

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности «Мастерская чудес»
для детей 6-7 лет

Актуальность программы

Актуальность программы «Мастерская чудес» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному.

Чем больше ребенок знает вариантов получения результата своего творчества, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность образовательной программы состоит в том, что в процессе регулярных занятий в творческом объединении у детей формируются такие качества: как целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Изготовление разных видов коллективных работ формирует у детей умение планировать свою деятельность с учётом общей цели, дружных, доброжелательных отношений, взаимопомощи, товарищества.

Творчество - универсальный путь развития личности. Ручной труд способствует развитию согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В.А.Сухомлинский писал: «Истоки способности и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки творческой мысли» Эмоциональный язык декоративно-прикладного искусства – самый лёгкий, верный и доступный мостик от души народа к душе ребёнка. Вот почему в отечественной педагогике с давних времён проповедуется принцип: воспитать детей на близком, родном искусстве того края, где живёт человек.

Профориентация

Занимаясь по программе, дети знакомятся с такими профессиями, как дизайнер, художник, швея. Учащиеся не только получают представление о результатах труда представителей данных профессий, технологиях работы с нитками, тканью, составлении эскизов и изготовлении различных предметов,

но и овладевают основами мастерства, необходимыми для профессиональной деятельности в будущем.

Цель программы: Развитие у детей художественно-творческих способностей, фантазии, воображения средствами декоративно-прикладного искусства через практическое усвоение современных технологий изготовления изделий из различных художественных, бросовых и природных материалов и формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира.

Задачи программы:

Образовательные

- Формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству.

- Формировать умения следовать устным инструкциям.

- Обучать различным приемам работы с различными видами материалов.

- Познакомить с профессиями швея, дизайнер, художник.

Метапредметные

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Личностные

- Совершенствовать коммуникативные способности

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал.

Привлечь родителей к сотрудничеству в развитии творчества детей