

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН
СТАНИЦА СТАРОЩЕРБИНОВСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8 ИМЕНИ ПАВЛА ИВАНОВИЧА
КОЧЕРГА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН СЕЛО
НИКОЛАЕВКА

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8 ИМЕНИ
ПАВЛА ИВАНОВИЧА КОЧЕРГА МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЩЕРБИНОВСКИЙ РАЙОН СЕЛО НИКОЛАЕВКА
DN: E=uc_k@moskaza.ru, S=г. Москва, ИФН=007710568760,
ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6,
строение 1", L=Москва, C=RU, O=Федеральное казначейство, CN=Федеральное
казначейство
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 21 Август 2024 г. 11:52:05

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей гуманитарного
цикла

Руководитель

Т.П.Костромина
Протокол №1
от «28» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Е.И.Шикаревой
Протокол №1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №8
им. П.И.Кочерга
с.Николаевка

И.Г.Червинская
Приказ № 310
от «30» августа 2024 г.

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающейся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

по чтению

Уровень образования (класс) основное общее образование, 8 класс

Количество часов 136 часов (4 часа в неделю)

Разработчик рабочей программы Шапарь Эльвира Николаевна, учитель
МБОУ СОШ №8 им. П.И.Кочерга с.Николаевка

Программа разработана в соответствии ФГОС обучающихся
с **умственной отсталостью** (интеллектуальными нарушениями) (далее -
Стандарт)

с учетом **адаптированной основной общеобразовательной программы
образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**, одобренной федеральным учебно-
методическим объединением по общему образованию (протокол от 22
декабря 2015 г. № 4/15) <http://fgosreestr.ru> и программы специальных
(коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5-9 классы, Москва
«ВЛАДОС» 2011 г., под редакцией Воронковой В.В.

Пояснительная записка.

Учебная программа для 8 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида определяет содержание предмета по чтению и развитию речи, последовательность его прохождения по году обучения.

ЦЕЛЬ: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

В школе для умственно отсталых детей в 8 классе осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Учащиеся должны:

— овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

— научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

— быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Содержание обучения.

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Навыки чтения.

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений из жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение.

Астафьев В.П. «Бабушка с малиной», *Бондарев Ю.В.* «На большой реке», *Ваншенкин К.Я.* Стихотворения, *Гайдар АЛ.* «Школа», *Есенин С.А.* Стихотворения, *Рубцов Н.А1.* Стихотворения, *Симонов К.М.* Стихотворения, *Чехов А.П.* «Толстый и тонкий», *Шукин В.М.* «Сны матери».

Изучаемые произведения.

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века.

А.С. Пушкин.

Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок);

стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов.

Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»;

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века.

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».
А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».
Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XIX века.

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».
Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».
Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».
А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».
В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».
В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)
Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».
А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Произведения для внеклассного чтения.

А. Пушкин «Метель», М. Лермонтов «Беглец», Ф. Искандер «Молельное дерево»,
И. Крылов «Басни», И. Тургенев «Записки охотника», А. Чехов «Толстый и тонкий»,
Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке», Р. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»,
В. Астафьев «Конь с розовой гривой».

Произведения для заучивания наизусть.

А. Пушкин «во глубине сибирских руд...», «Няне», М. Лермонтов «Родина» (отрывок), «Парус», отрывок из «Песни про царя...», И. Крылов «Осел и Соловей» (отрывок),
И. Никитин «Русь» (отрывок), С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», А. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ				
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Краткое содержание темы	Обязательный минимум ЗУН
1.	Устное народное творчество	6	Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.	УДЗ: наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка; основные сведения из жизни писателей. УДУ: читать осознанно, правильно (соблюдать нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристики главным героям и их поступкам (объяснение причин тех или иных поступков героев с помощью учителя); пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным; работать над планом, над средствами языковой выразительности; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Внеклассное чтение Самостоятельно читать книги, газеты, журналы. Обсуждать прочитанное. Составлять отзыв о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.
2.	Произведения русских писателей XIX века.	46	Литературные сказки. Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка. Произведения В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, А.А. Фета, Н.В. Гоголя и др.	
3.	Произведения русских писателей первой половины XX века.	23	Произведения А.М. Горького, С.А. Есенина, М.А., М.И. Цветаевой, М.А. Шолохова, К.Г. А.П. Чехова, Платонов и др.	
4.	Произведения русских писателей второй половины XX века.	34	Произведения современных писателей Паустовского, Шукшина, Твардовского и др.	
5	Сказки и рассказы зарубежных писателей	18	Даниель Дефо «Робинзон Крузо», Р.Л. Стивенсон «Остров сокровищ», А. Грин «Алые паруса» О. Гюи «Вожь краснокожих»	
6	Повторение	6	Устное народное творчество, Произведения русских писателей 19 века, Произведения русских писателей 20 века	

Учебно-методический комплекс.

Учебная программа	Учебники	Методический материал	Дидактический материал
Программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида В.В. Воронкова, М.Н. Перова, В.В. Экк, допущенной Министерством образования Российской Федерации	Учебник «Чтение» 8-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Г.М. Гусева, Т.И.Островская-изд. «Владос», 2022 г.	▪ Е.П.Плешакова Русский язык. Коррекционно-развивающие задания и упражнения, Волгоград, 2009 г.; ▪ Т.И.Томарова .Русский язык конспекты уроков, Волгоград, 2009 г.; ▪ И.В.Веркеенко. Упражнения и проверочные задания по русскому языку, Москва, 2008 г.;. ▪ Л.Жидкова, Л.Каменецкая. Сборник статей для изложений во вспомогательной школе, ▪ М.Е.Прокопенко. Русский язык. Чтение. Речевые разминки. Зрительные диктанты. Игровые упражнения. Волгоград, 2009 г.; ▪	Коррекционные упражнения: ▪ Работа по карточкам. ▪ Упражнение на развитие мелкой моторики рук: зарисовки силуэтов в разном направлении, штрихованными линиями» ▪ Физ.минутки ▪ Речевые разминки ▪ Игровые упражнения ▪ Упражнения для обучения детей приёмам саморасслабления. – «штанга», «игра с песком», «Кулачки», «Кораблик» и др. ▪ Упражнения для успокоения детей «Найди и промолчи», «Холодно –Горячо ;Право-лево» -ориентировка в пространстве, «Найди рифму» и др. ▪ Психологические тренинги Наглядные пособия. рисунки, игрушки, плакаты,.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
выделять главную мысль произведения;
давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений.