оперируя усвоенной теорией	VI. Творческий уровень.
10		Оригинально, нестандартно применяет на практике полученные знания; на базе приобретенных ранее знаний и умений самостоятельно вырабатывает новые умения	

* Симонов В.П. Десятибалльная шкала – это более достоверная оценка качества обучения.
// Директор школы, 2007, №10.

Анализ результатов диагностики уровня ЗУН учащихся в группе _____ педагога _____

Дата проведения контроля _____

Цель диагностики _____

Краткая характеристика заданий

Таблица № 5

№ п/п	Краткое описание задания

Краткий анализ выполнения заданий _____

Результаты диагностики

Таблица № 6

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Итоговый балл

Анализ результатов

Таблица № 7

Кол-во учащихся по списку	Кол-во выполняв ших работу	Всего получено баллов				Уровень усвоения программы в %	Уровень качества знаний в %
		7-10 баллов	5-6 баллов	3-4 балла	1-2 балла		

Уровень усвоения программного материала определяется путем умножения общего количества учащихся, получивших от 4 до 10 баллов на 100% и деления результата на количество выполнявших работу.

Качество усвоения программного материала определяется путем умножения общего количества учащихся, получивших от 5 до 10 баллов на 100% и деления результата на количество выполнявших работу.

Критерии оценки знаний

Таблица № 8

критерии	показатели	баллы	уровень	Процент выполнения
----------	------------	-------	---------	--------------------

				<i>тестовых/контрольных заданий</i>
неудовлетворительно	Присутствует на занятиях, слушает, смотрит, записывает под диктовку учителя и учеников, переписывает с доски; отвечать персонально отказывается	1 балл		менее 25%
	Отличает аналогичные процессы, объекты друг от друга только в том случае, когда их предъявляют ему в готовом виде; может найти необходимый текст, «скачать» из Интернета и т.п.	2 балла	I. Различение, распознавание (уровень знакомства)	25% - 44%
удовлетворительно	Запоминает небольшую часть текста, правила, определения, формулировки, но объяснить ничего не может (механическое запоминание). Изложение чаще сумбурное.	3 балла	II. Запоминание (неосознанное воспроизведение)	45% - 64%
недостаточно хорошо	Полностью воспроизводит изученные правила, формулировки; узнает правильное среди неправильного (запоминает).	4 балла	III. Понимание (осознанное воспроизведение)	65% - 74%
хорошо	Объясняет отдельные положения усвоенной теории; иногда выполняет при этом мыслительные операции анализа и синтеза. Изложение в основном логичное	5 баллов	IV. Репродуктивный уровень.	75% - 79%
очень хорошо	Отвечает на большинство вопросов по содержанию теории; демонстрирует осознанность усвоения теоретических знаний; способен к самостоятельным выводам. Действует по алгоритму.	6 баллов		80% - 84%
отлично	Четко и логично излагает теоретический материал, свободно владеет понятиями и терминологией, может обобщить изложенную теорию, хорошо видит связь теории с практикой, применяет теорию в простейших случаях	7 баллов	V. Эвристический уровень	85% - 89%

	Понимает суть изученной теории и применяет ее на практике легко и не особенно задумываясь. Выполняет практические задания, иногда допуская незначительные ошибки, которые сам и исправляет. Применяет ранее освоенные действия для решения нетиповой задачи, умеет самостоятельно получать знания.	8 баллов		90% - 94%
великолепно	Легко выполняет практические задания творческого уровня, свободно оперируя усвоенной теорией	9 баллов	VI. Творческий уровень.	95% - 99%
	Оригинально, нестандартно применяет на практике полученные знания; на базе приобретенных ранее знаний и умений самостоятельно вырабатывает новые умения	10 баллов		100%

Вывод, рекомендации

Подпись _____

Дата _____

Сводный отчет
по итогам диагностики ЗУН в объединении _____
за _____ учебный год

Педагог _____ Дата проведения _____

Цель диагностики

Результаты диагностики

Таблица № 9

группа	Количество учащихся по списку	Количество выполняемых работ	Всего получено оценок				Уровень усвоения программного материала в %	Качество усвоения программного материала в %
			7-10 баллов	5-6 баллов	3-4 балла	1-2 балла		

Средний показатель уровня усвоения программы и качества ЗУН								

Краткий анализ результатов диагностики

Вывод, рекомендации

Показатели уровня усвоения программы и качества знаний.

Таблица № 10

Уровень	Усвоение программы	Качество ЗУН
Оптимальный	100%	75 – 100%
Достаточный	80 – 99%	50 – 74%
Допустимый	75 – 79%	30 – 49%
Недопустимый	Менее 75%	Менее 30%

Подпись _____

Дата _____

3.5. Методические материалы.

