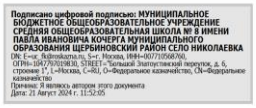
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8
имени Павла Ивановича Кочерга
муниципального образования Щербиновский район
село Николаевка



Утверждаю
И.о. директора МБОУ СОШ № 8
им. П.И. Кочерга с. Николаевка
протокол № 1 от 30.08.2023г.
_____ Н.К. Кулик

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(срок реализации 4 года)

с. Николаевка, 2023

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования.....

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования.....

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы основного общего образования.....

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ……

1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ.....

2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ.....

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ.....

Пояснительная записка.....

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....

Характеристика универсальных учебных действий.....

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....

3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС.....

Характеристика условий реализации общесистемных требований.....

Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению.....

Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.....

4. ПРИЛОЖЕНИЕ1-8……...

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка (далее образовательная организация) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом № 273 ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 №372.

При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов. В соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 Закона «Об образовании в Российской Федерации) такая учебно-методическая документация не разрабатывается.

Также при реализации ООП НОО учтены требования

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правилСП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды обитания".

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержаниеобщегообразования,атакжерегламентирующимобразовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению наследующих уровнях образования.

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования. Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина

Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение ,развитие и воспитание каждого обучающегося;

2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

3. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (и ли) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач:**

- Формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- Обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно-полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей),

педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования.

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

- Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.
- Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).
- Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для

обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

- Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального и основного общего образования.
- Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.
- Принцип здоровье сбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью

обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

Механизмы реализации ООП НОО:

Основнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразованияреализуетсяобразовательной программой самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности. Рабочая программа воспитания также содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

1.1.3. Общаяхарактеристикаосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщего образования

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации**образовательнаяпрограмма**комплексосновныххарактеристикобразования (объем,содержание,планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в видеучебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов,дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в видерабочей программы воспитания,календарногопланавоспитательнойработы,форматтестации.

ОсновнаяобразовательнаяпрограмманачальногообщегообразованиясоответствуетФедерально

мугосударственномуобразовательномустандартуначальногообщегообразования,утвержденногоприказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31мая2021года №286 и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденнойприказомМинистерствапросвещенияот18.05.2023№372,включаеттриразделаа:целевой, содержательныйиорганизационный.СтруктураООПсоответствуеттребованиямФГОСНОО,включает всебяследующиедокументы:

1. Целевойраздел

1.1. Пояснительнаязаписка

1.2. Планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразования,

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начальногообщего образования, (Мониторинги, контрольно-измерительные материалы и другие методическиематериалы вынесены в Приложение к ООП. Возможно обновление Приложений по необходимостивпорядке,предусмотренномзаконодательством),

2. Содержательныйраздел

2.1. Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойдеятельности),учебныхмодулей(вынесенывПриложениекООП).

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся.

2.2. Рабочаяпрограммавоспитания,

3. Организационныйраздел

3.1. Учебныйплан,

3.2. Планвнеурочной деятельности,

3.3. Календарныйучебныйграфик,

3.4. Календарныйпланвоспитательнойработы,

3.5. Характеристикаусловийреализациипрограммыначальногообщегообразования всоответствиистребованиямиФГОС.(Материально-техническаябаза,спискипедагогическихсотрудников,штатноерасписаниедругиедокументы,составляющиехарактеристикуусловийреализациипрограммы,актуализируютсяежегоднопередначалом учебного года и являются Приложением к ООП).

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимостьдискриминациивсфереобразования.

Программаразработанаиреализуетсяпедагогическимколлективомобразовательнойорганизации .Прореализациипрограммыиспользуютсяпедагогическиобоснованныеформы,средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеетправонатворческуюинициативу,разработкуиприменениеавторскихпрограммиметодовобучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета,курса,дисциплины(модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностейличностиивзависимостиотобъемаобязательныхзанятийпедагогическогоработника сообучающимисяосуществляетсявочной,очно-заочнойилизаочнойформе.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламиинормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начальногообщегообразованиядолжендостичьследующихрезультатов:

- **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивациюк познанию и обучению; ценностные установки и социальнозначимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);
- **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебныедействия(базовыелогическиеиначальныеисследовательскиедействия, атакжеработусинформацией);универсальныекоммуникативныедействия(общение,совместнаядеятельность,презентация);универсальныерегулятивныедействия(саморегуляция,самоконтроль);
- **Предметные результаты** (включающие освоенный обучающимися в ходе изученияучебногопредметаопытдеятельности,специфическойдляданнойпредметнойобласти,пополучениюновогознания,егопреобразованию ипримененик).

Научнометодологическойосновойдляразработкитребованийкличностным,метапредметнымипредметнымрезультатамобучающихся,освоившихпрограммуначальногообщегообразования,является системнодеятельностныйподход.

ПланируемыерезультатыосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщегообразованияобеспечиваютсвязьмеждутребованиямиФГОС,образовательнойдеятельностьюисистемойоценки

результ
атовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования,являютсясодержательнойикритериа
льнойос новойдляразработки:

- рабочихпрограммучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойде
ятельности),уч ебныхмодулей,являющихсяметодическимидокументами,определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенномуучебному предмету,учебному курсу(втомчислевнеурочнойдеятельности),учебномумодулю;
- рабочейпрограммывоспитания,являющейся
методическимдокументом,определяющимкомплексосновныххарактеристиквоспитательной р аботы,осуществляемойворганизации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенныхучебныхдействий,позволяющихрешатьширокийкругзадачвразличныхпредметн
ыхобластяхиявляющихсярезультатамиосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщег
о образования;
- системыоценкикачестваосвоенияобучающимисяпрограммыначальногообщего
образования;
- вцеляхвыборасредствобученияи воспитания,атакжеучебно-методическойлитературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общегообразованияотражаюттребованияФГОС,передаютспецификуобразовательнойдеятель
ности,с оответствуютвозрастнымвозможностямобучающихся.

Вышеуказанныепрограммыдолжнысодержатьпланируемыерезультатыосвоенияобуча
ющимися программыначальногообщегообразования:

1. Личностныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияд
остигаютсяв единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскимисоциокультурнымии духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламиинормами поведенияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитания
исаморазвития,формированиявнутреннейпозициииличности.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиядолжныот
ражатьго
товностьобучающихсяруководствоватьсяценностямииприобретениепервоначальногоопыта деятельностинаихоснове,втомчислевчасти:

- Гражданско-патриотическоговоспитания,
- Духовно-нравственноговоспитания,
- Эстетическоговоспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональногоблагополучия,
- Трудовоговоспитания,
- Экологическоговоспитания, • Ценностинаучного познания.

2. Метапредметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразова
нияотражают:

Овладениеуниверсальнымиучебными**познавательными**действиями:

1) базовыелогическиедействия,

2) базовыеисследовательскиедействия, 3) работас информацией. Овладениеуниверсальнымиучебными**коммуникативными**действиями:

1) общение,

2) совместнаядеятельность.

Овладениеуниверсальнымиучебными**регулятивными**действиями: 1) самоорганизация, 2) самоконтроль.

3. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетомспецификисодержанияпредметныхобластей,включающихконкретныеучебныепредметы(учебныемодули),ориентированынаприменениезнаний,умений инавыковобучающимисявучебных ситуаци ях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начальногообщегообразования.

Дляразработкипрограммзаосновуберутсянижеуказанныетребованиякпредметнымрезультатам, конкретизируютсяпоклассамизучения,учительвправеиспользоватьматериалыфедеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании вРоссийскойФедерации».

Прирешениипедагогическогосоветапозапросамобучающихсяи/илиихродителей(законныхпред ставителей) обучения по индивидуальным учебным планам, с использованием сетевой формыреализацииобразовательнойпрограммы,электронногообученияидистанционныхобразовательныхтехнологийидр.данныйразделдополняетсятребованиямикпредметнымрезультатамвсоответствии с решением.Дополненияоформляютсяввидеприложений.

Данныепредметныерезультатыслужатосновойдляразработкипрограммучебныхпредметов,к урсовидр.,втомчисле внеурочнойдеятельности.

Предметныерезультатыпоучебномупредмету"Русскийязык":

1) первоначальноепредставлениеомногообразииязыковикультурнатерриторииРоссийскойФеде рации,оязыке какоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;

2) пониманиеролиязыкакакосновногосредстваобщения;осознаниезначениярусского языкакак государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языкамежнационального общения;

3) осознаниеправильнойустнойиписьменнойречикакпоказателяобщей культуры человека;

4) овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальныхпредставлений онормахсовременногорусскоголитературногоязыка,

5) сформированностьпервоначальныхнаучныхпредставленийосистемерусскогоязыка:фонетике,графике,лексике,морфемике,морфологииисинтаксисе;обосновныхединицахязыка,ихпризнакахиособенностяхупотреблениявречи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографических,пунктуационных)иречевогоэтикета.

Поучебномупредмету"Литературноечтение":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;

2) достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевого развития;

3) осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчес тва длявсестороннегоразвитияличностичеловека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений ипроизведенийустногонародноготворчества;

5) овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанногоиспользова ния при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворнаяречь;жанровоеразнообразиепроизведений(общеепредставлениеожанрах);устноенародноетворчество,малыежанрыфольклора(считалки,пословицы,поговорки,загадки,фольклорнаясказка);басня(мораль,идея,персонажи);литературнаясказка,рассказ;автор;литературныйгерой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части;стихотворение(ритм,рифма);средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,оли цетворение);

6) овладениетехникойсмыслового чтениявслух(правильнымплавнымчтением,позволяющимвос принимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений вцелях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общениясо книгой,адекватновоспринимать чтениеслушателями).

Поучебномупредмету"Иностранныйязык"(английский)

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях иреальныхжизненныхусловиях,отражатьсформированностьиноязычнойкоммуникативнойкомпетен циинаэлементарномуровневсовокупностиеесоставляющих-речевой,языковой, социокультурной,компенсаторной,метапредметной(учебно-познавательной)идолжныобеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематическогосодержанияречи:Мирмоего"я".Мирмоихувлечений.Мирвокругменя.Роднаястранаист рана/страныизучаемогоязыка.

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативныхтипов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний,речевыхклише).

3) овладениефонетическиминавыками(различатьнаслухиадекватно,безошибок,ведущихксбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильноеударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных ипобудительных предложениях,атакже визученных типах вопросов);графическиминавыками(графическикорректнописатьбуквыизучаемогоязыка); орфографическими

(корректнописатьизученныеслова)ипунктуационныминавыками(использоватьточку,вопросительный знакивосклицательныйзнакивконцепредложения,апостроф,запятуюприперечислениииобращении);

4) использованиеязыковыхсредств,соответствующихучебно-познавательнойзадаче,ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной ипись менной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевыхклише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменнойречи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранногоязыка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны истраны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведенийдетского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранномязыке врамкахизучаемойтематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую,втомчислеконтекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамкахизучаемойтематики;

8) приобретениебазовыхуменийработысдоступнойинформациейврамкахизучаемойтематики,безопасногоиспользованияэлектронныхресурсовОрганизацииисетиИнтернет,полученияинформации изисточниковвсовременнойинформационнойсреде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в томчислесучастиемвсовместнойдеятельности,пониманиеипринятиееецели,обсуждениеисогласовани еспособовдостиженияобщегорезультата,распределениеролейвсовместнойдеятельности,проявлениеготовностибытьлидеромивыполнятьпоручения,осуществлениевзаимногоконтролявсовместнойдеятел ьности,оцениваниесвоеговклада вобщеедело;

10) приобретениеопытапрактическойдеятельностивповседневнойжизни: использоватьИКТдлявыполнениянесложныхзаданийнаиностранномязыке(выбиратьисточник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации длярешенияпоставленнойзадачи;использоватьисамостоятельносоздаватьтаблицыдляпредставленияи нформации;соблюдать правилаинформационнойбезопасностивситуацияхповседневнойжизнииприработевсетиИнтернет); знакомитьпредставителейдругихстранскультуройсвоегонародаиучаствоватьвэлементарномбытовомобщениина иностранномязыке.

По учебномупредмету"Математика":

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичномпринципезаписичисел;

2) сформированностьвычислительныхнавыков,уменийвыполнятьустноиписьменноарифмети ческие действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат покритериям:достоверность/реальность,соответствиеправилу/алгоритму;

3) развитиепространственногомышления:умениярасознавать,изображать(отрук и)ивыполнят
ьпостроениегеометрическихфигур(сзаданнымиизмерениями)спомощьючертежных инструментов;развитиенаглядногопредставленияосимметрии;овладениепростейшимиспосо бамиизм ерениядлин,площадей;

4) развитиелогическогоиалгоритмическогомышления:умениярасознаватьверны е(истинные)
и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и
практическихситуациях,приводитьпримериконтрпример,строитьпростейшиеалгорит мыииспользова тьизученные алгоритмы(вычислений,измерений)вучебныхситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение
(вывод,правило),строитьлогическиерассуждения(однодвухшаговые)сиспользованием связок"если...,то ...","и","все","некоторые";

6) приобретениеопытаработысинформацией,представленнойвграфическойформе (простейшие
таблицы,схемы,столбчатыедиаграммы)итекстовойформе:умениязвлекать,анализировать, использоватьинформациюиделатьвыводы,заполнятьготовыеформыданными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практическихзадач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов иявлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных исемейныхфинансов.

"Окружающиймир":

1) сформированностьуважительногоотношенияксвоейсемьеисемейнымтрадициям,Организац
ии,родномукраю,России,ееисторииикультуре,природе;чувствагордостизанациональные свершения,открытия,победы;

2) первоначальныепредставленияоприродныхисоциальныхобъектахкаккомпонентахединого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы;сформированностьосноврационального поведенияиобоснованного принятиярешений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населенияи массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края,наиболеезначимыхобъектахВсемирногокультурногоиприродногонаследиявРоссии;важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах иобязанностяхгражданинаРоссийскойФедерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты иявления,выделяяихсущественные признакииотношениямеждуобъектамииявлениями;

5) пониманиепростейшихпричинноследственныхсвязейвокружающеммире(втом численаматериалеоприродеикультуреродногокрая);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практическиезадачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической,аудиовизуальной)оприродеиобществе,безопасногоиспользованияэлектронных

ресурсо
вОрганизацииисетиИнтернет,полученияинформациииизисточниковвсовременнойинформаци оннойср еде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений вокружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованиемпростейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциямиправиламбезопасноготруда,фиксациейрезультатовнаблюденийиопытов;

9) формированиенавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаосновевыполнен ияправилбезо пасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашенияличной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опытасоблюденияправилбезопасногоповеденияприиспользованииличныхфинансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к
природе;стремлениядействоватьвокружающейсредевсоответствиисэкологическиминормами поведе ния.

"Основы религиозныхкультурисветскойэтики"

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию) родителей (законныхпредставителей)сучетоммнениямобучающихся.

Поучебномумодулю"Основыправославнойкультуры":

1) понимание необходимости нравственногосовершенствования, духовногоразвития, роли вэтомличныхусилийчеловека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройнаэтическиенорм ыправославно йкультуры;

4) формированиеуменийрассказыватьобосновныхособенностяхвероучениярелиг ии(православ ного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей еевозникновенияиразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвправославии,умениекраткоописыватьихсодер жание;

6) формированиеуменийназыватьисоставлятькраткиеописанияособенностейправ ославныхкуль товыхсооружений,религиозныхслужб,обрядовитаинств;

7) построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственн ости,верыкак регуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлияния православно йрелигиознойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтоо скорблениеп
редставителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповедениявобществе;

10) пониманиеценностичеловеческой жизни,человеческогодостоинства, честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердияисостраданиявправославнойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаевунижениячеловеческогодостоинства.

Поучебномумодулю"Основыиудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли вэтомличныхусилийчеловека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройнаэтическиенормыиудейскойкультуры;

4) формированиеуменийрассказыватьобосновныхособенностяхвероучениярелигии(иудаизма)

, называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения иразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвиудаизме, умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкак регуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлияния иудейскойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразного вероисповедания;

осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных нормповеденияобществе;

10) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейна благочеловека,общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

12) умениенаходитьобразы,приводитьпримерыпроявленийлюбвик ближнему,милосердияисостраданиявиудейскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждениелюбыхслучаевуниже ниячеловеческогодостоинства.

Поучебномумодулю"Основыбуддийской культуры":

1) пониманиенеобходимостинравственногосамосовершенствования,духовногоразвития,ролив этомличныхусилийчеловека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройнаэтическиенормыбуддийской культуры;

4) формированиеуменийрассказыватьобосновныхособенностяхвероучениярелигии(буддизма)

, называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения иразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвбуддизме, умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкак регуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлияния буддийскойт радициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтооскорблениеп редставителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;

10) пониманиеценностичеловеческой жизни,человеческогодостоинства, честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердияисостраданиявбуддийскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаевунижениячеловеческогодостоинства.

Поучебномумодулю"Основыисламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли вэтомличныхусилийчеловека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) осуществлениеобоснованногонравственноговыборасопоройнаэтическиенормыисламскойк ультуры;

4) формированиеуменийрассказыватьобосновныхособенностяхвероучениярелигии(ислама), называть основателяи основные события,связанные с историйее возникновенияиразвития;

5) знаниеназванийсвященныхкнигвисламе,умениекраткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламскихкультовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядов;

7) построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкак регуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлияния исламскойтрадициинаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтоосквернениеи скорблениепредставителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;

10) пониманиеценностичеловеческой жизни,человеческогодостоинства, честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердияисостраданиявисламскойкультуре,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаевунижениячеловеческогодостоинства.

По учебномумодулю"Основырелигиозныхкультурнародов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли вэтомличныхусилийчеловека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этическиенормырелигиозныхкультурнародовРоссии;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционныхрелигийнародовРоссии,называтьименаихоснователейиосновныесобытия,связанныеисториейихвозникновенияиразвития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение краткоописыватьихсодержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовыхсооружений,религиозныхслужб,обрядовтрадиционныхрелигийнародовРоссии;

7) построениесуждений оценочногохарактера,раскрывающихзначениенравственности,верыкак регуляторовповедениячеловекавобществеиусловийдуховно-нравственногоразвитияличности;

8) пониманиеценностисемьи,умениеприводитьпримерыположительноговлияния религиозных традицийнаотношениявсемье,воспитаниедетей;

9) овладениенавыкамиобщенияслюдьмиразноговероисповедания;осознание,чтоосквернениеи скорблениепредставителейдругойверыестьнарушениенравственныхнормповеденияобществе;

10) пониманиеценностичеловеческой жизни,человеческогодостоинства, честноготрудалюдейнаблагочеловека,общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердияисостраданияврелигиозныхкультурах,историиРоссии,современнойжизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаевунижениячеловеческогодостоинства.

По учебномумодулю"Основысветскойэтики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий длянравственногоразвитиячеловека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать заних,проявлятьготовностьксознательномусамоограничениювповедении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые вобщественормыморали ивнутреннююустановкуличности,поступатьсогласносвоейсовести;

4) знаниеобщепринятыхвроссийскомобщественормморали,отношенийиповедения людей,основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободахиобязанностяхгражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормамироссийскойсветской(гражданской)этики;

6) формированиеумениястроитьсужденияоценочногохарактераозначениинравственностивжиз ничеловека,коллектива,семьи,общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности,нравственныенормыповедениявколлективе,обществе,соблюдатьправилаэтикета;

8) пониманиеценностичеловеческойжизни,человеческогодостоинства,честноготрудалюдейна благочеловека,общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение","дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия исостраданиявисторииРоссии,современнойжизни;

11) готовностьпроявлятьоткрытостьксотрудничеству,готовностьоказыватьпомощь;осуждатьл юбые случаиунижениячеловеческогодостоинства.

Поучебномупредмету"Изобразительноеискусство":

1) выполнениетворческихработсиспользованиемразличныххудожественныхматериаловисредс твхудожественнойвыразительностиизобразительногоискусства;

2) умениехарактеризоватьвидыижанрыизобразительногоискусства;

3) овладениеумениемрисоватьснатуры,попамяти,попредставлению;

4) умениеприменятьпринципыперспективныхикомпозиционныхпостроений;

5) умениехарактеризоватьотличительныеособенностихудожественныхпромысловрОссии;

6) умениеиспользоватьпростейшиеинструментыграфическихредакторовдляобработкифотогра фическихизображенийианимации.

Поучебномупредмету"Музыка":

1) знаниеосновныхжанров народнойипрофессиональноймузыки;

2) знание видоворкестров,названийнаиболееизвестных инструментов;умениеразличатьзвучание отдельныхмузыкальныхинструментов,видыхора иоркестра;

3) умениеузнаватьнаслухиназыватьизученныепроизведениярусскойизарубежной классики,обр
азцынародногомузыкальноготворчества,произведениясовременныхкомпозиторов; 4) умениеисполнятьсвоюпартиювхорессопровождениемибезсопровождения.

Поучебномупредмету"Технология"должныобеспечивать:

1) сформированностьобщихпредставленийомирепрофессий,значениитрудавжизн ичеловека иобщества,многообразиипредметов материальнойкультуры;

2) сформированностьпервоначальныхпредставленийоматериалахиихсвойствах,о конструиров ании,моделировании;

3) овладениетехнологическимиприемами ручнойобработкиматериалов;

4) приобретениеопытапрактическойпреобразовательнойдеятельностипривыполн ениииучебно-
познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованиеминформационнойсреды;

5) сформированностьумениябезопасногопользованиянеобходимыминструмент амивпредмет но-преобразующейдеятельности.

Поучебномупредмету"Физическаякультура"должныобеспечивать:

1) сформированность общих представлений офизической культуреиспорте,физическойактивности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках,основныхфизических упражнениях(гимнастических,игровых,туристическихиспортивных);

2) умениеиспользоватьосновныегимнастическиеупражнениядляформированияиу крепленияздо
ровья,физическогоразвитияифизическогосовершенствования,повышенияфизическойиумств еннойра
ботоспособности,втомчиследляподготовкикквыполнениюнормативовВсероссийского физкультурноспортивногокомплекса "Готовктрудуиобороне"(ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности,соблюдаяправилачестнойигры;
умениевестинаблюдениезасвоимфизическимсостоянием,величинойфизическихнагру зок,показателя миосновныхфизическихкачеств;

4) умениеприменятьправилабезопасностипривыполнениифизическихупражнени йиразличных
формдвигательнойактивности.

Привключениивосновнуюобразовательнуюпрограммупредметов,курсов,втомчислевн еурочной
деятельности, предметные результаты для которых не прописаны в
федеральномгосударственномобразовательномстандартеначальногообщегообразов ания,предмет
ныерезультатыразрабатываютсясамостоятельно,прописываютсявконкретныхрабочихпр ограмм

ахпопредмету,курсу,втомчислевнеурочнойдеятельности.Рабочиепрограммыявляютсячастьюоп

Приразработкепрограммкурсоввнеурочнойдеятельностивразделе

«Предметныерезультаты»прописываютсярезультатысучетомспецификисодержанияпредметных областей.

1.3.

СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХРЕЗУЛЬТАТОВОСВОЕНИЯПРОГРАММЫНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

Основойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательнойдеятель

ности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимоотформыполученияначальногообщегообразованияиформыобучения.Такимобразом,ФГО СНООопределяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценкиихдостижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) являетсячастьюуправлениякачествомобразованияврамкахвнутришкольногоконтроляивнутреннейси

стемыоценкикачестваобразования,наосновесистемыоценкиразработано«Положениеоформах,период

ичностиипорядкетекущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестацииобоценкеобразовател ьныхдостиженийобучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования,обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями**являются:

- ориентацияобразовательногопроцессанадостижениепланируемыхрезультатов освоенияо сновнойобразовательной программыначального общего образования,
- обеспечениеэффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлятьуправлениеобразов ательнымпроцессом.

Основными**направлениямиицелями**оценочнойдеятельностивобразовательнойорганизацияв ляются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения

какосноваихпромежуточнойиитоговойаттестации,атакжеосновапроцедурвнутреннегомониторингаобразовательнойорганизации,мониторинговыхисследованиймуниципального,регионального иифедерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационныхпроцедур;
- оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизациикакосновааккредитационн ыхпроцедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступаюттребованияФГОСНОО,которыеконкретизированывпланируемыхрезультатахосвоенияобу чающимисяООПНОО.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

- стартовуюдиагностику(стартовые(диагностические)работы);

- текущуюитематическуюоценку;
- промежуточнуюаттестацию;
- портфолио;
- психолого-педагогическоенаблюдение;
- внутренниймониторингобразовательныхдостижений обучающихся(комплексные(диагн остические работы). **Внешняяоценка**включает:
- независимуюоценкукачестваобразования(втомчислевсероссийскиепроверочные работы
);
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федеральногоуровней;
- итоговуюаттестацию.

ВсоответствииcФГОСНООсистемаоценкиобразовательнойорганизацииреализуетсясистемнодеятельностный,уровневыйикомплексный**подходы**коценкеобразовательныхдостижений.

Системнодеятельностныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихсяпроявляетсявоценкеспособностиобучающихся*крешениюучебно-познавательныхиучебно-практических задач*,а также в*оценке уровня функциональнойграмотности*обучающихся.Онобеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемыерезультатыобучения,выраженныевдеятельностнойформе.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшейосновойдляорганизацииндивидуальнойработысобучающимися.Онреализуетсякакпоотношениюксодержаниюоценки,такикпредставлениюиинтерпретациирезультатовизмерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счетфиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижениебазового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи,целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступаетдостаточнымдляпродолженияобученияиусвоенияпоследующегоучебногоматериала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез:

- *оценкупредметныхиметапредметныхрезультатов*;
- использование*комплексаоценочныхпроцедур*какосновыдляоценкидинамикииндивидуал ьныхобразовательныхдостиженийобучающихсяи для итоговойоценки;
- *использование контекстной информации* (об особенностях обучающихся, условиях ипроцессеобученияидругое)дляинтерпретацииполученныхрезультатоввцеляхуправления качествомобразования;
- использование *разнообразных методов и форм оценки*, взаимно дополняющих другдруга,втомчислеоценоктворческихработ,наблюдения;
- использованиеформработы,обеспечивающихвозможностьвключенияобучающихсяв *самостоятельнуюоценочнуюдеятельность* (самоанализ,самооценка,взаимооценка);

• использование мониторинга *динамических показателей* освоения умений и знаний,
втомчислеформируемыхсиспользованиеминформационнокоммуникационных(цифровых)технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания.
Этопроцесссравнениеобразовательныхдостиженийобучающихсязаранееопределеннымииизвестны
мивсемучастникамобразовательногопроцесса.Всеработывнутреннегооцениваниядолжны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организацииучебногопроцесса.

Стартоваядиагностикав1классах(стартовые(диагностические)работы)

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности
кобучениюнаданномуровнеобразования.Результатыстартовойпедагогическойдиагностикивыступаю
ткакоснова(точкаотсчёта)дляоценкидинамикиобразовательныхдостижений.Объектомоценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладениючтением,грамотойисчётом.

Стартоваяпедагогическаядиагностикапроводитсявформекомплекснойработы,графикпроведен ия стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, тамже принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогическойдиагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качестваобразования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1классах отражаются ваналитическойсправке,являются основойдляпринятия управленческихрешений.

Стартовая диагностика (стартовые (диагностические) работы)по отдельным предметамСтартовая диагностика по отдельным предметам 2-4 классов может

проводитьсяпедагогическимиработникамисцельюоценкиготовностикизучениюотдельныхпредметов(разделов).Результатыстартовойдиагностикиявляютсяосновaниемдлякорректировкиуч ебных программиндивидуализации учебногопроцесса.

Данныйвиддиагностикиявляетсяинициативойпедагогов,вноситсявтематическоепланирование,
проводитсяучителемсамостоятельно,вноситсявединыйграфикоценочныхпроцедурпривыполнениию словийкпроведениюоценочныхработ(работывыполняютсявсеми обучающимисявклассеодновременноидлительностькоторыхсоставляетне
менеетридцатиминут).

Текущаяоценка

Текущаяоценкапредставляетсобойпроцедуруоценкииндивидуальногопродвиженияв освоениип
рограммыучебногопредмета.Текущаяоценкаможетбытьформирующей,т.е.поддерживающей и направляющейусилияобучающегося,включающейегов самостоятельнуюоценочнуюдеятельность,идиагностической,способствующейвыявлениюи осознани юпедагогическимработникомиобучающимсясуществующихпроблемвобучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоениякоторыхзафиксированывтематическомпланировании.Втекущейоценкеиспользуетсявесьарс еналформ и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы,индивидуальныеигрупповыеформы,самоивзаимооценка,рефлексия,листыпродвиженияидр.) сучётомособенностейучебногопредметаиособенностейконтрольнооценочнойдеятельностипедагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализацииучебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения идостижениитематическихрезультатоввболеесжатые(посравнениюспланируемымипедагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служитьоснованием,например,дляосвобожденияобучающегосяотнеобходимостивыполнятьтематиче скуюработу.

Текущийконтрольпроводитсяучителемежедневно.Выставлениеотметоквжурналзаданныйвидк онтроляявляетсякомпетенциейпедагога,системаоцениванияпредставленавразделе «Особенностиоценкипредметныхрезультатов».

Тематическаяоценка

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематическихпланируемых результатовпо предмету,которые представлены втематическом планировании врабочихпрограммах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения.Оценочныепроцедурыподбираютсятак,чтобыонипредусматриваливозможностьоценкидостижениявсейсовокупноститематическихпланируемыхрезультатовикаждогоизних.Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и егоиндивидуализации.

Тематическийконтрольпроводитсяучителемвсоответствииискалендарнотематическим планированием, учитель вправе вносить изменения в график проведения тематического контроля всоответствиис «Положениеморабочейпрограмме»,наоснове причин,указанныхтамже.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля,которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительностькоторыхсоставляетнеменеетридцатиминут.

Выставлениеотметоквжурналзаданныйвидконтроляпроводитсявсоответствииискалендарнотематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросупрописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», системаоцениванияпредставлена вразделе «Особенностиоценкипредметныхрезультатов».

Результатытематическойоценкиявляютсяоснованиемдлякоррекцииучебногопроцесса иегоинди видуализации.

Процедурыоценкипредметныхрезультатов

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутреннейсистемы оценки качества образования.Контроль за процедурами осуществляется администрациейобразовательнойорганизациисцельюполученияинформацииокачествеобразовательн огопроцесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются

основанием для рекомендацийкак для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышенияквалификацииучителя.

Основныминструментомконтролязапроведениемпроцедурыоценкипредметныхрезультатовявляетсяединыйграфикоценочныхпроцедур, которыйобъединяетвсеуровниоценочныхпроцедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которыевыполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которые составляет неменее тридцатиминут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуютрегиональныемониторинги,оценочныепроцедуры,проводимыеобщеобразовательной
йорганизацией.Приполученииинформациипроведениимониторингафедеральногои/илирегионального уровн ейпосле созданиядокумента вграфиквносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются«Рекомендации
длясистемыобщегообразованияпоосновнымподходамкформированиюграфикаоценочныхпроцедурв образовательных организациях» (Письмо минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службыпонадзорувсфереобразованияинауки№1-169/08-01от6.08.2021).

Оценкапредметныхрезультатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметныхобластей,включающихконкретныеучебныепредметы,ориентированынаприменениезнаний,умений
инавыковобучающимисявучебныхситуацияхиреальныхжизненныхусловиях,атакженаусп ешноеобучение.

ОценкапредметныхрезультатовосвоенияООПНООосуществляетсячерезоценкудостиженияобу чающимисяпланируемыхрезультатовпоотдельнымучебнымпредметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиямиФГОСНООявляетсяспособностькрешениюучебно-познавательныхиучебнопрактическихзадач,основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных(познавательных,регулятивных,коммуникативных)действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание ипонимание,применение,функциональность.

Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемойобласти знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии,понятийиидей,атакжепроцедурныхзнанийилиалгоритмов.

Обобщенныйкритерий"применение"включает:

использованиеизучаемогоматериалаприрешенииучебныхзадач,различающихсясложностьюпре
дметногосодержания,сочетаниемуниверсальныхпознавательныхдействийиопераций, степеньюпрора ботанностивучебномпроцессе;
использованиеспецифическихдляпредметаспособовдействийивидовдеятельностипополучению
новогознания,егоинтерпретации,применениюипреобразованиюприрешенииучебныхзадач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебнопроектнойдеятельности.

Обобщенныйкритерий"функциональность"включаетосознанноеиспользованиеприобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихсясложностьюпредметногосодержания,читательскихумений,контекста, атакжесочетан иемкогнитивныхопераций.

ОценкапредметныхрезультатовосвоенияООПНООосуществляетсяпедагогическимработником входепроцедуртекущего,тематического,промежуточного иитоговогоконтроля.

Особенностиоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметуфиксируютсявпр иложениик ООПНОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:списокпланируемыхрезультатовсуказаниемэтапов(погодамобучения)ихформирован ияи способов, форм оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);требованияквыставлениюотметокзапромежуточнуюаттестацию(принеобходимости-с учетомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочныепроцедуры)фиксируютсяв локальномакте ОО; графикконтрольныхмероприятий(указаниеформконтролявкалендарно-тематическомпланировании иединомграфикеоценочныхпроцедур,формируемом ежегодно/развполугодие).

Оценкаметапредметныхрезультатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемыхрезультатовосвоенияООПНОО,которыеотражают*совокупностьпознавательных,комму никативных ирегулятивныхуниверсальныхучебных действий.*

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программучебныхпредметовивнеурочнойдеятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсясцельюопределениясформированности:

- познавательныхуниверсальныхучебныхдействий;
- коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;
- регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий.

Овладение*познавательнымиуниверсальнымиучебнымидействиями*предполагаетформирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательскихдействий,уменияработатьсинформацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихсяследующихумений:

- сравниватьобъекты, устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицироватьпредложенныеобъекты;
- находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюдения хнаосновепредложенного педагогическимработникомалгоритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепре дложенногоалгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование уобучающихсяследующихумений:

- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснов епредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
- спомощьюучителяформулироватьцель, планироватьизмененияобъекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (наосновепредложенныхкритериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлениюособенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина -следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствоминаосноверезультатов проведен ногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);
- прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналог ичныхил исходныхситуациях;

*Работасинформацией*какодноизпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийобе спечивае тсформированностьуобучающихсяследующихумений:

- выбиратьисточникполученияинформации;
- согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию ,представ ленную явномвиде;
- распознаватьдостоверную инедостоверную информациюсамостоятельноилина основани ипредложенногоучителемспособае проверки;
- соблюдатьспомощью взрослых (педагогических работников,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)пр авилаинформационнойбезопасности при поиске информации в информационнотелекоммуникационной сети"Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладение*универсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями*предполагаетфо рмирован иеиоценкууобучающихсятакихгруппумений,какобщениеисовместнаядеятельность.

*Общение*какодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечиваетс формиро ванностьуобучающихсяследующихумений:

- воспринимать и формулировать суждения,выражатьэмоции в соответствии сцелями иусловиямиобщенияв знакомойсреде;
- проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведенияди алогаиди скуссии;признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
- корректноиаргументированновысказыватьсвоемнение;
- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления;

*Совместнаядеятельность*какодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобеспечивает сформированностьуобучающихсяследующихумений:

- формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетомучастияв коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
- приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеедостижению:

распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладение*регулятивнымиуниверсальнымиучебнымидействиями*согласноФГОСНООпредполагаетформированиеиоценкууобучающихсяуменийсамоорганизации(планироватьдействия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать

последовательностьвыбранныхдействий)исамоконтроля(устанавливатьпричиныуспеха(неудач)вучебнойдеятельности,корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок).

Оценкадостиженияметапредметныхрезультатовосуществляетсякакучителемвходетекущейи промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходемониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся

разрешатьучебныеситуацииивыполнятьучебныезадачи,требующиевладенияпознавательными,коммуникативными ирегулятивнымидействиями,реализуемыми впредметномпреподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий.Содержаниеипериодичностьмониторингаустанавливаютсярешениемпедагогическогосовета

аобразовательнойорганизации.Инструментарийдляоценкисформированностиуниверсальных учебныхдействийстроитсянамежпредметнойосновеиможетвключатьдиагностическиематериалыпо оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных,коммуникативных ипознавательныхучебныхдействий,проектнойдеятельности.

**По решению педагогического совета формы и сроки мониторинга по оценке достиженияметапредметных результатов могут быть изменены, также возможно привлечение сторонниходляпроведения независимойоценки.*

Административныйконтрользадостижениемпланируемыхметапредметныхрезультатовпроводи тся один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формированияметапредметных результатоввключенывсодержаниеуроков,курсов,втомчисле внеурочнойдеятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего

контроля,наблюденийпосвоемупредмету.Классныйруководительнаосновевышеперечисленных

мониторинговисобственныхнаблюденийформируетхарактеристикувыпускника4класса,сподробных анализомдостиженияезультатовосвоенияООП,втомчисле метапредметных.

Вкачествеинструментарияиспользуютсядиагностическиематериалыпооценкечитательскойи цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательныхучебныхдействий.

Наоснованиимониторингов,указанныхвразделе«Процедурыоценкиметапредметныхрезультатов», и собственных наблюдений классным руководителем и/или ответственным лицом,проводящиммониторинг,заполняетсялистсформированностиметапредметныхрезультатов(формаявляется Приложением к ООП): анализ овладения теми или иными универсальными учебнымидействиями.

2 балла – умение сформировано полностью,1балл– умениесформировано частично, 0–умениенесформировано.

Припреобладанииоценок«2балла»–70-100%делаетсявывод:«Обучающийсяуспешноосваиваетметапредметныерезультаты».

Припреобладанииоценок«1балл»-70-100%,приусловии30-0%«2балла»делаетсявывод: «Обучающийсяосваиваетметапредметныерезультаты».

Припреобладанииоценок«1балл»-70-100%,остальные«0баллов»делаетсявывод: «Обучающемусянеобходимапомощьвосвоенииметапредметныхрезультатов».

Припреобладанииоценок«0баллов»-70-100%делаетсявывод:«Обучающийсянеосваиваетметапредметные результаты,необходима коррекциядеятельности».

Прииспользованииизмерительныхматериаловсимеющимисякритериямиоцениванияоценкаметапредметныхрезультатовпроводитсянаихоснове.

Оценкаличностныхдостижений

Цельюоценкиличностныхдостиженийобучающихсяявляетсяполучениеобщегопредставленияо воспитательнойдеятельностиобразовательнойорганизациииеевлияниинаколлективобучающихся.

Приоценкеличностныхрезультатовнеобходимособлюдениеэтическихнормиправилвзаимодействиясобучающимсясучетомегоиндивидуально-психологическихособенностейразвития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихООПНОО,включаютдвегруппырезультатов: • основы российской гражданской идентичности,ценностные установки и социальнозначимыекачестваличности; • готовностьобучающихсяксаморазвитию,мотивациякпознаниюиобучению,активноеучастие всоциальнозначимойдеятельности.

Учитываяособенностигруппличностныхрезультатов,педагогическийработникможетосуществлятьтолькооценкуследующихкачеств:

- наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;
- наличиеуменийприниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебныедействия;
- способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностическиезадания,устанавливающиеуровеньэтихкачеств,интегрированысзаданиями пооценке метапредметных регулятивных универсальных учебныхдействий.

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, неполностью исключить необходимость оценивания развития личности

нецелесообразно.
Оцениваниеличностныхрезультатовобразовательнойдеятельностивходевнешнихивнутренних мониторинговосуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном илирегиональномуровнях.

Классныйруководительможетфиксироватьрезультатынаблюденийвходеучебныхзанятийивнеурочнойдеятельностивпортфолиовконцеучебногогодадляоценкидинамикиформирования личностныхрезультатов.(Формафиксированияможетбытьразнообразной:анкетирование,характеристика,листоценкиит.д.)

Особенностиоценкифункциональнойграмотности

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достиженийобучающихсявпроцессеосвоениятребованийФГОСобщегообразованияпроявляется вспособностииспользовать(переносить)освоенныевучебномпроцессезнания,умения,отношенияиценности длярешенияв внеучебныхзадач,приближенныхкреалиямсовременнойжизни.

Формированиеиоценкафункциональнойграмотности(читательской,математической,естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативногомышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложныйкомплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной ивнеурочнойдеятельности.

Оценкауровнясформированностифункциональнойграмотностиявляетсяпроявлениемсистемнодеятельностногоподходакоценкеобразовательныхдостиженийобучающихся.Онобеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметныхрезультатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаютсяот традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация,как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представленияинформации:рисунки,таблицы,диаграммы,комиксыидр.

Способрешенияпроблемыявнонезадан,допускаютсяальтернативныеподходыквыполнениюзадания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельныхпредметахформируютсяспецифическиедляданногопредметазнания,атакжекомпетенции,например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемыеявления,проводитьисследованияиинтерпретироватьполученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде,ирешаютспецифические для данной предметной областизадачи.По результатамвыполненияотдельныхзаданийнельзяделатьвыводо сформированностифункциональнойграмотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается выводо качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основеединойшкалыоценки.

Впостроенииданной шкалысвойвкладвносятзадания наоценкусформированностизнанийипонимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное

выполнениезаданийнаприменениеосвоенногоучебногоматериалавовнеучебномконтекстепозволяетопределитьвысшийуровеньдостиженийподанномупредмету.

Администрацияобразовательнойорганизациипринимаетрешениеовключениивпланвнутришкольногооцениваниякомплексныхработпофункциональнойграмотностиилидиагностическихработпоотдельнымсоставляющимфункциональнойграмотностиипоследовательностиихпроведения.

Промежуточнаяаттестация

Освоениеобразовательнойпрограммыосновногообщегообразованиясопровождаетсяпромежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании вРоссийскойФедерации»формыпромежуточнойаттестациипределенывучебномпланеОО,порядокпроведенияпромежуточнойаттестациирегламентированлокальнымнормативнымактом «Положениеоформах,периодичностиипорядкетекущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестациииобоценкеобразовательныхдостиженийобучающихся».

Итоговаяоценка

Итоговая оценка являетсяпроцедуройвнутреннейоценки образовательной организации искладываетсяизрезультатовнакопленнойоценкиииитоговойработыпоучебномупредмету.Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные иучебнопрактические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетомформируемыхметапредметныхдействий.

Внешниепроцедурысистемыоценкипланируемыхрезультатов

Внешниепроцедурысистемыоценкипланируемыхрезультатоврегламентируютсяфедеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимойоценкикачестваобразования,федеральных,региональныхмониторингов.

Администрациейобразовательнойорганизациейрегулярнопроводитсямониторингизменийв документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешнихпроцедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательныхорганизаций.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

2.1. РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ,УЧЕБНЫХКУРСОВ(ВТОМЧИСЛЕВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ),УЧЕБНЫХМОДУЛЕЙ

Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов(втомчислевнеурочнойдеятельности), учебных модулей являются приложением к образовательной программе начальногообщегообразования.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации»при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образованиянепосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русскийязык","Литературноечтение"и"Окружающиймир".

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык»(предметнаяобласть«Русскийязыки литературное чтение») (далее соответственно - программа по русскому языку, русский

язык)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрогр аммыпорусскомуязыку.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизучениярусскогоязыка,характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуреучебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов икструктуретематическогопланирования.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Содержаниеобученияв каждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействийпознавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствамирусского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкувключаютличностные, метапред метные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, атакже предметныедостиженияобучающегосяза каждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

ПрограммапорусскомуязыкунауровненачальногообщегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентированацелевыеприоритеты,сформулированныевфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение вразвитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальныхучебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основногообщегообразования,атакже будутвостребованывжизни.

Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитиеинтеллектуальныхи творческихспособностейобучающихся,формируетумениязвлекатьианализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общегообразования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся подругимучебнымпредметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотностиобучающихся,особеннотакихеёкомпонентов,какязыковая,коммуникативная,читательск ая,общекультурнаяисоциальнаяграмотность.

Первичноезнакомствоссистемойрусскогоязыка,богатствомеговыразительныхвозможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различныхсферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык,выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное исоциальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности,является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, историирусскогонародаидругихнародовРоссии.Свободноевладениеязыком,умениевыбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств,проявлениясебявразличныхжизненноважныхдлячеловекаобластях. Изучениерусскогоязыкаобладаетогромнымпотенциаломприсвоения

традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществеправилинормповедения,втомчисле речевого,чтоспособствуетформированиювнутреннейпозиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознаниемязыкакакявлениянациональнойкультуры,пониманиемсвязиязыкаимировоззрения народа.

Значимыми личностными результатами являютсяразвитие устойчивогопознавательного интересак изучению русского языка, формированиеответственностиза сохранение чистотырусскогоязыка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:приобретениеобучающими сяпервоначальныхпредставленийомногообразии языковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,оязыкекакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;пониманиеролиязыкакакосновного средстваобщения;осознаниезначениярусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедераци и;пониманиеролирусского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменнойречикак показателяобщейкультурычеловека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературногоязыка:аудирование,говорение,чтение,письмо; овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика,графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признакахи особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современногорусского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических,пунктуационных)иречевогоэтикета; развитиефункциональнойграмотности,готовностикуспешномувзаимодействиюсизменяющимс ямиромидальнейшемууспешномуобразованию.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобученияр усскомуя зыкуявляетсяпризнаниеравнойзначимостиработыпоизучениюсистемыязыкаиработыпосовершенство ваниюречиобучающихся.Языковойматериалпризвансформироватьпервоначальныепредставленияос труктурерусскогоязыка,способствоватьусвоениюнормрусскоголитературногоязыка,орфографически хипунктуационныхправил.

Развитиеустнойиписьменнойречиобучающихсянаправленонарешениепрактическойзадачиразв итиявсехвидовречевойдеятельности,отработку навыковиспользованияусвоенныхнормрусскоголитературного языка,речевых норм и правил речевогоэтикета впроцессеустного иписьменногообщения.Рядзадачпосовершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносуч ебнымпредметом«Литературноечтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:реализоватьвпроцессепреподаваниярусскогоязыкасовременныеп одходы кдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулирован

ныхвФГОС НОО;

определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержаниерусскогоязыкапо
го

дамобученияв соответствиисФГОС НОО; разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностейконкретногокласса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровненачальногообщегообразования,планируемыерезультатыосвоенияобучающимисярусс когоязы

ка:личностные,метапредметные,предметные.Личностныеиметапредметныерезультат ыпредставлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка

науровненачальногообщегообразования.Предметныепланируемыерезультатыосвоенияпрогр аммыда ныдлякаждогогода русскогоязыка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам,основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастныхособенностейобучающихся.

Программапорусскомуязыкупредоставляетвозможностидляреализацииразличныхмет одически

хподходовкпреподаванию русскогоязыкаприусловииисохраненияобязательнойчастисодержан ияучебн огопредмета.

Содержаниепрограммыпорусскомуязыкусоставленотакимобразом,чтодостижениеобу чающим

ися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает

преемственностьиперспективностьвизучениирусскогоязыканауровненачальногообще гообразования иготовностиобучающегосяк дальнейшемуобучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, -675 (5 часов в неделю вкаждомклассе):в1классе-165часов,во2-4классах-по170часов. Содержаниеобученияв1классе.О бучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в

1классеявляетсяучебныйкурс«Обучениеграмоте»:обучениеписьмуидётпараллельнообучен иемчтен ию. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часовучебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературноечтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит

отуровняподготовкиклассаиможетсоставлятьот20до23недель,соответственно,продолжитель ность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13недель.

Развитиеречи.

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосериисюжетныхкар тинок,нао сновесобственныхигр,занятий.Участиевдиалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиванииприсамостоятельномчтениивслух.Слов оипредложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихп орядка.

Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдениенадзначение мслова.Выявл ение слов,значение которыхтребуетуточнения.

Фонетика.

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения.Установлениепоследовательностизву коввсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов,различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковымимоделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих

заданноймодели.Различениегласныхисогласныхзвуков,гласныхударныхибезударных, согласныхтвёр дыхи мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительнаяединица.Количествослоговвслове.Ударныйслог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквыгласныхкакпоказательтвёрдости-

мягкостисогласныхзвуков.Функциибукве,ё,ю,я.Мягкийзнаккак показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение.

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавноеслоговоечтениеи чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанноечтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии

сознакамипрепинания.Выразительноечтениенаматериаленебольшихпрозаическихтекстовистихотво рений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение(проговаривание)каксредство самоконтроляприписьме поддиктовкуиприсписывании.

Письмо.

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствеклассной доски.Гигиенические требовани я,которые необходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертаниеписьменныхпрописныхистрочныхбукв.Письморазборчивым,аккуратным почерком.Пон

иманиефункциинебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами,знака переноса.Письмоподдиктовкусловипредложений,написаниекоторыхнерасходитсясихпроизношение м.Приёмыипоследовательностьправильногосписываниятекста.

Орфографияипунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласныхпосле шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»;прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных);переноспослогамсловбезстечениясогласных;знакипрепинаниявконцепредложения. Систематический курс.Общиесведенияояз ыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные ибезударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные

звуки,ихразличение.Согласныйзвук[й’]игласныйзвук[и].Шипящие[ж],[ш],[ч5],[щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, безстечениясогласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуковбуквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласныхзвуковбуквами«е»,«ё»,«ю»,«я»,«и».Функциибукв«е»,«ё»,«ю»,«я».Мягкийзнаккак показате льмягкостипредшествующегосогласногозвукавконце слова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах,например,стол и конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами, знакпереноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использованиеалфавита дляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия.

Произношениезвуковисочетанийзвуков,ударениевсловахвсоответствиинормамисовременног орусскоголитературногоязыка(наосновеограниченногоперечняслов,отрабатываемоговучебнике, включённомвфедеральныйпереченьучебников1(далее- учебник).

Лексика.

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета, действияпредмета(ознакомление).Выявление слов,значение которыхтребуетуточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловв предложениип рипомощисмысловыхвопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформ слов.

Орфографияипунктуация.

Правилаправописанияи ихприменение: раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложения ивименах собственных:вименахифамилиях людей,

кличкахживотных; переносслов(без учётаморфемногочлененияслова); гласныепослешипящихв сочетанияхжи, ши (вположенииподударением),«ча»,«ща»,«чу», «щу»; сочетания«чк», «чн»;

---

[1] Пункт 4 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании вРоссийскойФедерации».

словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.Алгоритмспи сываниятекста. Развитиеречи.

Речькакосновная формаобщениямеждулюдьми.Текст какединицаречи(ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения(чтен иедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русскогоязыка в1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организоватьработу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:сравниватьзвукивсоответствииучебнойзадачей:определятьотличительныеособенно сти

гласныхисогласныхзвуков;твёрдыхимягкихсогласныхзвуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей:

определятьсовпаденияирасхожденияв звуковомибуквенномсоставеслов; устанавливатьоснованиядлясравнения

звукового состава слов:выделятьпризнакисходстваиразличия; характеризоватьзвукипозаданнымпризнакам;приводитьпримерыгласныхзвуков;твёрдыхсогласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухихсогласныхзвуков;словсзаданнымзвуком.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать

словакмодели; формулироватьвыводыосоответствии звукового и буквенного состава слова;использоватьалфавит длясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: выбиратьисточникполученияинформации:уточнятьнаписаниесловапоорфографическомусловарику

учебника;местоударения всловепоперечнюслов,отрабатываемыхвучебнике; анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;самостоятельносоздаватьмоделизвукового состава слова.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий: воспринимать суждения,выражатьэмоциивсоответствииисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсред

е;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормы речевогоэтике

та;

соблюдать правила ведения диалога;воспринимать разныеточкиз рения;

впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу;

строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковомибуквенномсоставе

слова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий: определятьпоследовательностьучебныхопераций припроведениизвукового анализаслова;определятьпоследовательностьучебныхопераций присписывании; удерживатьучебнуюзадачуприпроведениизвукового анализа,приобозначениизвуковбуквами,

при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способдействия,соотноситьцельирезультат.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий: находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовкуилисписываниислов,предложений,сиспользованиемуказанийпедагогаонали чииошибки; оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.Сов местнаядеятельность: приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействийпоеёдостижению, ра спределятьроли,договариваться,учитыватьинтересыимненияучастниковсовместнойр аботы; ответственно выполнять свою часть работы.Содержаниеобученияво2классе.

Общиесведенияоязыке.

Язык как основное средствочеловеческого общения иявление национальной культуры.Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира.

Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ.

Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных ибезударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласныхзвуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч5],[щ’];обозна чение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я»(повторениеизученногов1классе). Парныеинепарныепотвёрдостимягкостисогласныезвуки.Парныеинепарныепозвонкостиглух остисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударныйбезударный;согласныйтвёрдый-мягкий,парный-непарный;согласныйзвонкий-глухой,парный-непарный.

Функции«ь»:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсередине слова;разделител ьный.Использованиеприписьмеразделительных«ъ»и«ь».

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквами«е»,«ё»,«ю»,«я»(вначале словаипосле гласных).

Делениеслов наслоги(втом числепристечении согласных).Использованиезнанияалфавита приработе сословарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац(красная строка),пун ктуационныезнаки(впределахизученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормамисовременного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом вучебнике).Использование отработанногоперечняслов (орфоэпическогословаряучебника)длярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Словокакединствозвучанияизначения.Лексическоезначениеслова(общеепредставлен ие).Выя вление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту илиуточнение значенияспомощьютолковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).На блюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова.Однокоренные(родственные)слова.Признакиодно коренн

ых(родственных)слов.Различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренныхсловисловсо мониминымикорнями.Выделение всловахкорня(простые случаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания.

Различениеизменяемыхи неизменяемыхслов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы(«кто?»,«что?»),употребление вречи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосделать?»идругие), употреблен ие вречи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы(«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги:«в»,«н а», «из»,«без»,«над»,«до»,«у»,«о»,«об»идругие.

Синтаксис.

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова.

Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическоеударен ие).

Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные,побудит ельные предложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеиневоск лицател ьныепредложения.

Орфографияипунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей,клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку

(безучётаморфемногочлененияслова);гласныепослешипящихвсочетанияхжи»,«ши»(вположениипо д ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания,изученныхв1классе).

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографич еской ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографическойзадачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаряучебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверкесобственныхипредложенныхтекстов. Правилаправописанияи ихприменение:

разделительныймягкийзнак; *сочетания*«чт»,«щн»,«нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнесло ва;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей, кличкиживотных,

географическиеназвания;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.Развитие речи.

Выборязыковыхсредстввсоответствиисцелямииусловиямиустногообщениядляэффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражениясобственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечьвниманиеидругие).Практическоеовладениедиалогическойформойречи.Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Умениедоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парнойигрупповойработы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа сиспользованиемличныхнаблюденийинавопросы.

Текст.Признаки текста:смысловое единство предложений втексте; последовательностьпредложений втексте; выражение втекстезаконченной мысли. Тема текста.Основная мысль.Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста(абзацев).Корректирование текстовс нарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление)

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Пониманиетекста:развитиеуменияформулироватьпростыевыводынаосновеинформации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслухсоблюдениемправильнойинтонации. Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом3045словсиспользованиемвопросов.

Изучениерусскогоязыкаво2классепозволяетнапропедевтическомуровнеорганизовать работунадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий, совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные) словаисловасомонимичными корнями:называть признаки сходстваиразличия; сравниватьзначениеоднокоренных (родственных)слов:указыватьсходствоиразличиелексическогозначения; сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования; устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;характеризов атьзвукипозаданнымпараметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;нахо дитьзакономерностивпроцессе наблюдениязаязыковымиединицами;ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиесего краткойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: проводить по

предложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово,предложение,текст);
формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого,чтословаявляются(неявляются)однокоренными(родственными).

Работасинформациейкакчастьюпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:выбиратьисточникполученияинформации: словарьучебника дляполученияинформации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;

анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;«читать»информацию,представленную всхеме, таблице;
спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:воспринимать иформулироватьсуждения оязыковыхединицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения

диалога;признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрениявпроцессеанализа результатов

наблюдениязаязыковымиединицами;
корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюдениязаязыковыми единицами; строитьустноедиалогическоевыказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе

наблюденияс соблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного

илиуслышанноготекста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий:планироватьспомощьюучителядействияпорешениюорфографическойзадачи;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:
устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскому языку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпривыделениивсловекорня иокончания,присписываниитекстовизаписиподдиктовку.

Совместнаядеятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных игрупповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно
делатьзамечанияивысказыватьпожеланияучастникамсовместнойработы,спокойнопринимать замечан иявсвойадрес,мирнорешатьконфликты(втомчисле с помощьюучителя); совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;ответственно выполнять свою часть работы;оцениватьсвойвклад вобщийрезультат.

Содержаниеобученияв3классе.

Сведенияорусскомязыке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный(безударный);согласныйтвёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функцииразделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительныхмягкогоитвёрдогознаков(повторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах снепроизносимымисогласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.Ор
фоэпия.

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснорма
мисовр
еменногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике). Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.Лек сика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление
).

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова;однокоренные(родственные)слова;признакиоднок
оренны х(родственных)слов;различениеоднокоренныхсловисинонимов,однокоренныхслови
слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание какизменяемаячастьслова(повторениеизученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс-
значимыечасти слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в
словах с однозначно
выделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса.

Морфология.

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Именасуществите
льныеед
инственногоимножественногочисла.Именасуществительныемужского,женскогоисреднегор
ода.Паде
жимёнсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотребленоимясуществительное.Из
менение
имёнсуществительныхпопадежамичислам(склонение).Именасуществительные1,2,3госклоне
ния.Именасуществительныеодушевлённыеинеодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формыимени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных породам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»).

Склонение имёнприлагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи.

Использованиеличныхместоименийдляустранениянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола.Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Родглаголоввпрошедшемвремени.

Частица«не», еёзначение.

Синтаксис.

Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязиме ждусло вами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое.

Второстепенныечленыпредложения(безделениянавиды).Предложениярaспространён ныеинераспрос транённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами«и»,«а», «но»ибез союзов.Орфографияипунктуация.

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографич еской ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости отместа орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенныхтекстов(повторениеиприменениенановоморфографическомматериале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.Правила правописанияиихприменение: разделительный твёрдый знак;непроизносимыесогласныевкорнесло ва;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимён существительных;

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюден ия);безударн ые гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);раздельное написаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи.

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение,благода рность,о тказидругиеСоблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибы товогоо бщения.Речевыесредства,помогающие:формулироватьиаргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к

общемурешениювсовместнойдеятельности;контролировать(устнокоординировать)де йствияприпров едениипарнойигрупповойработы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русскимязыком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста,основнаямысльтекста,заголовок,корректированиетекстовснарушеннымпорядком предло женийиабзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану.Связьпредл ожений втекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов«и»,«а»,«но».Ключевые словавтексте.

Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)исозданиесобствен ныхтекс товзаданноготипа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.Изучающеечтение.Функциизнакомительногочтения,ситуациипримене ния.

Изучениерусскогоязыкав3классепозволяеторганизоватьработунадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместнойдеятельности. Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеиразличные грамматическиепризнаки; сравниватьтемуиосновнуюмысльтекста; сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенностикаждоготипатекста; сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова; группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять именасуществительныевгруппыпоопределённомуграмматическомупризнаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнакгруппировки; определять существенный признак для классификации звуков, предложений;ориентироваться визученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое, второстепенныечленыпредложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основепредложенныхучителемкритериев; спомощьюучителяформулироватьцельизмененияитекста,планироватьдействияпоизменениютекста; высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить попредложенному планунесложноелингвистическое мини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание; формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёхтиповтекстов,подкреплятьихдоказательства минаоснове результатовпроведенногонаблюдения; выбиратьнаиболееподходящийдляданнойситуациитиптекста(наосновепредложенныхкритериев). Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствиису чебной задачей; самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультатанаблюдения заязыковымиединицами.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:строить речевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование),соответствующие ситуацииобщения; подготавливатьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненного

мини-исследования,проектногозадания;
создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу,извинение,бла

годарность,отказ,сиспользованиемнормречевогоэтикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:планировать действияпорешениюорфографическойзадачи;
выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных

действий:устанавливатьпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскомуязы ку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок

привыделениивсловекорняиокончания,приопределениичастиречи,членапредложения присписывани итекстовизаписипод диктовку. Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного заданиянаосновепредложенного формата планирования,распределения промежуточныхшаговисроков;
выполнятьсовместные(вгруппах)проектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов;
привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться,обс

уждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),подчиненного,проявлятьс

амостоятельность,организованность,инициативность
длядостиженияобщегоуспехадеятельности.

Содержаниеобученияв4классе.

Сведенияорусскомязыке.

Русскийязыккакязыкмежнационального общения.Различныеметодыпознанияязыка:наблюдение,а нализ,лингвистическийэксперимент,мини-исследование,проект.

Фонетикаиграфика.

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданнымпараметрам.Звукобуквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация впроцессе говорения и чтения.Нормыпроизвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечне слов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределенииправильногопроизношенияслов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,уста ревшихслов(простыеслучаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловаходнозначновыделяемымиморфемамиокончания,корн я,приставки,суффикса(повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).Морфология.

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя»,

«-ий»,«-ие»,«-ия»;на«-ья»,например,«гостья»;на«-

ье»,например,«ожерелье»вомножественномчисле;атакже кромесобственныхимёнсуществительныхна«ов»,«-ин»,«-ий»); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).Несклоняемыеимена существительные(ознакомление).

Имяприлагательное.Зависимостьформыименприлагательногоотформыименисуществительного (повторение).Склонениеимёнприлагательныхвомножественномчисле.

Местоимение.Личные местоимения (повторение).Личныеместоимения1-гои3голицаединственногоимножественногочисла;склонение личныхместоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени(спряжение).IиIIспряж ениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов.Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы, употреблениевречи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение).Союз;союзы«и»,«а»,«но»впростыхи сложныхпредложениях.Частица «не»,«её»значение(повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий;виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные);видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(восклицательныеиневосклицательны

е);связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловыхвопросов);распространённыеинераспр остранённые предложения(повторениеизученного).

Связь междусловамивсловосочетании.

Предложения с однородными членами:без союзов, с союзами «а»,«но»,с одиночнымсоюзом«и».Интонацияперечисленияв предложенияхсоднороднымичленами.

Простоеисложноепредложения(ознакомление).Сложныепредложения:сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называниятерминов).

Орфографияипунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв 1,2,3классах.

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновенияорфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости отместаорфограммывслове;контрольприпроверкесобственныхипредложенныхтекстов(повторениеи применениенановоморфографическомматериале).

Использованиеорфографического словарядляопределения(уточнения)написанияслова.Правила правописанияиихприменение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя», «-ий»,«-ие»,«-ия»,на«-ья»,например,«гостья»,на«-

ье»,например,«ожерелье»вомножественномчисле,а также кроме собственныхимёнсуществительныхна «-ов»,«-ин»,«-ий»); безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;наличие илиотсутствие мягкогознакавглаголахна«-ться»и«-тся»; безударныеличныеокончанияглаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединённымисоюзами«и», «а»,«но»ибез союзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении, состоящемиздвухпростых(наблюдение).Знаки препинания впредложении спрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного ипись менного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог;отражение темытекстаилиосновноймысливзаголовке.

Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности,правильности,богатства ивыразительностиписьменнойречи.

Изложение(подробныйустныйписьменныйпересказтекста;выборочныйустныйпересказтекс

та).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулированиепростых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщениесодержащейсявтекстеинформации.Ознакомительноечтениевсоответствииспоставленно йзадачей.

Изучениерусскогоязыкав4классепозволяеторганизоватьработунадрядомметапредметныхрез

ультатов:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебн

ыхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:устанавливатьоснованиядлясравненияслов,относящихсякразнымчастямречи;

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихсяграмматическимипризнаками; группироватьсловаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтот

признак; классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы; устнохарактеризоватьязыковыеединицыпо заданнымпризнакам;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спряжение,неопределённаяформа,однородные

членыпредложения,сложноепредложение) исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:
сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбиратьнаиболеецелесооб
разный(наосновепредложенныхкритериев);
проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-
буквенный,морфемный,морфологический,синтаксический);
формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого
наблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения,мини-исследования);
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на
основепредложенногоалгоритма;
прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.
Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных
действий:выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочникамив
поискахинформации,необходимойдлярешенияучебно-
практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;
распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдатьэлементарныеправилаинформационнойбезопасностиприпоискедлявыполнениязаданийпорусскомуязыкуинформациивИнтернете;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий: воспринимать и
формулировать суждения, выбирать языковые средства для
выраженияэмоцийвсоответствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при
обобщениирезультатовнаблюдениязаорфографическимматериалом; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование),
определяянеобходимыйвданнойречевойситуациитиптекста;подготавливатьнебольшиепубличныев ыступления; подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,
фото,плакаты)ктекстувыступления.Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:
самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезул ьтата;
выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;предвидетьтрудностиивозможныеошибки.
Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:
контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействиядляп
реодоленияошибок;
находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;оцениватьпопредложенныммкри
териямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнеё; приниматьоценкусвоей
работы.Совместнаядеятельность
:

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределять роли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультат совместнойработы; проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнять своючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов,планов,идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начальногообщегообразования.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будутсформированыличностныерезультаты:

гражданско-патриотическоевоспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русскогоязыка,отражающегоисторию икультурустраны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание ролирусского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональногообщениянародовРоссии; осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему ибудущему своейстраны иродного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русскогоязыка; проявлениеуваженияксвоемуидругимнародам,формируемоевтомчисленаосновепримеровизтекстов,скоторымиидётработанаурокахрусскогоязыка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственноэтическихнормахповеденияиправилахмежличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на урокахрусскогоязыка; духовно-нравственноевоспитание: осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода; признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасиспользованиемсобственногожизненногоичитательскогоопыта; проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислесиспользованиемязыковыхсредствдлявыражениясвоегосостоянияичувств; неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговредадругим людям(втомчислесвязанногосиспользованием недопустимыхсредствязыка); эстетическоевоспитание: уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре, восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов; стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка каксредства общенияисамовыражения; физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия:соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительной информациивпроцессеязыковогообразования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в

выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения; трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; экологическое воспитание: бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе; ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать их сходства и различия; группировать языковые единицы по существенному признаку (на основе сравнения) и классифицировать их по заданным признакам; сравнивать языковые единицы по заданным основаниям, устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее

целесообразный(наосновепредложенныхкритериев);
проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини-
исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;
формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого
наблюдения за языковым материалом (классификации, с
исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализапредложе
нногоязыково гоматериала; прогнозировать возможное развитие процессов,
событий и их последствия в
аналогичныхилисходныхситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучениязапрашиваем ойинф
ормации,дляуточнения;
согласнозаданному а
находитьпредставленнуювявномвидеинформациювпредложенномисточнике:вловар ях,справочни ках;
распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснован иипре
дложенногоучителем способаеёпроверки(обращаяськсловарям,справочникам, учебнику);
соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законныхпредставите
лей)правилаинформационной безопасностипри поискеинформации вИнтернете(информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, осинонимахслова); анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-
,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем;самостоятельн
осоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления лингвистическойинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякачастькоммуника тивны хуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями
иусловиямиобщениявзнакомойсреде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги
идискуссии;
признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновы
сказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзада чей;создавать
устныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)всоответствиисречевойси туацие й;
подготавливатьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойраб оты,ор
езультатахнаблюдения,выполненного мини-исследования,проектного задания; подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.У
обучающегося будутсформированы следующие

действиясамоорганизациикакчастьрегулятивныхуниверсальных учебныхдействий:
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследоват
ельностьвыбранныхдействий.

У обучающегося будутсформированы следующие действиясамоконтролякакчасть регулятивныхуниверсальных учебныхдействий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;корректироватьсвоиучебные

действиядляпреодоленияречевыхиорфографическихошибок;
соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике,ис

пользованию языковыхединиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом,

находитьорфографическуюипунктуационную ошибки;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностидругихобучающихся,объективнооцениват ьихпопредложеннымкритериям.

У обучающегося будутсформированы следующие действияприосуществлениисовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия вколлективных задачах)встандартной (типовой)ситуациина

основепредложенногоучителемформатапланирования,распределения промежуточныхшаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:расп

ределять роли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы; проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразреша

тьконфликты; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв1классеобучающийсянауч ится:

различать слово и предложение; выделять слова из предложений; выделять звуки из слова;различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласныйзвук[й’]и

гласныйзвук[и]); различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внесловаив слове);различатьпонятия«звук»и«буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабезстечениясоглас

ных);определятьвсловеударныйслог;
обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквами«е»,«ё»,«ю»,«я»ибуквой«ь»вконцеслова;
правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнаниепоследовательностибукврус

скогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;
писатьаккуратнымразборчивымпочеркомпрописныеистрочныебуквы,соединениябукв,
слова; применятьизученныеправилаправописания:раздельноенаписаниесловвпредложении;

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки
;прописная буква в начале предложения и в именах

собственных (имена и фамилии людей,
кличкиживотных);перенословпо
слогам(простыеслучаи:словаизслоговтипа«согласный+гласный»);гласныепослешипящихвсо
четани ях«жи»,«ши»(в положенииподударением),«ча»,«ща»,«чу»,

«щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре
учебника);правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,тексты

объёмомне более 25слов; писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5

слов,текстыобъёмомне более20слов,правописание которыхне расходится с произношением; находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;по
ниматьпрослушанныйтекст;

читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонациииипаузвс
оответ

ствиисознакамипрепинаниявконце предложения; находить в тексте слова,

значение которых требует
уточнения;составлятьпредложениеизнабораформслов;

устносоставлятьтекстиз3-
5предложенийпосюжетнымкартинкаминаосновенаблюдений;
использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

ПредметныерезультатыизученияруссКогоязыка.Кконцуобученияво2классеобучающи
йсянау чится:

осознавать языккакосновноесредствообщения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам:

согласныйпарный(непарный)потвёрдости(мягкости);согласныйпарный(непарный)по
звонкости(глу хости);
определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислесловасостечениемсоглас
ных); устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенного
составаслова,втомчислесучётомфункцийбукв«е»,«ё»,«ю»,«я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;находить однокоренныеслова; выделять всловекорень (простыеслучаи);выделятьвслове

окончание;
выявлятьвтекстеслучаиупотребленияМногозначныхслов,пониматьихзначенияиуточнять

значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов(безназываниятерминов);распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»
;распо знаватьслова,отвечающиенавопросы«что делать?»,*«что*сделать?»идругие;
распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«какое?»,«какие?»;определя ть вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;находитьместо орфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн,

нч;проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;неп
роверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);прописная буква
вименах,отчествах,фамилияхлюдей,кличкахживотных,географическихназваниях;раздельное написа ниепредлоговсименамисуществительными,разделительныймягкийзнак;
правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения,текстыобъёмомнеб олее50слов;
писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения,текстыобъёмомне более 45 слов с учётом изученных правил правописания; находить и исправлять ошибки поизученнымправилам; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарямиучебника;
строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(24предложениянаопределённу ютему,понаблюдениям)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильно
йинтонации;формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устноипис ьменн о (1-2предложения); составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждуними смысловуюсвязьповопросам;определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяегот ему; составлятьтекстизразрозненныхпредложений, частейтекста;
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 сиспользованиемвопросов;
объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепоняти явпроцессе
решенияучебныхзадач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв3классеобучающий сянаучится: объяснять значение русского языка как государственного языка Российской
Федерации;характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепоза данным параметрам; производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;безтранскрибирования); определять
функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава,втомчислесучётомфункций букв«е»,«ё»,« ю»,«я»,всловахс разделительными«ь»,«ъ»,всловахс непроизносимымисогласными; различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать
однокоренныесловаисловасомонимичнымикорнями(безназыванияермина);различат ьоднокоренны есловаисинонимы;
находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание, корень,приставку,суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы
ксловамразныхчастейречи; распознавать
слова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);определятьзнач ен иесловавтексте;
распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимёнсущес твител

ьных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные сударнымиокончаниями; распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимёнприлагательных:род,число,падеж; изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственномчисле)всоответствии спадежом,числомиродомимёнсуществительных; распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «чтосделать?»;определятьграмматическиепризнакиглаголов:формувремени,число,род(впрошедше м времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - породам; распознаватьличныеместоимения(вначальной форме);

использоватьличныеместоимениядляустранениянеоправданныхповтороввтексте;различатьп редлогииприставки;

определятьвидпредложенияпоцелевысказыванияипоэмоциональнойокраске;находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;распознаватьраспространённые инераспространённыепредложения; находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применятьизученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень словв орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительныйтвёрдыйзнак; мягкийзнак послешипящих на конце имёнсуществительных; не с глаголами;раздельноенаписаниепредлоговвсословами; правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать поддиктовкутекстыобъёмомне более 65словсучётомизученныхправилправописания; находить и исправлять ошибки по изученным правилам; понимать тексты разных типов,находитьвтекстезаданнуюинформацию;формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанн ой(услышанной)информациипростыевыводы(1-2предложения); строить устное диалогическое имонологическоевысказывания (3-5предложенийна определённуютему,порезультатамнаблюдений)ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинто нации;создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(2-4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение,благодарность,отказ,сиспользованием нормречевогоэтикета; определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов«и»,«а»,«но»); определятьключевыесловавтексте;определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;

выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевых словилипредложенийихсмысловое содержание; составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректироватьтекст;писатьподробноеизложениепо заданному,коллективноилисамостоятельносоставленномуплану; объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятиявпроцессе решенияучебныхзадач; уточнятьзначениеслованспомощьютолковогословаря.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв4классеобучающийсянаучится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознаватьязы

к какоднуизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода; объяснятьроль языкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыка межнацион

альногообщения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека; проводитьзвуко-

буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебникеалгоритмом); подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловаманто

нимы; выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения, определятьзначениесловапоконтексту;

проводитьразборпосоставусловсоднозначновыделяемымиморфемами;составлятьсхемусоста ва

слова;соотноситьсоставсловаспредставленнойсхемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного)

покомплексуосвоенныхграмматическихпризнаков;

определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,число,падеж;про

водитьразборименисуществительногокакчастиречи; определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном

числе),число,падеж;проводитьразборимениприлагательногокакчастиречи;

устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматическиепризнак

и глаголов:спряжение, время, лицо (внастоящем ибудущемвремени), число, род (впрошедшемвремениводинственномчисле);изменятьглаголывнастоящемибудущемвремени полицами числам(спрягать);проводитьразборглаголакак частиречи; определятьграмматическиепризнакиличногоместоименияв начальнойформе:лицо,число,род (у местоимений 3-голица в единственном числе); использовать личные местоимениядляустраненияне оправданныхповтороввтексте; различатьпредложение, словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцелевысказыванияипоэмоциональнойокраске;разл ичатьраспространённые инераспространённыепредложения;

распознаватьпредложенияоднороднымичленами;составлятьпредложенияоднороднымичл

енами;использоватьпредложенияоднороднымичленамивречи; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двухпростых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения безназывания терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящиеиздвухпростых(сложносочинённыессоюзами«и»,«а»,«но»ибессоюзныесложныеп редложениябезназываниятерминов); производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находить местоорфограммывсловеимеждусловамипоизученным правилам; применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеисогласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные

окончанияимёнсуществительных(кромесуществительныхна«-мя»,«-ий»,«-ие»,«-ия»,на«ья»,например,

«гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественномчисле, атакже кромесобственных имёнсуществительныхна«-ов»,«-ин»,«-

ий»);безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственногочисла;наличиеили отсутствиемягкогознакавглаголахнатьсяи-тся;безударныеличныеокончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов; правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85 слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизученныхправилправописания;

находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкипоизученнымправилам; осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);

выбиратьязыковыесредствавситуацииобщения;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(4-

6предложений),соблюдаяорфоэпическиенормы,правильнуюинтонацию,нормыречевоговзаимодейс

твия;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(35предложений)дляконкретнойситуацииписьменного общения(письма,поздравительныеоткрытки,объявления идругие); определятьтемуиосновнуюмысльтекста;самостоятельноозаглавливатьтекстсиспользование

мтемыилиосновноймысли; корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;составлятьпланк заданнымтекстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);осуществлятьвыборочныйпересказтекста (устно); писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно иписьменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;использоватьознакомительноечте ниевсоответствииспоставленнойзадачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втомчислеизчисла

верифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение»(предметнаяобласть «Русскийязык и литературное чтение»)(далее соответственно- программа по литературномучтению,литературноечтение)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения, планируемые результатыосвоенияпрограммыполитературному чтению.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизучениялитературногочтения,местов структуреучебного плана,атакжеподходыкотборусодержания ипланируемымрезультатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются дляобязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познав ательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствамилитературногочтениясучётомвозрастныхособенностейобучающихся.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениювключаютличностны е, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достиженияобучающегосязакаждыйгодобученияна уровненачальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программаполитературномучтениюнауровненачальногообщегообразованиясоставлена основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОСНОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития,
воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойрабочейпрограммевоспи тания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общегообразования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становлениебазовогоумения,необходимогодляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшегоо
бучения,читательскойграмотностиизакладываетосновыинтеллектуального,речевого,эмоционально го,духовно-нравственногоразвитияобучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы,обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различнымивидами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общееи литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, атакженаобеспечение преемственностивизучениисистематическогокурса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя,мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования
исаморазвития,осознающегорольчтениявуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоционально откликающегосянапрослушанноеилипрочитанноепроизведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а такжесформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературногочтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будутвостребованывжизни.

Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующихзадач:формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематическомучтениюи
слушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародноготворчества;достижениенео
бходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустногонародного
творчестваддлявсестороннего развитияличностичеловека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений
ипроизведенийустногонародноготворчества;
овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанногоиспользованияприанализетекстаизученныхлитературныхпонятийвсоответствииспредставленнымипредметным ирезультатамипоклассам;
овладениетехникойсмыслового чтениявслух,обеспечивающейпониманиеи
спользованиеинформациидлярешенияучебныхзадач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения
предметногосодержанияпогодамобученияхарактеристикойпланируемыхрезультатов.Содержание
программыполитературномучтениюраскрываетследующиенаправлениялитературного

образованияобучающегося:речеваяичитательскаядеятельности,кругчтения,творческа ядеятельность

.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактическиепринципыобучения:соответствиевозрастнымвозможностямиособенностямвосприяти яобучающимисяфольклорныхпроизведенийилитературныхтекстов;представленностьвпроизведени яхнравственноэстетическихценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведени йвыдающихсяпредставителеймировойдетскойлитературы.

Важным принципом отбора содержания программы политературному чтению являетсяпредставленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формированиефункциональнойлитературнойграмотностиобучающегося,атакжевозможность достиженияметапредметныхрезультатов,способностиобучающегосявоспринимать различныеучебныетек стыприизученииидругихпредметовучебногоплана начальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыизученияпитературногочтениявключаютличностные,метапредметн ыерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостиженияобучающегосязакаждыйгодобучени янауровненачальногообщегообразования.

Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюкучебномупредмету «Литература», которыйизучаетсянауровнеосновногообщегообразования.

Освоениепрограммыполитературномучтениюв1классеначинаетсявводнымингегрированны м учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого впериод обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обученияграмоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1классеотводитсянеменее10учебныхнедель(40часов),дляизученияпитературногочтенияво*24* классахрекомендуется отводитьпо136часов(4часа внеделювкаждомклассе).

Содержаниеобученияв1классе.

Сказкафольклорная(народная)илитературная(авторская).Восприятиетекстапроизведений художественной литературы и устногонародноготворчества (не менее четырёхпроизведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность иволшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в

фольклорной(народной)илитературной(авторской)сказке.Отражениесюжетавиллюстрациях.Героис казочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных(авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям,предметам).

Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например,«Лисицаитетерев»,

«Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух исобака»,сказкиВ.Г.Сутеева «Кораблик»,«Подгрибом»идругие (повыбору).

Произведенияодетях.Понятие«темапроизведения»(общеепредставление):чемупосвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какиекачества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров:рассказ,

стихотворение(общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н.

Толстого,Е.А.Пермяка,В.А.Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаеваидругих).Характеристикагерояпрои зведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения ссодержанием произведения и его идеей. Осознание нравственноэтических понятий: друг, дружба,забота,труд,взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н.Толстой«Косточка»,Е.А.Пермяк«Торопливыйножик»,В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто «Я- лишний»,Ю.И.Ермолаев«Лучшийдруг»идругие(повыбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений оприроде (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф.Трутневой, С .Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы,времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,которое рождае

тпоэтическоепроизведение.Отражениенравственнойидеивпроизведении:любовькРодине,природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика напроизведение.Рольинтонациипривыразительномчтении.Интонационныйрисуноквыразительного чтения:ритм,темп,силаголоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести

произведений).Многообразиемалыхжанровустногонародноготворчества:потешка,загадка,пословиц

а,ихназначение(веселить,потешать,играть,поучать).Особенностиразныхмалыхфольклорныхжанров

. Потешка- игровой народный фольклор.Загадка-средство воспитания живостиума,сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания пониманияжизненныхправил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведенияобратьяхнашихменьших(три-четыреавтораповыбору)героипроизведений.Цельиназначениепроизведенийовзаимоотношенияхчеловекаиживотныхвоспит ание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный инаучно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий,нравственно-этическихпонятий:любовьизаботаоживотных.

Произведениядлячтения:В.В.Бианки«ЛисиМышонок»,Е.И.Чарушин«ПроТомку»,М.М.Приш вин«Ёж»,Н.И.Сладков«Лисица иЁж»идругие.

Произведенияомаме.Восприятиеисамостоятельноечтениепроизведенийомаме(немене еодног оавтораповыбору,напримерепроизведений

Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других).

Осознание нравственноэтическихпонятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей кматери,близким),проявлениелюбвиизаботыородныхлюдях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В.Митяев«За чтоялюблю маму»идругие (повыбору).

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрёхпроизведений).Способностьавторапроизведениянаходитьчудесноевкаждомжизненномпроявлении,необычноевобыкновенныхявленияхокружающегомира.Сочетаниевпроизведенииреалистическихсобытийс необычными,сказочными,фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «МояВообразилия»,Ю.П.Мориц«Стофантазий»идругие (повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки вкниге.Умение использоватьтематическийкаталогпривыборекнигвбиблиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическомуровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные

повосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или

прослушанного текста;ориентироваться втерминах ипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры,тема,идея,

заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ,стихотворение(впределахизученного); различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение,рассказ);

анализироватьтекст:определятьтему,устанавливатьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьгероя,даватьположительнуюилиотрицательнуюоценкуегопоступкам,задаватьвопросыпофактическомусодержанию; сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуе тформированию умений:

понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях,различныхвидахзрительногоискусства (фильм,спектакльидругие); соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста,которыесоответствуютил

люстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуютформированиюумений:

читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационныенормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушатьсобеседника,о

твечатьна вопросы,высказыватьсвоёотношениекобсуждаемойпроблеме; пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов,рисунков,предложенно

гоплана; объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучае необходимостиобращатьсязапомощьюкпедагогическомуработнику;проявлятьжел аниесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения; спомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи(трудности)восвоениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:проявлятьжеланиеработатьвпа рах,небольшихгруппах;проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться, ответст венновыполнятьсвою частьработы.

Содержаниеобученияво2классе.

нашейРодине.Кругчтения:произведенияоРодине(напримеренеменеетрёхпроизведенийИ.С.Н

икитина,Ф.П.Савинова,А.А.Прокофьеваидругих).Патриотическоезвучаниепроизведенийо родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь кРодине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеейпроизведения.ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве(пейзажиИ.И.Левитана,И.И .Шишкина,В.Д.Поленоваидругих).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина»,А.А.Прокофьев «Родина»идругие(повыбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки,считалки,пословицы,скороговорки,небылицы,загадкиповыбору).Шуточныефольклорные произведения,скороговорки,небылицы.Особенностискороговорок,ихрольвречи.Играсословом, «перевёртышсобытий»какосновапостроениянебылиц.Ритмисчёткакосновныесредствавыразительн остиипостроениясчиталки.Народныепесни,их

особенности.Загадкакакжанрфольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственнаяидея фольклорных сказок.

Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия,особенностипостроенияиязыка.Диалогвсказке.Понятиеоволшебнойсказке(общеепредстав ление):наличиеприсказки,постоянныеэпитеты,волшебныегерои.Фольклорныепроизведения народо вРоссии:отражение всказкахнародногобытаикультуры.

Произведениядлячтения:потешки,считалки,пословицы,скороговорки,загадки,народныепес ни,русскаянароднаясказка«Кашаизтопора»,русскаянароднаясказка«Устрахаглазавелики»,русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка

«Снегурочка», сказки народовРоссии(1-2произведения)идругие.

Звукиикраскироднойприродывразныевременагода.Темаприродывразныевременагода (осень,
зима,весна,лето)впроизведенияхлитературы(повыбору,неменеепятиавторов).Эстетическоевосприя
тиеявленийприроды(звуки,краскивремёнгода).Средствавыразительностиприописанииприроды:сра
внениеиэпитет.Настроение,котороесоздаётпейзажнаялирика.Отражениетемы«Временагода» вкарти наххудожников(напримерепейзажейИ.И.Левитана,В.Д.Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях
(например,произведенияП.И.Чайковского,А.Вивальдиидругих).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучинагоняя...»,А.А.Плещеев«Осень»,А.К.Толстой«Осень.Обсыпаетсянашсад...»,М.М.Пришвин
«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И.Тютчев«ЧародейкоюЗимою»,«Зиманеда ром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З.Суриков«Лето»идругие.

детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширениекруга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В.Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение,уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введениепонятия«главныйгерой»),егохарактеристика (портрет),оценкапоступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И.Ермолаев«Два пирожных»,В.А.Осеева«Синие листья»,

Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка»,

В.Ю.Драгунский«Тайное становитсяявным»идругие(повыбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:«бродячие»сюжеты(про изведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнениесюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

Произведениядлячтения:народнаясказка«Золотаярыбка»,

С.Пушкин«Сказкао рыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,

Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»идругие.

братьяхнашихменьших.Жанровоемногообразиепроизведенийоживотных(песни,загадки,сказ

ки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружбалюдей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова,Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русскиенародные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных.Описание животных в художественном и научнопознавательном тексте. Нравственноэтическиепонятия:отношениечеловекакживотным(любовьизабота).Особенностибасникакжанралит ературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н.Толстого).Моральбасникакнравственныйурок(поучение).Знакомствосхудожникамииллюстраторами,анималистами(безиспользования термина):Е.И.Чарушин,В.В.Бианки.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«Лебедь,ЩукаиРак»,Л.Н.Толстой«Левимышь», М.М.

Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок»,В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» идругие (повыбору).

нашихблизких,осемье.Темасемьи,детства,взаимоотношенийвзрослыхидетейвтворчестве писателейифольклорныхпроизведениях(повыбору).Отражениенравственныхсемейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание кстаршемупоколению,радостьобщенияизащищённостьвсемье.Темахудожественныхпроизведений:

Международныйженскийдень,ДеньПобеды.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери»,В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (повыбору).

Зарубежнаялитература.Кругчтения:литературная(авторская)сказка(неменеедвухпроизведен ий):зарубежныеписатели-сказочники(Ш.Перро,Х.-К.Андерсенидругие).Характеристикаавторскойсказки:герои,особенностипостроения языка.Сходство темисюжетовсказокразныхнародов.Составлениепланахудожественногопроизведения:части текста,ихглавныетемы.Иллюстрации,ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.Элементыкниги:содержаниеилиоглавление,аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка,тематическиекартотекибиблиотеки .Книга учебная,художественная,справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическомуровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий,совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхуче бныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведения(безотметочногооценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, одетях,оживотных,осемье,очудесахипревращениях),пожанрам(произведенияустного народноготво рчества,сказка(фольклорнаяи литературная),рассказ,басня,стихотворение); характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества,литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);

анализироватьтекстсказки,рассказа,басни:определятьтему,главнуюмысльпроизведения,находитьвтекстеслова,подтверждающиехарактеристикугероя,оцениватьегопоступки,сравниватьг

ероевп
опредложенномуалгоритму,устанавливатьпоследовательностьсобытий(действий)всказкеирассказе; анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить втексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова сиспользованиемконтекстаипословарю.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу наосноверекомендованногосписка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержание книги; пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию

умений:участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнятьответы

другихучастников,

составлятьсвоивопросыивысказыванияназаданнуютему;пересказывать подробноивыборочно прочитанноепроизведение;

обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простыевыводы наосновепро

читанного(прослушанного)произведения; описывать(устно)картиныприроды; сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы, небольшиесказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных

произведений.Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании)

произведения; удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного)

текста;контролировать выполнение поставленной учебной задачи причтении(слушании)

произведения; проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.Совместная деятельность способствует формированию умений:выбиратьсебе партнёровпосовместнойдеятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общийрезультатработы.

Содержаниеобученияв3классе.

ОРодине иеё истории.ЛюбовькРодине иеёистория-

важныетемыпроизведенийлитературы(произведенияодного-

двухавторовповыбору).ЧувстволюбвикРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоейстран ыиродногокрая-главныеидеи,нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине.

Образ Родины в стихотворных

ипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков.Осознаниенравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своейОтчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции

картин как иллюстрации кпроизведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух:

интонация,темп,ритм,логическиеударения.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Нашеотечество»,М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А.

Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки)идругие(повыбору). Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы,потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок.Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари,созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц ипоговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народовРоссии.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.Видысказок(оживотных,бытовые,волшебные).Художественныеособенностисказок:п острое ние(композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация какотражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И .Я.Билибинаидругих).Отражениев сказкахнародногобытаи культуры.Составлениепланасказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описаниекартинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле.Былинакакнародныйпесе нныйс

казоважномисторическомсобытии.Фольклорныеособенностижанрабылин:язык(напевностьи сполне ния, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какимикачествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности(тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современнойлексике.Репродукциикартинкакиллюстрациикэпизодамфольклорногопроизведе ния.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянароднаясказка«Иванцареви чисерыйволк»,былинаоб Илье Муромцеидругие(повыбору). ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкин-великий русскийпоэт.ЛирическиепроизведенияА.С. Пушкина: средства художественнойвыразительности(сравнение,эпитет);рифма,ритм.Литера турныесказки

А.С.Пушкинавстихах(повыбору,

например,«СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственныйсмысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основаизменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательныегерои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С.Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном имогучем

богатыреknязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревнеЛебеди»,«Втотгодосенняяпогода... »,«Опр ятнеймодногопаркета...»идругие(повыбору).

ТворчествоИ.А.Крылова.Басня-

произведениепоучение,котороепомогаетувидетьсвоиичужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А.Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая

моральбасен.Использованиекрылатыхвыраженийвречи.
Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисицаивиноград»,
«Мартышкаиочки»идругие(повыбору).

КартиныприродывпроизведенияхпоэтовписателейXIX-

XXвеков.Лирическиепроизведениякакспособпередачичувствлюдей,автора.Картинып
ириродывпроиз веденияхпоэтовписателей(не менеепятиавторовповыбору):Ф.И.Тютчев,А.А.Фет,А.Н.Майков,Н.А.Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства,вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики:эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное

значение.

Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирическогопроизведения.Живопи
сныеполотнак акиллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), впроизведенияхмузыкальногоискусства (тон,темп,мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет

«Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянькаизокошка...»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есен
ин«Берёза»,Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» идругие (повыбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого:

сказки,рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержанияс реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия,кульминация,развязка.Эпизодкакчастьрассказа.Различныевидыпланов.Сюжетрасс
каза:ос
новныесобытия,главныегерои,различениерассказчикаиавторапроизведения.Художественны
еособен ноститекста-описания,текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.Литературная
сказка.Литературнаясказкарусскихписателей(неменеедвух).Кругчтения:
произведенияВ.М.Гаршина,М.Горького,И.С.Соколова-

Микитоваидругих.Особенностиавторскихсказок(сюжет,
язык,герои).Составлениеаннотации.

Произведениядлячтения:В.М.Гаршин«Лягушка- путешественница»,И.С.Соколов-

Микитов«Листопадничек»,М.Горький«СлучайсЕвсейкой»идругие(повыбору).

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных.Человекиегоотношениясживо
тными:

верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёхпроизведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С.Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку»,К.Г.Паустовский«Барсучийнос
», «Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»идругие(повыбору).

Произведенияодетях.Дети-
героипроизведений:раскрытиетем«Разныедетскиесудьбы»,

«Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения:время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка какфон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выборудвух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценканравственныхкачеств,проявляющихсяввоенноевремя.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда»(отрывки),Л. Кассильидругие(повыбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористическогопроизведения. Средства выразительности текста юмористическогосодержания: преувеличение.Авторыюмористическихрассказов(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко,Н.Н.Н осов,В.Ю.Драгунскийидругие(повыбору).

Произведениядлячтения:В.Ю.Драгунский«Денискинырассказы»(12произведения),Н.Н.Носов«Весёлаясемейка»идругие (повыбору).

Зарубежнаялитература.Кругчтения(произведениядвух-трёхавторовповыбору):литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок(сюжет,язык,герои).Рассказызарубежныхписателейоживотных.Известныепереводчикизарубе жнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В.Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» идругие (повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочнойлитературой).Ценностьчтен ия художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.Использованиесучётомучебныхзадачаппаратаиздания(обложка,оглавление,аннотаци я,предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общеепредставление опервыхкнигахна Руси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативн ыхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальныхуче бныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворныепроизведения; различатьсказочные и реалистические,лирические иэпические,народные и авторскиепроизведения; анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главнуюмысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определятькомпозициюпроизведения,характеризоватьгероя; конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведения одногожанра, норазнойтематики; исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж,интерьер).

Работасинформациейкакчастьюпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную(иллюстрация),звуковую (музыкальноепроизведение); подбиратьиллюстрацииктексту,соотноситьпроизведения литературыиизобразительногоискусства

потематике,настроению,средствамвыразительности; выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям,героям

произведения; формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно,выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создаваясоответствующее настроение; сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)поаналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированиюумений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от

учебнойзадачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения; оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультатадеятельности,прин

еобходимостивноситькоррективыввыполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместнойдеятельности:выполнятьролилидера, подчинённого,соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценироватьнесложныепро

изведенияфольклораихудожественнойлитературы;выбиратьроль,договариватьсяоманерееёисполне ниявсоответствиисобщимзамыслом; осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы,о

ценивать свойвклад вобщеедело.

Содержаниеобученияв4классе.

ОРодине,героическиестраницыистории.НашеОтечество,образроднойземливстихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, неменее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина,В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разныхнародов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России).

СтраницыисторииРоссии,великиелюдиисобытия:образыАлександраНевского,МихаилаКутузоваидр

угихвыдающихсязащитниковОтечествавлитературедлядетей.Отражениенравственнойидеи:любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведенияхлитературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок,подвиг.

Кругчтения:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствоспесняминате муВеликойОтечественнойвойны(2-3произведенияповыбору).

Произведениядлячтения:С.Д.Дрожжин«Родине»,В.М.Песков«Родине»,А.Т.Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П.Алексеев(12рассказа военноисторическойтематики)идругие (повыбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Фольклоркакнароднаядуховнаякультура(произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый(календарный).Культурноезначениефольклорадляпоявленияхудожественнойлитературы.

Малыежанрыфольклора(назначение,сравнение,классификация).Собирателифольклора(А.Н. Афанасьев,В.И.Даль).Видысказок:оживотных,бытовые,волшебные.Отражениевпроизведенияхфольклоранравственныхценностей,бытаикультурынародовмира.Сходствофольклорныхпроизведенийразныхна родовпотематике,художественнымобразамиформе(«бродячие»сюжеты).

Кругчтения:былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии.Геройбылинызащитник страны.Образырусскихбогатырей:ИльяМуромца,АлёшиПоповича,ДобрыниНикитича,НикитыКожемяки(гдежил,чемзанимался,какимикачествамиобладал).Средствахудожественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова,ихместо в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы втворчестве художникаВ.М.Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (23сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об ИльеМуромце,Алёше Поповиче,Добрыне Никитиче (1-2повыбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина.Средствахудожественнойвыразительностивстихотворномпроизведении(сравнение,эпитет,олицетворение)напримере2-3произведений.ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах: «Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях».Фольклорнаяосноваавторскойсказки.Положительные иотрицательныегерои,волшебные помощники,языкавторскойсказки.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях», «Няне»,«Осень»(отрывки), «Зимняядорога»идругие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Кругчтения:басни на примере произведений И. А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова.Баснистихотворныеипрозаические(неменеетрёх).Развитиесобытийвбасне,еёгерои(положительные,отрицательные).Аллегориявбаснях.Сравниебасен:назначение,темыигерои,особеннос тиязыка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет»,И.И.Хемницер «Стрекоза»,Л.Н.Толстой«Стрекозаимуравьи»идругие.

ТворчествоМ.Ю.Лермонтова.Кругчтения:лирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова(неменеетрёх).Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);рифма, ритм. Метафоракак«свёрнутое»сравнение.Строфакакэлементкомпозициистихотворения.Переносноезначе ние словвметафоре.Метафора встихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! .. .Люблютебякак сын...»идругие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Героилитературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака идругие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторскойсказки.Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

Произведениядлячтения:П.П.Бажов«Серебряноекопытце»,П.П.Ершов«КонёкГорбунок»,С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»идругие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирическиепроизведениякакописаниевстихотворнойформечувствпоэта,связанныхснаблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пятиавторовповыбору):В.А.Жуковский,И.С.Никитин,Е.А.Баратынский,Ф.И.Тютчев,А.А.Фет,Н.А.Некрасов,И.А.Бунин,А.А.Блок,К.Д.Бальмонтидругие.Темыстихотворныхпроизведений,герой лирического произведения.Авторскиеприёмысозданияхудожественногообразавлирике.Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения,олицетворения,метафоры.Репродукциякартины какиллюстрацияклирическомупроизведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывутнадполями...»,Ф.И.Тютчев«Какнеожиданноиярко»,А.А.Фет«Весеннийдождь»,Е.А.Баратын ский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (повыбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Кругчтения(неменеетрёхпроизведений):рассказ(художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр(общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести.Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественноготекстаописания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н.Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха»идругие(повыбору).

Произведения о животных и родной природе.Взаимоотношения человека и животных,защитаиохрана природыкак темапроизведенийлитературы.

Кругчтения(неменеетрёхавторов):напримерепроизведенийА.И.Куприна,В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидругие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие(повыбору).

Произведенияодетях.Тематикапроизведенийодетях,ихжизни,играхизанятиях,взаимоотноше ниях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов):А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесныйпортрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли.

Основныесобытиясюжета,отношениек нимгероев.

Произведениядлячтения:А.П.Чехов«Мальчики»,

Н.Г.Гарин-Михайловский«ДетствоТёмы»(отдельныеглавы),М.М.Зощенко«ОЛёнькеиМиньке»(12 рассказаизцикла),К.Г.Паустовский«Корзинаселовымишишками»идругие.

Пьеса.Знакомствосновымжанрompьесой-сказкой.Пьесапроизведениелитературыитеатральногоискусства(однапо выбору).Пьесакакжанр драматическогопроизведения.

Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения.Авторскиеремарки:назначение ,содержание

.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

Юмористические произведения. Кругчтения (не менее двух произведений повыбору):юмористическиепроизведениянапримерерассказовМ.М.Зощенко,В.Ю.Драгунского,Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текстаюмористического содержания:гипербола.Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения повыбору),Н.Н.Носов«ВитяМалееввшколеидома»(отдельныеглавы)идругие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.ЛитературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьевГриммидругих(повыбору).Приключенческаялитература:произведенияД.Свиф та,М.Твена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Дикиелебеди»,«Русалочка»,Д.Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие(повыбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Пользачтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический,систематическийкаталог).Видыинформациивкниге:научная,художественная, справо чно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собраниесочинений,периодическаяпечать,справочныеиздания.Работасисточникамипериодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативн ыхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместнойдеятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхуче бныхдействийспособствуютформированиюумений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочногооценивания); читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпониманияизапоминания текста; анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежностькжанру,

определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязьмеждусобытиями,эпизодамитекста; характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;

сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям,самостоятельновыбирать

критерийсопоставлениягероев,ихпоступков(поконтрастуилианалогии);
составлятьплан(вопросный,номинативный,цитатный)текста,дополнятьивосстанавливатьнар
ушеннуюпоследовательность; исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет,олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлятьособенностистихотворноготекста (ритм,рифма,строфа).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспосо
бствую тформированию умений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполученияидополнительнойинформациивсо
ответст

виисучебнойзадачей;

характеризоватькнигу поеёэлементам(обложка,

оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации,примечанияидругие); выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять

аннотацию.Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформировани
юумений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы кучебнымихудожественнымтекстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебнойзадачей; рассказыватьо

тематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;оцениватьмнени
еав торовогерояхисвоёотношение ким;

использоватьэлементыимпровизациипривисполнениифольклорныхпроизведений;
сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактерапонаблюдениям,наз
аданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию

умений:пониматьзначениячтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельно

организовыватьчитательскуюдеятельностьвовремядосуга;определятьцельвыразитель
ногоисполнен

ия и работы с текстом; оценивать выступление (своё и других обучающихся) с

точкизренияпередачинастроения,особенностейпроизведенияигероев;
осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричинывозникших
ошибокитрудностей,проявлятьспособностьпредвидетьихвпредстоящейработе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:участвоватьвтеатрализо
ванно йдеятельности:инсценировании

(читатьпоролям,разыгрыватьсценки);соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,оцен
иватьс

войвклад вобщеедело.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюнауровненачал
ьногоо бщегообразования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературному
чтениюдостигаютсявпроцессеединстваучебнойивоспитательнойдеятельности,обеспечиваю
щейпоз

итивнуюдинамикуразвитияличностиобучающегося,ориентированнуюнапроцессысамопознания,са моразвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературномучтениюотражаютосвоение обучающимисясоциальнозначимыхнорми отношений,развитиепозитивногоотношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокул ьтурнымидуховно-

нравственнымценностям,приобретениеопытаприменениясформированныхпредставлениийотношен ийнапрактике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыличностныерезультаты:

гражданско-патриотическоевоспитание: становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса

кизучениюродногоязыка,историиикультуре Российской

Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,сопричастности

кпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая,проявлениеуваженияктрадициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыитворчестванародовРоссии; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственноэтическихнормахповеденияиправилахмежличностныхотношений.

духовно-нравственноевоспитание:

освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,проявлениесопереживания,уважения, любви,

доброжелательностиидругихморальныхкачествкроднымидругимлюдям,независимоотихнациональ ности,социальногостатуса,вероисповедания; осознание этических

понятий, оценка поведения и поступков персонажей

художественныхпроизведенийвситуациинравственноговыбора; выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредствомнакопленияисистемати

зациилитературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональнойокраске; неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморальноговреда другимлюдям.

эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различнымвидам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовностьвыражатьсвоёотношениевразныхвидаххудожественнойдеятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической

оценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы; пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительныхсредств,создающихххудожественныйобраз.

трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаи общества, ответственное

потреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовойдея тельности,интереск различнымпрофессиям.

экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных,отра

жённыхвлитературныхпроизведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.це нностинаучногопознания:

ориентация вдеятельности на первоначальные представления онаучнойкартине

мира,пониманиеважностисловакаксредствасозданияславесноохудожественногообраза, способавыра жениямыслей,чувств,идейавтора; овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебныхижизненныхзадач;потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствамилитературы,развитие

познавательногоинтереса,активности,инициативности,любознательностиисамостоятельности ивпозн аниипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы,творчества

писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования

уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникати

вныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядея тельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и

егоавтора,устанавливатьоснованиядля

сравненияпроизведений,устанавливатьаналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведенияпотемам,жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливатьна

рушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию,отзывпопредложенномуалго ритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основепредложенногоалгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественноготекста,присоставленииплана,пересказе текста,характеристикепоступковгероев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

определятьразрывмежду

реальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать

изменения объекта,

ситуации;сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове

предложенныхкритериев);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатовпроведённого

наблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);
прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисхо
дныхситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработотатьсинформациейкакчастьпознават
ельныхунив ерсальныхучебныхдействий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленную

вявномвиде,согласнозаданномуалгоритму;
распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаоснованиипре
дложе

нногоучителемспособаеё проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)

правилаинформационнойбезопасностиприпоиске информациивИнтернете;
анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответстви

исучебнойзадачей;
самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхунив
ерсаль ныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями

иусловиямиобщениявзнакомойсреде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога

идискуссии;
признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновы

сказыватьсвоёмнение;строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзада
чей;создавать устныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;
подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки, фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивныху
ниверсальн ыхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраивать
последоват

ельностьвыбранныхдействий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчастирегулятивныхунив
ерсальныху чебныхдействий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;корректироватьсвоиучеб
ные

действиядляпреодоленияошибок.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия

вколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногофор
маталанирова ния,распределенияпромежуточныхшаговисроков;
приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:расп

ределять роли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультат совместнойработы;
проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственновыполнять

своючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраивать последовательностьвыбранныхдействий.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцу обученияв1классеобучающийсянаучится:

пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличныхжизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить вхудожественныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей,традиций,бытаразныхнародов;

владетьтехникойслоговогоплавногочтенияспереходомначтениецелымисловами,читатьосознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные длявосприятияинебольшиепообъёмупроизведениявтемпенеменее30словвминуту(безотметочногоо ценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее2стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ороднойприродевразные времена года; различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;различатьотдельныежанрыфольклора(устногонародноготворчества)ихудожественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,с казки(фольклорные илитературные),рассказы,стихотворения);

пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросыпофактическомусодержанию произведения;

владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного(прочитанного)произведения: определятьпоследовательностьсобытий впроизведении,характеризоватьпоступки(положительныеилиотрицательные)героя,объяснятьзначениенезнакомогословасиспользованиемсловаря;

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьнавопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения),подтверждатьсвойответ примерамиизтекста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательностисобытий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенногоплана; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлятьвысказыванияпо содержаниюпроизведения(неменее3предложений)по заданномуалгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее предложений);ориентироватьсявкниге(учебнике)пообложке,оглавлению,иллюстрациям;выб ирать

книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепопредложенномуалгоритму;

обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформациивсоответствии сучебнойзадачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классеобучающийсянаучится:

объяснятьважностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменениявразличныхжизненных

ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыбороч

ное,просмотровоевыборочное),находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравст

венныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственноэтических понятияхвконтекстеизученныхпроизведений; читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее40словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ороднойприродевразные времена года;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма);

пониматьсодержание,смыслпрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьиформулировать вопросыпофактическомусодержанию произведения; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественнойлитературы(литературные сказки,рассказы,стихотворения,басни);

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтему иглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийтекстепроизведения,составлятьпланте кста (вопросный,номинативный);

описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет)герояивыражениягочувств,оцениватьпоступкигероевпроизведения,устанавливатьвзаимосвязьмеждухарактером

героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложеннымкритериям,характеризоватьотношение авторак героям,егопоступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить втексте примерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении; осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение,эпитет);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:пониматьжанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, оттретьеголица; читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценироватьнебольшие эпизодыизпроизведения;

составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5предложений);

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,рассказы;ориентироватьсявкн

игеи(или)учебникепообложке,оглавлению,аннотации,иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям; выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге; использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей.

Предметныерезультатыизученияпитературногочтения.Кконцу обученияв3классеобучающийсянаучится:

отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчестваихудожественной литературы,находитьвфольклоре и литературных произведениях

отражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений; читатьвслухипросебявсоответствииучебнойзадачей,использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковое выборочное,просмотровоевыборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные

повосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведениявтемпе неменее 60словвминуту(безотметочногооценивания);

читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствииизученнойтематикойпроизведений; различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведен ия(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическое произведениеотэпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного)произведения:отвечатьиформулироватьвопросыкучебнымихудожественным текста м;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественнойлитературы(литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводить пример ыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему иглавную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связьсобытий,эпизодовтекста;составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный); характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмежду поступками,мыслями,чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияисопоставлять ихпост упкипопредложеннымкритериям(поаналогииилипоконтрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора кгероям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев

(портрет),описание пейзажаиинтерьера; объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить втексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественнойвыразительности (сравнение,эпитет,олицетворение);

осознаннопременятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж,

характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение); участвоватьвобсуждениипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнорм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами изтекста;использоватьвбеседе изученныелитературныепонятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, сизменениемлицарассказчика,оттретьеголица; прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование,описание,рассуждение)сучётомспецификиучебногоихудожественноготекстов; читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды изпроизведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректироватьсобственныйписьменныйтекст; составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения;

ориентироватьсявкнигепоеёэлементам(автор,название,обложка,титульныйлист,оглавление, предисловие,аннотация,иллюстрации);

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронныеобразовательныеиинформационныересурсы,включённые вфедеральныйперечень.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцу обученияв4классеобучающийсянаучится:

осознаватьзначимостьхудожественнойлитературыифольклорадлявсестороннегоразвитиялич ностичеловека,находитьвпроизведенияхотражениенравственныхценностей,фактовбытовойидуховн ойкультурынародовРоссииимира,ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтексте изученныхпроизведений; читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей,использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковое выборочное,просмотровоевыборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные повосприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее80словвминуту(безотметочногооценивания); читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикойпроизведений; различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическое произведениеотэпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного

(прочитанного)произведения; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примерыпроизведенийфольклоразныхнародовРоссии; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные

сказки,рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и странмира;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтему

иглавнуюмысль,последовательностьсобытийвтексте произведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;

характеризоватьгероев,даватьоценкуихпоступкам,составлятьпортретныехарактеристикипер

сонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и

мыслями, чувствами героев, сравниватьгероеводногопроизведенияпосамостоятельновыбранномукритерию(поаналогиииилипоко

нтрасту),характеризоватьсобственноеотношениекгероям,поступкам;находитьвтекстесредства

изображения героев (портрет) и выражения их чувств,

описание пейзажа и интерьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений,поступковгероев; объяснятьзначениенезнакомого словаиспользованиемконтекстаисловаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении,

средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературныйгерой,персонаж,

характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые

части,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос,образ);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:строитьмонологическоеидиалогическоевысказываниессоблюдениемнормрусскоголитературногоязыка(нормпроизношения,словоупотребления,грамматики);устноиписьменноформулироватьпростыевыводы

на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами изтекста;

составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать(устно)подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьеголица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения,

инсценироватьнебольшие эпизодыизпроизведения;

составлятьустныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения

(не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разныетипы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётомправильности,выразительностиписьменнойречи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
сочинятьпоаналогииспрочитанным,составлятьрассказпоиллюстрациям,отмениодногоиз
героев,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения(неменее10предложени
й);
ориентироватьсявкнигепоеёэлементам(автор,название,обложка,титульныйлист,оглавление,
предисловие,аннотация,иллюстрации);
выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка,используякарт
отеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;
использовать справочную литературу, электронные образовательные и
информационныересурсывИнтернете(вусловияхконтролируемоговхода),дляполучен
иядополнител ьнойинформациивсоответствиис учебнойзадачей.
,сопоставлятьпервоначальныйиотредактированныйтексты.

Рабочаяпрограммапоиностранному(английскому)языку

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначал ьногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентированнанацелевые
приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации
обучающихся,сформулированныевфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования,развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный
язык»науровненачальногообщегообразования,определяетобязательную(инвариантную)час тьсодержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможностьвыбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному(английскому)языку.

Науровненачальногообщегообразованиязакладываетсябазадлявсегопоследующегои ноязычногообразованияобучающихся,формируютсяосновыфункциональнойграмотности, чтопридаётособуюответственностьданномуэтапуобщегообразования.Изучениеиностранно гоязыкавобщеобразовательныхорганизацияхначинаетсяс2класса.Обучающиесяданногово зрастахарактеризуютсябольшойвосприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами
общениянановомдлянихязыкесменьшимизатратамивремениисилийпосравнениюсоб учаю щимисядругихвозрастныхгрупп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейныйхарактериоснованонаконцентрическомпринципе.Вкаждомкласседа ются новые элементысодержанияиновыетребования.Впроцессеобученияосвоенныенаопределённомэта пеграмматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляютсянановомлексическомма териале ирасширяющемсятематическомсодержанииречи.

Целиобученияиностранному(английскому)языкунауровненачальногообщегообразо ванияможноусловноразделитьнаобразовательные,развивающие,воспитывающие.

Образовательныецелипрограммыпо иностранному(английскому)языкунауровненачальногообщегообразованиявключают: формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то

естьспособностиготовностиобщатьсяносителямиизучаемогоиностранногоязыкавустной(говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастныхвозможностейипотребностейобучающегося; расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения

новымиязыковымисредствами(фонетическими,орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствиисотобраннымитемамиобщения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о

разныхспособахвыражениямыслинародномиииностранномязыках; использованиедлярешенияучебныхзадачинтеллектуальныхопераций(сравнение,анализ,обобщение); формирование умений работать с информацией, представленной в текстах

разноготипа(описание,повествование,рассуждение),пользоватьсяпринеобходимостисловарямипоиностранномуязыку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровненачальногообщегообразованиявключают:

осознаниеобучающимисяролиязыковкаксредствамежличностногоимежкультурного взаимодействиявусловияхполикультурного,многоязычногомираиинструмента познаниямира икультурыдругихнародов; становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиихобщегоречевогоразвития; развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения

приполученииипередаче информациивусловияхдефицита языковыхсредств; формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов

длярешенияучебнойзадачи;контрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;установление причинывозникшейтрудностии(или)ошибки,корректировкадеятельности; становлениеспособностик

оценкесвоихдостиженийвизученииииностранногоязыка,мотивациясовершенствоватьсвоикоммуникативныеумениянаиностранномязыке.Влияниепараллельногоизученияродногоязыкаиязыкадругих странинародовпозволяетзаложитьосновудляформированиягражданскойидентичности,чувствапатриотизмаигордостизасвойнарод,свойкрай,своюстрану,помочьлучшеосознатьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежностьипроявлятьинтерескязыкамикультурамдругихнародов, осознатьналичиеизначениеобщечеловеческихибазовыхнациональных ценностей.Изучениеиностранного(английского)языкаобеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общениявусловияхвзаимодействияразныхстранинародов; формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющейприобщатьсяккультуре,традициям,реалиямстран/страныизучаемогоязыка,

готовности представлять свою страну,её культуру вусловиях межкультурногообщения,соблюдаяречевойэтикетиадекватноиспользуяимеющиесяречевые инеречевыесредства общения; воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств скультурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культурысвоегонарода; воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественнойкультуре

другихнародов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебнопознавательногоинтереса к предмету«Иностранныйязык».

Наизучениеиностранного(английского)языканауровненачальногообщегообразования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68часов(2часа внеделю),в4классе–68часов(2часа внеделю).

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения.

Моялюбимаяеда.

Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.

Выходнойдень.

Мирвокругменя.Мояшкола.Мои друзья. Моямалаяродина(город,село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/странизучаемогоязыка;ихстолиц.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год,Рождество).

Коммуникативные уменияГоворение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации ссоблюдением нормречевого этикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомство с собеседником;поздравление с праздником; выражение благодарностизапоздравление;извинение; диалога-

расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,о тветынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрацииустныхмонологических высказываний:описаниепредмета,реального человекаилилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,друге.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слухучебных текстов, построенных на

изученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделениеиз воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера(например,имя,возраст,любимоезанятие,цвет)сопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка. Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, ссоблюдением правилчтенияи соответствующей интонацией;пониманиепрочитанного. Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемза прашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновно й темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочита нном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера сопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковойдогадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохар актера.

Письмо

Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание изтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловвпред ложение,дописываниепредложенийвсоответствиисрешаемойучебнойзадачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,возраст,странапроживания)всоответствииснормами,принятымивстране/странахи зучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днёмрождения,Новымгодом).

Языковые знания и навыкиФонетическаясторо наречи

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогл асных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.Связующее «r»(thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложений(повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы)с соблюдениемихритмико-интонационныхособенностей.

Правилачтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах;согласных;основныхзвукобуквенныхсочетаний.Вычленениеизслованекоторыхзвук обуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита вбуквосочетанияхисловах.Правильноенаписание изученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа визученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов(например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже(Ann's). Лексическая сторонаречи

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее200лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля2класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречи:изученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные),вопросительные(общий,специальныйвопрос),побудительныевутвердительнойформе).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.Предложениясначальным It(It'sa redball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in theroom. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table.Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there onthetable?–Therearefourpens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theyliveinthecountry.),составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым (Ilike toplaywithmycat.Shecanplaythepiano.).

Предложениясглаголом-связкойtobevPresentSimpleTense(Myfatherisadoctor. Isitaredball?–Yes,itis./No,itisn't.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).

Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных иотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.

Глагольнаяконструкцияhavegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Haveyougotacat?–Yes,Ihave./No,Ihaven't.Whathaveyougot?).

Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствияумения(Ican'tplaychess.);дляполученияразрешения(CanIgoout?).

Определённый,неопределённыйинулевойартиклисименамисуществительными(наиболее распространённыеслучаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу иисключения(abook–books;aman–men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their).Указательные местоимения(this–these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany).Предлогиместа(in,on,near,under).

Союзы and ибut (соднороднымичленами).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыкавнекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление(с днёмрождения,Новымгодом,Рождеством).

Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка (рифмовки,стихи,песенки);персонажейдетскихкниг.

Знаниеназванийродной страны истраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянапонятьзначениенезнакомогословаилиновоезначение знакомого словапоконтексту).

Использованиевкачествеопорыприпорожденииисобственныхвысказыванийключевых слов,вопросов;иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день(распорядокдня).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.

Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы).

Родная страна истраны изучаемогоязыка. Россия истрана/страныизучаемогоязыка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

оммуникативные уменияГоворение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации ссоблюдениемнормречевого этикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарностизапоздравление;извинение; диалога–

побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливое согла сие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-

расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,о тветынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрацииустныхмонологических высказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основногосодержанияпрочитанноготекста. Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слухучебных текстов, построенных на изученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтекстесопоройна иллюстрациииисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделениеиз воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера сопоройна иллюстрациииисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневногообщения,рассказ,сказка. Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, ссоблюдением правилчтенияисоответствующей интонацией;пониманиепрочитанного. Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры наиллюстрациииисиспользованиемсиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера сопорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числеконтекстуальной,догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера. Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;вставкапропущенногословавпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия,возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Языковые знания и навыкиФонетическаясторона речи

Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,правильноеотсутствиеоглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласныхпередгласными.Связующее«r»(thereis/thereare).

Ритмикоинтонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного(общий испециальныйвопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдениемправильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмикоинтонационныхособенностей.

Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,чтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);согласных,основныхзвукобуквенныхсочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,двусложныхимногосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полнойиличастичнойтранскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции. Графика, орфография и пунктуацияПравильноенаписаниеизученныхсл ов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного

и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование

знакаапострофавсокращённыхформахглаголасвязки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже.

Лексическая сторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеи употреблениевустной ипись менной речинеменее350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевых

клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержанияречи для3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхнапервомгодуобучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных сиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиечислительныхспомощьюсуффиксов-teen,-ty,-th)исловосложения(sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)спомощьюязыковойдогадки.

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречиродственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсловообразования: аффиксации

(суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения(football,snowman).

Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old houseneartheriver).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk, please.)форме.

Правильные и неправильные глаголы вPastSimple Tense вповествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)предложениях.

КонструкцияI’dliketo...(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(I likeridingmybike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’stoys, boys’books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof).

Личныеместоимениявобъектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже.Указательныеместоимения(this–these;that–

those).Неопределённыеместоимения(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях(Haveyougotanyfriends?

–Yes,I’vegotsome.).

Наречиячастотности(usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).Вопросительные слова(when,whose,why).

Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыраженияхat5o’clock,inthemorning,onMonday).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравление сднёмрождения,Новымгодом,Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродногогорода/села;цветанациональныхфлагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной,догадки.

Использованиевкачествеопорыприпорожденииисобственныхвысказыванийключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в текстезапрашиваемойинформации.

4 КЛАСС

Тематическоесодержаниеречи

Мирмоего«я».Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядок дня,домашниеобязанности).

Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.

Занятияспортом.Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом),предметымебелииинтерьера.Мояшкола, любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешностьичертыхарактера.Моя

малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Временагода(месяцы).Покупки.

Роднаястрана истраны изучаемогоязыка. Россияистрана/страныизучаемогоязыка.

Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведениядетского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны истраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативные уменияГоворение

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации ссоблюдением нормречевого этикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие;завершениеразговор

а (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравлениеспраздником,выражениеблагодарностизапоздравление;выражениеизвинения; диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой,

вежливоесогласиевыполнитьпросьбу;приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,в ежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника; диалога-

расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактическойинформации,о тветынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи(или)иллюстрацииустныхмонологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характерареального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) сопоройнаключевые слова,вопросыи(или)иллюстрации.

Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержанияречипообразцу(с выражениемсвоегоотношениякпредметуречи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова,вопросы,плани(или)иллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

Аудирование

Коммуникативныеуменияаудирования.

Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная/невербальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудирование с пониманием основногосодержания текста предполагает умениеопределять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте

сопоройибезопорынаиллюстрациииисиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумениевыделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры наиллюстрации,атакжесиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка,сообщениеинформационного характера. Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующейинтонацией,пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределениеосновной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры наиллюстрации,сиспользованием языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки.

Чтениеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетнахождениевпрочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера сопоройибезопорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки.

Смысловоечтениепросебяучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов,содержащихотдельныенезнакомыеслова,пониманиеосновногосодержания(тема,главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и сиспользованиемязыковойдогадки,втомчислеконтекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойвнихинформации.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличногохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение. Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенныхбукввсловоилисловвпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя,фамилия,возраст,местожительство(странапроживания,город),любимыезанятия)всоответствиис нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения,Новымгодом,Рождеством)свыражениемпожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

Языковые знания и навыкиФонетическаясторона речи

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушениязвонкихсогласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.Связующее «r»(thereis/thereare).

Ритмикоинтонационныеособенностиповествовательного,побудительногоивопросительного(общий испециальныйвопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударенияифразссоблюдением ихритмико-

интонационныхособенностей,втомчислесоблюдениеправилаотсутствияударениянаслужеб ныхсловах;интонацииперечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,гласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);согласных;основныхзвукобуквенныхсочетан

ий, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,двусложныхимногосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полнойиличастичнойтранскрипции,поаналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательногознакавконцепредложения;запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа всокращённыхформахглаголасвязки,вспомогательногоимодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже (PossessiveCase).

Лексическая сторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля4класса,включая 350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущие два годаобучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов сиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образованиесуществительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay–aplay).

Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов(pilot, film).

Грамматическаясторонаречи

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойи письменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксическихконструкцийанглийскогоязыка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы)предложениях.

Модальныеглаголыmustihaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия(Iamgoingtohavemybirthdaypartyon Saturday.Wait,I’llhelpyo u.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилуиисключения:good–better–(the)best,bad–worse–(the)worst. Наречиявремени. Обозначениедатыигода. Обозначениевремени(5o’clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияиумения

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевогоповеденческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством,разговорпотелефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыкана(названиястра н и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основныедостопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянаходитьзначениене знакомогословаилиновоезначение знакомого словаизконтекста).

Использованиевкачествеопорыприпорожденииисобственныхвысказыванийключевы хслов,вопросов;картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в текстезапрашиваемойинформации

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному(английскому)языкуна уровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеяте льностивсоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымииидуховнонравственн ымиценностями,принятымивобществеправиламиинормамиповеденияиспособст вуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпоз ицииличности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:
становлениеценностногоотношенияксвоейРодине–России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродн ого края;уважение к своемуидругимнародам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственнос ти,уважениииидостоинствечеловека,онравственноэтическихнормахповеденияиправил ахмежличностныхотношений.

2) духовно-нравственноговоспитания:
признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического иморальноговредадругимлюдям. 3) эстетическоговоспитания: уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостькразн ымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
стремлениексамовыражениюв разныхвидахххудожественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоциональногоблагополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образажизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной);
бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью. 5) трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеи

бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовойдеятельности,интереск различнымпрофессия. 6) экологическоговоспитания: бережноеотношениекприроде; неприятиедействий,приносящихейвред.

7) ценностинаучногопознания: первоначальныепредставленияонаучной картинемира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьисамостоя тельностьвпознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияиностранного(английского) языка на уровненачального общегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучеб ныедейс твия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебн ые действия,совместнаядеятельность.

ПознавательныеуниверсальныеучебныедействияБазов

ыелогическиедействия: сравниватьобъекты, устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии; объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку; определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенныеобъекты; находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнао сн овепредложенногопедагогическимработникомалгоритма; выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредлож е нногоалгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы.

Базовыеисследовательскиедействия:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосн овепредл оженныхпедагогическимработникомвопросов; спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,си ту ации; сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепре дл оженныхкритериев); проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенност е йобъекта изучения исвязеймеждуобъектами(частьцелое,причинаследствие); формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатовпроведенного на

блюдения (опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования); прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхилисходн

ыхситуациях.

Работасинформацией:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленн

уювявномвиде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на

основаниипредложенногопедагогическимработникомспособа ееёпроверки; соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредставител

ей) несовершеннолетних обучающихся) правила

информационной безопасности припоискеинформациивИнтернете; анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответстви

исучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиямио

бщениявзнакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуси

и;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);готовитьнебольшиепубличные выступления; подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,

фото,плакаты)ктекстувыступления.Регулятивныеуниверсальныеучебные действия

Самоорганизация:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий. Совместнаядеятельность

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия

вколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирова ния,распределенияпромежуточныхшаговисроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению:распределять роли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы; проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;ответственно выполнятьсвою частьработы; оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; выполнятьсовместныепроектныезадания сопоройнапредложенныеобразцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатыпоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык»предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний,умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражатьсформированностьиноязычнойкоммуникативнойкомпетенциинаэлементарномуровневсово купностиеёсоставляющих– речевой,языковой,социокультурной,компенсаторной,метапредметной(учебно-познавательной).

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты:Коммуни кативные умения Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в

стандартныхситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамкахизучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемогоязыка (неменее 3реплик состороныкаждогособеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в

рамкахизучаемойтематикисопоройнакартинки,фотографиии(или)ключевыеслова,вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковомматериале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманием основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации фактическогохарактера, используя зрительные опоры и языковую догадку (времязвучаниятекста/текстовдляаудирования–до40секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя пониманиепрочитанного; читатьпросебяипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале,сразличнойглубинойпроникновениявихсодержаниевзависимостиотпоставленной коммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформа ции, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80слов).

Письмо:

заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствииснормами,приня

тымивстране/странахизучаемогоязыка; писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новымгодом).

Языковые знания и навыкиФонетическаясторон аречи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной

последовательности, фонетическикорректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв,буквосочетаний,слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных

словах,вычленятьнекоторыезвукобуквенныесочетанияприанализезнакомыхслов;озвучиватьтранскр ипционные знаки,отличатьихотбукв; читать новыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением

ихритмико-интонационныхособенностей. Графика,орфографияипунктуация: правильнописатьизученныеслова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знакивконцепредложения)ииспользоватьзнакапострофавсокращённыхформахглагола связки,вспомогательногоимодальногоглаголов.

Лексическая сторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц(слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения;
использоватьязыковуюдогадкуврапознаванииинтернациональныхслов.Гр амматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные

типыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные),вопроситель ные(общий,спе циальный,вопросы),побудительные (вутвердительнойформе);
распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепредложения;рас п ознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным

It;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere + tobevPresentSimpleTense; распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с

простымглагольнымсказуемым(He speaks English.);
распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставнымглагольнымска

зуемым(Iwanttodance.She canskate well.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobев PresentSimpleTenseв

составетакихфраз,какI’mDima,I’meight.I’mfine.I’msorry.It’s...Isit.?What’s...?;
распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияскраткимиглагольнымифо

рмами;
распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиповелительноенаклонение:побудительн

ые предложениявутвердительнойформе(Comein,please.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных

(общий испециальныйвопрос)предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got(I’ve got...Haveyougot...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t длявыражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can’t ride a bike.); can для полученияразрешения(CanIgoout?); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый

инулевойартикльсуществительными(наиболеераспространённые случаиупотребления);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимножественноечислосуществительных,

образованноепоправиламиисключения: a pen–pens;aman–men;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеипритяжательныеместоимения;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения this– these;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1 –

12);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова who,what,

how,where,howmany; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandibut(приоднородных членах).

Социокультурныезнанияиумения:

владетьотдельнымисоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,приняты

миванглоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом,Рождеством; знатьназванияродной страныистраны/стран изучаемогоязыкаиихстолиц.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты:Коммуник ативные умения Говорение:

вестиразные видыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диал

расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнормречевогоэтикета,приняготовст ране/странахизучаемогоязыка(неменее 4 репликсостороныкаждого собеседника); создаватьустные связные монологическиевысказывания

(описание;повествование/рассказ)врамкахизучаемойтематикиобъёмомнеменее4фразс вербальнымии

(или)зрительнымиопорами;передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или

)зрительными опорами(объём монологическоговысказывания–неменее4фраз).

Аудирование:

воспринимать на слухипонимать речьучителяидругихобучающихсявербально/невербальнореа

гироватьнауслышанное; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном

языковомматериале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания,спониманиемзап

рашива емойинформации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в томчислеконтекстуальной, догадки (времязвучаниятекста/текстовдляаудирования–до1минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном

языковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией,демонстрируяпони маниепрочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова,

сразличнойглубинойпроникновенияихсодержаниевзависимостиотпоставленнойкоммуникативнойз

адачи:спониманием основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации, со зрительной опорой и без опоры, а также с

использованием языковой, в том числеконтекстуальной,догадки(объёмтекста/текстовдлячтения–до130слов). Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,страна

проживания,любимыезанятияидругое;

писатьсопоройнаобразецпоздравленияснемрождения,Новымгодом,Рождествомсвыражением

пожеланий;

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.Языковые знанияинавыки

Фонетическаясторонаречи:

применятьправила чтениягласныхвтретьемтипе слога(гласная+r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) односложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night); читать новыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением

ихритмико-интонационныхособенностей. Графика,орфографияипунктуация: правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знакивконцепредложения,апостроф).

Лексическая сторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических

единиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая200лексическихединиц,освоенныхнапервомго дуобучения; распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football,snowman).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительныепредложениявотрицательнойформе(Don’ttalk,please.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere+to

вевPast SimpleTense(Therewasabridgeacrosstheriver.Thereweremountainsinthesouth.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to

...;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиправильныеинеправильныеглаголы вPastSimpleTensevповествовательных (утвердительныхи

отрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях; распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныевпритяжательномпадеж е (PossessiveCase); распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречислова,выражающиеколичествосисчисля е

мымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof); распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектном

падеже;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоимения that– those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённыеместоимения

some/anyв повествовательныхи вопросительныхпредложениях; распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwhen, whose,

why; распознавать иупотреблятьвустной иписьменнойречи количественныечислительные(13–

100); распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправлениядвиженияto

(WewenttoMoscowlastyear.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnextto,infrontof, behind; распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени:at,in,onв

выраженияхat4o'clock, inthemorning, onMonday. Социокультурныезнанияиумения:

владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымива нглоязы

чнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие,прощание,знакомство,просьба ,выражениебл

агодарности,извинение,поздравлениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством); краткопредставлятьсвоюстрануи страну/страны изучаемогоязыканаанглийскомязыке.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты:Ко ммуник ативные умения Говорение:

вестиразные видыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение,диал

расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(неменее4–

5репликсостороныкаждогособеседника); вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевыеслова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета вобъёме неменее4–5реплик состороныкаждогособеседника; создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание,рассуждение;повествовани

е/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематическогосодержания речидля4класса (объёммонологическоговысказывания–неменее 4–5фраз);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражатьсвоёотношениек предметуречи; передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или)

зрительнымиопорамивобъёменеменее4–5фраз.

представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы,втомчислеподбираяиллюстративный

материал(рисунки,фото)к текстувыступления,вобъёменеменее4–5фраз.

Аудирование:

восприниматьнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся,вербально/невербальнореагироватьнауслышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыидругое)ипониматьпредставленнуюв нихинформацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст,местожительства(страна проживания,город),любимые занятияидругое;

писатьсопоройнаобразецпоздравленияс днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писатьсопоройнаобразецэлектронноесообщениеличногохарактера(объёмсообщения– до50слов).

Языковые знания и навыки Фонетическая сторон а речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением

ихритмико-интонационныхособенностей. Графика,орфографияипунктуация: правильнописатьизученныеслова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знакивконцепредложения,апостроф,запятаяприперечислении).

Лексическая сторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических

единиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая350лексическихединиц,освоенныхвпредшествующие годыобучения; распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффиксы-er/-or,ist:teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии(toplay–aplay).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиPresentContinuousTensевповествовательных (утвердительных и отрицательных),вопросительных (общий и специальныйвопрос)предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и

FutureSimple Tenseдлявыражениябудущегодействия; распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыдолженствованияmus tihaveto; распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;распознаватьиупотреблятьвустной и письменнойречи степени сравненияприлагательных

(формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявремени;

распознавать иупотреблять

вустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода;распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени.

Социокультурныезнанияиумения:

владетьсоциокультурнымиэлементамиречевогоповеденческогоэтикета,принятымивангло язычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднём рождения,Новымгодом,Рождеством); знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемого

языка;знатьнекоторыхлитературныхперсонажей;

знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни); краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкев рамкахизучаемой тематики.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир»(предметнаяобласть

«Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно - программа поокружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения,планируемые результатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место вструктуреучебного плана,атакжеподходыкотборусодержания ипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинииидляобязательногоизученияокр ужаю щегомира вкаждомклассе на уровненачальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыпрограммыпоокружающемумирувключаютличностные,мета предме тные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося закаждыйгодобучениянауровненачальногообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена

наосноветребованийкрезультатамосвоенияООПНОО,представленныхвФГОСНООифедерал ьнойраб очейпрограммывоспитания.

Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде,предметноммире,обще ствеив

заимодействиилюдейвнём,соответствуетпотребностямиинтересамобучающихсянауровненач альног ообщегообразованияинаправленонадостижениеследующихцелей:

формированиецелостноговзгляданамир,осознаниеместавнёмчеловеканаосновецелост ноговзг

ляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоениеестественнонаучных,обществоведческих,нравственноэтическихпонятий,представл енныхвсодержаниипрограмм ыпоокружающемумиру; формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления,

приверженностиздоровомуобразужизни; развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и

жизненнойпрактике,связаннойкакспоисковоисследовательскойдеятельностью(наблю дения,опыты,трудовая деятельность), так и с творческим использованиемприобретённых знаний в речевой,изобразительной,художественнойдеятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской

Федерации,пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству,определённо муэтносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям

народов Российской

Федерации;освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапосозданиюобщечеловеческ их

ценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношенийвсоциуме; обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к

социализациинаосновепринятиягуманистическихнормжизни,приобретениеопытаэмо циональноположительного отношения кприродевсоответствиис экологическиминормамиповедения;

становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманногоотношенияклюд ям,уважительногоотношениякихвзглядам,мнениюиндивидуальности.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхрезультатовобученияо кружаю щему миру являетсяраскрытиероличеловекав природе и обществе, ознакомлениесправилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия всистемах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек ипознание».Важнейшейсоставляющейвсехуказанныхсистемявляетсясодержание,усвоениеко

торогог
арантируетформированиеуобучающихсянавыковздоровогоибезопасногообразажизнинаосноверазви
вающейсяспособностипредвидетьрезультатысвоихпоступковиоценкивозникшейситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующихведущихидей:

раскрытиероли человекавприродеиобществе;

освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человекиприрода», «Человекиобщество», «Человекидругиелюди», «Человекиегосамость», «Человекипознание». Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияокружающегомира,-270часов(двачасавнеделювкаждомклассе):1класс-66часов,2класс-68часов,3класс-68часов,4класс68часов.

Содержаниеобученияв1классе.

Человек иобщество.

Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьныйколлектив.

Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимнойпомощи.

Совместнаядеятельностьсодноклассникамиучёба,игры,отдых.Рабочееместошкольника:удобное размещение учебных материалов и учебногооборудования; поза; освещение рабочегоместа.Правилабезопаснойработынаучебномместе. Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииченовсемьи,ихпрофессии.

Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтрудиотдых.Домашнийадрес.

Россия-нашаРодина.МосквастолицаРоссии.СимволыРоссии(герб,флаг,гимн).НародыРоссии. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города,села),региона.Культурные объектыродногокрая.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.Чел овекиприрода.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природныематериалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа.Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературывоздуха(во ды)потермометру.

Сезонныеизменениявприроде.Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственно гоибезопасногоповедениявприроде.

Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткоеописание).

Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения(название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок,плод,семя.Комнатные растения,правила содержанияиухода.

Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).

Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашнихпитомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личнойгигиены.Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами,газовымипли тами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасногоповедения пешехода (дорожные знаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условияхконтролируемого доступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровнеряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместнойдеят ельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живойприроде отсостояниянеживойприроды; приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы,птицы),на зыватьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы(впределахизученного); приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливатьразличиявовн ешнемвиде.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текс иллюстраций,видео,таблицы; соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета) сего названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответы участников;уважительноотноситься кразнымммнениям; воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;воспроизводитьнаизустьслова гимнаРоссии; соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностьюнародуРоссийскойФедерации,описыватьпредметпопредло женномуплану; описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоёотношениекприродным явлениям; сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:сравниватьорганизациюсвоей жизнисустановленными правиламиздоровогообразажизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовыхэлектроприборов); оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми,выполнятьсамооценку; анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организацииучебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовымиприборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общениявсовместнойдеятельности:договариваться,справедливораспределятьработу,определ

ятьнар ушение правилвзаимоотношений, приучастииучителя устранятьвозникающиеконфликты.

Содержаниеобученияво2классе.

Человекиобщество.

НашаРодина-

Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеёстолицанакарте.Государственныесимволы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Краснаяплощадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных

сМосквой(основаниеМосквы,строительствоКремляидругие).ГербМосквы.Расположениемествына карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции,обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности.

Значимыесобытияисториирод ногокрая.

Свойрегионие гоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона.Хозяйственныезанятия,проф ессиижителейродногокрая.Значениетруда вжизничеловекаиобщества.

Семья.Семейные ценностиитрадиции.Родословная.Составление схемыродословногодрева,историисемьи.

Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Доброта,справедливость,честность,ув

аженикчужомумнениюиособенностямдругихлюдейглавныеправилавзаимоотношенийчленовобщества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звёздыисозвездия,наблюдениязвёздногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяотдругих планет;

условияжизнинаЗемле.ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира.Материки,океаны. Определ

ениесторонгоризонтаприпомощикомпаса.Ориентированиенаместностипоместнымприродным признакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса.Многообразиерастений .Деревья,кустарники,травы.Дикорастущие икультурныерастения.

Связивприроде.Годовойходизмененийвжизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков.Связив природе. Годовойходизмененийвжизниживотных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Краснойкниги. Заповедники, природные парки. Охранаприроды. Правила нравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:режимдня(чередованиесна,учебныхзанятий,двигательнойактивности)

и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питан

Физическаякультура,закаливание,игрынавоздухекакусловиесохранения иукрепления здоровья.

Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы,правилаповеденияназанятиях,переменах,пр иприёмахпищиина пришкольнойтерритории),вбыту,на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание наостановке,посадка,размещениевсалонеиливагоне,высадка,знакибезопасностинаобществен номтра нспорте).Номерателефоновэкстреннойпомощи.

Правилаповеденияприпользованиикомпьютером.БезопасностьвИнтернете(коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа винформационнотелекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомира во2классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий,совместнойдеятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действийспособствуютформированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение); определ ять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(вп р еделах

изученного); различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспосо бствуетф ормированию умений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;чита тьинформацию,представленную всхеме,таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;соотноситьпример(рисунок, предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированиюумен ий:орие нтироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихс краткойхарактеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органычувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица,роднойкрай,регион); понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление,

вещество;заповедник); понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья

(режим,правильноепитание,закаливание,безопасность,опаснаяситуация); описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет

Солнечнойсистемы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья»,

«Какиебываютпрофессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес-природноесообщество»идругие); создаватьвысказывания-

рассуждения(например,признакиживотногоирастениякакживогосущества;связьизмен енийвживойпр иродесявленияминеживойприроды); приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на

примересвоейместности); описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной

задачи;контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешению
учебнойзадачи;
оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяидругихобучающихся,спокойно,безобидприниматьсоветы изамечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:строитьсвоюучебнуюиигровуюдеятельность,житейскиеситуации всоответствииправиламиповедения,принятымивобществе;

оцениватьжизненныеситуациисточкизренияправилповедения,культурыобщения,проявлениятерпенияиуважениях собеседнику; проводить впарах

(группах)простыеопытыпоопределениюсвойствразныхвеществ(вода,молоко,сахар,соль,железо),совместно намечатьпланработы,оценивать свойвкладвобщеедело;

определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыихразрешения.

Содержаниеобученияв3классе.

Человек иобщество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг сдругомсовместной деятельностью во имя общейцели. Наша Родина- Российская

Федерация.Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика РоссийскойФедерациииисвоегорегиона.ГородаЗолотогокольцаРоссии.НародыРоссии.Уважениеккул ьтуре,традициямсвоегонарода идругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

Семья-коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи.

Уважениексемейнымценностям.

Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительноеотношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья,заботаоних.

Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Трудолюбиекакобщественнозначимаяценностьвкул ьтуренародов России.Особенноститрудалюдейродногокрая,ихпрофессии.

Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры-символыстран,вкоторыхонинаходятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира. Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода,природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами,жидкостями,газами.Воздух-смесьгазов.

Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений,животных,человека.Вода.Свойстваводы.Состоянияв оды,еёраспространениевприроде,значениедляживых организмовихозяйственной жизничеловека.Круговорот водывприроде.Охранавоздуха,воды.

Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,их значение вхозяйствечеловека,бережное отношение людей к полезнымископаемым. Полезные ископаемые родного края (23примера).Почва,еёсостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизничеловека.

Первоначальныепредставленияобактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобныеинесъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающейсреды.Размножениеиразвитиерастений.Особенностипитанияидыханияр астений.Ролькастенийвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловекакрастениям.Условия,необходимыедляжизнирастения(свет,тепло,воздух,вода).Наблюдениеростарастений,фиксацияизменений.Растения ногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.Охранарастений.

Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловийокружающейсре ды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.Цепипитания.Условия,необходимыедляжизниживотных

(воздух,вода,тепло,пища).Рольживотныхвприродеижизнилюдей,бережноеотношение человекакжив
отным.Охранаживотных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристика наоснове наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияниечеловека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основенаблюдений).Правиланравственногоповедениявприродныхсообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов(опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), ихрольвжизнедеятельностиорганизма.Измерениетемпературытелачеловека,частотыпульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы),закаливаниеипрофилактиказаболеваний.Заботаоздоровьеи безопасностиокружающихлюдей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечениядворовойпроезжейчасти,безопасныезоныэлектрических,газовых,тепловыхподстанцийи других опасныхобъектовинженернойинфраструктурыжилогодома,предупреждающиезнакибезопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасноеповедениеввагоне,набортусамолёта,судна;знакибезопасности).

Безопасностьв Интернете(ориентированиевпризнаках мошенническихдействий,защитаперсональнойинформации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдейс
твий:познавательных универсальныхучебн
действий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальныхучеб ныхдействийспособствуютформированиюумений:

проводитьнесложныенаблюдениявприроде(сезонныеизменения,поведениеживотных) попред
ложенномуисамостоятельносоставленномуплану;наосноверезультатовсовместныхсоодноклассникам инаблюдений(впарах,группах)делатьвыводы; устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиямижизниживотного;

определять(впроцессерассматриванияобъектовиявлений)существенныепризнакииотношени

ямеждуобъектамииявлениями; моделировать цепи питания в природном сообществе;различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческ оевремя»; соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и

интереснуюинформациюоприроденашейпланеты;находитьнаглобусематерикииокеаны,воспроизвод итьихназвания;находитьна картенашустрану,столицу,свойрегион; читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках:текстах,таблицах,

схемах, в том числе в Интернете (в условиях

контролируемого

входа);соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойср еде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:знатьпонятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность, семейныйбюджет,

памятниккультуры);

знатьпонятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модельЗемли,царст

воприроды,природное сообщество,цепьпитания,Краснаякнига); знатьпонятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожногодвижени

я,дорожныеловушки,опасныеситуации,предвидение); описывать(характеризовать) условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравнения объектовприроды;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(впределах

изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(при

небольшойпомощиучителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.Совм естнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя

(лидера),подчинённого;

оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьна

советыизамечаниявсвойадрес; выполнятьправиласовместнойдеятельности,

признаватьправодругогочеловекаиметьсобственноесуждение,мнение;самостоятельно разрешатьвозн икающиеконфликтысучётомэтикиобщения.

Содержаниеобученияв4классе.

Человек иобщество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации-главагосударства.ПолитикоадминистративнаякартаРоссии.

Общаяхарактеристикародногокрая,важнейшиедостопримечательности,знаменитыесоотечест венники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая:достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных сним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсолидарностиииупрочения

духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитни

Отечества,Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народногоединства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре,истории,традициямсвоегонарода идругихнародов,государственнымсимволамРоссии.

ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разныеисторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР,Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людейвразныеисторическиевремена.Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональн ыхценностей.

НаиболеезначимыеобъектысписказВсемирногокультурногонаследиявРоссииизарубежом.Охр

анапамятниковисторииикультуры.Посильноеучастиевохранепамятниковисторииикультуры своегок рая.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследиясвоегокрая.

Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотихнациональнос ти,социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человекиприрода.

Методыпознания окружающейприроды: наблюдения,сравнения,измерения,опытыпоисследованиюприродныхобъектовиявлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всегоживого на Земле.Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи наЗемле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и сменавремёнгода.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условноеобозначениеравнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии.Особенностиповерхностиродногок рая(краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений).

Водоёмы,ихразнообразие(океан,море,озеро,пруд,болото);рекакакводныйпоток;использовани е рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие еёберега,океаны.Водоёмыирекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений)

.

НаиболеезначимыеприродныеобъектысписказВсемирногонаследиявРоссииизарубежом(23объекта).

ПриродныезоныРоссии:общеепредставление,основныеприродныезоны(климат,растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природуизучаемыхзон,охранаприроды).Связивприродныхзонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека иприроды.Охранаприродныхбогатств:воды,воздуха,полезныхископаемых,растительногоиживотног омира.Правила нравственногоповеденияв природе.МеждународнаяКраснаякнига(отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах,зонахотдыха,учрежде нияхкультуры).

Правилабезопасногоповедениявелосипедистасучётомдорожныхзнаковиразметки,сигналовис редствзащитывелосипедиста,правилаиспользованиясамокатаидругихсредствиндивидуальноймобил ьности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственныхобразовательныхресурсовидетскихразвлекательныхпорталов)вусловияхконтролир уемогодоступа вИнтернет.

Изучениеокружающегомирав4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдейс твий:познавательных универсальных учебных действий,коммуникативных универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальныхучеб ныхдействийспособствуютформированиюумений:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастного развитиячеловека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в средеобитания;

моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,формаповерхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природнойзоне;

классифицироватьприродныеобъекты попринадлежностикприроднойзоне;

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепред ложенныхучителемвопросов.

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;

оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхобр азовательныхиинформационныхресурсов; использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире

словари,справочники,энциклопедии,втомчислеиинформационнотелекомуникационнуюсеть«Интернет»(вусловияхконтролируемоговыхода); подготавливатьсообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительнойинформации, подготавливатьпрезентацию,включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного икультурногонаследия; характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличныхсистеморганов;об

ъяснятьособую рольнервнойсистемывдеятельностиорганизма; создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствияорганизмавредныхпривычек; описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты,справедливостиидругих;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонныхизменений,особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей); составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации»; создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамкахизученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предвидетьтрудностии возможныеошибки; контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действияпринеобходимости; принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:выполнятьправиласовместнойд еятельностипривыполнениираз ныхролей: руководителя,подчинённого,напарника,членабольшогоколлектива; ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективно оцениватьсвойвклад вобщеедело; анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использованияинструментов,которые могутстатьопаснымидляздоровьяижизнидругихлюдей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирунауровненачального общ егообразования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумирухарактеризуютготовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными идуховнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения идолжныотражатьприобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вчасти: гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-
России;пониманиеособойролимногонациональнойРоссиивсовременномм
ире;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,
принадлежностикроссийскомународу,к своейнациональнойобщности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родногокрая;
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны,
уважения
ксвоемуидругимнародам;
первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниепр
авиответственности
человекакак членаобщества; духовно-нравственногговоспитания:
проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признаниюихи
н
дивидуальности; принятиесуществующихвобщественравственно-
этическихнормповеденияиправилмежличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважениядоброжелательности; применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособностидоговариваться,неприят
ие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вредадругимлюдям; эстетическогговоспитания:
пониманиеособойролиРоссиивразвитииобщемировойхудожественнойкультуры,проя
вление
уважительного отношения, восприимчивости и интереса к
разным видам искусства,традициямитворчествусвоегоидругихнародов;
использованиеполученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующейдеятельности,вразныхвид
а
художественнойдеятельности.
физическогговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополу
чия:соб
людениеправилорганизациииздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизни;
выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе
информационной);
приобретениеопытаэмоционального отношениякредеобитания,бережноеотношениекфизиче
с
комуипсихическомуздоровью;
трудового воспитания:
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общест
ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявр
азличныхвида хтрудовойдеятельности,интереск различнымпрофессиям; экологическогговоспитания:
осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм
поведения,бережногоотношениякприроде,неприятие
действий,приносящихвредприроде; ценностинаучногопознания: осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования
исаморазвития;
проявление познавательного интереса, активности,
инициативности,любознательностиисамостоятельностиврасширениисвоихзнаний,вто
мчисле с использованиемразличныхинформационныхсредств.

В результате изучения окружающегомира науровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникатив
ныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеят ельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьцелостностьокружающегомира

(взаимосвязьприроднойисоциальнойсредыобитания),проявлятьспособностьориентироватьсявизмен яющейсядействительности; наосновенаблюденийдоступныхобъектовокружающегомираустанавливатьсвязиизависимост

и между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и впространстве);

сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливать

аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять

существенныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты; находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнао с

новепредложенногоалгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на

основепредложенногоалгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или

выдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определятьразницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенныхвопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать

возможноеразвитиепроцессов,событийипоследствияваналогичныхилисходныхситуациях;

моделироватьситуациинаосновеизученногоматериалаосвязяхвприроде(живаяинеживаяприро

да, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и егопоследствия;коллективныйтрудиегорезультатыидругие);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенност

ейобъектаизучения исвязеймеждуобъектами(часть-целое,причина-следствие); формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатовпроведённого

наблюдения(опыта,измерения,исследования).

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник

полученияинформациисучётомучебнойзадачи; находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде,

согласнозаданномуалгоритму;
распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновепредложе
нногоучителемспособаеё проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую,
графическую,аудиовизуальнуюинформацию;
читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему,таблицу,иллюстрац
ию; соблюдать правила
информационнойбезопасностивусловияхконтролируемого
доступа винформационно-телекоммуникационнуюсеть
«Интернет»(спомощьюучителя);
анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-
,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление,высказывание)игра
фическомвиде(рисунок,схема,диаграмма).
Уобучающегосябудутсформированыумениякакчастькоммуникативныхуниверсальны хучебныхдействий:
впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников
;
признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированновыск
азыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;
соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважительноеотношениексобеседник
у;
использоватьсмысловоечтениедляопределенияатемы,главноймыслитекстаоприроде,социально
йжизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей; создаватьустные иписьменные
тексты(описание,рассуждение,повествование);конструироватьобобщенияивыводынаосновепо лученныхрезультатовнаблюдений
опытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;
находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахиявленияхпр
ироды,событияхсоциальнойжизни;
подготавливатьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фо
то,плакатыидругие)к текстувыступления.
Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхуниверса льныхучебныхдействий:
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.
Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтроляисамооценкикакчастирегулятивных универсальныхучебныхдействий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;находитьошибкивсвоейработе иустанавливатьихпричины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьспособ ы их

предупреждения, втомчислевжитейскихситуациях, опасныхдляздоровьяижизни; объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с

оценкойучителя;

оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия,принеобходимостикорректировать их.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

пониматьзначенияколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной(практической)

задачи; активноучаствовать в формулировании краткосрочных и долгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученногоматериала поокружающемумиру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,договариваться,об

суждатьпроцессирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручени я,подчиняться;выполнятьправиласовместнойдеятельности:справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с

наличием

разныхмнений;недопускатьконфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьихбезу частиявзрослог о;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв1классеобучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов

своейсемьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлятьуважениексемейнымценностямитрадиция м,соблюдатьправила нравственногоповедения всоциуме инаприроде; воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примерыкультурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своейсемьи,профессий; различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и

природныематериалы,частирастений(корень,стебель,лист,цветок,плод,семя),группы животных(насе комые,рыбы,птицы,звери);

описыватьнаосновеопорныхсловнаиболеераспространённыевродномкраедикорастущиеи

культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена

года;деревья,кустарники,травы;основныегруппыживотных(насекомые,рыбы,птицы,звери);выделять ихнаиболеесущественныепризнаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальныенаблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в

томчислевестисчётвремени,измерятьтемпературувоздуха)иопытыподруководствомучителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыо природеиобществе;

оценивать ситуации,раскрывающие положительное инегативное отношение к природе;правила поведениявбыту,вобщественныхместах; соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений иопытов;безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами; соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств, оснащенныхэкраном; соблюдатьправила здоровогопитания иличной гигиены; соблюдатьправила безопасногоповеденияпешехода;соблюдатьправилабезопасногоповедениявприроде; спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектронным и образовательнымииинформационнымиресурсами.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияво2классеобучающийсян аучится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)исвоего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и другихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоци уме инаприроде; распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире; приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;важныхсобытийпрошлогоинастоящегородногокрая;трудовойдеятельностии профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения иопытысприродными объектами,измерения; приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующиезначение природывжизничеловека; описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейные экспонаты); описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродныеобъектыиявления,втомчислезвёзды,созвездия,планеты; группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;создаватьпозаданномуплануразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыо природеи обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примерыположительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощилюдям,нуждающимсявней; соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасногоповеденияпассажира наземноготранспортаиметро;соблюдатьрежимдняипитания; безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступавинформационно-

коммуникационнуюсеть«Интернет»; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (принеобходимости).

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв3классеобучающийся научится:

различать государственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг); проявлятьуважениекгосударственнымсимволамРоссииисвоегорегиона;проявлятьуважениекс

емейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругихнародов;соблюдатьправиланравств енногоповедениявсоциуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностейродного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;российских центров декоративноприкладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории икультуре народовРоссии; показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и

доходысемейногобюджета;

распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисункамифотографиям,различатьи

хвокружающеммире;

проводитьпопредложенномуплануилиинструкциинебольшиеопытыспроднымиобъектамис

использованиемпростейшеголабораторногооборудованияиизмерительныхприборов;соблюдатьбезо пасностьпроведенияопытов;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводитьпростейшуюклассифика

цию; сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды,выделяя

ихсущественныепризнакии характерныесвойства;

использоватьразличныеисточникиинформацииоприродеиобществедляпоискаиизвлеченияин

формации,ответовнавопросы; использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для

объясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека;

фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективнойдеятельностиоб

общатьполученные результатыиделатьвыводы;

создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказыванияоприроде,человекеиобще

стве,сопровождаявыступлениеиллюстрациями(презентацией);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногоиавиатранспо рта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательнойактивностиипр

инципыздоровогопитания;соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;соблюдатьправилабезопасн

огоповеденияводворежилогодома;соблюдатьправиланравственногоповедения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемогодоступа винформационно-коммуникационнуюсеть«Интернет»;

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениивмессенджерах.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияв4классеобучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и другихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме; показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России(горы,равнины,реки,озёра,моря,омывающиетерриторию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить местоизученныхсобытийна«лентевремени»;знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации; соотносить изученныеисторическиесобытия и исторических деятелейвекамиипериодамиисторииРоссии; рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов,достопримечательностяхстолицыРоссииродногокрая; описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенныепризнаки,втомчисле государственнуюсимволикуРоссииисвоегорегиона;

проводитьпопредложенному(самостоятельносоставленному)плануиливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродысиспользованиемпростейшеголабораторного оборудованияиизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда; распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельновыбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшие классификации;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнаковиизвестныххарактерныхсвойств;

использоватьзнанияовзаимосвязяхвприродедляобъясненияпростейшихявленийипроцессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений вприроде своейместности,причинысменыприродныхзон);

называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследиявРоссииизарубежом(вп

еделахизученного); называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданномупланусобственныеразвёрнутыевысказыванияоприроде иобществе;

использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаиизвлеченияинформации,ответовна вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычек дляздоровьяижизничеловека;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортнойинфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и

зонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях,библиотекахидругих);
соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде,самокатеидругихсредствахин
дивидуальноймобильности;
осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсовиверифицированнойинформациив
Интернете;
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных
образовательныхиинформационныхресурсов.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светскойэтики».

Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»(предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно -
программапоОРКСЭ,ОРКСЭ)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения, планируемыер езультатыосвоенияпрограммыпоосновамрелигиозныхкультури светскойэтики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобя зательн огоизученияв4классе на уровне начальногообщегообразования.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭвключаютличностные,метапр едметн
ыерезультаты,атакжепредметныедостиженияобучающегосязавесьпериодобучениянауровне начальн огообщегообразования.

Пояснительнаязаписка.

Программа поОРКСЭнауровне начальногообщегообразованиясоставлена на основетребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначаль ногообщегообр азования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственногоразвития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочейпрограммевоспитания.

Программа поОРКСЭсостоит из учебных модулейповыбору:«Основыправославнойкультуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейскойкультуры»,«Основы религиозных культурнародов России»,«Основы светской этики». Выбормодуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетнихобучающихся.

ПланируемыерезультатыосвоениякурсаОРКСЭвключаютрезультатыпокаждомуучебн ому модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения,требования,которые представленывФГОС НОО,и спецификасодержания каждогоучебногомодуля.Общиерезультатысодержатпереченьличностныхиметапредметных достиже
ний,которыеприобретаеткаждыйобучающийсянезависимоотизучаемогомодуля.Посколькуп редмети зучаетсяодин год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы поОРКСЭявляетсяформированиеуобучающегосямотивациикосознанномунравственномупов едению
,основанномуназнаниииуважениикультурныхирелигиозныхтрадициймногонационального

народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями другихкультуримировоззрений. Основнымизадачамипрограммыпо

ОРКСЭявляются:знакомствообучающихсясосновамиправославной,мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской

этикиповыборуродителей(законныхпредставителей); развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в

жизниличности,семьи,общества;

обобщениезнаний,понятийипредставленийодуховнойкультуреиморали,ранееполученныхобу

чающимися,формированиеценностно-

смысловойсферыличностисучётоммировоззренческихикультурныхособенностейипотребностейсем ьи;

развитиеспособностейобучающихсякобщениювполиэтничной,разномировоззренческойимно

гоконфессиональнойсреденаосновевзаимногоуваженияидиалога.Основнойметодологическийпринц ипреализациипрограммыпоОРКСЭ-

культурологическийподход,способствующийформированиюобучающихсяпервонач альныхпредста вленийокультуретрадиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российскойсветской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностяхчеловека игражданинавРоссийскойФедерации.

КультурологическаянаправленностьпрограммыпоОРКСЭспособствуетразвитиюобучающи

хсяпредставленийонравственныхидеалахиценностяхрелигиозныхисветскихтрадицийнародов

Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности,осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуренашейстраны.КоммуникативныйподходкпреподаваниюучебногопредметаОРКСЭпредпола

гаеторганизациюкоммуникативнойдеятельностиобучающихся,требующейотнихумениявыслушиват

ьпозициюпартнёраподеятельности,приниматьеё,согласовыватьусилиядлядостижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии.Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в

процессеактивноговзаимодействияобучающихся,сотрудничества,обменаинформацией,обсужденияр азныхточекзренияидругие.

ПредпосылкамиусвоенияобучающимисясодержанияпрограммыпоОРКСЭявляютсяпсихолог ические особенности обучающихся, завершающих обучение

на уровне начального

общегообразования:интересксоциальнойжизни,любознательность,принятиеавторитетавзрослого.Ес

тественнаяоткрытостьобучающихсяуровняначальногообщегообразования,способностьэмоциональн

ореагироватьнаокружающуюдействительность,остроореагироватькакнадоброжелательность,

отзывчивость, доброту других людей, так и на проявле

несправедливости,нанесениеобидиоскорбленийстановитсяпредпосылкойкпонимани юзаконовсущес твованияв

социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессеобучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные

философскиесентенции,нравственныепоучения,поэтомуособоевниманиедолжнобытьуделен оэмоци

ональнойстороневосприятияявленийсоциальнойжизни,связаннойспроявлениемилинарушен иемнрав ственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцынравственноценногоповедения.

ВрамкахосвоенияпрограммыпоОРКСЭвчастипреподаванияучебныхмодулейпооснова мрелиг иозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях,обучение религиознойпрактикеврелигиознойобщине

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияОРКСЭ,- 34часа(одинчасвнеделюв4классе).

Содержаниеобученияв 4классе.

Модуль«Основыправославнойкультуры».

РоссиянашаРодина.Введениевправославнуютрадицию.Культураирелигия.Вочтоверят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности.Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долги ответственность. Милосердие и сострадание.Православие в

России. Православный храм и другие святыни. Символический язык

православнойкультуры:христианскоеискусство(иконы,фрески,церковноепение,прикл адноеискусств о),православныйкалендарь.Праздники.Христианскаясемьяиеёценности.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионал ьногона родаРоссии.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Россия-

нашаРодина.Введениевисламскуютрадицию.Культураирелигия.ПророкМухаммадобразецче ловекаиучительнравственностивисламскойтрадиции.Вочтоверятмусульмане.Доброизлови сламскойтрадиции.Нравственныеосновыислама.Любовькближнему.Отношениектруду.Долг иответс

твенность.Милосердиеисострадание.Столпыислама.Обязанностимусульман.Длячегопострое наикак

устроенамечеть.Мусульманскоелетоисчислениеикалендарь.ИсламвРоссии.Семьявисламе.П раздник иисламскихнародовРоссии:ихпроисхождение

иособенностипроведения.Искусствоислама.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионал ьногона родаРоссии.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия.Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и

еёценности.БуддизмвРоссии.Человеквбуддийскойкартинемира.Буддийскиесимволы. Буддийскиерит уалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.

Буддийскийкалендарь.Праздникивбуддийскойкультуре.Искусствовбуддийскойкультуре.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального родаРоссии.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Россия-нашаРодина.Введениевиудейскуюдуховнуютрадицию.Культураирелигия.Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки иправедники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство.Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневнойжизниевреев.Ответственноепринятиезаповедей.Еврейскийдом.Еврейскийкалендарь:его устройствоиособенности.Еврейскиепраздники:ихисторияитрадиции.Ценностисемейнойжизнивиудейскойтрадиции.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального родаРоссии.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России».

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировыерелигии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма.Хранителипреданияврелигиях.

Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения.Искусствоврелигиознойкультуре.Религияимораль.Нравственныезаповедихристианства, ислама,иудаизма,буддизма.Обычаиобряды.Праздникиикалендариврелигиях.Семья,семейныеценности.Долг,свобода, ответственность, труд.Милосердие,забота ослабых,взаимопомощь,социальныепроблемыобществаиотношениекнимразныхрелигий.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального родаРоссии.

Модуль«Основысветскойэтики».

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из формисторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народовРоссии.Государствоиморальгражданина,основнойзакон(Конституция)вгосударствекакисто чник российской светской (гражданской) этики.Трудовая мораль.Нравственные традициипредпринимательства.Чтозначитбытьнравственнымвнашевремя.Нравственныеценности,идеалы,принципы морали.Нормыморали. Семейные ценности иэтика семейных отношений.Этикет.Образованиекакнравственнаянорма.Методы нравственногосамосовершенствования.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонациональногоимногоконфессионального родаРоссии.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общегообразования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпо ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни; понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разных вероисповедания; строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости оказать помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной

деятельности,поискаоптимальныхсредствихдостижения;
формироватьумениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействиявсоответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболееэффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс ихреализациинаосновеоценкииучётахарактераошибок,пониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойде ятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативныхситуациях,использованиеречевыхсредствисредствинформационно коммуникационныхтехнологийдлярешенияразличныхкоммуникативныхипознавательныхзадач;
совершенствоватьумениявобластиработысинформацией,осуществленияинформационногопоиска длявыполненияучебныхзаданий; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачамикоммуникации;
овладеватьлогическимидействиямианализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построениярассуждений,отнесенияк известнымпонятиям;
формироватьготовностьслушатьсобеседникаивестидиалог,признаватьвозможностьсуществования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвою точкузренияиоценкусобытий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности,

уменияопределять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей всовместнойдеятельности,оцениватьсобственноеповедениеиповедениеокружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль,

этика,этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях(впределахизученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской

этике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);
применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебныхзадач:сравнивать,анализировать,обобщать,подготавливатьвыводынаосновеизучаемогофактическогоматериала;
признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои

суждения,приводитьубедительныедоказательства;
выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеёпринадлежность

копределённойрелигиии(или)кгражданскойэтике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленнойучебнойзадачей(текстовую,графическую,видео);
находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразныхинформационныхисточниках,втомчислев Интернете(вусловияхконтролируемого входа);
анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощьюучителя,оцениватьеёобъективностьиправильность.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч,сказаний,произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевогоэтикета;
соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии,корректнозадаватьвопросыивысказыватьсвоё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участниковобщения;

создаватьнебольшиетексты-описания,тексты-рассуждениядлявоссоздания,анализаиоценкинравственно-этическихидей,представленныхв религиозных учениях исветской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как частьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебнойдеятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья иэмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы ихпредупреждения;
проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьнанравственныепра вилаи нормысовременногороссийскогообщества,проявлятьспособностьксознательномусамоограничению вповедении; анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения кокружающемумиру(природе,людям,предметамтрудовойдеятельности);
выражатьсвоё отношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям:одобрятьнравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности,зла;
проявлятьвысокийуровеньпознавательноймотивации,интересктпредмету,желаниебольшеузнавать одругихрелигияхиправилахсветскойэтикииэтикета.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректновысказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективноихоценивать;
владетьумениямисовместнойдеятельности:подчиняться,договариваться,руководить,терпеливоиспокойноразрешатьвозникающиеконфликты;
подготавливатьиндивидуально,впарах,вгруппахсообщенияпоизученномуидополнительному материалус иллюстративнымматериаломивидеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и

роливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначениярос сийскихтрадиционныхдуховныхинравственных

ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российск

обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахх ристианскойморали,ихзначениивыстраиван

иотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвправославнойкультуре,традиции(л

юбовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание исоотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианскогонравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианскойтрадиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих

идругихлюдей)спозицийправославнойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в

православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе какСпасителе,Церкви; рассказыватьоСвященномПисанииЦеркви-

Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет,Евангелияиевангелисты),апостолах,святыхижитияхсвятых,свяще

ннослужителях,богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения,

Причастия,Венчания,Исповеди), монашествеимонастыряхвправославнойтрадиции; рассказыватьоназначенииустройствеправославногохрама(собственнохрам,притвор,алтарь,и

коны,иконостас),нормахповеденияв храме,общениясмирянамиисвященнослужителями;рассказывать оправославныхпраздниках(неменеетрёх,включаяВоскресениеХристовои

РождествоХристово),православныхпостах,назначениипоста; раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей иответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,православныхсемейныхценностей; распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл

(православныйкрест)изначениевправославнойкультуре; рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи,

выделятьиобъяснятьособенностиикон всравнениискартинами;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииправославнойрелигиознойтрадиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в

становлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюправославногоисториче

ского и культурного наследия в своей местности, регионе (х
святыни,памятныеисвятыеместа),оформлению ипредставлению её результатов;
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием
этическихнормрелигиознойкультурыивнутреннейустановкиличности,поступатьсогла
сносвоейсовес ти;
выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношенияч
еловека
,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмн
огоэтни
чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общ
енацион ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-
России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий;
называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы
России,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,будд
изм,иуд аизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно
человеческойжизнивправославнойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.
Модуль«Основыисламскойкультуры».
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля
«Основы исламскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития
какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях,
окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости
нравственного совершенствования и
роливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных
ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российск
обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования
;
рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахисламскойрелигиознойморали,ихзначениивы
страиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности; раскрывать
основное содержание нравственных категорий в исламской культуре,
традиции(вера,искренность,милосердие,ответственность,справедливость,честность,в
еликодушие,ск ромность,верность,терпение,выдержка,достойноеповедение,стремление
кзнаниям); первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения
(своих
идругихлюдей)спозицийисламскойэтики;
раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)вис
ламскойкультуре,единобожии,вереиеёосновах; рассказывать о Священном Коране и
сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада,
оправедныхпредках,о ритуальнойпрактикевисламе(намаз,хадж,пост,закят,дуа,зикр);
рассказыватьоназначении и устройствемечети(минбар,михраб),нормах поведения
вмечети,общениясверующимиислужителямиислама;
рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
раскрыватьосновное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и
ответственности членовсемьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам,
старшим по возрасту, предкам,нормотношенийс

дальнимиродственниками,соседями,исламскихсемейныхценностей;
распознаватьисламскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмыслиохарактеризоватьназн
ачение исламскогоорнамента;
рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозныхнапевах,каллигра
фии,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;
излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииисламскойрелигиознойтрадициивР
оссии,своимисловамиобъяснятьрольисламавстановлениикультурынародовРоссии,росс
ийскойкульту рыигосударственности;
первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисламскогоисторическо
го и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные исвятые места),оформлению ипредставлениюеёрезультатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием
этическихнормрелигиознойкультурыивнутреннейустановкиличностипоступатьсогласносвоейсовес ти;
выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношенияч
еловека
,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмн
огоэтни
чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общ
енацион ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-
России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,будд изм,иуд аизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно
человеческойжизнивисламскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.
Модуль«Основыбуддийскойкультуры».
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования
ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных
ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского
обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахбуддийскойрелигиознойморали,ихзначениивв
ыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре,
традиции(сострадание,милосердие,любовь,ответственность,благиеинеблагиедеяния,о свобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей(учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары,

пониманиеличностикаксовокупностивсехпоступков,значениепонятий«правильноевоззрение»и

«правильноедействие»; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих

идругихлюдей)спозицийбуддийскойэтики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)в

буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе,сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностьючеловеческойжизниибытия; рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах,смыслепринятия,восьмеричномпутиикарме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в

храме,общениясмирскимипоследователямии ламами;рассказыватьопраздникахв буддизме,аскезе;

раскрыватьосновноесодержание норм отношенийвбуддийскойсемье, обязанностейиответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,буддийскихсемейныхценностей; распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение

вбуддийскойкультуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;излагатьосновныеисторическ

ие сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в и

России,своимисловамиобъяснятьроль

буддизмавстановлениикультурынародовРоссии,российскойкультурыигосударственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюбуддийскогоист

орическ

ого и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни,памятныеисвятыеместа),оформлению ипредставлению её результатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием

этическихнормрелигиознойкультурыивнутреннейустановкиличности,поступатьсогласносвоейсовес ти;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношенияч

еловека

,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмн

огоэтни

чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общ

енацион

ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-

России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,будд изм,иуд аизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно

человеческойжизнивбуддийскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейскойкультуры»должныотражатьсформированностьумений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и

роливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственныхц

енностей,духовно-нравственнойкультурынародов

России, российского общества как источника и основы

духовного развития, нравственногосовершенствования;
рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахиудейскойморали,ихзначенииввыстраиваниио

тношенийвсемье,междулюдьми,вобщенииидеятельности; раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре,

традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность, послушание,и
сполнениезаповедей,борьбасгрехомиспасение),основноесодержаниеиместозаповедей(прежд евсего,
Десятизаповедей)вжизничеловека,объяснять«золотоеправилонравственности»виудейскойре лигиоз нойтрадиции; первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих

идругихлюдей)спозицийиудейскойэтики;
раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)виу

даизме,учение оединобожии,обосновныхпринципахиудаизма; рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде,

произведенияхвыдающихсядеятелейиудаизма,богослужениях,молитвах;
рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в

синагоге,общениясмирянамиираввинами;
рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включаяРош-а-Шана,Йом-

Киппур,Суккот, Песах),постах,назначениипоста;
раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвеврейскойсемье,обязанностейиответствен н

ости членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим повозрасту,предкам,иудейскихтрадиционныхсемейныхценностей; распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид)

изначение веврейскойкультуре; рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии,

религиозныхнапевах,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежд е; излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России,своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российскойкультурыигосударственности;
первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюиудейскогоисторическо

гоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(синагоги,кладбища,памятныеисвя тые места),оформлению ипредставлениюеёрезультатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием

этическихнормрелигиознойкультурыивнутреннейустановкиличности,поступатьсогла сносвоейсовес ти;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношенияч еловека

,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмн
огоэтни
чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общ
енацион ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-
России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий; называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России,длякоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,будд
изм,иуд аизм;
выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно
человеческойжизнивиудейскойдуховно-нравственнойкультуре,традиции.
Модуль«Основырелигиозныхкультурнародовроссии».
Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основырелигио
зныхкул ьтурнародовРоссии»должныотражатьсформированностьумений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования
ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных
ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России(православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, междулюдьми; раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода,
ответственность,милосердие,заботаослабых,взаимопомощь)врелигиознойкультурена
родовРоссии(п
равославии,исламе,буддизме,иудаизме),объяснять«золотоеправилонравственности»врелиги
озныхт радициях;
соотноситьнравственныеформыповеденияснравственныминормами,заповедямивтрадицион
н
ыхрелигияхнародовРоссии;
раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении(картинемира)вве
р
оученииправославия,ислама,буддизма,иудаизма,обоснователяхрелигий;
рассказыватьосвященныхписанияхтрадиционныхрелигийнародовРоссии(Библия,Коран,Три
питака(Ганджур),Танах),хранителяхпреданияислужителяхрелигиозногокульта(свяще
нники,муллы,л амы,раввины),религиозныхобрядах,ритуалах,обычаях(1-2примера);
рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений
(храмов)
традиционныхрелигийнародовРоссии,основныхнормахповедениявхрамах,общениясв
ерующими;
рассказыватьорелигиозныхкалендаряхипраздникахтрадиционныхрелигийнародовРоссии(пр
а
вославия,ислама,буддизма,иудаизма,неменееодногорелигиозногопраздникакаждойтр
адиции);

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийврелигиознойсемье(православие,ислам,буд
д
изм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях
народовРоссии,пониманиеотношенияктруду,учениювтрадиционныхрелигияхнародовРоссии
; распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия,ислама,буддизма,иудаизмаминимальнопоодномусимволу),объяснятьсвоимисл
овамие ёзначение врелигиознойкультуре;
рассказыватьохудожественнойкультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии(православные
иконы,исламскаякаллиграфия,буддийскаятанкопись),главныхособенностяхрелигиозн
ого искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительноеискусство,языкипоэтикарелигиозныхтекстов,музыкиилизвуковойсреды);
излагать основные историческиесведения ороли традиционных религий в
становлениикультурынародовРоссии,российскогообщества,российскойгосударствен
ности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического икультурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе
(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлениюипредставлениюеёр
езультатов; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых
с использованием
этическихнормрелигиознойкультурыивнутреннейустановкиличности,поступатьсогла
сносвоейсовес ти;
выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношенияч
еловека
,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмн
огоэтни
чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общ
енацион ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-
России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий;
называть традиционные религии в России, народы России, для которых
традиционнымирелигиямиисторическиявляются
православие,ислам,буддизм,иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности
человеческойжизнивтрадиционныхрелигияхнародовРоссии.
Модуль«Основысветскойэтики».
Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светскойэтики»должныотражатьсформированностьумений:
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития какосознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающейдействительности; выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования
ироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхинравственных
ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;
рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в

российскомобщественормахморали,отношенийиповедениялюдей,основанныхнаросс
ийскихтрадици онныхдуховных ценностях, конституционных правах, свободах и
обязанностях человека и гражданина вРоссии;
раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийроссийскойсветскойэтики(справедл
ивость,совесть,ответственность,сострадание,ценностьидостоинствочеловеческойжизни,
взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм,
труд)вотношенияхмеждулюдьмивроссийскомобществе,объяснять«золотоеправилонр
авственности»
;высказыватьсужденияоценочногохарактераозначениинравственностивжизничеловек
а,
семьи,народа, общества и государства,умение различатьнравственные нормы
инормыэтикета,приводитьпримеры; первоначальный опыт осмысления и нравственной
оценки поступков, поведения (своих
идругихлюдей)с позицийроссийскойсветской(гражданской)этики;
раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияобосновныхнормахроссийскойсве
т
ской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм
и
гражданственность,защитаОтечества,уважениепамятипредков,историческогоикульту
рногонаследия
иособенностейнародовРоссии,российскогообщества,уважениечести,достоинства,доброгоим
енилюб огочеловека,любовькприроде,заботаоживотных,охрана окружающейсреды;
рассказыватьопраздникахкакоднойизформисторическойпамятинарода,общества,российских
праздниках(государственные,народные,религиозные,семейныепраздники),российски
х государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх),
религиозныхпраздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России),
праздниках в своёмрегионе (не
менееодного),оролисемейныхпраздниковвжизничеловека,семьи;
раскрыватьосновноесодержаниепониманиясемьи,отношенийвсемьенаосновероссийскихтра
д
иционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе
взаимной любвидля совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота
родителей о детях, любовь
изаботадетейонуждающихсявпомощиродителях,уважениестаршихповозрасту,предков),росс
ийскихт радиционныхсемейныхценностей;
распознаватьроссийскуюгосударственнуюсимволику,символикусвоегорегиона,объяснятьеё
значение, выражать уважение российской государственности, законов
в российском обществе,законныхинтересовиправлюдей,сограждан;
рассказыватьотрудовойморали,нравственныхтрадицияхтрудовойдеятельности,предпринима
тельствавРоссии,выражатьнравственнуюориентациюнатрудолюбие,честныйтруд,ува
жение к труду,трудящимся,результатамтруда;
рассказыватьороссийскихкультурныхиприродныхпамятниках,окультурныхиприродныхдост
опримечательностяхсвоегорегиона; раскрывать основное содержание
российской светской (гражданской) этики на
примерахобразцовнравственности,российскойгражданственностиипатриотизмависто
рииРоссии; объяснять своими словами роль светской (гражданской)
этики в становлении

российскойгосударственности; первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического

икультурногонаследиянародовРоссии,российскогообществавсвоейместности,регионе,оформлению ипредставлениюеёрезультатов; приводить примеры нравственных

поступков, совершаемых с использованием

этическихнормроссийскойсветской(гражданской)этикиивнутреннейустановкиличностипоступатьсо гласносвоейсовести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора,отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,пониманиероссийскогообществакакмногоэтни

чногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общенацион ального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине-

России,приводитьпримерысотрудничества последователейтрадиционныхрелигий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых

традиционнымирелигиямиисторическиявляются

православие,ислам,буддизм,иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности

человеческойжизнивроссийскойсветской(гражданской)этике.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство»(предметнаяобласть

«Искусство»)(далеесоответственно-

программапоизобразительномуискусству,искусство)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеоб учения,планируемыерезультатыосвоения

программыпоизобразительномуискусству.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияизобразительногоискусства,мест

овструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобязательн огоизучения вкаждомклассе науровне начального общегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включаютличностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общегообразования,атакже предметные достижениямобучающегосязакаждыйгодобучения.

Приразработкерабочейпрограммыпоизобразительномуискусствуобразовательнаяорганизаци

явправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислесорганизациямисистемыдопол

нительногообразованиядетей,учреждениямикультуры,организациямикультурнодосуговойсферы(театры,музеи,творческие союзы).

Пояснительнаязаписка.

Программапоизобразительномуискусствунауровненачальногообщегообразованиясоставлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программыначальногообщегообразованияФГОСНОО,атакжеориентированнацелевыеприоритетыд уховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные вфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественнойкультурыобучающихся,развитиихудожественнообразногомышленияиэстетическог оотношениякявлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений,навыковиразвитиятворческогопотенциалаобучающихся.

Программапоизобразительномуискусствунаправленанаразвитиедуховнойкультурыобучающихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительностиипроизведениям искусства,пониманиеролиизначенияхудожественнойдеятельностивжизнилюдей.Содержание програ ммыпоизобразительномуискусствуохватываетвсеосновныевидывизуально-пространственныхискусств(собственноизобразительных):начальныеосновыграфики,живописиискульптуры,декоративноприкладныеинародныевидыискусства,архитектуруидизайн.Особоевнимание уделяетразвитиюэстетическоговосприятияприроды,восприятиюпроизведенийискусстваиформированиюзрительских навы ков,художественномувосприятию предметно-бытовойкультуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к историиотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,изобразительномискусстве,национальныхобразахпредметно-материальнойипространственнойсреды,впониманиикрасотычеловека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, ночащевсегоследуетобъединятьзадачивосприятиясзадачамипрактическойтворческойработы (присох ранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюденияокружающейдействительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видовхудожественнойдеятельностиитехническидоступнымразнообразиемхудожественныхматериалов.Практическаяхудожественнотворческаядеятельностьзанимаетприоритетноепространство учебног о времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественноэстетическоеотношениекмируформируетсяпреждевсеговсобственнойхудожественнойдеятельности, впроцессе практическогорешенияхудожественно-творческихзадач.

Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствуструктурированокаксистематичес кихмодулей.Изучение содержаниявсехмодулейв1-4классахобязательно. Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияизобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 часвнеделю),в3классе-34часа (1часвнеделю),в4классе-34часа (1часвнеделю).

Содержаниеобученияв1классе.

Модуль«Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального форматалиста взависимостиотсодержанияизображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаихособе нности.Приёмырисованиялинией.

Рисованиеснатуры: разные листьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношениячастейцелого(наосноверисунковживотных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыкавиденияце лостности.Цельнаяформаиеёчасти.

Модуль«Живопись».

Цветкакодноизглавныхсредстввыраженияизобразительномискусстве.Навыкиработы гуашью вусловияхурока.Краски«гуашь»,кисти,бумага цветнаяибелая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыки смешени якрасок иполучениеновогоцвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроениявизображаемом сюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитиенавыковраб оты гуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоянияврем ёнгода.

Живопись(гуашь), аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмы работыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.Лепказверушекизцельной формы(например,черепашки,ёжика,зайчика).

Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местныхпромыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания,складывания. Объёмная аппликация из бумаги и картона.Модуль«Декоративноприкладноеискусство».

Узорывприроде.Наблюдениеузороввживойприроде(вусловияхуроканаосновефотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативноесопоставление сорнаментамивпредметахдекоративно-прикладногоискусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаментыгеометрические ирастительные.Декоративнаякомпозициявкруге иливполосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работынад изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлениии узора крыльев.

Орнамент,характерныйдляигрушекодногоизнаиболееизвестныхнародныххудожественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя сучётомместныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенарядной упаковкипутёмскладываниябумагииаппликации.Ори гами-созданиеигрушкидля новогоднейёлки.Приёмыскладываниябумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям),обсуждение особенностейисоставныхчастейзданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростыхгеометрических тел.Овладение приёмамисклеивания,надрезания ивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги,картона илипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоциональногосодержаниядетскихработ.

Художественноенаблюдениеокружающегомираприродыипредметнойсредыжизничеловекавз
ависимостиотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачинаблюдения(установки).

Рассматриваниеиллюстрацийдетскойкнигинаосновесодержательныхустановокучителявсоот ветствиисизучаемойтемой.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,илискартиной,напис аннойнасказочныйсюжет(произведения В.М.Васнецоваидругиепо выборуучителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнанийитворческихпр актическихзадач-

установокнаблюдения.Ассоциациииздичногоопытаобучающихсяиоценкаэмоциональногосодержан ияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.Обсуждениевусловияхурока ученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.**Содержание обученияво2классе.**

Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии. Художественные материалыдлялинейногорисункаии
хсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастельимелки-особенностии
выразительныесвойстваграфическихматериалов,приёмыработы. Ритмпятен:освоениеоснов композиции.Расположениепятнанаплоскостилиста:сгущение,разброс,домин анта,равновесие,спокойствиеидвижение.

Пропорциисоотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвиденияпроп орций.Выразительные свойства пропорций(наоснове рисунковптиц).

Рисунокснатурыпростогопредмета.Расположениепредметаналистебумаги.Определен иеформ
ыпредмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитёмныечастипредмета,теньподпредмето м.Штрих овка.Умение внимательнорассматриватьианализироватьформу натурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характе

Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения новогоцвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное ипрозрачноенанесениекраски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.Цветтёплыйихолодный-цветовойконтраст.

Цветтёмныйисветлый(тональныеотношения).Затемнениецветаспомощьютёмнойкрас кииосве тлениецвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостоянийиотношений.

Цветоткрытый- звонкийиприглушённый, тихий.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующихцветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской илиженский).

Модуль«Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковскийпетух,каргоп ольскийПолканидругиеповыборуучителясучётом местныхпромыслов).Способлепкивсоответствииистрадициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластикидвижения.Соблюдение цельностиформы,её преобразованиеидобавление деталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой,неповоротливойил ёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока),например,снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметахдекоративноприкладногоискусства(например,кружево,вышивка,ювелирныеиздел ия).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.Декоративнаякомпозиция.Р итмпят енвдекоративнойаппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживо тных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки(идругие повыборуучителясучётомместныххудожественныхпромыслов).

Декородеждычеловека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародныеженскиеиму жскиеу крашения.Назначениеукрашенийиихрольвжизнилюдей.

Модуль«Архитектура».

Конструированиеизбумаги.Приёмыработысполосойбумаги,разныевариантыскладыва ния,зак ручивания,надрезания.Макетированиепространстведетскойплощадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрическихтел-

параллелепипедовразнойвысоты,цилиндровспрорезямиинаклейками);завивание,скру чивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания.

Памятникиотечественнойилизападноевропейскойархитектурысярковыраженнымхара ктеромздания.

Рисунокдомадлядоброгоилизлогосказочногоперсонажа(иллюстрациясказкиповыбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетногоиэмоционально госодерж аниядетскихработ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ ихконструкцииэмоциональноговоздействия.Сопоставлениеихсрукотвор нымипроизведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(например,кружево, шитьё,ре зьбаироспись).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостоянияв природе.

ПроизведенияИ.И.Левитана,Н.П.Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведенийВ.В.Ватагина,Е.И.Чарушина)ивскульптуре(произведенияВ.В.Ватагина).Набл юдениеж ивотныхс точкизренияихпропорций,характера движения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaintилидругомграфиче скомред акторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическимифигурами.Трансформа цияико пированиегеометрическихфигурвпрограмме Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаи другие) впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосноветемы «Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи»,«Перожар-птицы»).

Художественнаяфотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта.

Обсуждениевусловияхурока ученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме. **Содержаниеобученияв3классе.**

Модуль«Графика».

Эскизыобложкииииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).

Рисунок буквицы.Макеткнигиигрушки.Совмещениеизображенияитекста.Расположениеиллюстраций итекстанаразворотекниги.

Поздравительнаяоткрытка.Открыткапожелание.Композицияоткрытки:совмещениете кста(шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиилиапп ликация.

Эскизплаката илиафиши.Совмещение шрифта иизображения. Особенности композицииплаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюденийифотографийа рхитект урныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Транспортвгороде.Рисунки реальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелицамаскиперсонажасярковыраженнымхаракт ером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись».

Созданиесюжетнойкомпозиции«Вцирке»,использованиегуашииликарандашаиакваре ли(попа мятиипредставлению).Художник втеатре:эскиззанавеса(илидекорацийсцены)дляспектаклясосказочнымсюжетом(сказка повыбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветнойбумаге,возможносовм ещение снаклейкамиввидеколлажаилиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрмортавтопортр ет»изпредметов,характеризующихличностьобучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображениявремени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река илиозеро);количествоисостояние небавизображении.

Портретчеловекапопамятиипредставлениюиспользованиемнатуры.Выражениевпортрете(автопортрете)характерачеловека,особенностейеголичностиисиспользованиемвыразительныхвозможностейкомпозиционногоразмещениявплоскостилиста,особенностейпропорцийимимикилица,характерацветовогорешения,сильногоилимягкогоконтраста,включениявкомпозициюдополнительныхпредме тов.

Модуль«Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ейодушевлённогообраза(добавлениядеталей лепныхили из бумаги,нитокилидругихматериалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтогоперсонажапутё мбумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(посюжетуизображени я).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре.Работас пластил иномилиглиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмыисполненияорнаментовивыполнениеэскизовукрашенияпосудыиздереваиглинывтрадициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях другихпромысловповыборуучителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнаментаприпомощипеч аток илиштампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции,статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра,росписьпоканве.Рассматриваниепавловопосадскихплатков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды,украшенияфонарей,скамеек,киосков,подставокдляцветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города илисела.Работапонаблюдениюипопамяти,наосновеиспользованияфотографийиобразныхпредставле ний.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или ввидемакетаиспользованиембумаги,картона,пенопластаидругихподручныхматериалов.Графически й рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в видеколлективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементовгородскогопространства,выполненныхиндивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрациивдетских книгах идизайндетскойкниги.Рассматриваниеи обсуждениеиллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятникиархитектурыиархитектурныедостопримечательности(повыборуучителя),ихзначениевсов ременномМире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзорпамятниковповыборуучителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи:ГосударственнаяТ ретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусский музей,Государственныймузейизобразительныхискусствимени А.С.Пушкина.Экскурсиивместныехуд

ожественныемузеиигалереи.Виртуальныеэкскурсиивзнаменитыезарубежныехудожественные музеи

(выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и

увлекательностипосещениямузеев;посещениезнаменитогомузеякаксобытие;интересколлекциимуз еяиискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначениюпроизведенийвж изнилюдей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяютсяпредметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета(например,портреты,пейзажи).

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожниковпейзажистов:И.И.Шишкина,И.И.Левитана,А.К.Саврасова,В.Д.Поленова,И.К.Айвазовского идругих. Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмоврасположенияпятеннаплоскости:покой(статика),разныенаправленияиритмыдвижения(напри мер, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместопятен (геометрических фигур)могутбытьпростые силуэтымашинок,птичек,облаков.

Вграфическомредакторесозданиерисункаэлементаорнамента(паттерна),егокопирование,мно гократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, восновекоторого раппорт.Вариативноесозданиеорнаментовнаосновеодногоитогожеэлемента.

Изображениеиизучениемимикилицавпрограмме Paint(илидругомграфическомредакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии ишрифта длясозданияплакатаилипоздравительнойоткрытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выборуучителя).

Содержаниеобученияв 4классе.

Модуль«Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мереудаленияотпервогоплана,смягченияцветовогоитонального контрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передачадвижения фигурына плоскостилиста:бег,ходьба,сидящаяистоящаяфигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.Изображениегорода-

тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша,

мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

Модуль«Живопись».

Красота природыразных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный,степной,среднерусскийландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразнымсодержанием:женс кий или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека,детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурнойэпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации изиндивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или вкачестве иллюстрацийк сказкамилегендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурными памятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Созданиеэскизапамятниканародномугерою.Работаспластилиномилиглиной.Выражениезнач ительности,трагизмаипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, вхудожественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительныхмотивовворнаментахразныхнародов.Орнаментывархитектуре,натканях,одежде,пре дметахбытаидругие.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьбаироспись,украшениенал ичниковидругихэлементовизбы,вышивка,декорголовныхуборовидругие.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусскойкультуры,каменнаяре зьба,росписистен,изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиоберегивегодекоре.Голо

вныеуборы.Особенностимужскойодеждыразныхсословий,связьукрашениякостюмамужчины сродом егозанятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.Своеобразиеодеждыразныхэпохикультур.

Модуль«Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома издерева,глины,камня;юртаиеёустройство (каркасный дом);изображениетрадиционныхжилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображениена плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связикрасотыипользы,функциональногоидекоративноговархитектуретрадиционногожилого деревян ногодома.Разныевидыизб инадворныхпостроек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава,купол.

Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображениетипичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть,пагода.

Освоениеобразаиструктурыархитектурногопространствадревнерусскогогорода.Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города,жизньвгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова,К.А.Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русскойотечественнойкультуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругихповыборуучителя).

ПамятникидревнерусскогокаменногозодчестваМосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремль(идругиесучётомместныхархитектурныхкомплексов,в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекснаостровеКижи.

Художественная культура разныхэпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре ДревнейГреции,другихкультурДревнегомира.АрхитектурныепамятникиЗападнойЕвропыСреднихвековэпохи Возрождения. Произведения предметнопространственной культуры, составляющие истоки,основаниянациональныхкультурвсовременноммире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Москве;памятник-ансамбль«ГероямСталинградскойбитвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).Модуль«Азбука цифровойграфики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы:изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональныхизменений.

Моделирование вграфическомредакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы)и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционныхжилищ разныхнародов(например,юрта,каркасныйдом,в том числесучётомместныхтрадиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощ инструментовгеометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменный православныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейнойоснове пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимациисхематическогодвижениячеловека (присоответствующихтехнических условиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованнойфигурки:загрузитьдвефазыдвиженияфигуркиввир туальныйредакторGIF-анимациииисохранитьпростое повторяющеесядвижениесвоегорисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointнатемуархитектуры,декоративно

гоизобразительногоискусствавыбраннойэпохиилиэтнокультурныхтрадицийнародовРоссии
.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеяммира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровненачальногообщегообразования.

Личностныерезультатыосвоения программы поизобразительному искусству науровненачального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности всоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховнонравственнымиценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания,самовоспитанияи
саморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщегообразования уобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

уважениеиценностноеотношениексвоейРодине-России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуаль

личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества; духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию иактивному участию

всоциально-значимойдеятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства илитературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения иинтереса ккультурнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов.

Патриотическоевоспитаниеосуществляетсячерезосвоениеобучающимисясодержания традиции отечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном,декоративно-

прикладномиизобразительномискусстве.Урокискусствавоспитываетпатриотизмневдекларативной

форме, а в процессе восприятия и освоения в

личной художественной
деятельностиконкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхвкультурныхтрадициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизниобщества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной
имировойкультуры.Учебныйпредметспособствуетпониманиюособенностейжизниразныхнародови красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условиядляразныхформхудожественно-

творческойдеятельности,способствуютпониманиюдругогочеловека,становлению чувстваличнойответственности.

Духовнонравственноевоспитаниеявляетсястержнемхудожественногоразвитияобучающегося,приобщенияего кискусствукаксфере,концентрирующейвсебедуховно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мираобучающегося и воспитание его эмоционально- образной, чувственной сферы. Занятия искусствомпомогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностейспособствуетростусамосознания,осознаниясебякак личностиичленаобщества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимыхотношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и

безобразном, о высоком инизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированиюценностныхориентаций обучающихсявотношениикокружающимлюдям,встремлениикихпониманию,атакжев отношениикприроде,труду,искусству,культурномунаследию.

Ценностипознавательнойдеятельностивоспитываютсякакэмоциональноокрашенныйинтерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия ихудожественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыкиисследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурноисторическойнаправленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественноэстетического наблюденияприроды и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствуетактивномунеприятию действий,приносящихвред окружающейсреде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественнотворческой работыпо освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практическогопродукта.Воспитываютсястремлениедостичьрезультат,упорство,творческаяинициатива,пониманиеэстетикитрудовойдеятельности.Важнытакжеумениясотрудничатьсоклассниками,работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённымзаданиямпопрограмме.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативные универсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:характеризоватьформупредмета,конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;находить ассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразами разныхформипредметов;сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции; анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметовмежду собой; обобщать формусоставнойконструкции; выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении (визуальномобразе)наустановленныхоснованиях; передавать обобщенный образ реальности при построении плоскойкомпозиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостныхобъектах;

выявлятьианализироватьэмоциональноевоздействиецветовыхотношенийвпространственной средеиплоскостномизображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоениявыразительных

свойств различныххудожественныхматериалов;
проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельноговыполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия наоснове определённых учебных установок в процессе восприятия произведений
изобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества; использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектов исостоянияприроды,предметногомирачеловека,городскойсреды;
анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыипредметно-пространственнуюсредужизничеловека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим
учебнымустановкампорезультатампроведённогонаблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративныхкомпозиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению
вжизнилюдей;
классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачествеинструмента анализасодержанияпроизведений;
ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

Уобучающегосябудутсформированыумениянаработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:
использовать электронные образовательные ресурсы; работать с электронны учебникамииучебнымипособиями;выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковыесистемы
Интернета,цифровые электронные средства,справочники,художественные альбомыи детскиекниги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать
информацию,представленнуювпроизведенияхискусства,текстах,таблицах исхемах; самостоятельноподготавливатьинформациюназаданнуюиливыбраннуютему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных
презентациях;осуществлятьвиртуальныепутешествияпоархитектурнымпамятникам,в отечеств енные
художественныемузеиизарубежныехудожественныемузеи(галереи)наосновеустановок иквестов,предложенныхучителем; соблюдатьправилаинформационной безопасностиприработев Интернете.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальн ыхучебныхдействий:
понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель),междупоколениями,международами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к
оппонентам,сопоставлятьсвоисужденияссужденямиучастниковобщения,выявляяикорректноотстаи ваясвоипозицииивоценкеипониманииобсуждаемогоявления;
находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаосновеобщихпозицийиучётаинтересоввпроц

ессесовместнойхудожественнойдеятельности;
демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественногоилиисследовательскогоопыта;
анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчестваспозицийихсодержанияивсоответствиисучебнойзадачей,поставленнойучителем;
признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,пониматьнамерения ипереживаниясвоиидругихлюдей;
взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,приниматьцельсовместной деятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться,выполнятьпоручения,подчиняться,о тветственноотноситьсяксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата. У обучающегося будутсформированыумения самоорганизациии самоконтролякак частьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;соблюдатьпоследовательностьучебныхдействий привыполнениизадания;

1 порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсво ей деятельностивпроцесседостижениярезультата.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпо отдельны мтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельнойтворческойработевусловияхурока.

Приобретатьпервичныйопытвозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасосредствам иизобразительногоязыка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияигеометризаци инаблюдаемойформыкакосновыобучениярисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличи ны.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположенияизображенияна листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующихзадачрисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практическойхудожественнойдеятельности.

Обсуждатьрезультатысвоейпрактическойработыиработытоварищейспозицийсоответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания играфическихсредстваговыражения(врамкахпрограммногоматериала).

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Иметьпредставлениеотрехосновныхцветах;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления ,которыерождаеткаждыйцвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиформулироватьсвоёмнениесиспользование мопытаж изненныхассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасокип олучения новогоцвета.

Веститворческуюработу назаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений,организованнуюпедагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразныхобъёмн ыхформ вприроде (например,облака,камни,коряги,формыплодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостнойформевобъёмномизображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластикисозданияобъёмныхформизбумагип утёмеёскладывания,надрезания,закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузоров вприроде (вусловияхурока на основе фотографий);

приводитьпримеры,сопоставлятьиискатьассоциациисорнаментамивпроизведенияхде коративноприкл адного искусства.

Различатьвиды орнаментов поизобразительныммотивам:растительные, геометрические,анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной

деятельности.Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(ст илизов анной:

декоративныйцветокилиптица).

Приобретатьзнанияозначенииназначении украшенийвжизнилюдей.

Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнародныххудожествен ныхпро

мыслов(дымковская,каргопольскаяигрушкиилиповыборуучителясучётомместныхпромысло в) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранногопромысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформленияобщегопраздн ика.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в

окружающем мире (по

фотографиямвусловияхурока);анализироватьихарактеризоватьособенностиисоставныечасти рассмат риваемыхзданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростыхгеометри ческих тел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород)вформеколлект ивнойи гровойдеятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыкианализа егостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийихсодержа нияис

южета,настроения,композиции(расположенияналисте),цвета,атакжесоответствияучебнойзадаче,пос тавленнойучителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональныхвпечатлений су чётомучебныхзадач ивизуальнойустановкиучителя.

Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметнойсредыжизничеловекавзависимост иотпоставленнойаналитическойиэстетическойзадачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурныхпостроек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, пониматьзначения зрительских уменийиспециальных знаний;приобретать опытвосприятия картинсосказочнымсюжетом(В.М.Васнецоваидругихххудожниковповыборуучителя),атакже произведений
сярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ.ВанГогаилиА.Матис
са).

Осваиватьновыйопытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигахиотношенияк нимвсоответствиисучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретать опытсоздания фотографий с целью эстетическогоицеленаправленногонаблюденияприроды.

Приобретатьопыт обсуждениефотографийсточкизрениятого,скакойцельюсделанснимок,насколькозначимоего содержа ниеикаковакомпозициявкадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваиватьособенностиприёмыработыновымиграфическимихудожественнымиматериалами ; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графическихматериалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособуналожениялинии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображениякакнеобходим ойкомпозиционнойосновывыражениясодержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умениясоотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений ианализа).

Приобретатьумениевестирисунокснатуры,видетьпропорцииобъекта,расположениееговпрост ранстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навыкштриховки.

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякрасок,пастозноеплотноеипрозрачноенане
сениекраски;осваиватьразныйхарактермазковидвиженийкистью,навыкисозданиявыразительнойфак турыикроющиекачества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачнойкраской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразныхоттенковсостав ногоцв ета.

Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешениецветныхкрас окс белойичёрной(дляизмененияихтона).

Иметьпредставлениеоделениицветовнатёплыеихолодные;различатьисравниватьтёпл ыеихоло дныеоттенкицвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цветмягкий,«глухой»имрачныйидругие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например,туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разногоцветовогосостоянияморя.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые излые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественныхпром ыслов;о своитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкивтрадицияхвыбранногопромысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранногопромысла (по выбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковская игрушкиили сучётомместныхпромыслов).

Иметьпредставление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения сразныхсторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачидвиженияцельной лепнойформыиразногохарактерадвиженияэтойформы(изображениязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформвприроде,вос приним аемыхкакузоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявленияузоры(например,капли,снежинки,паутин ки,росаналистьях,серёжкивовремяцветениядеревьев)срукотворнымипроизведениямидекора тивногоискусства (кружево,шитьё,ювелирныеизделияидругие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки наосновеприродныхмотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданныхпомотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору:филимоновская,абаше вская,к аргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместныхпромыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов вхудожественные изображенияиподелки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций кнародным сказкамлучшиххудожников-иллюстраторов(например,И.Я.Билибина),когдаукрашения не только соответствуют народным традициям, но и выражают харак персонажа;учитьсяпонимать,чтоукрашениячеловекарассказываютонём,выявляютосо бенностиегоха рактера,егопредставленияокрасоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинныхперсо нажей.

Модуль«Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорированияпредметовизбумаги.

Участвовать в коллективнойработе по построению избумагипространственногомакетасказочногогородаилидетскойпло щадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиямвусловиях урока), указываясоставныечасти и ихпропорциональныесоотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоциональноговоздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочныхгероев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание кархитектурнымпостройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героевлитературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в нихсодержания,настроения,расположенияизображениявлисте,цветаидругихсредствхудожественной выразительности,атакжеответа на поставленнуюучебнуюзадачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а такжепотребностьвтакомнаблюдении.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияихудожественногоанализапроизведенийдекорат ивного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба иросписьподеревуиткани,чеканка).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественныххудожников -пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова идругих по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина идругих по выборуучителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописизападноевропейс киххудожниковсактивным,яркимвыражениемнастроения(В.ВанГога,К.Моне,А.Матиссаидругихпов ыборуучителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И.Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

ОсваиватьвозможностиизображенияспомощьюразныхвидовлинийвпрограммеPaint(илидруго мграфическомредакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint,а такжепостроенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш,кисточка,ластик,заливкаидругие - исоздаватьпростыерисункииликомпозиции(например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположениеобъектав кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра вфотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,одизайнекниги,много образи иформдетскихкниг,оработехудожников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки ссоединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций,размещениетекстаииллюстрацийнаразвороте.

Узнавать об искусстве шрифтаи образных (изобразительных) возможностях надписи, оработе художниканад шрифтовойкомпозицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в нейшрифтиизображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческуюкомпози циюэскизафишиквыбранномуспектаклю илифильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлиц а.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица) человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(длякарнавал аилиспе ктакля).

Модуль«Живопись».

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнату рыилипо представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоциональноенастрое ниевна тюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасиспользованиемнатурыилипредставлению.

Создаватьпейзаж,

передаваявнёмактивноесостояниеприроды.Приобрести представлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.Познако миться сработойхудожниковпооформлениюпраздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновенаблюдений,попа мятиипоп редставлению.

Модуль«Скульптура».

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвес тнойсказ ки(или созданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,повыборуучителя).

Учитьсясоздаватьигрушку изподручногонехудожественногоматериалапутёмдобавлениякнейнеобходимыхдеталейидля «одуше влениябраза».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкаяпла стика,ре льеф (видырельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.Мо дуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслыГжельиХохлома.

Знакомитьсяприёмамиисполнениятрадиционныхорнаментов,украшающихпосудуГжелииХохломы;осваиватьпростыекистевыеприёмы,свойственныеэтимпромыслам;выполнитьэскизыорнамен тов,украшающихпосуду(помотивамвыбранного художественногопромысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей,

стен,уметьрассуждатьсиспользованиемзрительногоматериалаовидахсимметриивсетчатоморнаменте

Осваивать навыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозиции орнаментавквадрате(вкачествеэскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура».

Выполнитьзарисовкиилитворческие рисункипопамятиипопредставлениюна темуисторическихпамятниковилиархитектурныхдостопримечательностейсвоего города.

Создатьэскизмакетапарковогопространстваилиучаствоватьвколлективнойработепосозданиют акогомакета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизыразнообразныхмалых архитектурныхформ,наполняющихгородскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнитьтворческийрисуноксоздатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьвколлективнойработе посозданиюобраза своегогорода илисела (ввиде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностноиэстетическиотноситьсяк иллюстрациямизвестныхотечественныххудожниковдетскихкниг,получаяразличнуювизуальнообразнуюинформацию;знатьименанесколькихххудожниковдетскойкниги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерныеособенностиулициплощадей,выделятьцентральныепоархитектурезданияиобсуждатьих архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опытвосприятиянаиболееизвестныхпамятниковархитектурыМосквыиСанкт-

Петербурга(дляжителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уме тьобсуждатьувиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видовискусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видовискусства,а такжедеятельностихудожника вкино,втеатре,напразднике.

Называтьосновныежанрыживописи,графикиискульптуры,определяемыепредметомизображе ния.

Иметьпредставлениеобименахкрупнейшихотечественныххудожниковпейзажистов:И.И.Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выборуучителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественн музеи,участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных

путешествий.иметьпредставлениеобименахкрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И.Сурикова,
И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих(повыборуучителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.

Пониматьзначениямузеевиназывать,указывать,гденаходятсяичемупосвященыихколлекции:

ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,

ГосударственныйЭрмитаж,ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразите льныхискусствимениА.С.Пушкина.

ИметьпредставлениеозамечательныххудожественныхмузеяхРоссии,околлекцияхсвоихрегион альныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать приёмы работы в графическомредакторе с линиями,геометрическимифигурами,инструментамитрадиционного рисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённыхучебныхтем,например:исследовани
ясвойствритмаипостроенияритмическихкомпозиций,составленияорнаментовпутёмразличныхповто
ренийрисункаузора,простогоповторения(раппорт),экспериментируянасвойствахсимметрии;создани епаттернов.

Осваиватьспомощьюсозданиясхемылицачеловекаегоконструкциюипропорции;осваиватьспо мощьюграфическогоредакторасхематическое изменениемимикилица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображенияприсоздании,например,поздравительныхоткрыток,афиши.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощьюкомпьютернойпрограммы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета,обрезка изображения,поворот,отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии,возможно,зн
аменитыезарубежныехудожественныемузеинаосновеустановокиквестов,предложенныхучителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

Модуль«Графика».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыиприменятьихвсвоейпрактическойтвор
ческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигурычеловека,пропорциональныеотношенияотд ельныхчастей фигурыиучитьсяприменятьэтизнаниявсвоихрисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление окрасоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний илегендилипростопредставителейнародовразныхкультур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.Модуль«Живопись».

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон(пейзажгор,пейзажст епнойилипустыннойзоны,пейзаж,типичныйдля среднерусскойприроды).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образженщиныврусскомнародномкостюмеиобразмужчинывнародномкостюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека,детскогопортретаилиавтопортрета,портретаперсонажа(попредставлениюизвыбранной куль турнойэпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийго род».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционногопанно(аппликаци

и из индивидуальных рисунков) на темы народн

праздников (русского

народногопраздникаитрадиционныхпраздниковуразныхнародов),вкоторыхвыражаетсяобобщённый образнациональнойкультуры. Модуль«Скульптура».

Лепка изпластилина эскиза памятника выбранному герою илиучас

вколлективнойразработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняетсяпослеосвоени

ясобранногоматериалаомемориальныхкомплексах,существующихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследоватьисоздаватьзарисовкиособенностей,характерныхдляорнаментовразныхнародов или исторических эпох (особенностисимволови стилизованных мотивов), показатьврисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов бытауразныхнародов,вразныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы исимволы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпредметовбыта).

Получитьпредставленияокрасотерусскогонародногокостюмаиголовныхженскихуборов,особ енностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины сродомегозанятийиположениемвобществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,сосвоеобразиемод ежды разныхкультурахивразныеэпохи.

Модуль«Архитектура».

Получитьпредставлениеоконструкциитрадиционныхжилищуразныхнародов,обихсвязис окружающейприродой.

Познакомитьсясконструкциейизбы-традиционногодеревянногожилогодома-инадворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметьобъяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей:единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносногожилищаюрты.

Уметьобъяснятьиизображатьтрадиционнуюконструкциюзданиякаменногодревнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и ихместонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянногозодчества.Иметьпредставленияобустройствеикрасотедревнерусскогогорода,его архитек

турномустройствеижизнивнёмлюдей.Иметьпредставлениеобосновныхконструктивныхчертахдревн егреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление одревнегреческойкультуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдля разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода,мусульманскаямечеть,уметьизображатьих.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохраненияархитектурныхпамятниковиисторическогообразасвоейимировойкультуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формировать восприятие произведенийискусства на темы истории итрадицийрусскойотечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И.Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выборуучителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремльидругиесучётомместныхархитекту
рныхкомплексов,втомчислемонастырских),опамятникахрусскогодеревянногозодчества(архитектур ныйкомплекснаостровеКижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде,храмПокрована Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П.Мартоса вМоскве.

Различатьосновныепамятникинаиболеезначимыхмемориальныхансамблейиобъяснятьихособ ое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воиносвободитель» вберлинскомТрептов-парке,ПискарёвскиймемориалвСанкт-

Петербургеидругиеповыборуучителя),иметьпредставлениеоправилахповеденияприпосещениимемо риальныхпамятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях вкультуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметьобсуждатьэтипроизведения.

Различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкциготических(романских)
соборов,иметьпредставлениеобособенностяхархитектурногоустройствамусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийскойпагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассоидругих(повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыспомощьюграфическихизображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта иточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощ
инструментовгеометрическихфигурконструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянногод ома (избы)
иразличныевариантыегоустройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома наосновеизбыитрадициямиииеёукрашений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощьюинструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты,еёукрашения,внешнийивнутреннийвид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощ

инструментовгеометрическихфигурконструкцииихрамовыхзданийразныхкультур(камен ный

православныйсоборсзакомарами,сосводаминефами,главой,куполом,готическийилиромански йсобор,пагода,мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеометрических фиг ур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры

(присоответствующихтехническихусловияхсоздатьанимациюсхематическогодвижениячелове века).

Освоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображенияввиртуальномредакторе GIF-анимации.

ОсвоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограммеPowerPointпотемамизучаемогома

териала,собираявпоисковыхсистемахнужныйматериал,илинаосновесобственныхфотографийифотог

рафийсвоихрисунков,выполнятьшрифтовыенадписинаиболееважныхопределений,названий, положе ний,которые надопомнитьизнать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпо художественныммузеяммира.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка».

Рабочая программа поучебному предмету «Музыка» (предметн

область«Искусство»)(далеесоответственнопрограммапомузыке,музыка)включаетпоя снительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемые

результатыосвоенияпрограммыпомузыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуреучебногоплана,а такжеподходыкотборусодержанияипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляизучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнемуниверсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которыевозможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся науровне начальногообщегообразования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкевключаютличностные,метапредметн ые и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общегообразования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы поучебныммодулям.

Пояснительнаязаписка.

Программапомузыкеразработанасцельюоказанияметодическойпомощиучителюмузыкивсозд аниирабочейпрограммыпоучебномупредмету.

Программапомузыкепозволитучителю:

реализоватьвпроцессепреподаваниямузыкисовременныеподходыкформированиюличностны

х, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОСНОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание

учебногопредметапогодамобученияв соответствииФГОСНОО,атакженаосновепланируемых результатовдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,представленных вфедеральнойрабочейпрограмме воспитания;

разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностейконкретногорегиона,образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способомкоммуникациии особенноважнамузыкадлястановленияличностиобучающегосякаксп особ,формаиопытсамовыраженияиестественногорадостногомировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущеймузыкальнойкультурыличности,сформироватьпредставленияомногообразииипроявлению зыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы помузыкепредставленыразличныепластымузыкальногоискусства:фольклор,классическая,современн ая музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры(джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкальногоискусствавляетсяпрактическоемузицирование-пение,игранадоступныхмузыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодвижения.Входе активноймузыкальнойдеятельностипроисходитпостепенноеосвоениеэлементовмузыкальногоязыка, пониманиеосновныхжанровыхособенностей,принциповиформразвитиямузыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количествомявлений,фактовмузыкальнойкультуры(знаниемузыкальныхпроизведений,фамилийком позиторовиисполнителей,специальнойтерминологии).Программапомузыкеформируетэстетические потребности,проживаниеиосознаниетехособыхмыслейичувств,состояний,отношенийкжизни,самом усебе,другимлюдям,которые несётвсебе музыка.

Свойственнаямузыкальномувосприятиюидентификацияслирическимгероемпроизведенияявляется уникальнымпсихологическиммеханизмомдляформированиямировоззренияобучающегося опос редованнымнедирективнымпутём.Ключевыммоментомприсоставлениипрограммы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества,какдоступность,высокийхудожественныйуровень,соответствиесистеметрадиционныхросс ийскихценностей.

Однимизнаиболееважныхнаправленийпрограммыпомузыкеявляетсяразвитиеэмоционального интеллектаобучающихся.Черезопытчувственноговосприятияихудожественногоисполнения музыки формируетсяэмоциональнаяосознанность,рефлексивнаяустановкаличностивцелом.

Особаяроль в организации музыкальных занятий впрограмме помузыпринадлежитигровымформамдеятельности,которыерассматриваютсякакширокийспектрконкретных приёмовиметодов,внутреннеприсущихсамомуискусству-оттрадиционныхфольклорныхигритеатрализованныхпредставленийкзвуковымимпровизациям,напр

авленнымнаосвоениежанровыхособенностей,элементовмузыкальногоязыка,композиционны хпринц ипов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общейдуховной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитанияявляетсяличныйиколлективныйопытпроживанияиосознанияспецифическогокомплексаэ моций,чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира черезпереживание,самовыражениечерезтворчество,духовнонравственноестановление,воспитаниечу ткостиквнутреннемумирудругогочеловека черезопытсотворчестваисопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующимнаправлениям:

становлениесистемыценностей,обучающихсявединствеэмоциональнойипознавательной

сферы; развитиепотребности в общении с произведениями искусства, осознание значения

музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражениямногообразияжизни;

формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивациикмузицирован

ию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:формированиеэмоциональноценностнойотзывчивостинапрекрасноевжизниивискусстве;формированиепозитивноговзгляда наокружающиймир,гармонизациявзаимодействияс природой,обществом,самимсобойчерездоступныеформымузицирования;

формированиекультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов,приобщениектрадицио

нным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опытэмоционального переживания;

развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымиирегулятивнымиун

иверсальнымиучебнымидействиями,развитиеассоциативногомышленияипродуктивноговоображени я;

овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактическогомузицирования,

введениеобучающегосявискусствочерезразнообразиевидовмузыкальнойдеятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, играна музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции,

аранжировки);музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательноемоделирован ие),исследовательские итворческиепроекты; изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая

природамузыки,основныевыразительныесредства,элементымузыкальногоязыка; воспитаниеуваженияккультурномунаследиюРоссии,присвоениеинтонационно-

образногострояотечественноймузыкальнойкультуры; расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной

культуреРоссии,еерегионов,этническихгрупп,малойродины,атакжекмузыкальнойкультуредругихстр ан,культур,времёнинародов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебногоматериалаидопускаетвариативныйподходкочерёдностиизучениямодулей,принципамкомпо новкиучебныхтем,формиметодовосвоениясодержания.

Содержаниеучебногопредметаструктурнопредставленовосемьюмодулями(тематическимили ниями):инвариантные:

модуль№1«НароднаямузыкаРоссии»;модуль№2«Классическаямузыка»;модуль№3 «Музыка в жизни человека» вариативные:модуль№4«Музыканар одовмира»;модуль №5

«Духовнаямузыка»;модуль№6«Музы катеатраикино»;

модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура»;мо

дуль№8«Музыкальнаяграмота»

Каждыймодульсостоитизнескольких тематическихблоков.Модульныйпринципдопускаетпере становкублоков,перераспределение количестваучебныхчасовмеждублоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы ивиды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев,концертных залов,работынадисследовательскимиитворческимипроектами.Втакомслучаеколичествочасов,отвод имыхнаизучениеданнойтемы,увеличиваетсязасчётвнеурочнойдеятельностиврамкахчасов,предусмотренныхэстетическимнаправлениемпланавнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа(1часвнеделю),во2классе-34часа(1часвнеделю),в3классе-34часа(1часвнеделю),в4классе -34часа(1час внеделю).

Приразработкерабочейпрограммыпомузыкеобразовательнаяорганизациявправеиспользовать возможностисетевоговзаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениямикультуры,организациямикультурно-досуговойсферы(театры,музеи,творческие союзы).

Освоение программыпомузыкепредполагаетактивнуюсоциокультурнуюдеятельностьобучающихся,участиевм узыкальныхпраздниках,конкурсах,концертах,театрализованныхдействиях,втомчислеоснованныхна межпредметныхсвязяхстакимиучебнымипредметами,как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиознойкультурыисветскойэтики»,«Иностранныйязык»идругие. Содержаниеобучениямузыкена уровненачальногообщегообразования.Инвариантныемодули:

Модуль№1«НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной гражданскойидентичности,атакжепринцип«вхожденияв музыкуотродногопорога»предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода,другихнародовнашейстраны.Н

еобходи мообеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь впервуюочередьотматеринского идетского фольклора,календарныхобрядовипраздников.Особоевнимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научитьдетейотличатьнастоящуюнароднуюмузыкуотэстрадныхшоупрограмм,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

Край,вкоторомтыживёшь.

Содержание:музыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен,посвящённыхсвоеймалойродине,песенкомпозиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческогомузея;посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые,заклички,потешки,считалки,прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие коллективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыборуучителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«П летень»,

«Бабка-ёжка»,«Заинька»идругие);

сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаосноветекстовигрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых

ударных(ложки)идуховых(свирель)инструментахкизученнымнароднымпесням;

Русскиенародныемузыкальныеинструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь,л

ожки).Инструментальныенаигрыши.Плясовыемелодии.Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народныхинструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных,струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра -импровизация-подражание игренамузыкальныхинструментах; слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых

присутствуютзвукоизобразительные

элементы,подражаниеголосамнародныхинструментов;

вариативно:просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах;посещениемузыкального иликраеведческогомузея;освоение простейшихнавыков

игры на свирели, ложках.Сказки,мифыиле генды.

Содержание:народныесказители.Русскиенародныесказания,былины.Сказкиилегендыомузыке имузыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройоказываниянараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативного характер

а;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным

произведениям;вариативно:знакомствосэпосомнародовРоссии(повыборуучителя:отд ельныеск азания

илипримерыизэпосанародовРоссии,например,якутскогоОлонхо,карело-финскойКалевалы,

калмыцкогоДжангара,Нартскогоэпоса);просмотрфильмов,мультфильмов,созданныхнаоснов ебылин,с казаний;речитативнаяимпровизация-чтениенараспевфрагментасказки,былины.

Жанрымузыкальногофольклора.

Содержание:фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические,трудовые,колыб ельныепе сни,танцыипляски.Традиционныемузыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различениенаслухконтрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная,трудов ая,лирич

еская,плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп,ритм,мелодия,ди на

мика),составаисполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые,ударные,с т

рунные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоуразныхнародовРоссий с

койФедерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами, наударныхинструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодийнар одныхп

есен,прослеживаниемелодиипонотнойзаписи.

Народныепраздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика- на примере одного илинесколькихнародныхпраздников(повыборуучителявниманиеобучающихсяможетбытьсо средото чено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины,

Масленица,Троица)и(или)праздникахдругихнародовРоссии(Сабантуй,Байрам,Навруз ,Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся: знакомство с праздничными

обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и

сохранившимисясегодняуразличныхнародностейРоссийскойФедерации; разучивание

песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в

коллективной традиционнойигре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких

или,наоборот,далёкихрегионовРоссийскойФедерации); вариативно: просмотр фильма

(мультфильма), рассказывающего о символике

фольклорногопраздника; посещениетеатра,театрализованногопредставления; участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.Перв ые артисты,народныйтеатр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.В идыдеятельностиобучающихся: чтение учебных, справочных текстов по теме;диалогсучителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;творческийпроект -театрализованнаяпостановка.

ФольклорнародовРоссии.

Содержание:музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыки

республикРоссийскойФедерации(повыбору учителяможетбытьпредставленакультура2-3регионовРоссийскойФедерации.Особоевниманиеследуетуделитькакнаиболеераспространённымче ртам,такиуникальнымсамобытнымявлениям,например:тувинскоегорловоепение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья,Сибири).Жанры,интонации,музыкальные инструменты,музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся: знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей РоссийскойФедерации; определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка(ритм,лад,интонации); разучиваниепесен,танцев,импровизацияритмическихаккомпанементовнаударныхинструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных илидуховых инструмен (свирель)мелодийнародныхпесен,прослеживаниемелодиипонотнойзаписи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальномутворчествународовРоссии.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Содержание: собиратели фольклора.Народныемелодиивобработкекомпозиторов.Народныежанры,интонациикакосновадляко мпозиторскоготворчества.

Виды деятельности обучающихся: диалог с учителем о значении фольклористики; чтениеучебных,популярныхтекстовособирателяхфольклора;слушаниемузыки,созданнойкомпозито раминаосновенародныхжанровиинтонаций; определениеприёмовобработки,развитиянародныхмелодий;разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозито рском варианте;

обсуждениеаргументированных оценочных суждениина основесравнения; вариативно:аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народныхпромыслов(гжель,хохлома,Городецкаяроспись)створчествомсовременныххудожников,мо дельеров,дизайнеров,работающихвсоответствующихтехникахросписи.

Модуль№2«Классическаямузыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классикисоставляют золотой фонд музыкальной культуры.Проверенные временем образцы камерных исимфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей ичувств,воплощённуювзвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьихмузыкальн ыйвкус наподлиннохудожественныхпроизведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчест

Умениеслушатьмузыку.Концерт,концертныйзал.Правила поведениявконцертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:просмотрвидеозаписиконцерта;слушаниемузыки,рассматр ивание иллюстраций;диалогсучителемпотемезанятия;

«Я-исполнитель»(игра-имитацияисполнительскихдвижений); игра«Я-композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз);освоение правилповеденияна концерте;

вариативно: «Как на концерте» - выступление учителя или одноклассника, обучающегося вмузыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концертаклассическоймузыки.

Композиторы-детям.

Содержание:детская музыкаП.И. Чайковского,С.С. Прокофьева,

Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.Видыдеятельностиобучающихся: слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств,использованныхкомпозитором;подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;определениежанра;м узыкальнаявикторина;

вариативно:вокализация,исполнениемелодийинструментальныхпьессословами;разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащихжестовили ударныхишумовыхинструментов)кпьесаммаршевого и танцевальногохарактера.

Оркестр.

Содержание:оркестр-большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура,репетиция.

Жанрконцерта-музыкальноесоревнованиесолистасоркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниемузыкивисполненииоркестра;просмотрвидеозапис и;диалогсучителеморолидирижёра;

«Я-дирижёр»-игра-имитациядирижёрских жестоввовремя звучаниямузыки;разучиваниеиисполнениепесенсоответствующейтематики;вариативно:знак омствос принципомрасположенияпартийвпартитуре;работапогруппамсочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано.

Содержание:рояльипианино,историяизобретенияфортепиано,«секрет»названияинструмента(форте+пиано).«Предки»и«наследники»фортепиано(клавесин,синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся: знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано; слушаниефортепианныхпьесвисполнениииз вестныхпианистов;

«Я-пианист»-игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки; слушаниедетскихпьеснафортепиановисполнениии учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко,вразныхрегистрах,разнымиштрихами); вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;«Паспорт инструмента»исследовательскаяработа,предполагающаяподсчётпараметров(высота,ширина,количествоклавиш,п едалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейтысоло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К.Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальныхинструментов; слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов; чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах,истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.

Содержание:певучестьтембровструнныхсмычковыхинструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера,изготавливавшиеинструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки; музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов,определениятембровзвучащихинструментов; разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам;вариативно:посещение концертаинструментальноймузыки;«Паспорт инструмента»-исследовательскаяработа,предполагающаяописаниевнешнеговидаиособенностейзвучанияинструмента,способовигрына нём.

Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение ксвоемуголосу,известныепевцы,жанрывокальноймузыки:песни,вокализы,романсы,ариииопер.Кантата.Песня,романс,вокализ,кант.Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские,мужские,женские),тембровголосовпрофессиональныхвокалистов;знакомствосжанрамивокальномуязыки;слушаниевокальныхпроизведенийкомпозиторовклассиков;освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширениядиапазона; проблемнаяситуация:чтозначиткрасивоепение; музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их

авторов;разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторовклассиков;вариативно: посещениеконцертавокальноймузыки;школьный конкурсюныхвокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл.Сюита. Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;слушаниепроизведенийкомпозитор
ов-
классиков;определениекомплексавыразительныхсредств;описаниесвоеговпечатления отвосприятия; музыкальнаявикторина; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составлениесловарямузыкальныхжанров.

Программнаямузыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.Видыдеятельностиобучающихся:слушаниепроизведенийпрограммнойму зыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных
композитором;вариативно:рисованиеобразовпрограммноймузыки;сочинениенебольшихмини атюр
(вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданнойпрограмме.

Симфоническаямузыка.

Содержание:симфоническийоркестр,тембры,группыинструментов,симфония,симфоническа якартина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов; определение
наслухтембровинструментовсимфоническогооркестра;слушаниефрагментовсимфонической музыки
;
«дирижирование»оркестром;музыкальнаявикторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройствеоркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.Видыдеятельностиобучающихся: знакомство с творчеством выдающихся
композиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;

слушаниемузыки;
фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;кругхарактерныхобразов
(картиныприроды,народнойжизни,истории);
характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-
выразительныхсредств;наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического
характера;вокализациятеминструментальныхсочинений;разучивание,исполнениедоступных
вокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.Ви
дыдеятельностиобучающихся: знакомство с творчеством выдающихся
композиторов,отдельнымифактамиизихбиографии;
слушаниемузыки;
фрагментывокальных, инструментальных, симфонических сочинен
кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни,истории);характеристика
музыкальныхо бразов,музыкально-
выразительныхсредств;наблюдениезаразвитиеммузыки;определениежанра,формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы
биографического
характера;вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание,
исполнение доступных
вокальныхсочинений;вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофил
ьма.

Мастерствоисполнителя.

Содержание:творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,
инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,КонкурсименП.И.Чайковского
.

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;
изучениепрограмм,афишконсерватории,филармонии;сравнениенесколькихинтерпрет
ацийод
ногоитогоже произведениявисполненииразныхмузыкантов; беседа на тему
«Композитор - исполнитель - слушатель»; вариативно: посещение
концертаклассическоймузыки;созданиеколлекциизаписейлюбимогоисполнителя.

Модуль№3«Музыкавжизничеловека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследованияобучающимисяпсихологическойсвязимузыкальногоискусстваивнутреннегоми рачелов ека.Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта
обучающихся,расширениеспектрапереживаемыхчувствиихоттенков,осознаниесобственных душевн ыхдвижений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и внепосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплексвыразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации,порождающиеразличныечувстваинастроения.Сверхзадачамодулявоспитаниечувст вапрекрасного,пробуждениеиразвитиеэстетическихпотребностей.

Красотаивдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка
возможностьвместепереживатьвдохновение,наслаждатьсякрасотой.Музыкальноеединствол юдейхор,хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:
диалогсучителемозначениикрасотыивдохновениявжизничеловека;слушаниемузыки,концент р

ациянаеё восприятии,своёмвнутреннемсостоянии;
двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера«Цветыраспускаютсяподмузыку
»;
выстраиваниехоровогоунисона-
вокальногоипсихологического;одновременноевзятиеиснятие
звука,навыкипевческогодыханияпоруке дирижёра;
разучивание,исполнениекрасивойпесни;вариативно:разучиваниехороводаМузыкальные пейзажи.
Содержание:образыприродывмузыке,настроениемузыкальныхпейзажей,чувствачеловека,лю
бующегосяприродой.Музыкавыражениеглубокихчувств,тонкихоттенковнастроения,которыетрудноп ередатьсловами.
Видыдеятельностиобучающихся:
слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды;
подборэпитетовдляописаниянастроения,характерамузыки;сопоставлениемузыкиспроизведен
иямиизобразительногоискусства;двигательнаяимпровизация,пластическоеинтонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте; вариативно:рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись - передача настроения цветом,точками,линиями;игра-импровизация«Угадаймоёнастроение».
Музыкальныепортреты.
Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеруречи.«Портреты»,выраженныевмузыкальныхинтонациях.
Видыдеятельностиобучающихся:
слушание произведений вокальной, программной инструментальной музы
посвящённойобразамлюдей,сказочныхперсонажей;
подборэпитетовдляописаниянастроения,характерамузыки;сопоставлениемузыкиспроизведен
иямиизобразительногоискусства;двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни - портретной зарисовки;вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мойхарактер»; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол,силуэтов.
Какой жепраздникбезмузыки?
Содержание:музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкавцирке,науличномшествии,спо ртивномпразднике.
Видыдеятельностиобучающихся: диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;
слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;
«дирижирование» фрагментами произведений;конкурс на лучшего«дирижёра»;
разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;проблемнаяситуация:
почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки
смузыкальнымпоздравлением;групповыетворческиешутливыедвигательныеимпровизации «Цирковаятруппа».
Танцы,игрыивеселье.

Содержание:музыка-
игразвуками.Танецискусствоирадостьдвижения.Примерыпопулярныхтанцев.

Видыдеятельностиобучающихся:слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера; разучив ание,исполнениетанцевальныхдвижений;танец-игра; рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в

танцевальныхкомпозицияхиимпровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;Музыка навойне,музыка овойне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации,ритмы,тембры(призывная кварта, пунктирный ритм,тембры малогобарабана,трубы).ПесниВеликойОтечественнойвойны
песниВеликойПобеды.Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхпеснямВеликойОтечественно
й

войны;
слушание,исполнениепесенВеликойОтечественнойвойны,знакомствосисториейих

сочиненияиисполнения; обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы,почему?Какмузыка,песнипомогалироссийскомународуодержатьпобедувВеликойОт ечестве ннойвойне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание:гимнРоссииглавныймузыкальныйсимволнашейстраны.Традициииисполн ениягимнаРоссии.Другиегимны.

Виды деятельности обучающихся: разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;просмотрвидеозаписейпар ада,цер емониинагражденияспортсменов;чувствогордости,понятиядостоинства ичести; обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны;разучивани е, исполнение Гимна своейреспублики,города,школы.

Искусствовремени.

Содержание:музыка-временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития. Виды деятельности обучающихся:слушание, исполнениемузыкальныхпроизведений,
передающихобразнепрерывного

движения;
наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)привосприятии

музыки;
проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;вариативно:программнаяритмичес к

ая илиинструментальная импровизация«Поезд»,«Космическийкорабль».

Модуль№4«Музыканародовмира».

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля«НароднаямузыкаРоссии ».

«Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» - тезис,выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным.Интонационнаяижанроваяблизостьфольклораразныхнародов.

Певецсвоегонарода.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - яркихпредставителейнационального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкальн материала;вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;разучивание, исполн ение

доступных вокальных сочинений;вариативно:исполнение на клавишных или духовых ин струментах ко мпозиторских мелодий,прослеживание их по нотной записи; творческие,

исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы,обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры.Славянские музыкальные традиции.Кавказские мелодии и ритмы.Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт,типичных элементов музыкального языка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом,особенностями и исполнения и звучания

народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных,струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра -импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах; сравнение интонаций,жанров,ладов,инструментов других народов с фольклорными и элементами народов России;

разучивание и исполнение песен,танцев,сочинение,импровизация ритмических аккомпанемент овкним(с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,прослежи ваниеихпонотнойзаписи; творческие, исследовательские проекты,

школьные фестивали, посвящённые

музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской

Америки.Фламенко.Искусство игры на гитаре,кастаньеты,латиноамериканские ударные инстр ументы. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго,самба,румба,ча-ча-ча,сальса,босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-ВосточнойАзии.Императорские церемонии,музыкальные инструменты.Пентатоника.

МузыкаСреднейАзии.Музыкальные традиции и праздники,народные инструменты и сов ременн ые исполнители Казахстана,Киргизии,и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкального языка(ритм,лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов; определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных,струнных; музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра -импровизация-подражание игренамузыкальныхинструментах; сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорнымиэлементами народовРоссии;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмическихаккомпанемент овкним(спомощьюзвучащихжестовилинаударныхинструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,прослежи ваниеихпонотнойзаписи; творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальнойкультуре народовмира.

Диалогкультур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественныхииностранныхкомпозиторов(втомчислеобразыдругихкультурвмузыкерусски хкомпоз иторовирусские музыкальные цитатывтворчестве зарубежныхкомпозиторов).

Виды деятельности обучающихся: знакомство с творчеством композиторов; сравнение ихсочиненийснародноймузыкой; определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;вокализациянаиболее яркихтеминструментальныхсочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмело дий,про

слеживаниеихпонотнойзаписи; творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.Модуль№5«Духовнаямузыка»

МузыкальнаякультураРоссиинапротяжениинесколькихстолетийбылапредставленатре мяглав ныминаправлениями-музыкойнародной,духовнойисветской.Врамкахрелигиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуляподдерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования

представитьобучающимсямаксимальноширокуюсферубытованиямузыкальногоискусства.О днакозна комствос отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения другихмодулей.

Звучаниехрама.

Содержание:колокола,колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие),звонарскиеприг оворки. Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона;зна комство свидамиколокольныхзвонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементомколокольности (по выбору учителя могут

звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П.Мусоргского,П.И.Чайковского,М.И.Глинки,С.В.Рахманиноваидругие); выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;дви га тельнаяимпровизация -имитациядвиженийзвонарянаколокольне; ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаоколоколах;сочинение,исполнениенаф ортепиа

но, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучаниеколоколов.

Песниверующих.

Содержание:молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкивтвор честве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся: слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;знакомствопроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные

интонации,используетсяхоральныйскладзвучания; вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;рисованиепомотивампрос лу

шанныхмузыкальныхпроизведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха.Видыдея тельностиобучающихся:

чтение учебных ихудожественных текстов, посвящённых истории создания, устройствуоргана, его роли в католическом и протестантском богослужении; ответы на вопросы учителя;слушание органноймузыкиИ.С.Баха; описание впечатления от восприятия, характеристика музыкальновыразительных средств;игроваяимитацияособенностейигрынаоргане(вовремяслушания);звуковоеисследова ние

-

исполнение(учителем)насинтезаторезнакомыхмузыкальныхпроизведенийтембромор гана;наблюдение затрансформациеймузыкальногообраза; вариативно:посещениеконцертаорганноймузыки;рассматривание иллюстраций,изображенийоргана;проблемнаяситуация-

выдвижениегипотезопринципахработыэтогомузыкальногоинструмента;просмотрпоз навательногоф

ильмаоборгане;литературное,художественноетворчествонаосновемузыкальныхвпечатлений отвоспр иятияорганноймузыки.

Искусство Русскойправославнойцеркви.

Содержание:музыкавправославномхраме.Традициииисполнения,жанры(тропарь,стихи ра,вели чаниеидругие).Музыкаиживопись,посвящённыесвятым.ОбразыХриста,Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся: разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиознойтематики,сравнениецерковных

мелодийинародныхпесен,мелодийсветскоймузыки; прослеживаниеисполняемыхмелодий понотнойзаписи; анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа,динамики;

сопоставлениепроизведенийМузыкиживописи,посвящённыхсвятым,Христу,Богородице; вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых,

обиконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозногосодержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема вданном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрениетрадиционныхпраздниковсточкизрения,какрелигиознойсимволики,такифольклорныхт радиций(например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургическоймузыкирусскихкомпозиторовклассиков(С.В.Рахманинов,П.И.Чайковскийидругихкомпозиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки,еёрелигиозногосодержания;

разучивание(сиспользованиемнотноготекста),исполнениедоступныхвокальныхпроизведенийдуховноймузыки;

вариативно:просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;посещениеконцертадуховноймузыки;исследовательскиепроекты,посвящённыемузыкерелигиозныхпраздников.

Модуль№6«Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка»,может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл),

«Музыка вжизни человека» (музыкальные портреты).Дляданного модуляособенноактуальносочетаниеразличных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановкисиламиобучающихся,посещениемузыкальных театров,коллективныйпросмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране.

Содержание:характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль. Видыдеятельностиобучающихся:видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета,характеры героев; игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальнойсказки;

вариативно:постановка детской музыкальной сказки, спектакльдлявзрослых;творческийпроект«Озвучиваеммультфиль м».

Театроперыибалета.

Содержание:особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр, дирижёрвмузыкальномспектакле. Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальнымитеатрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определениеособенностейбалетногоиоперногоспектакля;тестыиликроссвордынаосвениеспе

циальныхтерминов;танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;разучиваниеиисполнен ие доступногофрагмента,обработкипесни(хора изоперы);

«игравдирижёра»двигательнаяимпровизациявовремяслушанияоркестровогофрагментамузыкального спектакля;

вариативно:посещениеспектакляилиэкскурсиявместныймузыкальныйтеатр;виртуальнаяэкскурсияпоБольшомутеатру;рисованиепомотиваммузыкального спектакля, созданиеафиши.

Балет.Хореография-искусствотанца.

Содержание:сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты,отдельныеномераизбалетовотечественныхкомпозиторов(например,балетыП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,А.И. Хачатуряна,В.А.Гаврилина,Р.К.Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся: просмотриобсуждениевидеозаписей-знакомствоснесколькимияркимисольныминомерами и

сценами из балетов русских композиторов; музыкальная викторина на знание балетноймузыки; вариативно:пропеваниеиисполнениеритмическойпартитуры-

аккомпанементакфрагментубалетноймузыки;посещениебалетногоспектакляилипросмотрфильмабалета;

Опера. Главныегерои иномераоперногоспектакля.

Содержание:ария,хор,сцена,увертюра -оркестровоевступление.

Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могутбытьпредставленыфрагментыизоперН.А.Римского-

Корсакова(«Садко»,«СказкаоцареСалтане»,

«Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж.

Вердиидругихкомпозиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:слушаниефрагментовопер; определениехарактерамузыкисольнойпартии,

ролиивыразительныхсредстворкестрового сопровождения; знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;освоениетерминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни, хора

изоперы;рисованиегероев,сценизопер; вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.Сюжетмузыкального спектакля.

Содержание:либретто,развитиемузыкивсоответствииссюжетом.Действияисценывопереибале те.Контрастныеобразы,лейтмотивы. Видыдеятельностиобучающихся: знакомствослибретто,

структуроймузыкального спектакля;рисунокобложкидлялибреттооперибалетов; анализвыразительныхсредств,создающих образыглавных

героев,противоборствующихсторон; наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов,

использованныхкомпозитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагменто

в;

музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические

тесты;вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто ;просм отр

фильма-оперыилифильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:история возникновения иособенностижанра.Отдельныеномераизопереттй.Штрауса,И.Кальманаидругие.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;сравнение разныхпостановокодногоитогожемюзикла; вариативно: посещениемузыкальноготеатра:

спектакльвжанреопереттыилимюзикла;постановка фрагментов,сценизмюзикласпектакльдляродителей.

Кто создаётмузыкальныйспектакль?

Содержание:профессиимузыкальноготеатра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы,балер иныита нцовщики,художникиидругие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителем поповодусинкретичногохарактерамузыкальногоспектакля;

знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров,худо жников; просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках;обсуждение различийвоформлении,режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;вариативно:виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяи народнаятемавтеатреи кино.

Содержание:историясоздания,значениемузыкально-сценических

иэкранныхпроизведений,посвящённыхнашемународу,егоистории,темеслужения Отечеству.Фр

агменты,отдельныеномераизопер,балетов,музыкикфильмам(например,опера

«ИванСусанин»М.И.Глинки,опера«Войнаимир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский»С.С.Прок офьева,оперы«Борис Годунов»идругие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхипопулярныхтекстовобисториисозданияпатриотическихопер,фильмов,отворч

ескихпоискахкомпозиторов,создававшихк ниммузыку; диалогсучителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;обсужден ие характерагероевисобытий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхиподвига х героев; вариативно:посещениетеатра(кинотеатра)-просмотрспектакля(фильма) патриотического

содержания;участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотическойтематики.

Модуль№7«Современнаямузыкальнаякультура».

Нарядусважнейшимисферамимузыкальнойкультуры(музыканародная,духовнаяисветская),с

формировавшимисявпрошлыестолетия,правомерновыделитьвотдельныйпластсовременную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выДеление явлений,персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся черезнесколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий кругявлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которыхтребуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому науровне

начальногообщегообразованиянеобходимозаложитьосновыдляпоследующегоразвити явданномнапр авлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такуюподготовку являетсяразучиваниеи исполнениепесен современных композиторов,

написанныхсовременнымузыкальнымязыком.Приэтомнеобходимоудерживатьбалансмежд усоврем

енностьюпесниеёдоступностьюдетскомувосприятию,соблюдатькритерииотбораматериалас учётом требованийхудожественноговкуса, эстетичноговокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки.

Содержание:понятиеобработки,творчествосовременныхкомпозиторовисполнителей, обрабат

ывающихклассическуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачеммузыкантыделаютобработкиклас сики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;слушаниеобработокклассическоймузыки, сравнениеихсоригиналом; обсуждениекомплексавыразительныхсредств,наблюдениезаизменениемхарактерамузыки; вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременногоритмизованногоакком па

немента;

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструментыджаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могутбытьпредставленыпримерытворчествавсемирноизвестныхджазовых).

Видыдеятельностиобучающихся: знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от дру музыкальныхстилейинаправлений;

определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов,исполняющихджазовуюкомпозицию ; вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизацияритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекциизаписейджазовыхмузыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание:творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременноймузыки,попу лярны хумолодёжи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой,духовной,наро дноймузыкой); вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-

других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа намузыкуоднойизсовременныхпопулярныхкомпозиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание:современные«двойники»классическихмузыкальных

инструментов:синтезатор,электроннаяскрипка,гитара,барабаны.Виртуальныемузыкальные

инструментывкомпьютерныхпрограммах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронныхмузыкальныхинструментах;

сравнениеихзвучаниясакустическимиинструментами,обсуждениерезультатовсравнения;подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкик фантастическомуфильму;

вариативно:посещениемузыкальногомагазина(отделэлектронныхмузыкальныхинструментов);просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах;созданиеэлектронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

Модуль№8«Музыкальнаяграмота».

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрывеотдругихмодулей.Осво ение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоенияисполнительского,впервуюочередьпевческогорепертуара,атакжезадачамвоспитания грамот ногослушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планированиявозможнопоарочномупринципулибо нарегулярнойосновепо 5-

10минутнакаждомуроке.Новыепонятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются

вкачествеактуальногознания,практическогобагажаприорганизацииработынадследующимузыкальн ымматериалом.

Весьмирзвучит.

Содержание:звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,те мбр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосозвукамимузыкальнымиишумовыми;различение,определениенаслухзвуковразл

ичного качества; игра - подражание звукам и голосам природы с использованием

шумовыхмузыкальныхинструментов,вокальнойимпровизации;

артикуляционныеупражнения,разучиваниеиисполнениепопевокипесенсиспользованиемзвукоподражательныхэлементов,шумовыхзвуков.

Звукоряд.

Содержание:нотный стан, скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосэлементами нотнойзаписи;

различениепонотнойзаписи,определениенаслухзвукорядавотличиеотдругихпоследовательнос

тейзвуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;разучиваниеиисполнениевока

льныхупражнений,песен,построенныхна элементахзвукоряда.

3. Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации.Ви
дыдеятельностиобучающихся:
определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписикраткихинтонацийизобразительного(ку-
ку,тик-такидругие)ивыразительного(просьба,призывидругие)характера; разучивание,
исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные
иинструментальные импровизациинаосноведанныхинтонаций;
слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримерыизобразитель
ныхинто
наций.

4. Ритм.

Содержание:звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактов
ая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящих
из
различныхдлительностейипауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих
жестов (хлопки, шлепки, притопы) и
(или)ударныхинструментовпростыхритмов; игра «Ритмическое эхо»,
прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,
проговариваниес использованиемритмослогов;
разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкал
ь
ных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение
данногоритма попамяти(хлопками);

Ритмическийрисунок.

Содержание:
длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмическиерисунки.
Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:
определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков,состоящихизразл
и
чныхдлительностейипауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов
(хлопки, шлепки, притопы) и
(или)ударныхинструментовпростыхритмов; игра «Ритмическое эхо»,
прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,
проговариваниес использованиемритмослогов;
разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкал
ь
ных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение
данногоритма попамяти(хлопками); Размер.

Содержание:равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размер ы2/4,3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в
размерах
2/4,3/4,4/4(звучащимижестамиилинаударныхинструментах);определениенаслух,понотнойза
писираз меров2/4,3/4,4/4;исполнениевокальных

упражнений,песенвразмерах2/4,3/4,4/4схлопкамиакцентамина сильную долю,элементарнымидирижёрскимижестами;
слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженныммузыкальнымразмером,танцевальные,двигательныеимпровизациииподмузыку;
вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийвразмерах2/4,3/4,4/4;вокальнаяиинструментальная импровизациявзаданномразмере.

Музыкальныйязык.

Содержание:темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато,легато,акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:
знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами,ихобозначениемвнотной записи;
определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных
произведений;наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкального
языка(какменяетсяхарактермузыкиприизмененииитемпа,динамики,штрихов);
исполнениевокальныхиритмическихупражнений,песенсярковыраженнымидинамическими,темповыми,штриховымикрасками;
использованиеэлементовмузыкальногоязыкадлясозданияопределённогообраза,настроениявокальныхиинструментальныхимпровизациях; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с
ярковыраженнымидинамическими,темповыми,штриховымикрасками;исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения.Составлениемузыкальногословаря.

Высотазвуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знакиальтерации(диезы,бемоли,бекары). Видыдеятельностиобучающихся:
освоениепонятий«выше-ниже»;
определение на слух принадлежности звуковк одному изрегистров; прослеживание понотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выДеление знакомых нот, знаковальтерации;
наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениирегистра;вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,краткихмелодийпонотам;выполнение упражненийнавиртуальнойклавиатуре.

Мелодия.

Содержание:мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки.

Мелодическийрисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:
определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковспоступенным,плавнымдвижением,скачками,остановками; исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных

инструментах)различныхмелодическихрисунков;
вариативно:нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;обнаружениеповторяющи
и
хсяинеповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз,похожихдругнадруга;исполнение
на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок,
краткихмелодийпонотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и
сопровождения;различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностей
главного голосаи
сопровождения;
показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;различениепростейшихэлемент
о
вмузыкальнойформы:вступление,заключение,проигрыш;
составлениенаглядной графической схемы;

импровизацияритмическогоаккомпанементакзнакомойпесне(звучащимижестами
илинаударныхинструментах);

вариативно:исполнениепростейшегосопровожденияк знакомоймелодиинаклавишных
илидухов
ыхинструментах.

Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев,припев.

Видыдеятельностиобучающихся:знакомствосостроениемкуплетной формы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;исполнение
песен,на
писанныхвкуплетной форме;
различениекуплетной формы прислушании незнакомых музыкальных произведений;вариативн
о :импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.

Лад.

Содержание:понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания.
Ступеневый состав.

Видыдеятельностиобучающихся:определениенаслухладовогонаклонениямузыки;игр
а
«Солнышко-туча»;
наблюдениезаизменениеммузыкального образа при изменении лада;распевания,вокальныеупр
а
жнения,построенныеначередованиимажораиминора;
исполнениепесенсярковыраженной ладовой окраской;вариативно:импровизация,сочинениевз
а
данномладу;чтение сказоконотахимузыкальныхладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоникапятиступенный лад,распространённый умногихнародов.Вид
ыдеятельностиобучающихся:

слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанныхвпентатоникеНоты в разныхоктавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы.Басовыйключ.

Виды деятельности обучающихся: знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне;сравнениеоднойито

йжемелодии,записаннойвразныхоктавах;определениенаслух,вкакойоктавезвучитмузыкальный фраг мент;вариативно:исполнениенадуховых,клавишныхинструментах иливиртуальнойклавиатурепопевок,краткихмелодийпонотам.Дополнительныеобозначениявнотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосдополнительнымиэлементаминотнойзаписи;исполнениепесен,попевок,вкоторыхп

рисутствуютданныеэлементы.

Ритмическиерисункивразмере6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм.Видыдеятельностиобуч ающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере

6/8;исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки,притопы)и(или) ударныхинструментов; игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам,

проговариваниеритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмическойпартитуры;слушаниемузыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данногоритма попамяти(хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийиаккомпанементоввразмере6/8.

Тональность.Гамма.

Содержание:тоника,тональность. Знакиприключе.Мажорныеиминорные

тональности(до 2-3знаковприключе).

Видыдеятельностиобучающихся:определениенаслухустойчивыхзвуков;игра«устой-неустой»; пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам;освоениепонятия «тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончимузыкальнуюфразу»; вариативно:импровизациявзаданнойтональности.Инте рвалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта,квинта,секста,октава.Диссонансы:секунда,септима.

Видыдеятельностиобучающихся:освоениепонятия«интервал»;

анализ ступеневого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на

слухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвижения двухголосоввоктаву,терцию,сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличныхинтервалов;разучивание,исполнен

иепопевокипесенсярковыраженнойхарактернойинтерваликойвмелодическомдвижении;элементы двухголосия; вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос

втерцию,октаву;сочинениеаккомпанемента наосноведвиженияквинтами,октавами.

Гармония.

Содержание:аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактурыаккомпанемент абас-аккорд,аккордовая,арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:различениенаслух интерваловиаккордов;различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов; разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукамаккордов;вокальн ые упражнениясэлементамитрёхголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанныхинструмен

тальныхпроизведений;
вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.Музыкальная форма.

Содержание:контрастиповторкакпринципыстроениямузыкального произведения.

Двухчастная, трёхчастнаяитрёхчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрен иэпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениеммузыкального произведения,понятиямидвухчастнойитрёхчастнойфор

мы,рондо; слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;созданиехудожественныхкомпозиций(рисунок, аппликация) позаконаммузыкальной формы.

Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.Видыдеятельностиобучающихся: слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;наблюдение за развитием, изменением основной темы;составлениенаглядной буквенной или графической схемы;

исполнениеритмической партитуры,построенной по принципу вариаций;вариативно:коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровненачальногообщегообразовани я.

В результате изучениямузыкинауровне начального общего образованияу обучающегосябудутсформированыследующие личностные результаты:

вобластигражданско-

патриотическоговоспитания:осознаниероссийскойгражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальных традиций своего края, музыкальной культуры наро

довРоссии;
уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города,республики; вобластидуховно-нравственноговоспитания:признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;вобластиэстетическоговоспитания: восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициямитворчествусвоегоидругихнародов; умениевидетьпрекрасноев жизни,наслаждатьсякрасотой; стремлениексамовыражениювразныхвидахискусства; вобластинаучногопознания: первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественнойинаучнойкартинымира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельностьвпознании; вобластифизическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоциональногоблагополучия: знаниеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающейсреде иготовностькихвыполнению; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным вмузыкально-исполнительскойдеятельности(дыхание,артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностеймузыкотерапии; вобласти трудового воспитания: установканапосильноеактивноеучастиевпрактическойдеятельности;трудолюбиевучёбе,настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий всферекультурыиискусства;уважениектрудуирезультатамтрудовойдеятельности; вобластиэкологическоговоспитания: бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегосябудутсформированыуниверсальныепознавательныеучебныедействия,универсальные коммуникативныеучебныедействия,универсальныерегулятивныеучебныедействия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как частьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий: сравниватьмузыкальныезвуки,звуковыесочетания,произведения,жанры,устанавливатьоснованиядлясравнения,объединятьэлементымузыкальногозвучанияпоопределённомупризнаку;оп

ределять
существенныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты
(музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительскиесоставы);
находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхявленияхмузыкальногоискусства
,
сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальнымматериаломнаосновепредложенног
оучителемалг оритма;
выявлятьнедостатокинформации,втомчислеслуховой,акустическойдлярешенияучебной(пра
к
тической)задачинаоснове предложенногоалгоритма; устанавливатьпричинно-
следственныесвязивситуацияхмузыкальноговосприятияиисполнения,де латьвыводы.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия какчастьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:
наосновепредложенныхучителемвопросовопределятьразрывмеждуреальнымижелательнымс
остояниеммузыкальныхявлений,втомчислевотношенииисобственныхмузыкальноиспо
лнительскихнавыков; с помощью учителя формулировать цель
выполнения вокальных и слуховых
упражнений,планироватьизменениярезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситу
ациисовместно гомузицирования; сравнивать несколько вариантов решения
творческой, исполнительской задачи,
выбиратьнаиболее подходящий(наосновепредложенныхкритериев);
проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенност
ей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть целое,причина-следствие);
формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённого
наблюдения(втомчислевформедвигательногомоделирования,звукового эксперимента, классификаци и,сравнения,исследования);
прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкального процесса,эволюциикультурныхявленийвра
зличныхусловиях.
Уобучающегосябудутсформированыуменияработатьсинформациейкакчастьуниверса
льныхп ознавательныхучебныхдействий:
выбиратьисточникполученияинформации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике
информацию,представленнуювявномвиде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на
основаниипредложенногоучителемспособаеё проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных

представителей)обучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоиске
информациивИнтернете; анализироватьтекстовую,видео-
,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;
анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенномуучителемалгори
т му; самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.
Уобучающегосябудутсформированыумениякакчастьуниверсальныхкоммуникативны
хучебны хдействий:

невербальнаякоммуникация:
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоциональ
но-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в
коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражат ь
настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культур
ные нормы и значение интонации в повседневном общении; вербальная коммуникация:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями
и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога
и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно выс
казывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
подготавливать небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступлении; совместная деятельность (сотрудничество):
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия
, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповой и
индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффекти
вные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать
краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия
в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного фор
мата планирова ния, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по
её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат
совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий
результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенн
ых
образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулят ивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраи
вать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных дей ствий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодолени яошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечиваетформированиесмысловыхустановокличности(внутренняяпозицияличности)иж изненн ыхнавыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоциональногодушевногоравновесия

ит.д.).

Предметныерезультатыизучениямузыки.

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияуобучающихсяос новмуз ыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности врегулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке какважномуэлементусвоейжизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке: с интересомзанимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения втеатре,концертномзале;проявляютинтерес кигре надоступныхмузыкальныхинструментах;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;осознаютразнообразиефо р

минаправлениймузыкальногоискусства,могутназватьмузыкальныепроизведения,ком позиторов,исп олнителей,которые имнравятся,аргументироватьсвойвыбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительскойдеятельности;суважениемотносятсяк

достижениямотечественноймузыкальнойкультуры;

стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся

научится:определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкрод н ому

фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов

России;определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструмен

ты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые,ударные,струнные;

определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовккомпозиторскомуил ин

ародномутворчеству; различатьманеру пения,инструментальногоисполнения, типысолистовиколлективов-

народныхиакадемических;

создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприисполнениинародной

песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвоватьвколлективнойигре(импровизации)(вокальной,инструментальной,танцев альной)

наосновеосвоенныхфольклорныхжанров.

К концу изучения модуля №2 «Классическая музыка»обучающийсянаучится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора произведение,исполнительскийсостав; различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять иназыватьтипичныежанровыепризнакипесни,танцаимаршавсочиненияхкомпозиторов-классиков; различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические,вокальные иинструментальные),приводитьпримеры; исполнять(втомчислефрагментарно,отдельнымитемами)сочиниякомпозиторов-классиков; воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции ичувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкальноговосприятия; характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозиторомдлясозданиямузыкальногообраза; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основесходства настроения,характера,комплекса выразительныхсредств.

Кконцуизучениямодуля№3«Музыкавжизничеловека»обучающийсянаучится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни,посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красотуроднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции,чувства инастроения; восприниматьмузыкальноеискусствокакотражениемногообразияжизни,различатьобобщённы ежанровыесферы:напевность(лирика),танцевальностьимаршевость(связьсдвижением),декламацион ность,эпос(связьсословом); осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное вокружающеммиреивчеловеке,стремитьсякразвитиюиудовлетворениюэстетическихпотребностей Кконцуизучениямодуля№4«Музыканародовмира»обучающийсянаучится:

различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыкидругих стран; определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовкгруппам духовых,струнных,ударно-шумовыхинструментов; различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародовмиравсочиненияхпр офессиональныхкомпозиторов(изчислаизученныхкультурно-национальныхтрадицийижанров); различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),выделятьи н азыватьтипичныежанровыепризнаки.

Кконцуизучениямодуля№5«Духовнаямузыка»обучающийсянаучится:

определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки,характеризоват ьеёжизненноепредназначение; исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки; рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русскойправославнойцеркви(вариативно:другихконфессийсогласнорегиональнойрелигиозн ойтради ции).

Кконцуизучениямодуля№6«Музыкатеатраикино»обучающийсянаучится:

определятьиназыватьособенностимузыкально-

сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);
различатьотдельныеномерамузыкальногоспектакля(ария,хор,увертюраидругие),узнаватьнасл
ухиназыватьосвоенныемузыкальные произведения(фрагменты)иихавторов;
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров),
тембрычеловеческихголосовимузыкальныхинструментов,определятьихна слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли втворческом процессе:композитор,музыкант,дирижёр,сценарист,режиссёр,хореограф, певец,художникидругие.

Кконцуизученияmodуля№7«Современнаямузыкальнаякультура»обучающийсянаучится:разл ичатьразнообразныевидыижанрысовременноймузыкальнойкультуры,стремитьсяк
расширениюмузыкальногокругозора;
различатьиопределятьнаслухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений,исполнительского
стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады,мюзикла,джаза); анализировать,называтьмузыкально-
выразительныесредства,определяющиеосновнойхарактер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствамиприисполнении; исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.Кко нцуизучения модуля№8 «Музыкальнаяграмота»обучающийсянаучится: классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие,низкие,в
ысокие; различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм,
мелодия,аккомпанементидругие),объяснятьзначение соответствующихтерминов; различать изобразительные и выразительные интонации, находить признакисходства иразличиямузыкальныхиречевыхинтонаций;
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать
значениятермина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную,трёхчастнуюитрёхчастнуюрепризную,рондо,вариации; ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и
создаватьразличныеритмические
рисунки;исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Технология».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Технология»(предметнаяобласть«Технолог ия»)(дал ее соответственно - программа по технологии, технология) включает пояснительную записку,содержаниеобучения,планируемые результатыосвоенияпрограммыпотехнологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место вструктуреучебного плана,атакжеподходыкотборусодержания
ипланируемымрезультатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которыепредлагаютсядляобя зательн ого изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познава тельных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствамитехнологиисучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногооб щегооб разования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпотехнологиивключаютличностные,метапредм етные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, атакже предметныедостиженияобучающегосяза каждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основетребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообр азования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовнонравственногоразвития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочейпрограммевоспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся,формированиеунихфункциональнойграмотностинабазеосвоениякультурологических иконструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания врамкахисторическименяющихся технологий)исоответствующихимпрактических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:формирование общихпредставленийокультуреиорганизациитрудовой деятельностикакважнойчастиобщейкультурычеловека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном)мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах итехнологияхсоздания,исторически развивающихсяи современныхпроизводствахипрофессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшейтехнологическойдокументацией(рисунок,чертёж,эскиз,схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологияхихобработкиисоответствующихумений;

развитиесенсомоторныхпроцессов,психомоторнойкоординации,глазомерачерезформирование практическихумений;

расширениекультурногокругозора,развитиеспособноститворческогоиспользованияполученныхзнанийиуменийвпрактическойдеятельности;

развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприёмовумственнойдеятельностипосредством включениямыслительныхоперацийвходевыполненияпрактическихзаданий;

развитиегибкостиивариативностимышления,способностейкизобретательскойдеятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, пониманияценностипредшествующихкультур,отражённыхвматериальноммире;

развитиесоциальноценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности,добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции,активностиииниициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивнойсозидательнойдеятельности,мотивацииуспеха идостижений,стремлениятворческойсамореализации;

становлениеэкологическогосознания,внимательногоивдумчивогоотношениякокружающейприроде,осознаниевзаимосвязирукотворногомирасмиромприроды;

воспитаниеположительногоотношениякколлективномутруду,применениеправилкультурыобщения,проявлениеуваженияквзглядамимнениюдругихлюдей.

Содержание программы по технологии включаетхарактеристику основных структурныхединиц(модулей),которые являютсяобщимидлякаждогогода обучения:

Технологии,профессииипроизводства.

Технологииручнойобработкиматериалов:технологииработысбумагойикартоном,технологии работы с пластичными материалами, технологии работы материалом,технологииработыстекстильнымиматериалами,технологииработысдругимидоступным иматериалами(например,пластик,поролон,фольга,солома).

Конструированиеимоделирование:работас «Конструктором»(сучётомвозможностейматериально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделированиеиз бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника(сучётомвозможностейматериальнотехническойбазыобразовательнойорганизации).

Информационно-коммуникативныетехнологии(далее-ИКТ)(сучётомвозможностейматериально-техническойбазыобразовательнойорганизации).

Впроцессеосвоенияпрограммыпотехнологииобучающиесяовладеваютосновамипроектнойдеятельности,котораянаправленанаразвитиетворческихчертличности,коммуникабельности,чувствваот ветственности,умения искатьи использоватьинформацию.

В программе потехнологииосуществляетсяреализациямежпредметныхсвязейсучебнымипредметами:«Математика»(моделирование,выполнениерасчётов,вычислений,построениеформсучетомосновгеометрии,работ асгеометрическимифигурами,телами,именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественнойвыразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающиймир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественныхидейдлямастера;природакакисточниксырья,этнокультурныетрадиции),«Роднойязык»(использованиеважнейшихвидовречевойдеятельностииосновныхтиповучебныхтекстоввпроцессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературноечтение»(работа стекстамидлясозданияобраза,реализуемоговизделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии - 135 часов: в 1 классе - 33часа(1часвнеделю),во2 классе-34часа (1час внеделю),в3классе-34часа(1часвнеделю),в4классе34часа(1часвнеделю).

Содержаниеобученияв1классе.

Технологии,профессииипроизводства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов итворчествамастеров.Красотаиразнообразиеприродныхформ,ихпередачавизделияхизразличныхматериалов.Наблюденияприродыифантазиямастера-условиясозданияизделия.Бережноеотношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональноеразмещение на рабочем месте

материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы,уборкапооконча нииработы.

Рациональноеибезопасноеиспользованиеихранениеинструментов.

Профессииродныхизнакомых.Профессии,связанныесизучаемымиматериалами ипроизводств ами.Профессиисферыобслуживания.

Традицииипраздникинародов России,ремёсла,обычаи.Технологиир учнойобработкиматериалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использованиеконструктивныхособенностейматериаловприизготовлении изделий.

Основныетехнологическиеоперацииручнойобработкиматериалов:разметкадеталей,в ыделени е деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющемуинструментубезоткладыванияразмеров)иизготовлениеизделийсиспользован иемрис
унов,графическихинструкций,простейшихсхем.Чтениеусловныхграфическихизображений(н азыван
иеопераций,способовиприёмовработы,последовательностиизготовленияизделий).Правилаэк ономно

й и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковыхдеталейизбумаги.Способысоединениядеталейвизделии:спомощьюпластилина,к лея,скру чивание, сшивание и другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделияилиегодеталей(окрашивание,вышивка,аппликацияидругие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости отих свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка,стека,шаблонидругие),ихправильное,рациональное ибезопасноеиспользование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидругие).Приёмыизготовленияиздел ийдост упной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием),придание формы.

Наиболеераспространённыевидыбумаги.Ихобщиесвойства.Простейшиеспособыобра ботки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание идругие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц.Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки).Приёмыработысприродными материалами:подборматериаловвсоответствиисзамыслом,соста вление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки,соединение спомощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструментыи приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчкапрямогостежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.Конструирование имоделирование.

Простыеиобъёмныеконструкцииизразныхматериалов(пластическиемассы,бумага,тек стиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали ичасти изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей визделиях изразных материалов.Образец,анализконструкцииобразцов изделий,

изготовлениеизделийпообразцу,рисунку.Конструированиепомодели(наплоскости).Взаимосвязьвыполняемогодействияирезультата.Элементарноепрогнозированиепорядкадействийв зависимостиотжелаемого(необходимого)результата,выборспособаработывзависимостиоттребуемого результата(замысла). ИКТ.

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.Информация.Видыинформации.

Изучениетехнологиив 1классеспособствует освоению напропедевтическомуровнерядауниверсальныхучебных действий:

познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдей ствий, совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеиисследовательские действ иякачастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновны еи

второстепенныесоставляющиеконструкции; сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпозн авательныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать информацию(представленнуювобъяснении учителяиливучебнике),использоват

ьеёвработе; понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию(схема,рисунок)истроитьработувсоответствиисней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякачастькоммуникативныху ниверсальныхучебныхдействий:

участвоватьвколлективном обсуждении:высказыватьсобственное мнен

отвечатьнавопросы,выполнятьправилаэтикиобщения:уважительноеотношениекоднок лассникам,вни маниекмнению другого; строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученных тем).

Уобучающегосябудутсформированы следующиеумениясамоорганизациии самоконтроля какчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебн

задачу;действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьсиспользованиемграф ических

инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе

анализаиоценкивыполненныхработ; организовыватьсвоюдеятельность:производитьподготовкукурокурабочегоместа,поддержива

ть на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончанииработы; выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.Сов местнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

проявлятьположительноеотношениеквключениювсовместнуюработу,кпр
остымвидамсотрудничества;

приниматьучастиевпарных,групповых,коллективныхвидахработы,впроцессеизготовл
енияизд

елийосуществлятьэлементарноесотрудничество. Содержание обучения во 2
классе.Технологии,профессииипроизво дства.

Рукотворныймир-результаттрудачеловека.Элементарные

представленияобосновномпринципесозданиямиравещей:прочностьконструкции,удоб
ствоис

пользования,эстетическаявыразительность.Средствахудожественнойвыразительности(комп
озиция,

цвет,тонидругие).Изготовлениеизделийсучётомданногопринципа.Общеепредставление о технологическом процессе:анализустройстваиназначенияизделия,выстраивание последовательностипрактическихдействийитехнологическихопераций,подборматериаловии
нструментов,экономнаяразметка,обработкасцельюполучения(выделения)деталей,сборка,отд
елкаизд

елия,проверкаизделиявдействии,внесениенеобходимыхдополненийиизменений.Изготовлен
ие изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического

процесса.ТрадициииисовременностьНоваяжизньдревнихпрофессий.Совершенствован
иеихтехнологи

ческихпроцессов.Мастераиихпрофессии,правиламастера.Культурныетрадиции.
Техниканаслужбечеловеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация ивоплощение).Несложныеколлективные,групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Многообразиематериалов,ихсвойствиихпрактическоеприменениевжизни.Исследован
иеисра

внениеэлементарныхфизических,механическихитехнологическихсвойствразличныхматериа
лов.Вы борматериаловпоихдекоративно-художественнымиконструктивнымсвойствам.

Называниеивыполнениеосновныхтехнологическихоперацийручнойобработкиматери
аловв процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля),формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги
идругие),сборкаизделия(сшивание).Подвижноесоединениедеталейизделия.Использованиесо
ответст вующихспособовобработкиматериаловвзависимостиотвида иназначенияизделия.

Видыусловныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертёж,эскиз,схема.Че
ртёжны еинструменты-

линейка(угольник,циркуль).Ихфункциональноеназначение,конструкция.Приёмыбезо
паснойработы колющими(циркуль)инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза,сгиба,выносная,размерная).Чтениеусловныхграфическихизображений.Построениеп
рямоуго

льникаотдвухпрямыхуглов(отодногопрямогоугла).Разметкадеталейсиспользованиемпросте
йшихчер

тежей,эскизов.Изготовлениеизделийпорисунку,простейшемучертежуилиэскизу,схеме.

Использованиеизмерений,вычислениийипостроенийдлярешенияпрактическихзадач.Сг
ибание

искладываниетонкогокартонаиплотныхвидовбумагибиговка.Подвижноесоединениедеталей напроволоку,толстуюнитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольноенаправлениенитей).Тканииниткирастительногопроисхождения(полученныенаосновенат
уральногосырья).Видыниток(швейные,мулине).Трикотаж,нетканыематериалы(общеепредставление),егостроениеиосновныесвойства.Строчкапрямогостежкаиеёварианты(перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая

последовательностьизготовлениянесложногошвейногоизделия(разметкадеталей,выкраиваниедетале й,отделкадеталей,сшиваниедеталей).

Использованиедополнительныхматериалов(например,проволока,пряжа,бусиныидругие).Кон струирование имоделирование.

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставлениеоправилахсозданиягармоничнойком позиции.Симметрия,способыразметкииконструированиясимметричныхформ.

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериаловпопростейшемучертежуи
лиэскизу.Подвижноесоединениедеталейконструкции.Внесениеэлементарныхконструктивныхизмен енийидополненийвизделие.

ИКТ.

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносителях.По искинформации.Интернеткак источникинформации.

Изучениетехнологииво2классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:

познавательных универсальных учебных действий,коммуникативных универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и
исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах
изученного);выполнятьработувсоответствииобразцом,инструкцией,устнойилипись менной;

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётомуказанныхкритериев;
строитьрассуждения,проводитьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;осуществлять решениепростыхзадач вумственнойиматериализованнойформе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпозн авательныхуниверсальныхучебныхдействий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её
вработе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз,
рисунок,схема)истроитьработувсоответствиисней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныху ниверсальныхучебныхдействий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы другихобучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношениекодноклассникам,вниманиекмнению другого; делитьсявпечатлениямиопрослушанном(прочитанном)тексте,рассказеучителя,овыполненной работе,созданномизделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьипринимать учебную задачу;ор ганизовыватьсвоюдеятельность;

пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата,планироватьработу;

выполнять действияконтроляиоценки;

воспринимать советы,оценкуучителяидругихобучающихся,стараться учитыватьихработе. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовления издел

ий,

осуществлятьвзаимопомощь; выполнять правила совместной работы:

справедливораспределятьработу,договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважител ьноотноситьсякчужомумнению.

Содержаниеобученияв3классе.

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывностьпроцессадеятельностногоосвоениямирачеловекомисозданиякультуры.

Материальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущиесилыпрогресса.

Разнообразиетворческой трудовой деятельностив современных условиях.Разнообразиепредметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-

прикладногоискусства.Современныепроизводстваипрофессии,связанныесобработкой материалов,ан алогичныхиспользуемымнаурокахтехнологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров,материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония впредметномансамбле,гармонияпредметнойиокружающейсреды(общее представление).

Мирсовременнойтехники.Информационнокоммуникационныетехнологиивжизнисовременногочеловека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природныхзаконжёсткостьконструкции(трубчатыесооружения,треугольниккакустойчиваягеометрическаяформаидр угие).

Бережноеивнимательноеотношениекприродекакисточникусырьевыхресурсовиидейдлятехно логийбудущего.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность.Коллективные,групповыеииндивидуальны

епроектыврамкахизучаемойтематики.Совместнаяработавмалыхгруппах,осуществлениесотр

удничес
тва,распределениеработы,выполнениесоциальныхролей(руководитель(лидер)иподчинённый
).

Технологииручнойобработкиматериалов.

Некоторые(доступныевобработке)видыискусственныхисинтетическихматериаловРаз
нообра
зиетехнологийиспособовобработкиматериаловвразличныхвидахизделий,сравнительныйана
лизтехн
ологийприиспользованиитогоилииногоматериала(например,аппликацияизбумагииткани,кол
лажидр
угие).Выборматериаловпоихдекоративнохудожественнымитехнологическимсвойствам,испо
льзованиесоответствующихспособовобработким
атериаловвзависимостиотназначенияизделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие),называниеивыполнениеприёмовихрациональногоибезопасногоиспользования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализустройстваиназн
ачения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологическихопераций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с цельюполучения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимыхдополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток.

Преобразованиеразвёртокнесложныхформ.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий,цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметкадеталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимыхдополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложныхпостроений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстийшилом.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Использованиетрикотажаинетканыхма
териал ов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик,стебельчатая и другие)и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и
отделки.Пришиваниепуговиц(сдвумячетырьмяотверстиями).Изготовлениешвейныхизделий
изнесколькихдеталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одномизделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов,втомчисленаборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»,ихиспользованиевизделиях,жёсткостьиустойчивостьконструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических
устройств,бытовыхконструкций.Выполнениезаданийнадоработкуконструкций(отдельныхуз
лов,сое

динений)сучётомдополнительныхусловий(требований).Использованиеизмеренийипостроен
ийдляре
шенияпрактическихзадач.Решениезадачнамысленнуютрансформациютрёхмернойконструкц
иивразв ёртку(инаоборот). ИКТ.

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия)информации,получае
мойчел овеком.Сохранениеипередача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту:телевидение,радио,печатныеиздания,персональныйкомпьютеридругие.Современныйи
нформа ционный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования
ПКдлясохраненияздоровья.Назначениеосновныхустройствкомпьютерадляввода,выводаиобр
аботки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) смастерами,Интернет,видео,DVD).Работастекстовым редактором MicrosoftWordили другим.

Изучениетехнологиив3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдейс
твий:п

ознавательных универсальных учебных действий,коммуникативн

универсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,сов
местной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и
исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:
ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихответахнавопросыи
в

ысказываниях(впределахизученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных инесущественныхпризнаков;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной,атакжеграфичес
кипредст

авленнойвсхеме,таблице; определять способыдоработкиконструкцийс
учётомпредложенныхусловий;классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномус
у щественномупризнаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ
сборки);читатьивоспроизводитьпростойчертёж(эскиз)развёртки изделия;
восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчас
тьпозна вательныхуниверсальныхучебныхдействий:

анализироватьииспользоватьзнаково-

символическиесредствапредставленияинформациидлясозданиямоделейимакетовизуч
аемыхобъектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов
работы;осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданийс

использованиемучебнойлитературы; использовать средства информационно-
коммуникационных технологий для решенияучебныхипрактическихзадач,втомчисле

Интернетподруководствомучителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,егостроении,сво йствахспособахсоздания; описыватьпредметырукотворногомира,оценивать ихдостоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способоввыполнениязадания.

У обучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациииисамоконтролякакча стьрегуля тивныхуниверсальныхучебныхдействий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата,пред ла

гать

пландействийвсоответствииспоставленнойзадачей, действоватьпоплану; выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочётыпорезультатамработы,уста на

вливатьихпричиныииискатьспособыустранения; проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной

деятельности:выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпати и,ноипо

деловым качествам; справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаоб щ

ийрезультатработы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправиеидружелюбие; осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчастиработы.

Содержаниеобученияв4классе.

Технологии,профессииипроизводства.

Профессииитехнологиисовременногомира.Использование достиженийнаукивразвитиитехнического прогресса. Изобретение ииспользованиесинтетическихматериаловсопределённымизаданнымисвойствамивраз личны

х отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё.

Материалы, получаемые изнефти(пластик,стеклоткань,пенопластидругие).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикиидругие).

Информационныймир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлюдей.Влияниесовре менных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способыеё защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное иуважительноеотношениелюдейккультурнымтрадициям.Изготовлениеизделийсучётомтрад ицион ыхправилисовременныхтехнологий(лепка,вязание,шитьё,вышивка идругие).

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность(реализациязаданногоилисобственногозамысла,поископтимальныхконструктивныхитехнологическихрешений).Коллективные,групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течениеучебногогода.Использованиекомбинированныхтехниксозданияконструкцийпозаданнымусловиямвыполненииучебныхпроектов.

Технологииручнойобработкиматериалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойст

Созданиесинтетическихматериаловзаданнымисвойствами.

Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешенияпрактическихзадач.Внесение дополненийиизмененийвусловныеграфическиеизображениявсоответствиисдополнительными(изме нёнными)требованиямикизделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом,особенностямиконструкцииизделия.Определениеоптимальныхспособовразметки деталей, сборкиизделия.Выбор способовотделки.Комбинированиеразныхматериаловводномизделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжныхинструментов.Освоение доступныххудожественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей(натуральные,искусственные,синтетические),их свойствах и областей использования.Дизайнодеждывзависимостиотеёназначения,моды,времени.Подбортекстильныхматериаловвсоответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам(выкройкам),собственнымнесложным.Строчкапетельногостежкаиеёварианты(«тамбур»идругие),еёназначение(соединениеиотделкадеталей)и(или)строчкипетлеобразногоикрестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания иотделкиизделий.Простейшийремонтизделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общеезнакомство,сравнениесвойств.Самостоятельноеопределениетехнологийихобработкивсравнении с освоеннымиматериалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.Конструирование имоделирование.

Современныетребованияктехническимустройствам(экологичность,безопасность,эргономичность идругие).

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов,втомчисленаборов«Конструктор»попроектномузаданиюилисобственномузамыслу.Поископтимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологическихпроблемнавсехэтапаханалитическогоитехнологическогопроцессапривыполнении индивидуальныхтворческихиколлективныхпроектныхработ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновныеузлыробота.Инструменты,детализдлясозданияробота.Конструированиеробота.Составлениеалгоритмадействий робота.

Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота.Презентациятробота.

ИКТ.

Работасдоступной информациейв Интернетеи нацифровыхносителяхинформации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметнойпреобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительнойинформациипотематикетворческихипроектныхработ,использованиерисунковизрес урсакомпьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint илидругой.

Изучениетехнологиив4классеспособствуетосвоениюрядауниверсальныхучебныхдействий:п

ознавательных универсальных учебных действий,коммуникативных универсальныхучебныхдействий, регулятивныхуниверсальныхучебныхдействий,

совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах навопросыивысказываниях(впределахизученного); анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу,рисунку,простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и позаданнымусловиям; выстраиватьпоследовательностьпрактическихдействийитехнологическихопераций,подбират

ьматериал иинструменты,выполнятьэкономнуюразметку,сборку,отделкуизделия; решать простые задачи на преобразование конструкции; выполнять работу в соответствии

синструкцией,устнойилиписьменной;соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьи зделиявдействии,вноситьнеобходимые дополненияиизменения; классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку(использ

уемыйматериал,форма,размер,назначение,способсборки); выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий)

сучётомуказанныхкритериев; анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеивторостепе

нныесоставляющиеконструкции.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпозн авательныхуниверсальныхучебныхдействий:

находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточника

ми,анализироватьеёиотбиратьвсоответствиис решаемойзадачей; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;использоватьзнаково-символическиесредствадлярешениязадачвумственнойили

материализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;осуществлятьпои ск дополнительнойинформациипотематикетворческихипроектных работ; использоватьрисунки изресурсакомпьютеравоформлениииздели ии другие;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебныхипрактическихзадач,втомчислеИнтернетподруководствомучителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныху ниверсальныхучебныхдействий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать

своюточкузрения,уважительноотноситьсякчужомумнению;

описыватьфактыизисторииразвитияремёселнаРусиивРоссии,высказыватьсвоёотношениекпредметамдекоративно-прикладногоискусстваразныхнародовРоссийскойФедерации;

создаватьтексты-

рассуждения:раскрыватьпоследовательностьоперацийприработесразнымиматериалами; осознаватькультурно-

историческийсмыслиназначениепраздников,ихрольвжизникаждого

человека,ориентироватьсявтрадицияхорганизациииоформленияпраздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и

самоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьипринимать учебную задачу,самостоятельноопределятьцелиучебно-

познавательнойдеятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её

всоответствииспланом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их

результатамипрогнозироватьпрактические «шаги»дляполучения необходимогорезультата;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценки,процессаирезультатадеятельности,при

необходимостивноситькоррективывыполняемыедействия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:организовывать

подруководствомучителясовместнуюработувгруппе:распределятьроли,

выполнять функции руководителя или подчинённого,

осуществлять продуктивное сотрудничество,взаимопомощь;

проявлятьинтерескдеятельностисвоихтоварищейирезультатамихработы,вдоброжелательной

формекомментироватьиоцениватьихдостижения; в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения

ипожелания,выслушиватьиприниматьксведениюмнениедругихобучающихся,ихсоветыипожелания, с уважениемотноситьсяк разнойоценкесвоихдостижений.

Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общегообразования.

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общегообразования достигаются в единстве учебнойи воспитательной деятельности в

соответствии страдиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценностями,принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозициилиличности.

Врезультатеизучениятехнологиинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябуду тсформированыследующие личностныерезультаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизничеловекаиобщества,уважительноеотношениек трудуитворчествумастеров; осознаниероличеловекаииспользуемых имтехнологийвсохраненииигармоническогососуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранениюокружающейсреды; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире,чувствосопричастностиккультуресвоегонарода,уважительноеотношениеккультурнымтрадици ямдругихнародов;

проявлениеспособностикэстетическойоценкеокружающейпредметнойсреды,эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понима иобразовприродныхобъектов,образцовмировойиотечественнойхудожественнойкультуры;

проявлениеположительногоотношенияиинтересакразличнымвидамтворческойпреобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческомутруду,работенарезультат,способностькразличнымвидампрактическойпреобразующейд еятельности;

проявлениеустойчивыхволевыхкачестваиспособностьксаморегуляции:организованность,аккуратность,трудолюбие,ответственность,умениесправляться сдоступнымипроблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествосдругимилюдьмисучётомэтикиобщения,проявление толерантностиидоброжелательности.

Врезультатеизучениятехнологиинауровненачальногообщегообразованияуобучающегосябуду тсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии(впределахизученного),использоватьизученнуютерминологиювсвоихустныхиписьменныхвысказываниях;осуществлять анализ объектовиизделийсвыделениемсущественныхинесущественных признаков; сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделять внихобщееиразличия; проводитьобобщения(технико-технологическогоидекоративно-художественногохарактера)поизучаемойтематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческойдеятельности;

комбинироватьииспользоватьосвоенныетехнологиипризготовленииизделийвсоответствиис

технической,технологическойилидекоративнохудожественнойзадачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и

законовприроды,доступного историческогоисовременного опытатехнологическойдеятельности.

Уобучающегосябудутсформированыумениянаработатьсинформациейкакчастьпознавательных универсальныхучебныхдействий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и

другихдоступныхисточниках,анализироватьеё иотбиратьвсоответствиисрешаемойзадачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информациидля решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования,работатьсмоделями; использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияучебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оцениватьобъективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебныхзадач; следоватьпривыполненииработыинструкциямучителя илипредставленнымвдругих

информационныхисточниках.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативныхуниверсальн ыхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-

уточненияидополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать,выс лушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-

прикладногоискусстванародовРоссии;

строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения(небольшие

тексты)обобъекте,егостроении,свойствахиспособахсоздания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как частьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеинаведение

порядка,уборкапослеработы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;планироватьработу, соотносить своидействияспоставленнойцелью; устанавливатьпричинно-

следственныесвязимеждувыполняемымидействиямиихрезультатами,прогнозироватьдействиядляп олучения необходимыхрезультатов; выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие

послеегозавершениянаосновеегооценкииучётахарактерасделанныхошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого,осуществлятьпродуктивноесотрудничество;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьи

хдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимостипомощь;

пониматьособенностипроектнойдеятельности,выдвигатьнесложныеидеирешенийпредлагаем

ых проектных заданий,мысленносоздаватьконструктивныйзамысел,осуществлятьвыбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защитыпродукта проектнойдеятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпотехнологии:
правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочееместо,под

держиватьпорядок нанёмвпроцессетруда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;действоватьпопредложенномуобразцувсоответствии справилами рациональной разметки

(разметканаизнаночнойсторонематериала,экономияматериалаприразметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для

ручноготруда(линейка,карандаш,ножницы,игла,шаблон,стекаидругие),использоватьи хвпрактическ ойработе;
определятьнаименованияотдельныхматериалов(например,бумага,картон,фольга,пластилин,

природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибан

отрывание,сминание,резание,лепкаидругие),выполнятьдоступныетехнологическиепр иёмыручнойоб работкиматериаловприизготовлениииизделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка

деталей,выделение деталей,сборкаизделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение

деталейспособамиобрывания,вырезанияидругие,сборкуизделийс помощьюклея,нитокидругие; оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;
пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка»,«материал»,

«инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;в ыполнятьзаданияс использованиемготового плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать

заинструментамииправильнохранитьих,соблюдатьправилагигиенытруда;
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя),анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные

детали,называтьихформу,определятьвзаимноерасположение,видысоединения,способы изготовления;
распознаватьизученныевидыматериалов(природные,пластические,бумага,тонкийкартон,тек с

тильные,клейидругие),ихсвойства (цвет,фактура,форма,гибкость идругие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека,булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по ихназначению;
называтьивыполнятьпоследовательностьизготовлениянесложныхизделий:разметка,резание,

сборка,отделка; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

экономновыполнятьразметкудеталейнаглаз,отруки,пошаблону,полинейке(какнаправ ляющемуинстр ументу без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям

разметки,
придаватьформудеталямииздeлиюсгибанием,складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично
иаккуратновыполнятьотделкураскрашиванием,аппликацией,строчкойпрямогостежка;
использоватьдлясушки плоскихизделийпресс;
спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработу
исамоконтрольсиспользованиеминструкционнойкарты,образца,шаблона;
различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;пониматьпростейшиевидытехнической документации(рисунок,схема),конструировать
имоделироватьизделияизразличныхматериаловпообразцу,рисунку;
осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективныхработахподруководствомучителя; выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпотехнологии:
пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,«чертёж»,«эскиз»,
«линиичертежа»,«развёртка»,«макет»,«модель»,«технология»,«технологическиеоперации»,
«способыобработки»ииспользоватьихвпрактической деятельности; выполнять
задания по самостоятельно составленному плану;
распознавать
элементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира(прочность,удобство,эстетическаявыразите льность
симметрия,асимметрия,равновесие),наблюдатьгармониюпредметовиокружающейсреды,называтьха рактерныеособенностиизученных видовдекоративно-прикладного искусства;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира
всвоейпредметно-творческой деятельности;
самостоятельноподготавливатьрабочееместовсоответствиисвидомдеятельности,поддерживатьпорядок вовремяработы,убиратьрабочееместо;
анализироватьзадание(образец)попредложеннымвопросам,памяткеилиинструкции,самостоятельновыполнятьдоступныезаданиясиспользованиеминструкционной(технологической)карты;
самостоятельноотбиратьматериалыиинструментыдляработы,исследоватьсвойствановыхизучаемыхматериалов(толстыйкартон,натуральные ткани,нитки,проволокаидругие);
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и
надреза,линиявыноснаяиразмерная,линиясгиба,линиясимметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного
прямогоугла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшегочертёжа (эскиза),чертитьокружностьс помощью циркуля; выполнятьбиговку;
выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрическойформыираз
меткудеталейкроянатканипонему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смыслпонятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениямиеё развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определятьнеподвижный

и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижноесоединенияизвестнымиспособами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели,

простейшемучертежуилиэскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания

ипрактическиеумения(технологические,графические,конструкторские)всамостоятельнойинтеллект уальнойипрактическойдеятельности; выполнять работу в

малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать

особенностипроектнойдеятельности,осуществлятьподруководствомучителяэлементарнуюпроектну юдеятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать еговпродукте,демонстрироватьготовыйпродукт; называтьпрофессии людей,работающихвсфереобслуживания.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультатыпо отдельны мтемампрограммыпотехнологии:

пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож»,«шило»,«искусственныймате

риал»; выделятьи называтьхарактерные особенностиизученных

видовдекоративноприкладногоискусства,профессиимастеровприкладногоискусства

(врамкахизученного);

узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописаниюизученныеираспрост

ранённые вкраеремёсла;

называтьиописыватьсвойстванаиболеераспространённыхизучаемыхискусственныхисинтетич

ескихматериалов(бумага,металлы,текстильидругие);

читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметкуразвёртокспомощьючертёжныхинструментов(лин

ейка,угольник,циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);безопаснопользоватьсяканцелярскимно

жом,шилом;выполнятьрицовку; выполнять соединениедеталей

иотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками; решатьпростейшиезадачитехнико-

технологическогохарактерапоизмененииювидаиспособасоединениядеталей:надостраивание,придани

еновыхсвойствконструкциивсоответствиисновыми(дополненными)требованиями,использоватьком

бинированныетехникиприизготовлениииздeлийвсоответствиистехническойилидекоративно художественнойзадачей;

пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединенийвтехнических

объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать ихприрешениипростейшихконструкторскихзадач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор»

позаданнымтехническим,технологическимидекоративнохудожественнымусловиям; изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребованийконструкц ии;

называтьнесколькovидовинформационныхтехнологийисоответствующихспособовпередачи
и

нформации(изреальногоокруженияобучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода

иобработкиинформации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать

возможностикомпьютераиинформационно-

коммуникационныхтехнологийдляпоисканеобходимойинформациипривыполнениио
бучающих,тво рческихипроектныхзаданий;
выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученногоматериаланаосновепол
у

ченныхзнанийиумений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпотехнологии:

формироватьобщеепредставлениео

мирепрофессий,ихсоциальномзначении,отворчествеитворческихпрофессиях,омиров
ыхдостижениях вобластитехникиииискусства(врамкахизученного),онаиболее значимыхокружающихпроизводствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости

отвида работы,осуществлятьпланированиетрудовогопроцесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу)

сиспользованиеминструкционной(технологической)картыилитворческогозамысла,пр
инеобходимос тивноситькорректировыввыполняемыедействия;
пониматьэлементарныеосновыбытовойкультуры,выполнятьдоступныедействияпосамообслу

живаниюидоступныевидыдомашнеготруда;
выполнятьболеесложныевидыработиприёмыобработкиразличныхматериалов(например,пле
т

ение,шитьёивышивание,тиснениепофольге),комбинироватьразличныеспособывзавис
имостиотпост
авленнойзадачи,оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие видытехнической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять понейработу;
решатьпростейшиезадачирационализаторскогохарактерапоизмененииюконструкцииизделия:

надостраивание,приданиеновыхсвойствконструкциивсвязисизменениемфункциональ
ногоназначен ияизделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейш

художественноконструкторскиезадачипосозданиюизделийсзаданнойфункцией;
создаватьнебольшиетексты,презентациииипечатныепубликациисиспользованиемизображени

йнаэкранекомпьютера,оформлятьтекст(выбор шрифта,размера,цвета
шрифта,выравниваниеабзаца); работать
сдоступнойинформацией,работатьвпрограммахWord,PowerPoint;

решатьтворческиезадачи,мысленносоздаватьиразрабатыватьпроектныйзамысел,осущ
ествлят

ьвыборсредствиспособовегопрактическоговоплощения,аргументированнопредставля
тьпродуктпрое ктнойдеятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеидляобсуждения,уважительно относитьсяк

мнениютоварищей,договариваться,участвоватьвраспределениироле й,координироватьсобственнуюр аботувобщемпроцессе.

Рабочаяпрограмма поучебному предмету«Физическаякультура».

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическаякультура»(предметнаяобласть «Физическаякультура»)(далеесоответственно-программапофизическойкультуре,физическая культура)включаетпояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияп рограммыпофизическойкультуре.

Пояснительнаязаписка.

Программапофизическойкультуренауровненачальногообщегообразованиясоставлена наосноветребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образов анияФГОСНОО,атакжеориентированнацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныев федеральнойр абочейпрограммевоспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современногороссийскогообществаввоспитанииздоровогопоколения,государственнаяполитикаснац иональными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теорияфизическойкультуры,представляющаязакономерностидвигательнойдеятельностичеловека.Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания,физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многиегоды.

Основнымисоставляющимивклассификациифизическихупражненийпопризнакуисторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм,спорт.

Поданнойклассификациифизическиеупражненияделятсяначетырегруппы:гимнастические упражнения,характеризующиесямногообразиемискусственносозданныхдвиженийидействий,эффектив ностькоторыхоцениваетсяизбирательностьювоздействиянастроение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностьювсех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков идругих),

которыевыполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствииизменяющейсяигровойситуациейиоцениваютсяпоэффективностивлияниянаорганизмвцеломипоконечномурезультатудействия,

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодолениепрепятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях,эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностьюпреодолениярасстоянияипрепятствийнаместности,спортивныеупражнения объед иняюттугруппу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единойвсесоюзнойспортивнойклассификациейиявляетсяпредметомспециализациидлядостижениям аксимальныхспортивныхрезультатов.

Основныепредметныерезультатыпоучебномупредмету«Физическаякультура»всоответствии

с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основн
гимнастическиеупражнениядляформированияиукрепленияздоровья,физическогоразв
ития,физическ
огосовершенствования,повышенияфизическойиумственнойработоспособности.

Впрограммепофизическойкультуреотведеноособоеместоупражнениямосновнойгимн
астики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важныминавыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания.Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и
координации,эффективностьразвитиякоторыхприходитсянавозрастнойпериодначаль
ногообщегообр
азования.Целенаправленныефизическиеупражненияпозволяютизбирательноизначительноих развить
.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлениймо физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важныхприкладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых,туристическихиспортивных).

Освоение программыпофизической культуреобеспечивает выполнен
обучающимисянормативовВсероссийскогофизкультурноспортивногокомплекса«Гот
овктрудуиобороне»(далее
- ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить
воспитательныезадачи,изложенныевфедеральнойрабочейпрограммевоспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром длясоставления рабочих программ образовательных организаций: она даётпредставление о
целях,общейстратегииобучения,воспитанияиразвитияобучающихсяпофизическойкультуре, устанавливаетобязательноепредметноесодержание,предусматриваетраспределениеегопокла ссамист
руктурированиепоразделамитемамкурса,определяетколичественныеикачественныехарактер истикис
одержания,даётраспределениетематическихразделовирекомендуемуюпоследовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логикиучебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета дляреализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начальногообщегообразования,атакже
требованийкрезультатамобученияфизическойкультуре. В программе по физической культуре нашли своё отражение условияКонцепциипреподаванияучебногопредмета«Физическаякульту ра»
вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации,реализующихосновныеобщео бразова
тельные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начальногообщегообразованияявляется двигательнаядеятельностьчеловека
с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физическойкультуры в классификации физических упражнений по признаку исторически

сложившихся систем:гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности

ихиспользованиясучётомсенситивныхпериодовразвитияобучающихсяначальногообщегообразовани

я. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная

система,укрепляетсяздоровье,совершенствуютсяфизическиекачества,осваиваютсянеобходимыедвиг

ательныедействия,активноразвиваютсямышление,творчествоисамостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств иметодов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуреявляется физическоевоспитаниегражданРоссийскойФедерации.

Программапофизическойкультуреоснованнасистеменаучныхзнанийочеловеке,сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования сцельювсестороннегоразвитиялюдейинаправленанаформированиеосновзнанийв областифизической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основныхдвигательныхдействий,укреплениездоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начальногообразования,изложенныевКонцепциимодернизациипреподаванияучебногопредмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашлиотражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и уменийвыполнениябазовыхупражненийгимнастикидляправильногоформированияопорнодвигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоциональногоудовлетворенияотвыполненияфизическихупражненийвигровойдеятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качествапреподаванияфизическойкультурынауровненачальногообщегообразования,выполнениетре

бований,определённыхстатьей41Федеральногозакона«ОбобразованиивРоссийскойФедерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной

нагрузки,режимаучебныхзанятий,созданиеусловийдляпрофилактикизаболеванийиоздоровленияобу

чающихся,способствуетрешениюзадач,определённыхвстратегииразвитияфизическойкультуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программыразвития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей

развитияРоссийскойФедерации:сохранениенаселения,здоровьяиблагополучиялюдей,созданиевозмо жностейдлясамореализацииразвитияталантов.

ПрограммапофизическойкультуреразработанавсоответствииистребованиямиФГОСНОО.Восн овепрограммыпофизическойкультурележат представленияоб

уникальностиличностикаждогообучающегося,индивидуальныхвозможностяхкаждогообучающегос

яученическогосообществавцелом,профессиональныхкачествахучителейиуправленческихкомандси

стемыобразования,создающихусловиядлямаксимальнополногообеспеченияобразовательных возмож

ностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностныеориентирысодержанияпрограммыпофизическойкультуренаправленынавоспитани етворческих,компетентныхиуспешныхгражданРоссии,способныхкактивной

самореализациивличной,общественнойипрофессиональнойдеятельности.Обучениепо программепоф

изическойкультурепозволяетформироватьуобучающихсяустановкунаформирование,сохранениеиук

реплениездоровья,освоитьумения,навыкиведенияздорового гоибезопасногообразажизни,выполнитьно рмыГТО.

Содержаниепрограммыпофизическойкультуренаправленонаэффективноеразвитиефизически

хкачествиспособностейобучающихся,навоспитаниеличностныхкачеств,включающихвсебя

готовностьи способнос

саморазвитию,самооценке,рефлексии,анализу,формируеттворческоенестандартноемышление,иниц

иативность,целеустремлённость,воспитываетэтическиечувствадоброжелательностииэмоциональнонравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствамдругихлюдей,учитвзаимодействова тьсокружающимилюдьмииработатьвкоманде,проявлятьлидерскиекачества.

Содержаниепрограммыпофизическойкультурестроитсянапринципахличностноориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания ккультуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решениезадач развитиякультурыдвижения,физическоевоспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровымзаданиямкакпростейшейформефизкультурноспортивнойдеятельности.Впрограмме пофизич еской культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры,рефлексивнометафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательногокомпонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуютдуховно-

нравственномувоспитаниюобучающихся.Дляознакомленияс видамиспортавпрограммепофизической

культуреиспользуютсяспортивныеэстафеты,спортивныеупражненияиспортивныеигровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе пофизической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы пофизическойкультуреобеспечиваетдостаточныйобъёмпрактико-ориентированныхзнанийиумений. ВсоответствиисФГОСНОО содержаниепрограммы пофизическойкультуресостоитизследующихкомпонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компон деятельности),котороеподразделяетсянафизкультурно-

оздоровительнуюиспортивнооздоровительнуюдеятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреоснованнаследующихпринципах:

Принципсистематичностиипоследовательностипредполагаетрегулярностьзанятийисистему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий ивзаимосвязьмеждуразличнымисторонамиихсодержания.Учебныйматериалпрограммыпофи

зическо й культуре должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая базазнаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по

физическойкультуреуделяетсяповторяемости.Повторяютсянетолькоотдельныефизическиеупражнения,ноипоследовательностьихвзанятиях.Такжеповторяетсявопределённыхчертахипоследовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности ипоследовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качествобучающихсясучётом ихсенситивногопериодаразвития:гибкости,координации,быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построениязанятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту исуммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан

спринципомсистемногочередованиянагрузокиотдыха.Принципцикличностизаключаетсявповторяющейсяпоследовательностизанятий,чтообеспечиваетповышениетренированности,улучшаетфизическ ую подготовленностьобучающегося.

Принципвозрастногосоответствиянаправленийфизическоговоспитаниязаключаетсявтом,что

программапофизическойкультуреучитываетвозрастные ииндивидуальные особенностиобучающихся,

чтоспособствуетгармоничномуформированиюдвигательныхумений инавыков.

Принципнаглядностипредполагаеткакширокоеиспользованиезрительных ощущений,восприятияобразов,такипостояннуюопорунасвидетельствавсехдругихоргановчувств,благ

одарякоторымдостигаетсянепосредственныйэффектотсодержанияпрограммыпофизическойкультур

е.Впроцессефизическоговоспитаниянаглядностьиграетособенноважнуюроль,посколькудеятельност

ьобучающихсяноситвосновномпрактическийхарактериимеетоднойизсвоихспециальныхзадачвсесто роннее развитиеоргановчувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствиязадач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализациипринципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнениютойилиинойфизическойнагрузкиопределяетсямерадоступностизадания.Готовностькв ыполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от ихсубъективнойустановки,выражающейсявпреднамеренном,целеустремлённомиволевомповедении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся

квыполнениюфизическихупражнений,осознаниеипоследовательностьтехникивыполненияупражнен ий (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивностивыполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействиефизических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решатьдвигательныезадачи.

Принципдинамичностивыражаетобщуютенденциютребований,предъявляемыхкобучающимс явсоответствииспрограммойпофизическойкультуре,котораязаключаетсявпостановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма иинтенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотренорегулярноеобновлениезаданийсобщейтенденциейкростуфизическихнагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программепо физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического

развития,индивидуальныхособенностейифункциональныхвозможностейобучающихся, которыеописанывпрограмме по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичьнаиболее эффективныхрезультатов.

Освоениепрограммыпофизическойкультурепредполагаетсоблюдениеглавныхпедагогических

хправил:отизвестногокнеизвестному,отлёгкогоктрудному,отпростогокосложному.Планированиеуче бногоматериаларекомендуетсявсоответствииспостепеннымосвоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельнойфизкультурной,оздоровительнойдеятельности.

Восновепрограммыпофизическойкультурележитсистемнодеятельностныйподход,целью кото

рогоявляетсяформированиеуобучающихсяполногопредставленияовозможностяхфизической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязьизучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатовпредметных,метапредметныхиличностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» - формирование разностороннефизическиразвитойличности,способнойактивноиспользовать ценностифизическойкультурыдляукрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельностиииорганизацииактивногоотдыха.

Целиизадачипрограммыпофизическойкультуреобеспечиваютрезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияпоучебномупредмету «Физическаякультура»в соответствииссФГОСНОО.

Кнаправлениюпервостепеннойзначимостиприреализацииобразовательныхфункцийфизическ ой культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры какнауки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на

физическихупражненияхдляформированияиукрепленияздоровья,физическогоразвитияифизическог осовершенствования, повышения физической иумственной работоспособности, и как одногоизосновныхкомпонентовобщейкультурычеловека.

Используемыевобразовательнойдеятельноститехнологиипрограммыпофизическойкультуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всехуровняхобщегообразования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развитияпознавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основыдеятельности),знанияочеловеке(психолого-

педагогическиеосновыдеятельности),знанияобобществе(историкосоциологическиеосновыдеятельности).

Задачафизическойкультурысостоитвформированиисистемыфизкультурныхзнаний,жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на

физических упражнениях дляукрепленияздоровья(физического,социальногоипсихологического),освоениию упражнений основн

ой гимнастики,плавания как жизненноважных навыковчеловека, овладениеумениямиорганизовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например,распорядок дня,утренняягимнастика, гимнастические минутки,

подвижные и общеразвивающие игры), умении применятьправила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм

двигательнойдеятельностии,какрезультат,физическоевоспитание,формированиездор овьяиздоровогообразажизни.

Нарядусэтим программапофизическойкультуреобеспечивает: единствообразовательногопространства на территорииРоссийской Федерациис

цельюреализации равныхвозможностейполучения качественногоначального общего образования;

преемственностьосновныхобразовательныхпрограммпофизическойкультуредошкольного,на

чальногообщегоиосновногообщегообразования; возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности сучётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей,детейсограниченнымивозможностямиздоровья); государственные гарантии качества начального общего образования, личностного

развитияобучающихся; овладение современными технологическими

средствами в ходе обучения и в

повседневнойжизни,освоениецифровыхобразовательныхсреддляпроверкииприобрете ниязнаний,рас ширениявозможностейличногообразовательногомаршрута; формированиеуобучающихсязнанийоместефизическойкультурыиспортвнациональнойстра т

егииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменовРоссиивмировоеспортивноена следие; освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого врешение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих и командныхвозможностей.

Приоритетиндивидуальногоподходавобучениипозволяетобучающимсяосваиватьпрог раммуп офизическойкультуревсоответствиисвозможностямикаждого.

Универсальныекомпетенциямиобучающихсянаэтапеначальногообразованияпопрог раммеп офизическойкультуреявляются:

умениеорганизовыватьсобственнуюдеятельность,выбиратьииспользоватьсредствафи зическо

йкультурыдлядостиженияцелидинамикиличногофизическогоразвитияифизическогосоверше нствова

ния;

умениеактивновключатьсявколлективнуюдеятельность,взаимодействоватьсосверстникамив

достиженииобщихцелей,проявлятьлидерскиекачествавсоревновательнойдеятельност и,работоспосо бностьвучебно-

тренировочномпроцессе,взаимопомощьприизучениииивыполнениифизическихупражн ений;

умениедоноситьинформациювдоступной,яркой,эмоциональнойформевпроцессеобщения

ивзаимодействиясосверстникамиивзрослымилюдьми,втомчислеприпередачеинформа ции на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры,

методикамвыполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр

иигровыхзаданий; умениеработатьнад ошибками, втомчислепри выполнениифизическихупражнений,слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнениизаданий,ставитьпередсобойзадачигармоничногофизическогоразвития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3часа внеделю),в4классе-102часа(3часавнеделю).

Припланированииучебногоматериалапопрограммепофизическойкультуререкомендуется реализовывать на уроках физической культурыучебный план: для всех классовначального общего образования в объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено навыполнение физическихупражнений.

Планируемые результатыосвоенияпрограммы по физическойкультуре науровненачальногообщегообразования.

Личностные результатыосвоенияпрограммыпофизической культуре на уровненачального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности всоответствиистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-

нравственнымиценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессамсамопознания,самовоспитанияи саморазвития,формированиявнутреннейпозициилиличности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования уобучающегосябудутсформированыследующие личностныерезультаты:

Патриотическоевоспитание:ценностноеотношениекотечественномуспортивному,культурно му, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры

вжизнисовременногообщества,способностьвладетьдостоверной информациейоспортивныхдостижен иях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основныхмировыхиотечественныхтенденцияхразвитияфизическойкультурыдляблагачеловека,заинтересованностьвнаучныхзнанияхочеловеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностныхотношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнениии учебных,познавательныхзадач,освоениеивыполнениефизическихупражнений,создание учебныхпроектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности,готовность оцениватьсвоё поведениеи поступкисвоих товарищей спозиции нравственных иправовыхнормсучётомосознанияпоследствийпоступков,оказаниепосильнойпомощииморальнойпо

ддержкисверстникампривыполнениии учебныхзаданий,доброжелательноеиуважительноеотношениеп риобъяснениии ошибок испособовихустранения.

Ценностинаучногопознания: знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека

вроссийскойкультурно-педагогическойтрадиции;

познавательныемотивы,направленныенаполучениеновыхзнанийпофизическойкультуре,необ

ходимыхдляформированияздоровьяиздоровыхпривычек,физическогоразвитияифизическогосоверш енствования; познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы

сучебнымитекстами,справочнойлитературой,доступнымитехническимисредствамиинформационны хтехнологий;

интерескобучениюипознанию,любознательность,готовностьиспособностьксамообразованию

,исследовательскойдеятельности,косознанномувыборунаправленностииуровняобученияв дальнейше м.

Формированиекультурыздоровья:

осознаниеценностисвоегоздоровьядлясебя,общества,государства,ответственноеотношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастическихупражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образжизни,необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.Экологическое воспитание:

экологическицелесообразноеотношениекприроде,внимательноеотношениекчеловеку, егопот

ребностямвжизнеобеспечивающихдвигательныхдействиях,ответственноеотношениек собственному

физическому ипсихическому здоровью, осознание ценностисоблюде

правилбезопасногоповеденияв ситуациях,угрожающихздоровьюижизнилюдей;

экологическоемышление,умениеруководствоватьсяимвпознавательной,коммуникативнойисо

циальнойпрактике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования

уобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникатив

ныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальныеучебныедействия,совместнаядеят ельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и

исследовательскиедействия,уменияработатьсинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныху чебныхдействий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в

пределахизученного),применятьизученнуютерминологиювсвоихустныхи письменныхвысказываниях;

выявлятьпризнакиположительноговлияниязанятийфизическойкультуройнаработуорганизма,

сохранение егоздоровьяиэмоционального благополучия;

моделироватьправилабезопасногоповеденияприосвоенииф изическихупражнений,плавании;

устанавливатьсвязьмеждуфизическимиупражнениямиихвлияниемнаразвитиефизическихкачеств;

классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствиисопределённымклассификацио

ннымпризнаком:попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания,попреимущес

твеннойцелевойнаправленностиихиспользования,преимущественномувоздействиюнаразвитиеотдел ьныхкачеств(способностей)человека; приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыковплавания,ходьбына лыжах

(приусловииналичияснежногопокрова),упражненийначальнойподготовкиповидуспорта(повыбору), туристическихфизическихупражнений; самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений

дляутреннейгимнастикис индивидуальнымдозированиемфизических упражнений; формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том

числедляцелейэффективногоразвитияфизическихкачествиспособностейвсоответствии ссенситивны ми периодами развития, способности конструктивно находить решение и действоватьдаже вситуацияхнеуспеха;

овладеватьбазовымипредметнымиимежпредметнымипонятиями,отражающимисущественны

е связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения вобластикультурыдвижения, эстетическоговосприятия вучебнойдеятельности иныхучебныхпредметов;

использоватьинформацию,полученнуюпосредствомнаблюдений,просмотравидеоматериалов,иллюстраций,дляэффективногофизическогоразвития,втомчислесиспользованиемгимнастических, игровых,спортивных,туристическихфизическихупражнений;

использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияучебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оцениватьобъективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебныхзадач.

Уобучающегосябудутсформированыуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальныхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-

уточненияидополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать,выс лушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге; описывать влияние

физической культуры на здоровье и

эмоциональноеблагополучие человека;

строитьгипотезыовозможныхотрицательныхпоследствияхнарушенияправилпривыполнении

физическихдвижений,виграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;

организовывать(присодействииивзрослогоилисамостоятельно)игры,спортивныеэстафеты,вып

олнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности,распределениеролей,выполнение функциональных обязанностей,

осуществлениедействийдлядостижениярезультата;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьих

достижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания,оказыватьпринеобходимостипомощь; продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении

задачвыполнениефизическихупражнений,игровыхзаданийиигрнауроках,вовнеурочнойивнешкольно йфизкультурнойдеятельности;

конструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучётаинтересовсторонисотрудничества.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтролякакчасть регуляти вныхуниверсальныхучебныхдействий:

оцениватьвлияниезанятийфизическойподготовкойнасостояниесвоегоорганизма(снятиеутомля

емости,улучшение настроения,уменьшение частотыпростудныхзаболеваний);
контролироватьсостояниеорганизманаурокахфизическойкультурыивсамостоятельнойповседн

евнойфизическойдеятельностипо показателямчастотыпульсаисамочувствия;
предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченныхпланов

организациисвоейжизнедеятельности,проявлятьстремлениекуспешнойобразовательной,втомчисле физкультурно-спортивной,деятельности, анализироватьсвоиошибки;

осуществлятьинформационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьсиспользование

мразличныхсредствинформациииикоммуникации.

Предметныерезультатыизученияучебногопредмета«Физическаякультура»отражаютопытобу чающихсявфизкультурнойдеятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленногопрограммой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные
обучающимися,умениясиспособыдействий,специфическиедляпредметнойобласти«Физическаякульт ура»периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний,ихинтерпретации,преобразованиюиприменениювразличныхучебныхиновыхситуациях.