Учебное занятие - основной элемент образовательного процесса. Занятие – это инструмент воспитания и развития личности, основной элемент организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования, ступенька в знаниях и развитии учащегося.

Во время проведения занятия по программе «Мастерская грамотности» педагог реализует все важнейшие образовательные задачи, которые стоят перед ним: передает учащимся новые знания, формирует у них умения и навыки, развивает их познавательные интересы и творческие способности, волю, характер и другие, жизненно ценные качества личности. При организации занятий педагог придерживается следующих правил:

1. Определить цель, заранее запланированный конечный результат (чего надо достигнуть).
2. Отобрать содержание материала занятия, т.е. определить его объем и сложность в соответствии с поставленной целью и возможностями учащихся; установить связь содержания с жизненным опытом учащихся и способами умственных и практических действий; определить систему заданий и самостоятельных работ учащихся. Материал занятия делится на более обособленные части по смыслу, с выделением наиболее важных вопросов. Второстепенные же вопросы и мелкие детали группируются вокруг главных. Таким образом, изложение материала разворачивается не как ровная нить, а имеет узлы. На этих узлах сосредоточивается внимание учащихся, и делаются выводы.
3. Выбрать наиболее эффективное сочетание приемов и методов в соответствии с поставленными целями и задачами и содержанием материала.
4. Обеспечить занятие разнообразными средствами обучения. Оснащение тесно связано с методами занятия и оказывает существенное влияние на их эффективность.

Основанием для выделения этапов учебного занятия по программе «Мастерская грамотности» служит процесс усвоения знаний и умений, который строится как смена видов деятельности учащихся: «восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация».

За основу модели учебного занятия по программе «Мастерская грамотности» взята модель, предложенная М.В. Ушаковой, методистом исследователем лаборатории проблем дополнительного образования и воспитания областного центра детей и юношества г. Ярославля.

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, повторение пройденного материала, подготовительного, основного, игровая или творческая часть занятия, контрольного, итогового, рефлексивного (самоанализ), информационного.

Структура занятия по программе «Мастерская грамотности» (максимально возможный набор этапов) выглядит следующим образом:

1. Организационный этап.
2. Проверочный этап.
3. Повторение пройденного материала.
4. Подготовительный или мотивационный этап.
5. Изучение новых знаний и освоение новых способов действий.
6. Закрепление знаний и способов деятельности.
7. Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности.
8. Игровая или творческая часть.
9. Контрольный этап.
10. Рефлексивный этап.
11. Итоговый этап.
12. Информационный этап.

Каждый этап отличается от другого сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей. Перечисленные этапы могут по-разному комбинироваться на занятии, какие-либо из них могут отсутствовать на занятии (в зависимости от дидактических целей, формы проведения, индивидуальных особенностей и способностей учащихся).

Педагог - не только источник знаний. Он обучает и воспитывает всеми качествами своей личности, оказывает всестороннее воздействие на ребенка, его разум, чувства, волю, манеру поведения. Успех занятия зависит от педагога как личности: насколько широко он образован и методически опытен, хорошо ли подготовлен к занятию, с каким настроением ведет занятия, умеет ли наблюдать за учащимися, понимать их переживания, тактично влиять на каждого.

Средства непосредственного прикосновения к личности – методы воспитания. Действия педагога, направленные на воспитание, призваны вызвать соответствующие действия ребенка, стимулирующие его самовоспитание. Отсюда следует, что, определяя методы воспитания, важно предусмотреть их бинарность.

Бинарные методы воспитания предполагают выделение пар методов «воспитания – самовоспитания», воздействующих на сферы человека: интеллектуальную (убеждение – самоубеждение); предметно-практическую (воспитывающие ситуации – социальные пробы); мотивационную (стимулирование – мотивация); эмоциональную (внушение – самовнушение); волевою (требование – упражнение); саморегуляции (коррекция – самокоррекция); экзистенциальную (метод дилемм – рефлексия).

Реализуя идеи развития индивидуальности и субъектности учащегося, педагогом используются субъектно-ориентированные технологии, которые предусматривают принятие учащимся самостоятельных решений на каждом этапе деятельности в соответствии с поставленными им самим обоснованными и осознанными целями, с позиций педагога – постановку проблемных вопросов и создание ситуаций выбора.

Общий алгоритм реализации такой технологии в аспекте деятельности ребенка можно представить следующим образом:

- 1) самодиагностика (осознание себя: Какой я? Что я знаю? Что я умею? и наоборот: Чего не знаю? Чего не умею? и т. п.);
- 2) самоанализ (Что помогло добиться положительных результатов и почему? Что мешало быть более успешным и почему?);
- 3) самоопределение (К чему стремиться и почему? Как этого добиться? Что может вызывать трудности, мешать в достижении намеченного? Как преодолевать трудности? Как добиться успеха?);
- 4) самореализация (самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация);
- 5) самооценка (Решены ли поставленные задачи? Достигнуты ли запланированные результаты? Что получилось? Что удалось? Почему? Что не получилось и почему?);

б) самоутверждение (Правильно ли поставлена цель? Правильно ли выбраны способы решения? Что нужно учесть в дальнейшем?).