Всоставпредметныхрезультатовпоосвоениюобязательногосодержаниявключеныфизические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственсозданныхдвиженийидействий,эффективностькоторыхоцениваетсяизбирательностью воздействияна строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностьювсехдвижений; игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных
движений,бега,бросковидругих),которыевыполняютсявразнообразныхвариантахвсоответствиисизм еняющейсяигровойситуацией иоцениваютсяпо эффективностивлияниянаорганизмвцеломипо конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить всоответствиис предлагаемойтехникойвыполнения иликонечнымрезультатомзадания);

туристическиефизическиеупражнения, включающиеходьбу,бег,прыжпреодолениепрепятствий,ездунавелосипеде,эффективностькоторыхоцениваетсякомплекснымвозде
йствиемнаорганизмирезультативностьюпреодолениярасстоянияипрепятствийнаместности;
спортивныеупражненияобъединяюттугруппудействий,исполнениекоторыхискусственностан

дартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и являетсяпредметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последнейгруппе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические
упражнениянервыхтрёхтрупп,еслиимприсущиперечисленныепризнаки(спортивныегимнастические упражнения,спортивныеигровыеупражнения,спортивные туристическиеупражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность уобучающихсяопределённыхумений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты поотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

различатьосновныепредметныеобластифизическойкультуры(гимнастика,игры,туризм, спорт);

формулироватьправиласоставленияраспорядкаднясиспользованиемзнанийпринципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и наулице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни,формулироватьосновныеправилабезопасногоповедениявместахзанятийфизическимиупражне ниями(вспортивномзале,наспортивнойплощадке,вбассейне); формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных

занятийфизическимиупражнениями,применятьихвповседневнойжизни,пониматьирас крыватьзначен

иерегулярноговыполнениягимнастическихупражненийдлягармоничногоразвития,описывать формы наблюденияза динамикойразвитиягибкостиикоординационныхспособностей; иметьпредставлениеобосновныхвидахразминки.Сп особыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическими упражн ениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении

стоя,сидяиприходьбе,упражнениядляразвитиягибкостиикоординации; составлятьивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,выполнениягимнастики,измерятьидемонстрироватьвзаписииндивидуал

ьныепоказателидлиныимассытела,сравниватьихзначениясрекомендуемымидлягармоничногоразвит иязначениями.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,строевыеупражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе

ролевых,сзаданияминавыполнениедвиженийподмузыкуисиспользованиемтанцевальныхшагов,выпо

лнять игровые задания для знакомства с видами спорта, основа

туристическойдеятельности,общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности,выполнятькоманд ыистроевые упражнения. Физическое

совершенствование.Физкультурнооздоровительнаядеятельность:

осваиватьтехникувыполнениягимнастическихупражненийдляформированияопорно-

двигательногоаппарата,включаягимнастическийшаг,мягкийбег; упражнения

основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость,

координация),эффективностьразвитиякоторыхприходитсянапериодначальногообщегообразования, иразвитиясилы,основаннойнаудержаниисобственноговеса; осваивать

гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-

скоростныхспособностей,втомчисле
сиспользованиемгимнастическихпредметов(скакалка,мяч);
осваиватьгимнастическиеупражнения,направленныенаразвитиежизненноважныхнавыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой
ногепопеременно,прыжкитолчкомс двухногвперёд,назад,споворотомвобе стороны;
осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатовпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре: описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам
разминки,отмечатьдинамикуразвитияличныхфизическихкачеств:гибкости,силы,координационноскоростныхспособностей;
краткоизлагатьисториюфизическойкультуры,гимнастики,олимпийскогодвижения,некоторых видов спорта, излагать и находить информацию оГТО, его нормативах,
описыватьтехникуосновныхобщеразвивающихгимнастическихупражненийкакжизненноважныхнав
ыковчеловека,формулироватьправилапроведенияводныхпроцедур,воздушныхисолнечныхванн,гиги еническиеправилапривыполнениифизическихупражнений.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическими упражн ениями:
выбиратьисоставлятькомплексыупражненийосновнойгимнастикидлявыполненияопределённ
ых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц,увеличение подвижностисуставов; использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы
приходьбе,характеризоватьосновныепоказателифизическихкачествиспособностейчеловека(гибкост
ь,сила,выносливость,координационныеискоростныеспособности)иперечислятьвозрастнойпериод дляихэффективногоразвития; принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности
впроцессеигры; знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физическойподготовленностью:
составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутреннейгимн
астики,физкультминуток,регулярныхупражненийгимнастики,измерять,сравниватьдинамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей,измерять частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различнойнагрузкой;
классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствиисопределённымклассификацио
ннымпризнаком:попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания,попреимущес
твеннойцелевойнаправленностиихиспользования,попреимущественномувоздействиюна развитиеотдельныхкачеств(способностей)человека.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты,командныеперестрое ния:

участвоватьвиграх иигровых заданиях,спортивных эстафетах;устанавливатьролевоеучастие членовкоманды;выполнятьперестроения. Физическое совершенствование.Физкультурнооздоровительнаядеятельность: осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростныхспособностей; осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегомвперёд,назад,прыжками,подскоками,галопом; осваиватьидемонстрироватьтехникувыполненияподводящих,гимнастическихиакробатических упражнений,танцевальных шагов,работысгимнастическимипредметамидляразвитияморики,пространственного воображения, меткости,гибкости,координационно-скоростныхспособностей; демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки наместе сполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(вобе стороны); осваиватьтехникуплаванияоднимилинесколькимиспортивнымистилямипла вания(приналичииматериально-техническогообеспечения).

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатов поотдел ьнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре: представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулироватьотличиезадачфизическойкультурыотзадачспорта; выполнятьзаданиянасоставлениекомплексовфизическихупражненийпопреимущественной целевой направленности их использования, находить и представл материалпозаданнойтеме,объяснятьсвязьфизическихупражненийдляформированияиу крепленияздо ровья,развитияпамяти,разговорнойречи,мышления; представлятьи описывать общее строение человека, называть основные частикостногоскелета человекаиосновныегруппымышц; описыватьтехникувыполненияосвоенныхфизических упражнений; формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятияхпофизическойкультуре; находитьинформацию овозрастных периодах,когдаэффективноразвиваетсякаждоеизследующихфизическихкачеств:гибкость,координаци я,быстрота,сила,выносливость; различатьупражненияповоздействиюнаразвитиеосновныхфизическихкачествиспособностей ч еловека; различатьупражнениянаразвитиеморики;

формулироватьосновныеправилавыполненияспортивныхупражнений(повидуспортан авыбор); выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.Способыфи зкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическими упражне ниями:

самостоятельнопроводитьразминкупоеёвидам:общую,партерную,разминкууопоры,ха рактериз оватькомплексыгимнастическихупражненийпоцелевомуназначению; организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).Самостоятельные

наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:определятьмаксимальнодопустимуюдлясебянагрузку(амплитудудвижени я)при

выполнениифизическогоупражнения,оцениватьиобъяснятьмерувоздействиятогоилиногоупражнени я(позаданию)наосновные физические качества испособности; проводитьнаблюдениязасвоимдыханиемпривыполненииупражненийосновнойгимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:составлять ,организовыватьипроводитьигрыиигровыезадания;

выполнятьролевыезаданияприпроведенииспортивныхэстафетсгимнастическимпредметом/бе

з гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, членкоманды). Физическое

совершенствование.Физкультурнооздоровительнаядеятельность: осваиватьивыполнятьтехникуразучиваемыхфизическихупражненийикомбинацийгимнастиче

скихупражненийсиспользованиемвтомчислетанцевальныхшагов,поворотов,прыжков; осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль

наспине,кроль;

осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастическихупражненийдляразвитиягибкости, к

оординационно-скоростныхспособностей; осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и

жизненноважныхнавыковдвигательнойдеятельностичеловека,такиекак:построениеиперестроение,п еремещения различными способами передвижения, группировка,

перекаты, повороты, прыжки,удержание наводе,

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику ихразвития;

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздоровительныхформахзанятий;

осваивать строевой и походный

шаг.Спортивнооздоровительнаядеятельность:

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики

сиспользованиемибезиспользованиягимнастическихпредметов(мяч,скакалка); осваиватьуниверсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:сериюповоротовипр

ыжковнадевяностоистовосемьдесятградусов,прыжкистолчкомоднойногой,

обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега,прыжкииподскокичерезвращающуюсяскакалку; бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через

планку,прыжковвдлинуиное; осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических

упражнений,входящихвпрограммуначальнойподготовкиповидуспорта(повыбору).

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнетследующихпредметныхрезультатов поотдел ьнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

определятьикраткохарактеризоватьфизическуюкультуру,еёрольвобщейкультуречелове
века,пе

ресказыватьтекстыпоисториифизическойкультуры,олимпизма,пониматьираскрывать
связьфизическ ойкультурыструдовойивоеннойдеятельностью; называть направления
физической культуры в классификации физических упражнений

попризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по

преимущественнойцелевойнаправленности;
формулироватьосновныезадачифизическойкультуры,объяснятьотличиязадачфизическойкул
ьтурыотзадачспорта;
характеризоватьтуристическуюдеятельность,еёместовклассификациифизическихупражнени
йпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитанияи

отмечатьр ольтуристическойдеятельности вориентировании
наместностиижизнеобеспечениивтрудныхситуациях;
даватьосновныеопределенияпоорганизациистроевыхупражнений:строй,фланг,фронт,интерв
ал

,дистанция,направляющий,замыкающий,шеренга,колонна; знатьстроевыекоманды;
знатьиприменятьметодикуопределениярезультатовразвитияфизическихкачествиспособност
ей

:гибкости,координационно-скоростныхспособностей; определять ситуации,
требующие применения правил предупреждения

травматизма;определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийи
условий

занятий;
различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизическихкачеств(сила,бы
с

трота,координация,гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:
составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневникнаблюденийзасвоимфизическимразвити
е

м,втомчислеоцениваясвоё состояние после закаливающихпроцедур; измерять
показатели развития физических качеств и способностей по методикам
программыпофизическойкультуре (гибкость,координационноскоростные способности);
объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальныхфизическ
ихупражненийповидуспорта (повыбору);
общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;

моделироватькомплексыупражненийпозаданнойцели:наразвитиегибкости,координац
ии,быс

троты,моторики,улучшениеподвижностисуставов,увеличениеэластичностимышц,фо
рмирование стопыиосанки,развитиеметкостиидругие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательнойдеятельности. Физическое

совершенствованиеФизкультурнооздоровительнаядеятельность:

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийвоздор
овитель

ныхформахзанятий(гимнастическиеминутки,утренняягимнастика,учебно-тренировочныйпроцесс);
моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачествиспособностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамикиразвитияфизическихкачествиспособностей;
осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличинойфизическойнагрузкипривыполнении упражненийнаразвитие физическихкачествпо частотесердечныхсокращений;
осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражненийприразличных видахразминки:общей,партерной,разминкиуопоры-вцеляхобеспечениянагрузкинагруппымышцвразличныхположениях(вдвижении,лёжа, сидя,стоя);
приниматьнасебяответственностьзарезультатыэффективногоразвитиясобственныхфизических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеуменияпривыполненииорганизующихупражнений;осваи ватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;

осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювпарахигруппахприразучениииспециальныхфизическихупражнений;

проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстротыпривыполненииспециальных физическихупражненийиупражненийосновнойгимнастики;
выявлятьхарактерныеошибки при выполнениигимнастическихупражнений и техникиплавания; различать,выполнятьиозвучивать строевыекоманды;

осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювгруппахприразучениииивыполнениифиз ическихупражнений;
описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповидуспорта(навыбор); соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка)при передаче,броске,ловле,вращении,перекатах; демонстрироватьтехнику выполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомс однойноги(попеременно),наместеисразбега; осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо,шпагат/полушпагат,мостизразличныхположенийповыбору,стойка на руках); осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикиповидамразминки(общая, партерная,уопоры); осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижныхигр,игровыхзаданий,спортивныхэстафет;
осваиватьуниверсальныеуменияуправлятьэмоциямивпроцессеучебнойиигровойдеятельности; осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

Содержаниеобученияв1классе.

Физическаякультура.Культурадвижения.Гимнастика.Регулярныезанятияфизическойкультур ойврамках учебнойивнеурочнойдеятельности.Основные разделыурока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа,сидя,уопоры.

Правилаповедениянаурокахфизическойкультуры.Общиепринципывыполнениягимнастическ
ихупражнений.Гимнастическийшаг.Гимнастический(мягкий)бег.Основныехореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и
инвентарь.Одеждадлязанятийфизическимиупражнениями.Техникабезопасностипривыполнениифиз ическихупражнений,проведенииигриспортивныхэстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены.Самоконтроль.Строевые команды,построение,расчёт. Физические упражнения.Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общейразминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение
техникивыполненияупражненийобщейразминкисконтролемдыхания:приставныешагивперёднаполн ойстопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках
(«казачок»),шагиспродвижениемвперёднаполупальцахсвыпрямленнымиколенямиивполуприседе(« жираф»), шаги с продвижением вперёд, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальномуровне («конькобежец»).Освоениетанцевальныхпозицийуопоры.

Партернаяразминка.Освоениетехникивыполненияупражненийдляформированияиразвития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления
мышцстопы,развитиягибкостииподвижностисуставов(«лягушонок»),упражнениядлярастяжкизадне
йповерхностимышцбедраиформированиявыворотностистоп(«крестик»),упражнениядляукрепления
мышцног,увеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов(«велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения дляразогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнения для укрепления
мышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»),упражнениядляразвитиягибкостипозвоночникаи плечевогопояса(«мост»)изположениялёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка,кувыроквсторону,освоениеподводящихупражненийквыполнениюпродольныхи поперечныхшпагатов(«ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическ предметом.Удержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвчетверо,передсобой,

сложенной вдвое - поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперёд,назад.Прыжкичерезскакалкувперёд,назад.Игровыезаданиясоскакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку.Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно.Перекат мяча пополу,порукам.Бросокиловлямяча.Игровые заданиясмячом.

Упражнениядляразвитиякоординации иразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Равновесиеколеновперёдпопеременнокаждойногой.Равновесие(«арабеск»)попеременнокаждойногой.Повороты вобесторонынасорокпятьидевяностоградусов.Прыжкитолчкомсдвухногвперёд,назад,с поворотомнасорокпятьидевяностоградусоввобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».Бег,сочетаемыйскруговымидвижениямируками.

Игрыи игровыезадания,спортивныеэстафеты.

Музыкальносценическиеигры.Игровыезадания.Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой.Спортивныеигрысэлем ентамиединоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

Содержаниеобученияво2классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела.Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы наОлимпийскихиграх.ВозрождениеОлимпийскихигр.СовременнаяисторияОлимпийскихигр. Видыгимнастикивспортеиолимпийскиегимнастическиевидыспорта.Всероссийскиеимеждународные соревн ования.Календарныесоревнования.

Упражненияповидамразминки.

Общаяразминка.Упражнениеобщейразминки.Повторениеразученныхупражнений.Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастическийбег вперёд, назад, приставные шаги на полной стопе вперёд с движениями головой в стороны(«индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе(«мячик»), шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шагив сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямых ногживотом,грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики дляформированияиразвитияопорно-двигательногоаппарата,включая:упражнениядляформирования стопы,укреплениямышцстопы,развитиягибкостииподвижностисуставов,упражнениядляразвития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укреплениямышцног,рук,упражнениядляувеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголено стопныхсуставов.

Освоениеупражненийдляукреплениямышцспиныибрюшногопресса(«берёзка»),упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укреплениябрюшногопресса(«уголок»),упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэласт ичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене(махиназад)поочерёдноправойилевойногой,прямыеногиразведенывстороны,наклоны тулови щапопеременноккаждойноге,рукивверх,прижатыкушам(«коромысло»),упражнениедляукреплениям ышцживота,развития координации,укрепления мышцбедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развитиякоординацииииувеличенияэластичностимышц:стоялицомк гимнастическойстенке(коленипрямые,туловищеи голова прямо,пл опущены,животитазподтянуты,рукивопоренагимнастическойстенкенавысотеталии,л октивниз),полу присед(коленивперёд,вместе)-вытянутьколени-поднятьсянаполупальцыопуститьпяткинаполвисходноеположение.Наклонытуловища вперёд, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (всторону, затем вперёд) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперёд (горизонтально) имахвперёдгоризонтально.Приставныешагивсторонуиповороты.Прыжки:ногивместе(спрям ыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд ивсторону). Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоениеупражнений:кувыроквперёд,назад,шпагат, колесо,мостизположениясидя,стоявставаниеизположениямост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическ предметомУдержаниескакалки.Вращениекистьюрукискакалки,сложеннойвдвое,пере дсобой, ловля

скакалки. Высокие прыжки вперёд через скакалку с двойным махом вперёд. Игровые задания соскакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловля мяча.Серияотбивовмяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическимпредметом.Спортивные итуристические физические игрыиигровые задания. Комбинациииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвк омбинации.

Пример:

Исходноеположение:стоявVIпозицииног,коленивытянуты,рукасмячомналадонивперё д(локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперёд) - шаг вперёд с поворотом телана тристашестьдесятградусов-ловлямяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке-кувыроквперед-поворот«казак»-подъёмстойкавVIпозиции,рукиопущены.

Упражнениядляразвитиякоординацииираз витияжизненноважныхнавыковиумений.П лаватель наяподготовка.

Правилаповедениявбассейне.Упражнениязнакомительногоплавания:освоениеуниве рсальны хуменийдыханиявводе.Освоениеупражненийдляформированиянавыковплавания:

«поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «весёлый дельфин». Освоение спортивных стилейплавания.

Основнаягимнастика.

Освоениеуниверсальныхуменийдыханиявовремявыполнениягимнастическихупражне ний.

Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесятитристашестьдесятградусо вна одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперёд, в сторону,поворот «казак», нога вперёд горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком соднойногивперёд,с поворотомнадевяностоисто восемьдесятградусоввобестороны.

Освоениетанцевальныхшагов:шагисподскоками(вперёд,назад,споворотом),шагигало па(всто рону,вперёд),а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца(«припадание»),элементысовременноготанца.

Освоениеупражнений наразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниерукв упорелёжанаполу.Игрыиигровыезадания,спортивныеэстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальныхшагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры.

Туристические игры изадания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкомандистроевыхупра жнени й: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо иналево,передвижениевколоннепоодномусравномернойскоростью Содержаниеобученияв 3классе.

Нагрузка.Влияниенагрузкинамышцы.Влияниеутреннейгимнастикиирегулярноговып олнения
физическихупражненийначеловека.Физическиеупражнения.Классификацияфизическихупра жнений
понаправлениям.Эффективностьразвитияфизическихкачестввсоответствииссенситивнымип ериода миразвития.Гимнастикаивидыгимнастическойразминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатическихупражнений.

Моделированиефизическойнагрузкипривыполнениигимнастическихупражненийдляр азвити яосновныхфизическихкачеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки уопорывгруппе.

Освоениеидемонстрацияприёмоввыполненияразличныхкомбинацийгимнастическихупражне
нийсиспользованиемтанцевальныхшагов,поворотов,прыжков,гимнастическихиакробатичес кихупра жнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений попреимущественнойцелевойнаправленностиихиспользования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными
способамипередвижений,включаяперекаты,повороты,прыжки,танцевальныешаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и
строевыхупражнений:построениеиперестроениеводну,двешеренги,поворотынаправоиналев о,передв ижениевколоннепоодномусравномернойскоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладениетехникойвыполненияупражнений основнойгимнастики,комплексовгимнас тически
хупражнений,подборивыполнениекомплексовфизкультминуток,утреннейгимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельныхмышечныхгрупп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учётом особенностейрежима работы мышц(динамичные,статичные).

Овладениетехникойвыполнениясериироворотовипрыжков,втомчислесиспользование мгимна стическихпредметов.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзада нную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения вгруппировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки ввысоту,вдлину.

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальнойподготовкиподанномувидуспорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхи игровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроенияидвижениевшеренгах.Повороты наместеивдвижении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия вофлешмобах.

Содержаниеобученияв4классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические видыспорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта(на выбор)иправиламипроведениясоревнованийповидуспорта (на выбор).

Освоениеметодовподбораупражненийдляфизическогосовершенствованияиэффектив ногоразв ития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе
дляутреннейгимнастики,увеличенияэффективностиразвитиягибкости,координации.Самосто ятельно епроведениеразминкипоеёвидам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий,принципыпроведенияэстафетприролевомучастии(капитанкоманды,участник,судья, организ
атор).Туристическаяигроваяиспортивнаяигроваядеятельность.Обеспечениеиндивидуальног оиколле ктивноготворчествапосозданиюэстафет,игровыхзаданий,флешмоба.

Овладениетехникойвыполнения простейших формборьбы.Игровыезаданияврамкахосвоенияупражненийединоборствисамообороны.

Освоение навыковтуристическойдеятельности,включаясборбазовогоснаряженияидлятуристическогопо хода,со ставлениемаршрутана картес использованиемкомпаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитудыдвижения)привыполнениифизическогоупражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.Спо ртивно-оздоровительнаядеятельность

Овладениетехникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикисэлемен тамиак робатикиитанцевальныхшагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук(дляудержаниясобственноговеса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности весаироста;эстетическихдвижений.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийнаукреплениемышцбрю шного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый

вариант), упражнение для рук,упражнение«волна»вперёд,назад,упражнениедляукреплениямышцспиныиувеличенияэластично стимышцтуловища.

Освоениеакробатическихупражнений:мостизположениястояиподнятиеизмоста,шпагаты:поперечныйилипродольный,стойканаруках,колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристическойходьбыиравномерного бегана60и100м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (приналичииспециальногоспортивноголегкоатлетическогооборудования).

Овладениеоднимилиболееизспортивныхстилейплаваниянавремяидистанцию(навыбор)прина личииматериально-техническогообеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальнойподготовкиподанномувидуспорта всоответствиисо стандартамиспортивнойподготовки.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомячавзаданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения вгруппировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча взаданнуюцель,прыжкиввысоту,вдлину.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивныхиграх.

Освоениестроевогошагаи походногошага.Шеренги,перестроенияи движениевшеренгах.

Поворотынаместеивдвижении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивныхупражнений. Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Физическая культура. Модули по видам спорта.Модуль«Самбо».

Общаяхарактеристикамодуля«Самбо».

Модуль «Самбо» (далее - модуль по самбо, самбо) на уровне начального общего образованияразработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочейпрограммы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системеобразованияииспользованияспортивноориентированныхформ,средствиметодовобученияпоразличнымвидамспорта.

Самбоявляетсясоставнойчастьюнациональнойкультурынашейстраныиоднимизуниверсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеютбольшоеоздоровительноеиприкладноезначение,таккакотводятважнейшуюрольобеспечениюподлинной надежнойбезопасностидляздоровьяижизнизанимающихся.Самбо,каксистема,зародившаяся в нашей стране, обладает мощным воспитательным эффектом, которая базируется наисториисозданияиразвитиисамбо,героизациинашихсоотечественников,культуреитрадициях нашегонарода,егообщегодуха,сплоченностиистремлениикпобеде,чтобудетспособствоватьихпатриотическомуиду ховномуразвитию.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся,комплексновлияютнаорганыисистемырастущегоорганизма,укрепляяиповышаяихфункцио нальныйуровень,а такжеявляются важнымсредствомпрофилактикитравматизма.

Прireализациимодуля«Самбо»владениеразличнымитехникамисамбообеспечиваетуобучающихсявоспитаниевсехфизическихкачествиразвиваеттакиечертыличности,какцелеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность,самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасностижизни.

Цельюизученияmодуля«Самбо»являетсяобучениесамбокакбазовомужизненнонеобходимомунавыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения,устойчивоймотивацииксохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средствсамбо.

Задачамиизученияmодуля«Самбо»являются:

всестороннееегармоничноеразвитиеобучающихся,увеличениеобъёмаихдвигательнойактивности;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся,развитиеосновных физических качеств и повышение функциональных возможностей их органи обеспечениекультурыбезопасногоповедениясредствамисамбо;

формированиежизненноважныхнавыковсамостраховкиисамозащитыиуменияприменятьихвразличныхжизненныхситуациях;

формированиеобщихпредставленийосамбо,еговозможностяхизначениивпроцессеукрепления здоровья,физическомразвитииифизическойподготовкеобучающихся; обучение основам техники самбо, безопасному поведению на занятиях в спортивном зале, наоткрытыхплоскостныхсооружениях,вбытовых условияхивкритическихситуациях;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытасредствамисамбособщеразвивающейикорригирующейнаправленностью; воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе,длясамореализациииисамоопределения;

развитиеположительноймотивациииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету «Физическаякультура»; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культуройиспортомсредствамисамбо;

популяризациясамбо,каквидспортаисистемыСамозащитывобщеобразовательныхорганизациях,привлечениеобучающихся,проявляющихповышенныйинтересиспособностикзанятиямсамбовшкольные спортивные клубы,секции,кучастию всоревнованиях; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, в частности самбо.Местоирольмодуля«Самбо».

Модуль«Самбо»доступендляосвоениявсемобучающимся,независимоотуровняихфизическогоразвитияигендерныхособенностейирасширяетспектрфизкультурноспортивныхнаправленийвобщеобразовательныхорганизациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта

(легкаяатлетика,гимнастика,спортивныеигры)иразделами«Знанияофизической культуре»,«Способысамостоятельнойдеятельности»,«Физическоесовершенствование».

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ врамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивныхклубов,подготовкеобучающихсяксдаченормГТО иучастиивспортивныхсоревнованиях.

Модуль«Самбо»можетбытьреализованвследующихвариантах:присамостоятельномпланировании иучителемфизическойкультурыпроцесса освоенияобучающимисяучебногоматериалапосамбосвыборомразличныхтехническихэлементов

самбо, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующейдозировкойиинтенсивностью); ввидецелостногопоследовательногоучебногомодуля,изучаемогозасчётчастиучебногоплана, форм

ируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыборуобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусматривающиеудовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа, во 2,

3,4классах-по34часа); ввидедополнительныхчасов,выделяемыхнаспортивно-

оздоровительнуюработусобучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)зачетпосещенияобучающимисяспортивныхсекций,школьных спортивных клубов,включаяиспользование учебных модулейпо видамспорта(рекомендуемыйобъёмв1классе-33часа,во2,3,4классах -по34часа).

Содержаниемодуля«Самбо».Зарождениесамбо.

ИсториязарождениясамбовСССР.

Основоположникисамбоиихрольвзарождениисамбо.

Самбисты- ГероиВеликойОтечественнойвойны1941-1945годов.

Разнообразиенаправленийсамбоиихосновныехарактеристики:спортивноесамбо(женское,мужское) ,боевоесамбо,пляжное самбо,прикладноесамбо,демосамбо.

Общиесведенияосамбоиихисторическиеособенности(борцовскийковерсамбо,экипировкаспортсмена,экипировкасудьи).

Основныесведенияоправилахсамбо.

Достижения отечественных самбистов на мировом уровне.Словарьтерминовиопределенийпосамбо.

Игрыи поединкипозаданиюназанятияхсамбо.

Занятиясамбокаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияорганизмачеловекаиразвитияфизическихкачеств.

Режимдняпризанятияхсамбо.Дневниксамонаблюдениясамбиста.

Правилаличнойгигиеныво времязанятийсамбо.Правильноепитаниесамбиста.

Правилабезопасногоповеденияпризанятияхсамбовспортивномзале(вдуше,раздевалке, местахобщего пользования),наоткрытыхплощадках.Формаодеждыдлязанятийсамбо.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомленияповремязанятийсамбо.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодежде(экипировке)длязанятийсамбо.

Режимдняюногосамбиста.

Выбориподготовкаместадлязанятийсамбо.

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятийсамбо.

Подборисоставлениекомплексовобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдляз анятийсамбо.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементами самбововремязанятийиактивногоотдыха.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивсамбо.Физическоесовершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражненияназанятияхсамбо.Упражнения наразвитиефизическихкачеств,характерныхдлясамбо.

Комплексыупражнений,формирующиедвигательныеумения инавыки,атакжетехнико-тактические действиясамбиста.

Специально-подготовительныеупражнениясамбо.

Акробатическиеэлементы:различныевиды перекатов, кувырковипереворотов.

Приёмы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперёд на руки, припадениинаспинучерезмост,набоккувыркомчерезплечо.Способыстраховкипадений преподавателем,па ртнёром.

Упражнениядляприёмоввположениилёжа:удержания,переворачивания.

Упражнения для бросков: выведения из равновесия,броски захватом ноги (ног), подножки,подсечки,зацепы,черезголову,подхваты,броскичерезбедро,черезспину.

Упражнениядлятактики:подвижныеигры, игры-задания.

Технико-тактические основы самбо: стойки,дистанции, захваты,перемещения.

Техническиедействиясамбовположениистоя.Выведениеизравновесия:партнёра,стоящегонаколенях,скручиванием,партнёравупореприсевтолчкомирывком,партнёра,стоящегонаодномколенерывком,скр учиванием,толчком.

Технические действия самбо в положении лёжа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперёк,верхом,состороныног.Вариантызащитотудержаний.Переворачиванияпартнёра,стоящеговупоре наколенях и руках: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри),захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний.Комбинированиепереворачиванийсвариантамиудержаний.

Основныеспособытактическойподготовки(сковывание,маневрирование,маскировка)отрабатыва ютсявиграх-заданияхиподвижныхиграх.

Подвижные игры, в том числе с элементами единоборств (в парах, групповые, командные, спредметамиибезних),эстафетыс учетомспециализациисамбо.

Учебные,тренировочныеиконтрольныезадания,игрысэлементамиединоборств,игрызадания,учебныесхватки навыполнениеизученныхупражнений,участиев соревновательнойдеятельности.

Содержаниемодуля«Самбо»направленонадостижениеобучающимисяличностных,метапредметн ыхипредметныхрезультатовобучения.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будутсформированыследующиеличностныерезультаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичереззначимостьса

мбо,подвигисамбистоввпериодвоенныхдействийидостиженияотечественнойсборной командыстранынам ировыхпространствахспорта;

проявление уважительного отношения ксверстникам,культурыобщения ивзаимодействия,нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственногоотношенияксобственнымпоступкам,решениепроблемвпроцессезанятийсамбо; ценностиздорового ибезопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения

вучебной,соревновательной,досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуацияхпри занятиисамбо.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будутсформированыследующиеметапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо,

развиватьмотивыиинтересысвоейпознавательнойдеятельностивфизкультурно-спортивномнаправлении; умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решениязадач средствами самбо в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотноситьдвигательные действия с планируемыми результатами в самбо, определять и корректировать способыдействийврамкахпредложенныхусловий;

умениевладетьосновамисамоконтроля,самооценки,выявлять,анализироватьинаходитьспособыус

траненияошибокпривыполненииитехническихитактическихдействийсамбо;

умениеорганизовыватьсовместнуюдеятельностьсучителемисверстниками,работатьиндивидуальн

оивгруппе,формулировать,аргументироватьиотстаиватьсвоёмнение,соблюдатьнормы информационнойи збирательности,этикииэтикета.

При изучении модуля «Самбо» на уровне начального общего образования у обучающихся будутсформированыследующиепредметныерезультаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основныхсистем организма и укрепления здоровья человека, а также обеспечения собственной безопасности ибезопасностиблизких; умение преодолевать чувство страха перед выполнением сложно координационных

упражненийизположения«стоя»; умение характеризовать позиции, технические и тактические действия, относящиеся к

самбо;знаниеосновныхправилвидаспортасамбо,правилучастиявсоревнованияхпосамбовучебной,

тренировочнойисоревновательнойдеятельности,этическихнормучастникасоревнований; знание и умение правильно выполнять основные технические элементы группировки,

приёмысамостраховкивразличныхвариантах,изразличныхисходныхположений,влюбуюсторону;
выполнятьтехническиедействиясамбопообразцуучителя(лучшегообучающегося),анализироватьс
обственныедействия,корректироватьдействиясучётомдопущенныхошибок; умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителейпростейшие комплексы общеразвивающих,специальных и имитационных упражнений для занятийсамбо; владениеправиламиповеденияитребованиямибезопасностиприорганизациизанятийсамбовспортив
номзале,наоткрытыхплоскостныхсооруженияхвразличное времягода;
умениеосуществлятьсамоконтрользафизическойнагрузкойвпроцессезанятийсамбо,применятьсред
ствавосстановленияорганизмапосле физическойнагрузки;
умениедемонстрироватьобщеразвивающиеиимитационныеупражненияиэлементарныетехнически
едействияпосамбодляповышенияуровняобщейфизическойподготовленности,развития
основныхфизическихкачествипредварительнойподготовкикосвоениюбазовыхтехническихдействийсамбо
;
умение демонстрировать элементарные навыки и элементы техники борьбы
элементытехникиспособовзащитыиуходовотудержаний,активныеипассивные способызащиты; участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных
соревнований,фестивалей,конкурсовпосамбо; знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в самбо, участие
всоревнованияхпосамбо.

Модуль«Гандбол».

Пояснительнаязапискамодуля«Гандбол».

Модуль«Гандбол»(далеемодульпогандболу,гандбол)науровненачальногообщегообразованияразработансцелью
оказанияметодическойпомощиучителюфизическойкультурывсоздании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современныхтенденцийвсистемеобразованияииспользованияспортивноориентированныхформ,средствиметодовобученияпоразличнымвидамспорта.

Средствагандболаспособствуютгармоничномуразвитиюиукреплениюздоровьяобучающихся,ком плексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональныйуровень всех систем организма человека. При занятиях гандболом используются самые разнообразныедействиясмячом,чтообеспечиваетнеобходимуюфизическуюнагрузкунавсегруппымышцо бучающегосяиспособствуетукреплениюпозвоночникадля формированияправильнойосанки.

Систематические занятия гандболом развивают такие черты личности, как
целеустремленность,настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность,приобретение эмоционального,

психологическогокомфортаизалогабезопасностижизни.

Цельюизучениямодуля«Гандбол»являетсяформирование уобучающихся навыковобщечеловеческойкультурыисоциального

самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья,ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованиемсредстввидаспорта«гандбол».

Задачамиизучениямодуля«Гандбол»являются: всестороннее гармоничное

развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности;укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся, разви тие

основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечениебезопасностисредствами;

освоениезнанийофизическойкультуреиспортевцелом,историиразвитиягандболавчастности; форм ированиеобщихпредставленийогандболе,оеговозможностяхизначениивпроцессе

укрепленияздоровья,физическомразвитииифизическойподготовкеобучающихся; формированиеобразовательногобазиса,основанногокакназнанияхиуменияхвобластифизичес койк

ультурыиспорта,такинасоответствующемкультурномуровнеразвития

личностиобучающегося,создающемнеобходимыепредпосылкидляегосамореализации ;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнения ми с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями иприемамивидаспорта«гандбол»;

воспитаниеположительныхкачествличности,нормколлективноговзаимодействияисотруднич еств

а;

развитиеположительноймотивацииииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакпредмету

«Физическаякультура»; выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта.Местоирольмодуля«Гандбол».

Модуль«Гандбол»доступендляосвоениявсемобучающимся,независимоотуровняихфи зическогор

азвитияигендерныхособенностейирасширяетспектрфизкультурноспортивныхнаправленийв общеобразовательныхорганизациях.

Спецификамодуляпогандболусочетаетсяпрактическисовсемибазовымивидамиспорта (легкаяатлет ика,гимнастика,спортивныеигры).

Интеграциямодуля погандболупоможетобучающимсявосвоенииобразовательныхпрограммврамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивныхклубов,подготовкеобучающихсяксдаченормГТО иучастиивспортивныхсоревнованиях.

Модуль«Гандбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

присамостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцесса

освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов

игрывгандбол,сучётомвозрастаифизическойподготовленностиобучающихся; ввидецелостногопоследовательногоучебногомодуля,изучаемогозасчётчастиучебногоплана, форм

ируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого

образовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыборуобучающихся,родител

ей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусматривающиеудовлет ворение различныхинтересовобучающихся

(при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкойрекомендуемыйобъёмв1классе-33часа,во2,3,4классах-по34часа); ввидедополнительныхчасов,выделяемыхнаспортивно-

оздоровительнуюработусобучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельности,деятельностишкольныхспорт ивныхклубов,включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе - 33 часа,во2,3,4классах-по34часа). Содержаниемодуля«Гандбол».З нанияогандболе.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игры

древности.РазвитиеолимпизмавРоссии.Историявозникновенияиразвитиягандбола иминигандбола.

Режимдня обучающегосяи

егозначение.Закаливаниеиправилапроведениязакаливающихпроцедур.

Основыправилбезопасностиипрофилактикитравматизманазанятиях гандболом.Правилабезопасностивигровойдеятельности.

Первоезнакомство

сбазовымидвигательныминавыками,элементамиитехническимиприёмамигандбола. Подводящие игры с элементами гандбола.Основныеправилаигрывгандбол. Организацияшкольныхсоревнованийпоминигандболу.Способысамостоятельнойдеятельности.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленности сэлементамигандбола.

Первыевнешниепризнакиутомлениявовремязанятийгандболом.Способысамоконтроля зафизическ ойнагрузкой.Рольсамоконтролявучебнойисоревновательнойдеятельности.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодеждедлязанятийгандболом.Правилаиспользова нияспортивногоинвентарядлязанятийгандболом.

Режимдня юногогандболиста.

Подборисоставлениекомплексовобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдляз анятийгандболом.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамигандболавовремяактивногоотдыхаиканикул. Тестирование уровня физической подготовленности игроков в гандболе.Физическоесовершенствование.

Простейшиекомплексыобщихиспециальныхподготовительныхупражнений,необходимыхдляразв итияфизическихкачеств,

характерныхдлявидаспорта«гандбол»иовладениятехникойитактикойигрывгандбол(мини-гандбол);

Техникавыполненияэлементовизбазовойподготовкигандбола(минигандбола):бегсразличнойчастотойшагов,подбрасываниеиловлямячавходьбе,броскимячавстену(наклонныйбатут)

с последующей ловлей, прыжки вперед и вверх с мячом в руках, метание теннисного и гандбольногомяча встатичную цель.

Основныеспособыпередвижениягандболиста:бег,ходьба,прыжки,повороты,остановки.Основы техники держания мяча при игре в мини-гандбол (гандбол) и простейшие приёмы владениямячом. Упражнения,направленныенаобучениетехникевладениямячомвовремя игрывмини-гандбол :передача, ловля, броскимяча.

Простейшиетехническиеприёмысмячомизгандболавусловияхигровойдеятельности.Подводящиеупражненияиэлементарныеформытехникиигрывзащите.Понятия:«стойка»и «передвижение»,«противодействиенападающему,владеющемумячом».

Основы техники игры вратаря: стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение мячей руками иногами, падения и броски за мячом, обманные движения. Простейшие упражнения на перемещения,ловлюигашение.

Подвижныеигрысэлементамигандбола:игры,включающиеэлементсоревнования,игры сюжетного характера,командныеигры.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в гандболе. Участие в соревновательнойдеятельностипомини-гандболу.

Содержаниемодуля«Гандбол»направленонадостижениеобучающимисяличностных,метапредмет ныхипредметныхрезультатовобучения.

Приизучениимодуля«Гандбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябудутсфор мированыследующиеличностныерезультаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичередостижения

отечественной сборной команды страны на мировых первенствах, чемпионатах Европы,Олимпийскихиграх;

проявление уважительного отношения ксверстникам,культурыобщения ивзаимодействия,нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственногоотношенияксобственнымпоступкам,решениепроблемвпроцессезанятийгандболом;

пониманиеценностиздоровогоибезопасногообразажизни,усвоениеправилбезопасногоповедениява

учебной,соревновательной,досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуацияхпризанятиигандболом.

Приизучениимодуля«Гандбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябудутсфор мированыследующиеметапредметныерезультаты:

умениесамостоятельноопределятьцелиизадачисвоегообучениясредствамигандбола,развиватьмотивыиинтересысвоейпознавательнойдеятельностивфизкультурно-спортивномнаправлении; умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решениязадач средствами гандбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оцениватьправильностьвыполнениязадач,собственныевозможностиихрешения;

умениевладетьосновамисамоконтроля,самооценки,приниматьрешенияиосуществлятьосознанны

й выбор в учебной и познавательной деятельности, при выполнении простейших техническотактическихприёмов;
умениеорганизовыватьсовместнуюдеятельностьсучителемисверстниками,работатьиндивидуальн

оивгруппе,формулировать,аргументироватьиотстаивать своёмнение,соблюдатьнормыинформационнойизбирательности,этикииэтикета.

Приизучениимодуля«Гандбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябудутсфор мированыследующиепредметныерезультаты:

знаниеисторическихфактоввозникновения иразвитиягандболаиминигандбола;
знаниеосновныхправилигрывгандбол,мини-

гандболвучебной,соревновательнойидосуговойдеятельности;
соблюдениеправилличнойгигиеныиуходазаспортивныминвентаремиоборудованием,правилподб

ораспортивнойодеждыиобувидлязанятийгандболом;

знание и соблюдение основных правил безопасности на занятиях гандболом; умение

подбирать,составлятьиосваиватьсамостоятельно,приучастииипомощиродителейпростейшиекомплексы

общеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдлязанятийгандболом;
умениеопределятьпервыевнешниепризнакиутомленияиосуществлятьсамоконтрользафизической

нагрузкойвпроцессезанятийгандболом;
умениеорганизовыватьипроводитьподвижныеигрысэлементамигандболавовремяактивногоотдых

а иканикул;
знаниеиумениедемонстрироватьпростейшиекомплексыобщихиспециальныхподготовительных

упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для видаспорта«гандбол»;
знаниеиумениедемонстрироватьосновныевидыпередвижений:бег,прыжки,остановки,повороты

по игровому полю, технику держания мяча при игре в минигандбол (гандбол) и простейшиеприёмывладениямячом; умение демонстрировать подводящие упражнения и элементарные технические приёмы игры

взащите,атакжеосновытехникиигрывратаря;
умениевзаимодействоватьвпарахигруппахпривыполненииитехническихдействий;знаниеивыполнениетестовыхупражненийпофизическойподготовленности вгандболе.

Местоирольмодуля«Футбол».

Модуль«Футбол»доступендляосвоениявсемобучающимся,независимоотуровняихфизическогора звитияигендерныхособенностей,ирасширяетспектрфизкультурно-

спортивныхнаправленийвобщеобразовательныхорганизациях.Расширяетидополняеткомпетенцииобуча ющихся,полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола,их использования в прикладных целях для увеличения объёма двигательной активности и оздоровлениявповседневнойжизни.

Интеграциямодуляпофутболупоможетобучающимсявосвоениисодержательныхкомпонентовимо дулейполегкойатлетике, подвижным испортивным играм,гимнастике,а также в освоениипрограмм в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования,

деятельности школьныхспортивныхклубов,подготовкеобучающихсяк выполнениюнормГТОиучастию вспортивныхмероприятиях.

Учебныймодуль «Футбол»можетбытьреализованвследующихвариантах:

присамостоятельномпланированииучителемфизическойкультурыпроцессаосвоенияо бучающими

ся учебного материала по футболу с выбором

различных элементов футбола, с учётомвозрастаифизическойподготовленностиобучающихся(ссоответствующейдозировкой иинтенсивно стью);

ввидецелостногопоследовательногоучебногомодуля,изучаемогозасчётчастиучебногоплана, форм

ируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыборуобучающи хся,родител

ей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,втомчислепредусмат ривающиеудовлет ворение различных интересов обучающихся (при

организации и проведении уроков физическойкультурыс3-хчасовойнедельнойнагрузкойрекомендуемыйобъёмв1классе33часа,во2,3,4классах - по34 часа); ввидедополнительныхчасов,выделяемыхнаспортивно-

оздоровительнуюработусобучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельности,деятельнос тишкольныхспорт ивныхклубов(рекомендуемыйобъёмв1классе-33часа,во2,3,4классах-по34часа). Содержаниемодуля«Футбол».З нанияофутболе.

История зарождения футбола, как вида спорта, в мире и в Российской Федерации.Легендарныеотечественныеизарубежныеигроки,тренеры.

ДостижениясборныхкомандстраныпофутболуначемпионатахЕвропы,мираиОлимпий ских играх.

Футбольныйсловарьтерминовиопределений.Спортивныедисциплинывидаспорта«Фу тбол».

Составфутбольнойкоманды,функцииигроковвкоманде,ролькапитанакоманды.

Правилабезопасностиикультураповедениявовремяпосещенийсоревнованийпофутбол у, правилаповедениявовремязанятийфутболом. Футбол,как

средствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизическихкачеств.Правилаличн ойгигиеныв овремя занятий футболом.Требованиекспортивнойодеждеиобуви,

спортивномуинвентарю.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобуви для занятийфутболом.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой,с облюдение питьевогорежима.

Уход

заспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхфутболом.Основыорганизациисамост оятельныхза нятийфутболом.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамифутболасосверстникамиактивн ойдосуговой деятельности.

Составлениекомплексовразличнойнаправленности:утренней,

корригирующейидыхательнойгимнастики,упражненийдляпрофилактикиплоскостопияиразвитияф

изическихкачеств.

Причинывозникновенияошибокпривыполненииитехническихприёмовиспособыихустранения.

Тестированиеуровняфизическойитехническойподготовленностивфутболе.Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражненийсмячомибезмяча.Техника передвижен ияиспециально-беговыеупражнения.

Комплексыспециальныхупражненийдляразвитияфизическихкачеств,техническихприемовиупраж ненийначастотудвиженийног.

Подвижные игры без мячей

исмячами.Подвижныеигрыиэстафетыспециальнойнаправленностисэлементамифутбола.

Индивидуальныетехническиедействиясмячом:

ведениемячаногой- внутреннейчастью подъема,внешней частью

подъема,среднейчастьюподъема,внутреннейсторонойстопы; разворотысмячом-подошвой,внешнейсторонойстопы,внутренней стороной стопы; удары по мячу ногой - внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней

частьюподъема; остановкамячаногой-подошвой,внутреннейсторонойстопы; обманныедвижения(«финты»)-«остановка»мячаногой, «уход»всторону.

Игровыеупражнениявпарах,втройкахитактическиедействия(впроцессеучебнойигрыи соревновател ьнойдеятельности).Игравфутболпоупрощеннымправилам.

Учебныеигры,участиевфестиваляхисоревновательныхпофутболу.

Тестовые упражнения по физической и технической подготовленности обучающихся в футболе.Содержаниеучебного модуля«Футбол»направленона достижениеобучающимися личностных,

метапредметныхипредметныхрезультатовобучения.

Приизученииучебногомодуля«Футбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябу дутсформированыследующие личностные результаты:

проявлениепатриотизма,чувствагордости,уважениякОтечествучереззнанияисториидостижения

хсборныхкомандстраны

пофутболуначемпионатахмира,ЕвропыиОлимпийскихиграхисовременногососостояния развитияфутболав

РоссийскойФедерации;

проявление уважительного отношения ксверстникам,культурыобщения и взаимодействия,терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципахдоброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорныхситуаций; проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных(нестандар

тных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленныхцелей; понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к

творческомутруду,работе на
результат,бережномуотношениюкматериальнымидуховнымценностям; проявление
осознанногоиответственногоотношенияксобственнымпоступкам,моральнойкомпетентностиврешениип
роблемвпроцессезанятийфизическойкультурой,игровойисоревновательнойдеятельностипофутболу.

Приизученииучебногомодуля«Футбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябу дутсформированыследующиеметапредметныерезультаты:

формирование способности понимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средств
испособовеёосуществления; умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решениязадач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотноситьдвигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способыдействийврамкахпредложенныхусловий;
умениевладетьосновамисамоконтроля,самооценки,выявлять,анализироватьинаходитьспособыус
транения ошибокпривыполнениитехническихприёмовфутбола;
умениеорганизовыватьсовместнуюдеятельностьсучителемисверстниками,работатьиндивидуальн
оивгруппе.

Приизученииучебногомодуля«Футбол»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябу дутсформированыследующие предметные результаты:

пониманиеоролиизначениизанятийфутболом,каксредствомукрепленияздоровья,закаливания,разв
ития физических качествчеловека;
соблюдениеправилличнойгигиены,безопасногоповеденияповремязанятийфутболомипосещенийс
оревнованийпофутболу,требованиякспортивнойодеждеиобуви,спортивномуинвентарюдлязанятийфутбо лом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическимсостоянием,показателямифизическогоразвитияиосновныхфизических качеств;

организациясамостоятельныхзанятийфутболом,подвижныхигрыспециальнойнаправленностис
элементамифутболасосверстниками;
выполнениекомплексовобщеразвивающихикорригирующихупражнений,упражненийнаразвитие
быстроты,ловкости,гибкости,специальныхупражненийдляформированиятехнических действийфутболис та;

выполнение различных видов передвижений: бег, прыжки, остановки, поворо
изменениемскорости,темпаидистанциивучебной,игровойисоревновательнойдеятельности; выполнение индивидуальных технических приемов владения мячом: ведение, развороты,
ударыпомячуногой,остановка и(или)приеммяча,обманные движения(«финты»);
выполнение тактических комбинаций: в парах, в тройках и тактических действия (в
процессеучебнойигрыисоревновательнойдеятельности); выполнениеконтрольно-

тестовыхупражненийпообщейиспециальнойфизическойподготовленности,техническ ойподготовкиобуч ающихся;
умениеизлагатьправилаиусловияподвижныхигр,игровыхзаданий,эстафет;участиевучебныхи грах
и фестиваляхв уменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке,по упрощеннымправилам;
участиевсоревновательнойдеятельностинавнутришкольном,районном,муниципальном,горо дско
м,региональном,всероссийскомуровнях;
проявлениеволевых,социальныхкачествличности,организованности,ответственностивучебн ой,иг
ровойисоревновательнойдеятельности; проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия,терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятияхфутболом.

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на
достижение обучающимися
личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения.

Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразованияуобуча ющихсябуд утсформированыследующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерездо стижения ро
ссийскихспортсменовчерездостиженияотечественныхлегкоатлетовнамировыхчемпио натахипервенства х,чемпионатахЕвропыиОлимпийскихиграх; проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия
вдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельностинапринципахдоброжелательнос тиивзаимопомощи
;
проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей
наосновепредставленийонравственныхнормах,социальнойсправедливостиисвободе;
проявление
осознанногоиответственногоотношенияксобственнымпоступкамврешенииипроблемвп роцессезанятийфи
зическойкультурой,игровойисоревновательнойдеятельностиполегкойатлетике;
проявлениеготовностисоблюдатьправилаиндивидуальногоиколлективногобезопасногоповед ения
вучебной,соревновательной,досуговойдеятельностиичрезвычайныхситуацияхпризан ятиилегкойатлетик
ой;
проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличны хситуациях
иусловиях,способностьксамостоятельной,творческойиответственнойдеятельностисре дствамилегкойатл етики;
понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к
творческомутруду,работе на
результат,бережномуотношениюкматериальнымидуховнымценностям.

Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябуд утсформированыследующиеметапредметныерезультаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,

поискасредствиспособовеёосуществления; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность,распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способыдостижениярезультата; умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на

основеосвоенныхзнанийиимеющегосяопыта; понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность

конструктивнодействоватьдажевситуацияхнеуспеха;

определениеобщейцелиипутейеёдостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункцийвуче

бной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповеденияокружающих; обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыхаизанятийфизическойкультурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требовани

безопасности,сохранностиинвентаряиоборудования,организациименста занятийвидамилёгкойатлетики;

способностьвыделятьиобосновыватьэстетическиепризнакивфизическихупражнениях,двигательн

ыхдействиях,оцениватькрасотутелосложенияиосанки,сравниватьихсэталоннымиобразцами; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия

решений и осуществления

осознанноговыборавучебнойипознавательнойдеятельности.

Приизучениимодуля«Легкаяатлетика»науровненачальногообщегообразованияуобучающихсябуд утсформированыследующие предметные результаты:

понимание роли и значении занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания

иразвитияфизическихкачеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой

атлетики;сформированностьпредставленийоразличныхвидахбега,прыжковиметаний, ихсходстве

и

различиях,простейшихправилахпроведениясоревнованийполегкойатлетикой; сформированностьнавыков:безопасногоповеденияповремятренировокисоревнованийполегкойатл

етике ивповседневнойжизни,личнойгигиеныпризанятияхлегкойатлетикой; умениесоставлятьивыполнятьсамостоятельнопростейшиекомплексыобщеразвивающих,специальн

ыхиимитационныхупражненийдлязанятийразличнымивидамилегкойатлетики; способностьвыполнятьтехническиеэлементылегкоатлетическихупражнений(бег,прыжки,метания)

;

умениеорганизовыватьипроводитьподвижныеигры,эстафетысэлементамилегкойатлетикивовремя
активногоотдыхаиканикул;
умениеопределятьвнешниепризнакиутомлениявовремязанятийлегкойатлеткой,особенновбеговыхвидах; способностьвыполнятьтестовые
упражненияпофизическойподготовленностивбеге,прыжкахиметаниях.