При проектировании индивидуального образовательного маршрута по программе «Мастерская грамотности» учащимся предоставляется возможность выбора, как содержания обучения, так и его форм и методов, видов учебной деятельности. Вариативные образовательные маршруты для учащихся включают следующие виды:

- с опережающими темпами развития;
- с ослабленным здоровьем (соматическая ослабленность, повышенная утомляемость, сниженная работоспособность);
- с низкой учебной мотивацией и трудностями в обучении (снижение интереса к учению, не сформированность в учебной деятельности, педагогическая запущенность, низкий уровень умственного развития);
- одаренных учащихся со специальными способностями (повышенная эмоциональность, недостаточный уровень саморегуляции, трудности в общении).

Алгоритм создания индивидуального образовательного маршрута:

1. Диагностика учащегося, выявление индивидуальных способностей и потребностей.
2. Дифференциация учащихся со схожими потребностями и возможностями.
3. Постановка целей обучения (важнейший момент, для чего это ребёнку?).
4. Определение срока достижения цели.
5. Отбор содержания.
6. Отбор форм обучения.
7. Определение этапов (расписание).
8. Образовательная деятельность (этап реализации).
9. Диагностика промежуточных результатов.
10. Коррекция.
11. Подведение итогов.

Среди множества условий для построения индивидуального образовательного маршрута для учащегося главными являются:

- 1) Позиция учащегося как субъекта выбора образовательной деятельности.
- 2) Избыточность компонентов содержания (для обеспечения их выбора).

В программе «Мастерская грамотности», используются следующие технологии: технологии сотрудничества, игровые технологии, информационные технологии, здоровьесберегающие технологии. В ходе реализации программы используются разнообразные методы обучения: словесный (рассказ, беседа), наглядный (демонстрация, наблюдение), практический, проектный, репродуктивный, рефлексивный, игровой, проблемно-ситуационный метод; методы мотивации и стимулирования; обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля. Подразумевается комплексное использование методов, их подбор в соответствии с сюжетным замыслом занятия. Такое использование методов обучения позволяет педагогу своевременно осуществлять как обучающую, воспитывающую,

развивающую функцию занятия, так и вести своевременную коррекционную работу. Основные методы работы – проблемное обучение наряду с репродуктивным, объяснительно–иллюстрированным и продуктивным. Основные часы занятий отводятся практической работе, прикладному изучению основных разделов науки о языке, вопросам занимательного характера. Большое внимание уделяется таким формам работы, как творческий проект и лингвистический марафон. Содержание программы располагается по степени усложнения, по мере изучения разделов программы.

Формы занятий		
Беседа с игровыми элементами	Лекция	Проблемная лекция
Игра-расследование	Учебная игра	Защита творческой работы
Сюжетно-ролевая игра	Творческий проект	Практические занятия
Игра-путешествие	Интеллектуальный конкурс	Лингвистический марафон
Игра-имитация	Викторина	Тематическая дискуссия
Викторина	Тематические задания по подгруппам	Групповая консультация
Олимпиада	Олимпиада	Викторина, олимпиада

3.6.Список литературы.

Действующие нормативно-правовые документы в области дополнительного образования детей:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 28.02.2025 (с изм. и доп. от 29.12.2025 г., вступ. в силу с 01.01.2026 г.);
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Федеральный закон от 21.04.2025 № 86-ФЗ «О внесении изменений в статьи 3 и 47 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (вступил в силу с 01.09.2025 г.);
4. Федеральный закон от 28.12.2024 №543-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (редакция от 28.12.2024, вступил в силу с 1 апреля 2025 г.);
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (редакция от 22.06.2024 г.);
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
7. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» (в редакции от 25 января 2023 г. № 35);

8. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
9. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года;
10. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
11. Изменения, которые вносятся в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденные распоряжением правительства от 01.07.2025 года № 1745-р;
12. Национальный проект «Молодёжь и дети», утвержденный Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
13. Федеральный проект «Всё лучшее детям», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13 декабря 2024 года № 883 «Об утверждении методики расчёта показателей проекта государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» и федерального проекта «Все лучшее детям» национального проекта «Молодежь и дети»;
14. Паспорт национального проекта "Молодежь и дети" (в рамках федерального проекта "Все лучшее детям");
15. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
17. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 г. N 1678 "Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
18. Приказ министерства просвещения РФ от 23.08.2022г. №758 «Об утверждении плана основных мероприятий Министерства просвещения РФ по проведению в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
19. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
20. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной

деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

21. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

22. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»);

23. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

24. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

25. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

26. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

27. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 г. № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности отдыха и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2;

28. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного

образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные протоколом заочного голосования Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам дополнительного образования детей и взрослых, воспитания и детского отдыха № АБ-35/06пр от 28 июля 2023 г.;

29. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки Российской Федерации;

30. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

31. Методические рекомендации по организации образовательного процесса в организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенная готовность», автор-составитель Рыбалёва Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, руководитель РМЦ КК, 2020 г.;

32. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», ФГБУК ВЦХТ, 2023 г.;

33. Проект Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года от 17.12.2024 г., ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»;

34. Приказ ГКУ КК «Региональный методический центр дополнительного образования» от 17.06.2025 г. № 48 «Об утверждении механизма проведения независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ (общественной экспертизы)»;

35. Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы», ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», 2025 г.;

36. Распоряжение правительства Российской Федерации от 23.10.2025 г. № 2970-р «Об утверждении комплекса мер по патриотическому воспитанию и духовно-нравственному воспитанию молодежи в Российской Федерации до 2028 года»;

37. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными

предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», 2026 г.;

38. Устав Учреждения;

39. Положение о структуре, порядке проектирования (разработки) и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Литература для педагогов:

1. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? История некоторых названий, или Вот так сказанул. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
2. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? Истории происхождения слов увлекательнее любого романа и таинственнее любого детектива. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
3. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? Используйте крылатые выражения, зная историю их возникновения. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
4. Битинас Б.П., Кутаева Л.И., Педагогическая диагностика.: Сущность, функции, перспективы. // Педагогика. – №2, 1993
5. Буйлова Л.Н. Оценка результативности деятельности ЦДЮТ «Бибирево» // Бюллетень программно-методических материалов для УДОД (региональный опыт), 2003, №3.
6. Зверева В.И. Само аттестация школы. – М.: Педагогический поиск, 1999.
7. Ингемкамп К. Педагогическая диагностика. – М., Педагогика, 1991.
8. Каргина З.А. Об итоговой аттестации воспитанников детских объединений // Внешкольник, 2003, № 4.
9. Кленова Н.В., Буйлова Л.Н. Методика определения результатов образовательной деятельности детей. // Дополнительное образование, 2004, № 12.
10. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Орфограммы в корне слова. Н и НН в разных частях речи. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
11. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
12. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Буквы О-Е после шипящих, буквы О-Е, Ы-И после Ц. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
13. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Правописание наречий, предлогов, частиц. Правописание союзов. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
14. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах: Предложения с однородными членами. Прямая речь. Обращение. Издательство: Мир и образование, 2013 г.

15. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах. Сложносочиненное предложение. Сравнительный оборот. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
16. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах. Сложноподчиненное предложение. Тире между членами предложения. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
17. Молчанов С.Г., Королева Г.В., Кузнецова Л.Е. Порядок проведения аттестации образовательных учреждений дополнительного образования детей (Инструктивное и инструментальное обеспечение). – Челябинск, 2001.
18. Симонов В.П. Десятибалльная шкала – это более достоверная оценка качества обучения. // Директор школы, 2007, №10.
19. Торгашев П.Н., Ситар И.В., Бояринцева Н.И. Система контроля и оценки результатов деятельности всех субъектов образовательного процесса // дополнительное образование, 2002, №10.
20. Шмелькова Л.В., Блохина Е.В., Митрейкина В.В. Педагогическая диагностика. Понятие, характеристика, инструментарий.

Литература для родителей (законных представителей):

1. Некрасова З., Некрасова Н. Дорастем до подростка. Что происходит с детьми от 9 до 16 лет. – М.: АСТ: Астрель, 2011.
2. Некрасова З., Некрасова Н. Перестаньте детей воспитывать - помогите им расти. - М.: ООО Изд-во «София», 2007.
3. Некрасова З., Некрасова Н. Ври, да не завирайся! Зачем дети лгут и что с этим делать? - М.: Астрель: АСТ; Владимир: ВКТ, 2010.
4. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Конфликтные дети. - М.: Эксмо, 2010
5. Юрченко О. Не хочу и не буду! Как бороться с детской ленью? - Спб.: Речь; М.: Сфера, 2011.

Литература для детей:

1. Вартомьян Э.А. Путешествие в слово: Кн. для учащихся ст. классов. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1982.
2. Грив Б.Т. Когда тебе грустно... Как поднять настроение. – М.: ООО «Издательство «Добрая книга», 2003.
3. Свияш А.Г. 90 шагов к счастливой жизни. От Золушки до принцессы. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2007.