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙУОБУЧАЮЩИХСЯ

Пояснительнаязаписка

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразованияобучающийсяприосвоении программыначальногообщегообразованиядолженовладетьуниверсальнымиучебнымидействиям и.

Универсальныеучебныедействияпредставляютсобойтригруппы:

- Универсальныеучебные**познавательные**действия.Овладениесистемойуниверсальныхучебныхпознавательныхдействийобеспечиваетсформированностькогнитивныхнавыковуобучающихся.
- Универсальные учебные **коммуникативные** действия.

Овладение системойуниверсальныхучебныхкоммуникативныхдействийобеспечиваетсформированностьсоциальныхнавыковиэмоциональногоинтеллектаобучающихся
.

- Универсальныеучебные**регулятивные**действия.Овладениесистемойуниверсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формированиесмысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненныхнавыковличности(управлениясобой,самодисциплины,устойчивого поведения).

Универсальныеучебныедействияпозволяютрешатькругзадачвразличныхпредметных областях и являются результатами освоения обучающимися образовательнойпрограммыначальногообщегообразования.

Основной **целью** программы формирования УУД у обучающихся является созданиесистемыдляформированияспособностиобучающихсянапрактикеиспользоватьуниверсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаковосимволическимисредствами.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихсясодержит:

- описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов;
- характеристикирегулятивных,познавательных,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействийобучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяетсяна этапе завершенияимиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуетсячерез установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержанияобученияидостижениями обучающегосяв областиметапредметныхрезультатов.Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

- предметныезнания,умения испособыдеятельностиявляютсясодержательнойосновойстановленияУУД;
- развивающиесяУУДобеспечиваютпротеканиеучебногопроцессакакактивной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основепримененияразличныхинтеллектуальныхпроцессов,преждевсеготеоретического мышления,связнойречиивоображения,втомчислевусловияхдистанционного обучения(вусловияхнеконтактногоинформационноговзаимодействияссубъектамиобразовательногопроцесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности:универсальность как качественная характеристика любого учебного действияисоставляющихегоопераций,чтопозволяетобучающемусяиспользовать

- освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числепредставленноговвидеэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов,чтоположительноотражаетсянакачествеизученияучебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУДспособствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски,которыенарушаютуспешностьразвитияобучающегосяиформируетспособностиквариативномувосприятиюпредметногосодержаниявусловияхреального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов.

Описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражаютопределенныевоФГОС НОО универсальныеучебные действия:

- какчастьметапредметныхрезультатовобученияврамках«Планируемыерезультаты освоенияучебногопредметанауровненачальногообщегообразования»; • в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темамучебногосодержания.

Представленныенижевзаимосвязи УУДссодержаниемучебныхпредметовпредставлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочихпрограммпоотдельнымпредметам,курсам(втомчислевнеурочнойдеятельности),модулям.

Русскийязык ***Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:***

Базовыелогическиедействия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящих- ся к разным частямречи; устанавливать основания для сравне- ния слов, относящихся к однойчастиречи,ноотличающихсяграмматическимипризнаками;
- группироватьслованаосновании итого,какойчастьюречиониявляются; • объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время,спряжение);
- объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку;

- классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;
- устнохарактеризоватьязыковыеединицыпо заданнымпризнакам;
- ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спря-жение,неопределённая форма,однородныечленыпредложе-ния,сложноепредложение)исоотноситьпон ятие сегократкойхарактеристикой ***Базовыеисследовательскиедействия:***
- сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбират ьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
- проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа(звуко-буквенн ый,морфемный,морфологический,синтаксический);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательства-минаосноверезультато впроведённогонаблюдениязаязыковымматериалом(классификации,сравнения, мини-исследования);
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинао сновепредложенногоалгоритма;

-
- прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуацииРаботасинформацией:
- выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочникам ивпоискахинформации,необходи-мойдлярешенияучебно-практическойзадачи; находитьдопол-нительнуюинформацию,используясправочникиисловари;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицахса мостоятельноилинаоснованииипред-ложенногоучителемспособа её проверки;
- соблюдатьспомощью взрослых (педагогических работни-ков,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолет-нихобуча ющихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИ нтернет;
- самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредстав-ленияинформации

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

Общение:

- воспринимать иформулировать суждения,выбиратьадекватныеязыковыесредствадлявыраженияэмоцийвсоот-в етствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
- строитьустноевысказываниеприобоснованииправиль-ностинаписания,приобо бщениирезультатовнаблюдения заорфографическимматериалом;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рас-суждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления; • подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступле ния

Регулятивные универсальные учебные действия:Самоорганизация:

- самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучеб-нойзадачидляполучения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудностиивозможныеошибки ***Самоконтроль:***
- контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебны е действиядляпреодоленияошибок;

• находитьошибкив своейичужихработах,устанавливатьихпричины; • оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свойвкладвнеё;

• адекватноприниматьоценкусвоей работы ***Совместная деятельность:***

• приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению:распределятьроли,догова-риваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;

• проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

• ответственно выполнятьсвоючастьработы;

• оцениватьсвойвкладвобщийрезультат; • выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы,планы,идеи.

Литературноечтение

Врезультатеизученияпредмета«Литературноечтение»вначальнойшколеуобучающихсябуду тсформированы**познавательныеуниверсальныеучебныедействия**:

-

базовыелогическиедействия:

1) сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли(морали),жанру,соотноситьпроизведениеиегоавтора,устанавливатьоснованиядлясравненияпроизведений,устанавливатьаналогии;

2) объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

3) определять существенный признак для классификации, классифицироватьпроизведенияпотемам,жанрамивидам;

4) находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции),восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию,отзывпопредложенномуалгоритму;

5) выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

6) устанавливатьпричинноследственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественноготекста,присоставленииплана,п ересказетекста,характеристикепоступковгероев;

базовыеисследовательскиедействия:

1) определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов;

2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения
объекта,ситуации;

3) сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);

4) проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое,причина—следствие);

5) формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведённогонаблюдения(опыта,классификации,сравнения,исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях; **работа синформацией:**

1) выбиратьисточникполученияинформации;

2) согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленную вявномвиде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельноилинаосновании предложенного учителем способаеё проверки;

4) соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сетиИнтернет;

5) анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;

6) самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:общение:**

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; 2) выстраивать последовательность выбранных действий; 3) самоконтроль:

4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; 5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

1. **Базовые логические действия:**

1) сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

2) объединятьчастиобъекта (объекты)поопределённомупризнаку;

3) определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;

4) находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработникомалгоритма;

5) выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

6) устанавливатьпричинноследственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомых поопыту,делатьвыводы.

2) **Базовыеисследовательскиедействия:**

1) определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

2) с помощью педагогического работника формулировать цель,
планироватьизмененияобъекта,ситуации;

3) сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);

4) проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое,причина следствие);

5) формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатовпроведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях.

3) **Работасинформацией:**

1) выбиратьисточникполученияинформации;

2) согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию,представленную вявномвиде;

3) распознавать достоверную инедостоверную информацию самостоятельноилинаосновании предложенного педагогическимработникомспособаеёпроверки;

4) соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

5) анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую, звуковую, информациювсоответствиисучебнойзадачей;

6) самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1. Общение:

1) воспринимать,формулироватьсуждения,выражатьэмоцииивсоответствиисцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;

2) проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;

3) признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

4) корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

5) строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,повествование);

7) готовитьнебольшиепубличныевыступления;

8) подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

2. Совместнаядеятельность:

1) формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основепредложенногоформатапланирования, распределенияпромежуточныхшагов исроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;

3) проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

4) ответственновыполнятьсвоючастьработы;

5) оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

6) выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымиучебными**регулятивнымидействиями:**

1. **Самоорганизация:**

1) планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

2) выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий; ***2.*** **Самоконтроль:**

1) устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

2) корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

МатематикаУниверсальныепознавательныеучебныедействия:

— ориентироватьсявизученнойматематическойтерминологии,использоватьеёввысказыванияхирассуждениях;

— сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры),записыватьпризна к сравнения; —

выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приёмвычисления, способреш ения,моделированиеситуации,переборвариантов);

—обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством(отрезокзаданнойдлины, ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);

—классифицироватьобъектыпо1—2выбраннымпризнакам.

—составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронныеигирев ыевесы),температуру(градусник),скоростьдвиженияtранспортногосредства(макетспидометра),вместимость(спомощьюизмерительныхсосудов). **Работасинформацией:**

—представлятьинформациювразныхформах;

—извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,надиаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(вусловиях контролируемоговыхода).

Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной илипрактическойзадачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода,гипотезы;

—конструировать,читатьчисловоевыражение;

—описыватьпрактическуюситуациюсиспользованиемизученнойтерминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученныхвеличин;

—составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок врешении.

Универсальныерегулятивныеучебныедействия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметическогодействия,решениятекстовой задачи,построения геометрическойфигуры,измерения;

—самостоятельновыполнятьприкидкуи оценкурезультатаизмерений;

находить,исправлять,прогнозироватьтрудностииошибки,итрудностиврешенииучебной задачи. **Совместнаядеятельность:**

участвоватьвсовместнойдеятельности:договариватьсяоспособерешения,распределять работ умеждучленамигруппы(например,вслучаерешениязадач,требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмнениявходепоиска доказательств,выборарациональногоспособа;

—договариватьсясодноклассникамивходеорганизациипроектнойработысвеличинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки,ростивесчеловека,приближённаяоценкарасстоянийивременныхинтервалов;взвешивание;измерениетемпературывоздухаиводы),геометрическимифигурами(выборформы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечногорезультата).

Окружающиймир

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия:

- устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека; • конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповеденияв редеобитания; • моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,форма поверхности);
- соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;
- классифицироватьприродныеобъекты попринадлежностикприроднойзоне;
- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов

-

Работасинформацией:

- использоватьумениеработатьсинформацией,представленнойвразныхформах;оцениватьобъективностьинформации,учитыватьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхресурсовшколы;
- использоватьдляуточненияирасширениясвоихзнанийобокружающеммиреслов ари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условияхконтролируемоговыхода);
- наосноведополнительнойинформациииделатьсообщения(доклады)напредложеннуютему,подготавливатьпрезентацию,включаявнеёиллюстрации,таблицы,диаграммыКоммуникативныеуниверсальныеучебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура,долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объектВсемирногоприродногоикультурногонаследия;
- характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункциираличныхсистеморганов;объяснятьособуюрольнервнойсистемывдеятельностиорганизма; • создавать текст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровья и самочувствияорганизмавредныхпривычек;
- описыватьситуациипроявлениянравственныхкачеств— отзывчивости,доброты,справедливостиидр;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основесезонныхизменений,особенностейжизниприродныхзон,пищевыхцепей)
- составлятьнебольшиетексты «ПраваиобязанностигражданинаРФ»; • создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахисториинашейстраны(в рамкахизученного)

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно иаргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своейправоты;
- соблюдатьправила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительноеотношениек собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текстао природе,социальнойжизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей;
- создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);
- конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийиопытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученныхобъектахиявленияхприроды,событияхсоциальнойжизни; • готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст,рисунки,фото,плакаты идр)ктекстувыступления

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

Самоорганизация:

- планироватьсамостоятельноилиснебольшойпомощьюучителядействияпореше ниюучебнойзадачи;
- выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций

Самоконтроль:

-

- осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
- находитьошибкив своейработеиустанавливать ихпричины;корректироватьсвоидействияпринеобходимости(с небольшойпомощьюучителя);
- предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматриватьс пособыихпредупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдляздоро вьяижизни

Самооценка:

- объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусо ценкойучителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, принеобходимостикорректироватьих **Совместнаядеятельность:**
- пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной(практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основеизученногоматериалапоокружающемумиру);
- коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли,дог овариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
- выполнятьправиласовместнойдеятельности:справедливораспределятьиоценив атьработукаждогоучастника;считатьсясналичиемразныхмнений;недопускатьк онфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участиявзрослого; • ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Основы религиозных культур и светской этикиПознавательныеУУД:

— ориентироватьсявпонятиях,отражающихнравственныеценностиобщества

— мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а такжеиспользуемыхвразныхрелигиях(впределахизученного);

— использоватьразныеметодыполучениязнанийотрадиционныхрелигияхисветскойэ тике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);

— применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебныхзадач:сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактическогоматериала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать своисуждения,приводитьубедительные доказательства;

— выполнятьсовместныепроектныезадания сопорой напредложенныеобразцы.

Работасинформацией:

— воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеёприна длежностькопределённойрелигиии/иликгражданскойэтике;

— использоватьразныесредствадляполученияинформациивсоответствииспоставлен нойучебнойзадачей(текстовую,графическую,видео);

— находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразныхи нформационныхисточниках,втомчислевИнтернете(вусловияхконтролируемоговхода);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, спомощьюучителя, оцениватьеёобъективностьиправильность. **КоммуникативныеУУД:**

— использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч,сказаний,произведенийфольклораихудожественнойлитературы,анализаиоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы ивысказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётомособенностейучастниковобщения;

— создаватьнебольшиетексты-описания,текстырассужденияидлявоссоздания,анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях исветскойэтике.

Регулятивные УУД:

— проявлятьсамостоятельность,инициативность,организованностьвосуществлении учебнойдеятельностиивконкретныхжизненныхситуациях;контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидетьопасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь нанравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность ксознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам труда и в ней деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство 1. Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать формупредмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать формусоставной конструкции;

• выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображени и(визуальномобразе)наустановленныхоснованиях; • абстрагироватьобраз реальностиприпостроении плоскойкомпозиции;

• соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных иплоскостныхобъектах;

• выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений впространственнойсреде иплоскостномизображении.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействия:

• проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоения выразительныхсвойствразличныххудожественныхматериалов;

• проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельного выполненияхудожественныхзаданий;проявлятьисследовательскиеианалитиче скиедействиянаосновеопределённыхучебных установок в процессе восприятия произведений изобразительногоискусства, архитектурыипродуктовдетскогохудожественноготворчества;

• использоватьнаблюдениядляполученияинформацииобособенностяхобъектови состоянияприроды,предметногомирачеловека,городскойсреды;

• анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыип редметно-пространственнуюсредужизничеловека;

• формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическимидруги мучебным установкам порезультатам проведённогонаблюдения;

• использовать знаково-символические средства для составления орнаментов идекоративныхкомпозиций; • классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, поназначениювжизнилюдей;

• классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрамвкачеств е инструмента анализасодержанияпроизведений;

• ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

Работасинформацией:

• использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;

• уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

• выбиратьисточникдляполученияинформации:поисковыесистемыИнтернета, цифровые электронные средства, справочники, художественныеальбомыидетскиекниги;

• анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию,п редставленнуювпроизведенияхискусства,текстах,таблицахисхемах;

• самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему ипредставлятьеёвразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентация х;

• осуществлятьвиртуальныепутешествияпоархитектурнымпамятникам,вотечест венные художественные музеи и зарубежные художественные музеи(галереи)наосновеустановокиквестов,предложенныхучителем;

• соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработевсетиИнтернет.

Овладениеуниверсальныминикоммуникативнымидействиями

• Обучающиесядолжныовладетьследующимидействиями:пониматьискусствов качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель),междупоколениями,международами;

• вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение коппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения,выявляяикорректноотстаиваясвоипозициивоценкеипониманииобсуждаемогоявления;

-

• находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций иучётаинтересоввпроцессе совместнойхудожественнойдеятельности; • демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественногои лиисследовательскогоопыта;

• анализировать произведения детского художественного творчества с позицийихсодержанияивсоответствиисучебной задачей, поставленной учителем;

• признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособностисопереживать,пониматьнамеренияипереживаниясвоиидругихлюдей;

• взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,приниматьцельсовместнойдеятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться , выполнять поручения, подчиняться, ответственно относитьсяксвоейзадаче подостижениюобщегорезультата.

Овладение универсальными регулятивными действиямиОбучающиесядолжныовладетьследующимиде йствиями:

• внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

• соблюдатьпоследовательностьучебныхдействийпривыполнениизадания;

• уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняяпорядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемымматериалам;

• соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтроль своейдеятельностивпроцесседостижениярезультата.

Музыка Овладение универсальными познавательными действиямиБазовые логическиедействия:

—

сравниватьмузыкальныезвуки,звуковыесочетания,произведения,жанры;устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания

поопределённомупризнаку;

—

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъе

кты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка,произведения,исполнительскиесоставыидр.);

—

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхявленияхмузыкальногоискусств

а,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальнымматериаломнаосновепредложенногоучителемалгоритма;

—

выявлятьнедостатокинформации,втомчислеслуховой,акустическойдлярешенияучебной(пр актической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

— устанавливатьпричинноследственныесвязивситуацияхмузыкальноговосприятияиисполнения,делатьвыводы. **Базовыеисследовательскиедействия:**

— наосновепредложенныхучителемвопросовопределятьразрывмеждуреальнымижелательны м состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственныхмузыкальноисполнительскихнавыков;

— спомощьюучителяформулироватьцельвыполнениявокальныхислуховыхупражнений, планироватьизмененияврезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности,ситуациисовместногомузицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительскойзадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);

—проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектамииявлениями(часть—целое,причина—следствие);

- —формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатовпроведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звуковогоэксперимента,классификации,сравнения,исследования);

— прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкальногопроцесса,эволюциикультурныхявлений в различныхусловиях.

Работасинформацией:

—выбиратьисточникполученияинформации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию,представленнуювявномвиде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или наосновании предложенногоучителемспособаеё проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сетиИнтернет;

—анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические инотные) по предложенномуучителемалгоритму;

—самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладение универсальными коммуникативными действиямиНевербальная коммуникация:

—

восприниматьмузыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонятьэмоциона льно-образное содержаниемузыкальноговысказывания;

—выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(солоиливколлективе);

—

передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражатьна строение,чу вства,личноеотношениекисполняемомупроизведению;

—

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи,пониматьк ульт урные нормыизначениеинтонациивповседневномобщении.

Вербальнаякоммуникация:

—

восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусл овия миобщениявзнакомойсреде;

—

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

—признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

—корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

—строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

—создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

—готовитьнебольшиепубличныевыступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к текстувыступления.

Совместнаядеятельность(сотрудничество):

—

стремитьсякобъединениюусилий,эмоциональнойэмпатиивситуацияхсовместноговосп рият ия,исполнениямузыки;

—

переключатьсямеждуразличнымиформамиколлективной,групповойииндивидуальной работ ыприрешениионкретнойпроблемы,выбиратьнаиболееэффективные формывзаимодействияприрешениипоставленнойзадачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётомучастиявколлективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложен ногоформатапланирования, распределенияпромежуточныхшагов исроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместной работы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

—ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенныеобразцы.

Овладение универсальными регулятивными действиямиСамоорганизация:

—планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; — выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

Самоконтроль:

—устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

—корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Технология ПознавательныеУУД:

- ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии(впределахиз ученного),использоватьизученнуютерминологиювсвоихустныхиписьменныхв ысказываниях; •

осуществлятьанализобъектовиизделийсвыделениемсущественныхинесуществ енныхпризнаков;

- сравниватьгруппы объектов/изделий,выделятьвнихобщееи различия;
- делатьобобщения(технико-технологическогоидекоративнохудожественногохарактера)поизучаемойтематике;
- использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактическойтв орческойдеятельности;
- комбинироватьииспользоватьосвоенныетехнологииприизготовлениииздели йвсоответствиис технической,технологической или декоративно-художественнойзадачей;
- пониматьнеобходимостьпоискановыхтехнологийнаосновеизученияобъектови з аконовприроды,доступногоисторическогоисовременногоопытатехнологическ ойдеятельности.

Работасинформацией:

- осуществлятьпоискнеобходимойдлявыполненияработыинформациивучебнике идругих доступных источниках,анализировать её и отбирать всоответствииср ешаемойзадачей;
- анализироватьииспользоватьзнаковосимволическиесредствапредставленияин формации для решения задач в умственной и материализованной форме;выполнятьдействиямоделирования,работатьсмоделями;
- использоватьсредстваинформационно-коммуникационных технологийдлярешенияучебныхипрактическихзадач(втомчислеИнтернетсконт ролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформациииивозможностиеёи спользованиядля решенияконкретныхучебныхзадач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленнымвдругихинформационныхисточниках.

КоммуникативныеУУД:

- вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьрепликиуточнени яидополнения;формулироватьсобственноемнениеиидеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их вдиалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделийдекоративно-прикладногоискусства народовРоссии;
- строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способахсоздания;
- объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

РегулятивныеУУД:

- рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержан иеинаведениепорядка,уборка после работы);
- выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;

- планироватьработу, соотносить своидействияспоставленнойцелью;
- устанавливатьпричинноследственныесвязимеждувыполняемымидействиями ихрезультатами,прогноз ироватьдействиядляполучениянеобходимыхрезультатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы вдействиепослеегозавершениянаосновеегооценкииучётахарактерасделанныхо шибок;
- проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

Совместнаядеятельность:

- организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместнуюработу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функциируководителя/лидераиподчинённого;осуществлятьпродуктивноесотр удничество;
- проявлятьинтерескработетоварищей;вдоброжелательнойформекомментирова тьиоцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания;оказыв атьпринеобходимостипомощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеирешенийпредлагаемыхпроектныхзаданий,мысленносоздаватьконструкти вный замысел, осуществлять выбор средств и способов для егопрактическоговоплощения;предъявлятьаргументыдлязащитыпродуктапрое ктнойдеятельности.

Физическаякультура По окончании первого года обучения **учащиеся научатся:познавательныеУУД**:

- находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных ;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей ифизическимиупражнениямиизсовременныхвидовспорта;
- сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмеждунимиобщиеи отличительныепризнаки;
- выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводитьвозможныепри чиныеёнарушений;

коммуникативныеУУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и ихисходные положения;
- высказыватьмнениеоположительномвлияниизанятийфизическойкультурой,оц ениватьвлияниегигиеническихпроцедурнаукреплениездоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведенияподвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться кзамечаниямдругихучащихсяиучителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективностьопределенияпобедителей;

регулятивныеУУД:

- выполнятькомплексыфизкультминуток,утреннейзарядки,упражненийпопрофи лактике нарушенияикоррекцииосанки;
- выполнятьучебныезаданияпообучениюновымфизическимупражнениямиразви тиюфизическихкачеств; • проявлятьуважительноеотношениекучастникамсовместнойигровойисоревнов ательнойдеятельности.

По окончании второго года обучения **учащиеся научатся:познавательныеУУД:**

- характеризоватьпонятие«физическиекачества»,называтьфизические
- пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурами иукреплением здоровья; • выявлятьотличительныепризнакиупражненийнаразвитиеразныхфизическихка честв,приводитьпримеры идемонстрироватьихвыполнение;
- обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,составлятьиндивиду альныекомплексыупражненийфизкультминутокиутреннейзарядки,упражнени йна профилактикунарушенияосанки;
- вестинаблюдениязаизменениямипоказателейфизическогоразвитияифизически хкачеств,проводитьпроцедурыихизмерения;

коммуникативныеУУД:

- объяснятьназначениеупражненийутреннейзарядки,приводитьсоответствующи епримерыеёположительноговлияниянаорганизмшкольников(впределахизучен ного);
- исполнятьролькапитанаисудьивподвижныхиграх,аргументированновысказыв атьсужденияосвоихдействияхипринятыхрешениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр испортивных соревнований, планированию режима дня, способам измеренияпоказателейфизическогоразвитияифизическойподготовленности;

регулятивныеУУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом ихучебногосодержания,находитьвнихразличия(легкоатлетические,гимнастиче скиеиигровыеуроки,занятиялыжнойиплавательнойподготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений иразвитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниямиучителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий,соблюдатькультуруобщенияиуважительногообращениякдругимучащ имся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижныхигр,проявлять эмоциональнуюсдержанность при возникновенииошибок.

По окончании третьего года обучения **учащиеся научатся:познавательныеУУД:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовымидействиями,приводитьпримерыупражненийдревнихлюдейвсоврем енных - спортивныхсоревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы еёрегулированияназанятияхфизическойкультурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждениеразвитияутомления при выполнениифизическихиумственныхнагрузок;
- обобщатьзнания,полученныевпрактическойдеятельности,выполнятьправила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающиепроцедуры,занятияпопредупреждению нарушенияосанки;
- вестинаблюдениязадинамикойпоказателейфизическогоразвитияифизических качестввтечениеучебного года,определятьих приростыпоучебнымчетвертям(триместрам);

коммуникативныеУУД:

- организовыватьсовместныеподвижныеигры,приниматьв нихактивноеучастие с соблюдениемправилинормэтическогоповедения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способовдеятельностивовремясовместноговыполненияучебныхзаданий;
- активноучаствоватьвобсужденииучебныхзаданий,анализевыполненияфизических упражненийитехническихдействийизосваиваемыхвидовспорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий,организациииипроведениясамостоятельныхзанятийфизическойкультурой; **регулятивныеУУД:**
- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их наосновесравнениясзаданнымиобразцами;
- взаимодействоватьсосверстникамивпроцессеучебнойиигровойдеятельности,контролироватьсоответствиевыполненияигровыхдействийправиламподвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместноеколлективноерешение.

По окончанию четвёртого года обучения **учащиеся научатся:познавательныеУУД:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физическойподготовленностисвозрастнымистандартами,находитьобщиеиотличительныеособенности;
- выявлятьотставаниевразвитиифизическихкачествотвозрастныхстандартов,приводитьпримерыфизических упражненийпо ихустранению;
- объединятьфизическиеупражненияпоихцелевомупредназначению: • напрофилактикунарушенияосанки,развитиесилы,быстротыивыносливости;
- коммуникативныеУУД:
- взаимодействоватьсучителемиучащимися,воспроизводитьранееизученныйматериалиотвечатьна вопросывпроцессеучебногодиалога;
- использоватьспециальныетерминыипонятиявобщениис учителемиучащимися,применятьтерминыприобучениииновымфизическимупражнениям,развитиифизическихкачеств;
- оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой; **регулятивныеУУД:**
- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность привыполненииучебныхзаданий;
- самостоятельнопроводитьзанятиянаосновеизученногоматериалаисучётом собственныхинтересов;
- оцениватьсвоиуспехивзанятияхфизическойкультурой,проявлятьстремлениекразвитиюфизическихкачеств,выполнениюнормативныхтребованийкомплексаГ ТО.

КУРСЫВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РабочиепрограммыкурсоввнеурочнойдеятельностидолжнысодержатьконкретизированныетребованиякформированиюУУДнаосновеобщихтребований,отраженныхвстандартах.

Овладениеуниверсальнымиучебнымипознавательнымидействиями:

1) базовыелогическиедействия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливатьаналогии;
- объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенномупризнаку; • определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенныеобъекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данныхинаблюденияхнаосновепредложенногопедагогическимработникомалг оритма;
- выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;
- устанавливатьпричинноследственныесвязивситуациях,поддающихсянепосредственномунаблюдению илизнакомыхпо опыту,делатьвыводы; **2) базовыеисследовательскиедействия:**
- определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) наосновепредложенныхпедагогическим работникомвопросов;
- спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;
- сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (наосновепредложенныхкритериев);
- проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(частьцелое,причина-следствие);
- формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исслед ования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия ваналогичныхилисходныхситуациях; **3) работасинформацией:**
- выбиратьисточникполученияинформации; • согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию ,представленную вявномвиде;
- распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенногопедагогическимработникомспособаеепроверки;
- соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;
- анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;
-
- амостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,повествование);
- готовитьнебольшиепубличныевыступления;
- подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

2) совместнаядеятельность:

- формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наоснове предложенного формата планирования, распределения промежуточныхшаговисроков;
- приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеедостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцессирезультатсовместнойработы;
- проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения, подчиняться;
- ответственновыполнятьсвоючастьработы;
- оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
- выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениеуниверсальнымиучебнымирегулятивнымидействиями:

1) самоорганизация:

- планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий; **2) самоконтроль:**
- устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности; • корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Характеристикауниверсальныхучебныхдействий

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупностьопераций,участвующихвучебнопознавательнойдеятельности.Книмотносятся:

- методыпознанияокружающегомира,втомчислепредставленного(наэкране)в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение,элементарныеопыты иэксперименты;измерениядр.);
- логическиеоперации(сравнение,анализ,обобщение,классификация,сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числеграфических(таблицы,диаграммы,инфограммы,схемы),аудиоивидеоформатах(возможнонаэкране).

Познавательныеуниверсальныеучебныедействияставятсяпредпосылкойформированияспособностимладшего школьникаксамообразованиюисаморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием дляформирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию сокружающим миром: средой обитания, членами

многонациональногополикультурногообществаразноговозраста,представителямиразныхсоциальныхгрупп,втомчислепредставленного(наэкране)ввидевиртуальногоотображенияреальнойдействительности,и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные

действия целесообразноформировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОСНОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группамиучебных операций,обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическуютекстовуюдеятельностьсними;
- успешноеучастиеобучающегосявдиалогическомвзаимодействииссубъектамио бразовательныхотношений(знаниеисоблюдениеправилучебногодиалога),втом числевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговза имодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное созданиетекстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание ивидоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного,бытового назначения (самостоятельный поиск,

реконструкция, динамическоепредставление);

- результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказ ывание собственногомнения, учётсужденийдругих собеседников,умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в томчисле в условиях использования технологий неконтактного информационноговзаимодействия.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияестьсовокупностьучебныхопераци й,обеспечивающихстановлениерефлексивныхкачествсубъектаучебнойдеятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическомуровне).ВсоответствиисФГОСНОО выделяютсяшестьгруппопераций:

- приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;
- планироватьеё решение;
- контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
- контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу; • предвидеть(прогнозировать)трудностиошибкиприрешенииданнойучебнойза дачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важнойсоставляющейрегулятивныхуниверсальныхдействийявляютсяопераци и,определяющиеспособностьобучающегосякволевымусилиямвпроцессеколлективно й/

совместной деятельности, к мирному

самостоятельномупредупреждениюипреодолениюконфликтов,втомчислевусл овияхиспользования технологийнеконтактного информационного взаимодействия.

ВажнойсоставляющейрегулятивныхУУДявляютсяоперации,определяющиеспособно стьобучающегосякволевымусилиямвпроцессеколлективнойи(или)совместной

деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и

преодолениюконфликтов,втомчислевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактно гоин формационноговзаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов

требования и

планируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел,чтопозвол яетучителюосознать,чтоспособностькрезультативнойсовместнойдеятельностистроитсянад вухфеноменах,участиекоторыхобеспечиваетееуспешность:

- знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в то

числевусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговза имодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оцениватьвкладсвойидругихврезультатобщеготрудаидругие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующиеметодические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точкизренияУУДиустанавливаеттесодержательныелинии,которыевособоймереспособству ют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждомуучебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требуетпримененияопределенногопознавательного,коммуникативногоилирегулятивногоу ниверсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделитьвсодержаниикаждогоучебногопредмета.

Такимобразом,напервомэтапеформированияУУДопределяютсяприоритетыучебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметномсодержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работникпредлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разномпредметномсодержании.

ТретийэтапхарактеризуетсяустойчивостьюУУД,тоестьиспользованияегонезависимоо тпредметногосодержания.Уобучающегосяначинаетформироватьсяобобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь

наконкретноесодержание.Например,"наблюдать-значит...","сравнениеэто...","контролировать-значит..."идругое.

Педагогическийработникделаетвыводотом,чтоуниверсальность(независимостьоткон к ретного содержания)каксвойствоучебного действиясформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мерепровоцируютприменениеуниверсальныхдействий:поисковая,втомчислесиспользован иемэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсовинформационнотелекомуника ционнойсети"Интернет",исследовательская,творческаядеятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов илипроцессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, прикотором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся вготовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый развспоминатьегоприрешенииучебнойзадачи.Втакихусловияхизученияучебныхпредметов универсальныедействия,требующиемыслительныхопераций,актуальныхкоммуникативных умений,планирования и контроля своей деятельности, не

являютсявостребованными,таккакиспользованиеготовогообразцаопираетсятольконав оспр иятиеипамять.

Поисковая и исследовательская деятельность развиваютспособность обучающегосяк диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения.Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованиеминформационныхбанков,содержащихразличныеэкранные(виртуальные)об ъекты(учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектовдействительностинаурокахокружающегомираорганизуютсянаблюдениявестественныхприродныхусловиях.Наблюденияможноорганизоватьвусловияхэкранного (виртуального)представленияразныхобъектов,сюжетов,процессов,отображающихреальнуюдействительность,которуюневозможнопредоставитьученикувусловияхобразовательнойорганизации(объектыприроды,художественныевизуализации,технологические процессыидругие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которыхстроитсяаналитическаятекстоваядеятельность.Учебныедиалоги,втомчислеспредставленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказыватьгипотезы, строить рассуждения,сравнивать доказательства, формулировать обобщенияпрактическиналюбомпредметномсодержании.

Этаработапроводитсяучителемсистематическиинаурокахповсемучебнымпредметам, универсальностьучебногодействия формируетсяуспешноибыстро.

Педагогическийработникприменяетсистемузаданий,формирующихоперациональный состав учебного действия. Цель таких заданий- создание алгоритмарешения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапахуказаннаяработаорганизуетсяколлективно,выстраиваютсяпошаговыеоперации, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важнособлюдатьпоследовательностьэтаповформированияалгоритма:построениепоследовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их вовнешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий налюбомпредметномсодержаниии с подключениемвнутреннейречи.

Приэтомизменяетсяи процесс контроля:

- отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходятксамостоятельныманалитическимоценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процессадеятельности;
- развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакжепредвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализоватьавтоматизациюконтролясдиагностикойошибокобучающегосяиссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоихошибок.

Описаннаятехнологияобученияврамкахсовместно-распределительнойдеятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебныхситуациях,новыхнестандартныхситуациях.

СравнениекакУУДсостоитизследующихопераций:нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);определениеихсходства,тождества,похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышениямотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможныйтольковусловияхэкранногопредставленияобъектов,явлений)- выбирать(изинформационногобанка)экранные(виртуальные)моделиизучаемыхпредметов(объектов,явлений)ивидоизменятьихтакимобразом,чтобыпривестиихксходству илипохожестис другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежатклассификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на

внешние(несущественные)иглавные(существенные)свойства;выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;разбиениеобъектовнагруппы(типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается

(вусловияхэкранного

представлениямоделейобъектов)большееихколичествовотличиеотреальныхусловий,дляанализасвойствобъектов,которыеподлежатклассификации(типизации),длясравнениявыделенныхсвойствэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектовсцельюихдифференциации

.Приэтомвозможнафиксация

-

деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итоговработы.

ОбобщениекакУУДвключаетследующиеоперации:сравнениепредметов(объектов,явлений,понятий)ивыделениеихобщихпризнаков;анализвыделенныхпризнаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков(свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого

предмета;сокращеннаясжатаяформулировкаобщегоглавногосущественногопризнакасехан

ализируемыхпредметов.Обучающемусяпредлагается(вусловияхэкранногопредставления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий,для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этомвозможнафиксациядеятельностиобучающегосявэлектронномформатедлярассмотрениячителемитоговработы.

Систематическаяработа

обучающегосясзаданиями,требующимипримененияодинаковыхспособовдействийнаразличномпредметномсодержании,формируетуобучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможностьобобщеннойхарактеристикисущностиуниверсальногодействия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения имиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.Полученныерезультатынеподлежатбалльнойоценке,таккаквсоответствиисзакономерностямиконтрольно-

оценочнойдеятельностибалльнойоценкой(отметкой)оцениваетсярезультат,анепроцессдеят ельности.Взадачу

педагогическогоработникавходитпроанализироватьвместесобучающимсяегодостижения,ошибкиивстретившиесятрудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. Вкаждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержаниявсех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В

1и2классахопределенпропедевтическийуровеньовладенияУУД,итолькокконцуторогогода обученияпоявляютсяпризнакиуниверсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также вразделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают переченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательскихдействий;работусинформацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебногодиалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а такжеУУД,обеспечивающиемонологическиеформыречи(описание,рассуждение,повествов

ание).РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность"

интегрируеткоммуникативныеирегулятивныедействия,необходимыедляуспешнойсовместнойдеятельности.

Планразработкии реализациипрограммыформированияУУД

Мероприятие	**Тема/цель**	**Участники**	**Сроки**	**Результат**
Создание рабочейгруппы	Разработкаиреализациипрограммыформирования УУД	Руководителиметодическихобъединенийучителейпредметников,педагогпсихолог, педагог- бибилотекарь	Май2023	Разработка программы
Изучениепрограммпоучебнымпредметам,выделение взаимосвязи УУД с содержанием учебныхпредметов	Разработка раздела «Описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебныхпредметов»	Рабочая группа	Май2023-май2024	Рабочиематериалыдляучителей

Методическое совещание «Система оценки деятельности образовательной организации и поформирование и развитие универсальных учебных действий у обучающихся»	Разработка системы оценки деятельности образовательной организации по формированию развитию универсальных учебных действий у обучающихся, разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий	Рабочая группа	Май 2023-май 2024	Разработка раздела ООП «Особенности оценки метапредметных результатов»
Методические совещания «Межпредметная интеграция»	Разработка методов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение результатов	Педагогический коллектив	Декабрь 2023, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Решение использование наглядностисмежных предметов, проведение интегрированных уроков, интеллектуальных игрРазработка методических рекомендаций для учителей различных предметов по осуществлению межпредметных связей

Методическоесовещание «Деятельностьобучающихся по овладениюУУД»	ОпределениеэтаповиформпостепенногоусложнениядеятельностипоовладениюУУД	Педагогическийколлектив	Март 2024, далеепериодическив течениевсегосрокареализации ООП	Работа по разделу «Основные виды деятельности обучающихся» тематическогопланированиярабочих программ
Методическоесовещание «Современныйурок»	Разработка общегоалгоритма (технологической схемы)урока, имеющего двацелевых фокуса:предметный и метапредметный,разработка основных подходов к конструированиюзадачнаприменениеуниверсальных учебных действий	Педагогическийколлектив	Август 2023, далеепериодическив течениевсегосрокареализации ООП	Методические рекомендациипопроведениюурока. Методические рекомендации по выборузаданий дляуроков, составлению заданий.
Разработкалокальногонормативногоакта	Организация учебноисследовательской ипроектнойдеятельностиобучающихсяврамкахурочнойивнеурочной деятельности	Рабочая группа	До 30 августа 2023	Локальныйнормативныйакт

Методическое совещание «ИКТ-компетенции»	Разработка основных подходовкорганизацииучебнойдеятельностипоформированию и развитиюИКТкомпетенций	Педагогическийколлектив	Сентябрь 2023, далеепериодическивтечениевсегосрокареализацииООП	Рекомендации поформированиюиразвитиюИКТ-компетенцииноурокахивовнеурочноевремя
Семинары дляпедагогов	1.«Преемственностьвпланеразвитияууд»Организация и проведениесеминаровсучителями,работающиминауровнеосновного общего образования,вцеляхреализации принципа преемственности в планеразвитияууд 2. «Анализ и способы минимизации рисков развитияууддуучащихся»	Педагогическийколлектив	Втечениевсегосрокареализацииоопп	Обменопытом
Индивидуальныеконсультации с педагогами	Консультации по проблемам,связанным сразвитиемуниверсальныхучебныхдействийвобразовательномпроцессе	Руководителиметодическихобъединений	Втечениевсегосрокареализацииоопп	Обменопытом
Работа с детьми	Определениесоставадетей с особыми образовательнымипотребностями,втомчислелиц, проявившихвыдающиесяспособности,детей с ОВЗ, а	Педагогическийколлектив	Втечениевсегосрокареализацииоопп	Результатына основелистовформированияууд, корректировкаисоответствииспотребностями

	также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий			
Работа с родителями	Организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся	Педагогический коллектив	В течение сего срока реализации ООП	Родительские тематические собрания
Отражение результатов работы по формированию УУД обучающихся	Размещение на сайте Осправок по результатам мониторинга формирования УУД, других материалов в соответствии с планами внутренней системы оценки качества образования	Администрация	В течение сего срока реализации ООП	Информирование общественности

2.3 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания разработана на основе Федеральной рабочей программы, является Приложением к основной образовательной программе начального общего образования (приложение №1).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план программы начального общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

УчебныйпланобеспечиваетпреподаваниеиизучениегосударственногоязыкаРоссийскойФедерации,атакжевозможностьпреподаванияиизученияродногоязыкаиз
-
числаязыковнародовРоссийскойФедерации,изчислагосударственныхязыковреспубликРоссийской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.На основаниизаявлений,полученныхотродителей,вучебныйпланвключеноизучениеродногорусскогоязыка,атакжелитературногочтенияна родномрусскомязыке.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения предметные области,учебные предметы(учебныемодули):

Предметныеобласти	**Учебныепредметы(учебныемодули)**
Русскийязыкилитер атурноечтение	Русскийязык, Литературноечтение
Иностранныйязык	Иностранныйязык
Математика иинформатика	Математика
Обществознание иестествознание("окружающиймир")	Окружающиймир
Основы религиозныхкультур исветскойэтики	Модуль выбирается на основе заявлений родителей (законныхпредставителей)с учетоммненияобучающихся. *Основырелигиозныхкультурисветскойэтики:учебныймодуль:"Осн овы православной культуры"; учебный модуль: "Основыиудейской культуры"; учебный модуль: "Основы буддийскойкультуры"; учебный модуль: "Основы исламской культуры";учебный модуль: "Основы религиозных культур народов России";учебныймодуль:"Основысветскойэтики"*
Искусство	Изобразительноеискусство,Музыка
Технология	Технология
Физическаякультура	Физическаякультура

Обучениеведетсянарусском языке,по5-дневнойучебнойнеделе.

МБОУСОШ№11 им. Г.К
КухаренкореализуетФедеральныйучебныйпланначальногообщегообразования (5-дневная учебная неделя с изучениемродного языкаили обучениемнародномязыке)***(приложение№2)***

Количествоучебныхзанятийза4годасоставляет3039 часов.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихсямогутразрабатыватьсяиндивидуальныеучебныепланы, в том числедля ускоренногообучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в

порядке,установленномлокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.Реализацияиндивидуальныхучебныхпланов,программсопровождаетсятьюторскойподдержкой.

3.2. ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочнойдеятельностидляобучающихсяприосвоенииимипрограммыначальногообщегообразования(до1320академическихчасовзачетырегодаобучения)сучетомобразовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся,возможностейорганизации.***(приложение №3)***

1320–максимальноеколичествочасоввнеурочнойдеятельностизауровеньобучения.

-

*Родители(законныепредставители)обучающихсясучетоммненияхсамихобучающихся выбираютКурсывнеурочнойдеятельностиизперечня,предложенногоорганизациейвчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений.**Максимальное количество выбранных курсов должно быть не более 1320 часов наодногоребенка.**

Для обучающихся, посещающих занятия в отделении дополнительного образованияобразовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивныхшколах,музыкальныхшколахидругихобразовательныхорганизациях,возможно сокращение количествачасоввнеурочнойдеятельности.

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИК

Календарныйучебныйграфикопределяетплановыеперерывыприполученииосновногообщегообразования дляотдыхаиныхсоциальныхцелей(далее-каникулы):

- даты началаиокончанияучебногогода;
- продолжительностьучебногогода;
- срокиипродолжительностьканикул; •

срокипроведенияпромежуточнойаттестации.

Календарныйучебныйграфикразработанвсоответствиистребованиямикорганизацииобразовательногопроцесса,предусмотреннымиГигиеническиминормативамииСанитарноэпидемиологическимитребованиями.

На основании нижеуказанных данных ежегодно составляется годовой календарныйучебныйграфик***(приложение№4) 1. Датаначалаиокончанияучебногогода:***

Начало учебного года – 1 сентября (если приходится на воскресенье, то – 2 сентября)Окончаниеучебногогода–

26мая,еслиэтотденьприходитсянавыходной,товэтомслучаеучебныйгод заканчивается впредыдущийрабочийдень.

Продолжительностьучебногогодасоставляет33учебныенеделив1классе,34учебныенеделив2-4классах.Рассчитываетсяпогодовомукалендарюежегодно. ***2. Срокиипродолжительностьканикул***

Каникулы	***Срокиканикул***	***Количество дней***
Осенние	4неделяоктября– 1неделя ноября	8-9 дней
Зимние	4неделядекабря – 2неделяянваря	10-14 дней

Весенние	3 неделямарта–1апреля	9 дней
Летние	1июня –31августа	13недель
Дополнительныеканикулыдля первоклассников	Серединатретьейчетверти	7 дней

Возможныкорректировкивгодовомкалендарномграфикевзависимостиоткалендарятекущегогода,климатическихусловий,санитарно-эпидемиологическойобстановки.

3. Срокипроведенияпромежуточнойаттестации

Промежуточная аттестация проводится в период с 3 недели апреля до концаучебного года без прекращения образовательного процесса. При решении педагогическогосоветаобизмененииформыпромежуточнойаттестации,напримернаВсероссийскуюпроверочную работу, то сроки промежуточной аттестации переносятся в соответствии сграфикомВПР.

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы разработан на основе Федеральногокалендарного плана воспитательной работы,является приложением к ООП НОО.(приложение №5)

-

3.5. ХАРАКТЕРИСТИКАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫНАЧАЛЬНОГООО БЩЕГООБРАЗОВАНИЯВСООТВЕТСТВИИСТРЕБОВАНИЯМИФГОС

Требованиякусловиямреализацииипрограммыосновногообщегообразованиявключают:

- общесистемныетребования;
- требованиякматериально-техническому,учебно-методическомуобеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.Характеристикаусловийреализацииобщесистемныхтребований

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начальногообщего образования является создание комфортной развивающей образовательной средыпоотношению кобучающимсяипедагогическимработникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования,егодоступность,открытостьипривлекательностьдляобучающихся, ихродителей(законныхпредставителей)ивсегообщества,воспитаниеобучающи хся;
- гарантирующейбезопасность,охрануиукреплениефизического,психического здоровьяисоциальногоблагополучияобучающихся.

Вцеляхобеспеченияреализацииипрограммыначальногообщегообразованияворганизациидляучастниковобразовательныхотношенийсозданыусловия,обеспечивающиевозможность:

- достиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияобучающимися;
- формированияфункциональнойграмотностиобучающихся(способностирешать учебныезадачиижизненныепроблемныеситуациинаосновесформированных предметных,метапредметных иуниверсальных способовдеятельности),включающейовладениеключевымикомпетенциями,составляющимиосновуготовностикуспешномувзаимодействиюсизменяющимсям иромидальнейшемууспешномуобразованию;

- выявленияиразвитияспособностейобучающихсячерезурочнуюивнеурочнуюдеятельность,систему воспитательныхмероприятий,практик,учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезнуюдеятельность,втомчислесиспользованиемвозможностейиныхобразовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами,необходимыми для реализации программ начального общего образования, иныхвидовобразовательнойдеятельности,предусмотренныхпрограммойначального общегообразования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческихсоревнований,научно-техническоготворчестваипроектноисследовательскойдеятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая заданиямежпредметногохарактера,втомчислесучастиемвсовместнойдеятельности;
- участияобучающихся,ихродителей(законныхпредставителей)ипедагогических работниковвразработкепрограммыначальногообщегообразования, проектировании и развитии в организации социальной среды, атакже вразработке иреализацииндивидуальныхучебныхпланов;
- эффективногоиспользованиявремени,отведенногонареализациючастипрограммыначальногообщегообразования,формируемойучастникамиобразовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и ихродителей(законныхпредставителей),особенностямиразвитияи возможностямиобучающихся,спецификойорганизации,исучетомнациональныхикультурныхособенностейРоссийскойФедерации;
- использованиявобразовательнойдеятельностисовременныхобразовательныхи нформационныхтехнологий;
- эффективнойсамостоятельнойработыобучающихсяприподдержкепедагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешнейсоциальнойсреды(населенногопункта,муниципальногорайона, субъектаРоссийской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности,реализациисоциальныхпроектовипрограмм;
- обновления содержания программы начального общего образования, методики технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системыобразования,запросовобучающихсяиихродителей(законныхпредстави телей), а также с учетом национальных и культурных особенностейсубъекта РоссийскойФедерации;
- эффективногоуправленияорганизациейсиспользованиемИКТ,атакжесовременных механизмов финансирования реализации программ начальногообщегообразования.

При реализации программы основного общего образования каждому обучающемуся,родителям(законнымпредставителям)несовершеннолетнегообучающегосяв течениевсегопериодаобученияобеспечендоступкинформационно-образовательнойсредеорганизации.Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет

своилогинипарольтавтоматизированнойинформационнойсистемы«Сетевойгород»https://sgo.rso23.ru,такжеимеетсясвободныйдоступкофициальномусайтуобразовательнойорганизациивсетиИнтернет.

Насайтеимеетсядоступк:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов(в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиямиобразовательнымресурсам,указаннымврабочихпрограммахучебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебныхмодулей,информацииоходеобразовательногопроцесса,результатахпромежуточнойиитоговойаттестацииобучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурахикритерияхоценкирезультатовобучения.

В случае реализациипрограммы начального общего образования с применениемэлектронногообучения,дистанционныхобразовательныхтехнологийкаждыйобучающийсявтечениевсегопериодаобученияобеспечиваетсяиндивидуальнымавторизированнымдоступомксовокупностиинформационныхиэлектронныхобразовательныхресурсов,информационныхтехнологий,соответствующихтехнологическихсредств,обеспечивающихосвоениеобучающимисяобразовательныхпрограммначальногообщегообразованиявполномобъеменезависимоотихместнахождения, на государственной образовательной платформе «Российскаяэлектроннаяшкола».

Реализацияпрограммыначальногообщегообразованиясприменениемэлектронногообучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии сГигиеническиминормативамиСанитарно-эпидемиологическимитребованиями.

Характеристикаусловийреализациитребованийкматериально-техническому,учебно-методическомуобеспечению

Материально-техническиеусловияреализациипрограммыосновногообщего образования

-

Организациярасполагаетнаправесобственностиматериальнотехническимобеспечениемобразовательнойдеятельности(помещениямииоборудованием)для реализации программы основного общего образования в соответствии с учебным планом.Помещениедляреализациипрограммы:отдельностоящеездание сограженной территорией, находящееся по адресу: 353643, Краснодарский край, Щербиновский район, с.Шабельское, ул. Советов, 34.

Материальнотехническиеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразованияобеспечивают:

1) возможностьдостиженияобучающимисярезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования,требованияккоторымустановленыФГОС; 2) соблюдение:

- ГигиеническихнормативовиСанитарно-эпидемиологическихтребований;

- социальнобытовыхусловийдляобучающихся,включающихорганизациюпитьевогорежим аиналичие оборудованных помещенийдля организациипитания;
- социальнобытовыхусловийдляпедагогическихработников,втомчислеоборудованныхрабо чихмест,помещенийдляотдыхаисамоподготовкипедагогическихработников;
- требованийпожарнойбезопасности иэлектробезопасности;
- требованийохраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений,благоустройства территории.

Кабинетыоснащенykомплектаминаглядныхпособий,учебныхмакетов,специальногооборудования,обеспечивающихразвитие компетенцийвсоответствииспрограммойначальногообщегообразования.

ПодробныйпереченьоборудованияпредставленвсправкеМТО.Справкаактуализируетсярегулярно,привнесенииизмененийвпереченьоборудования(приобретение илисписание).
СправкаМТОявляется ПриложениемкООП.(приложение№6)

Учебно-методическиеусловия,втомчислеусловияинформационного обеспечения.

Организация предоставляет не менее одного учебника и (или) учебного пособия впечатнойформе,выпущенныхорганизациями,входящимивпереченьорганизаций,осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию прireализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначального общего, основного общего, среднего общего образования, необходимого дляосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиянакаждогообучающегосяпоучебным предметам: русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение,иностранный язык (английский),а также не менее одногоучебника и(или)учебногопособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения программыначальногообщегообразования,накаждогообучающегосяпоинымучебнымпредметам.

Обучающимсяобеспечендоступкпечатнымиэлектроннымобразовательнымресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональныхбазахданныхЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всемучебнымпредметамучебногоплана иимеетфонд дополнительнойлитературы.Фонддополнительной литературывключает детскую художественную и научно-популярнуюлитературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающиереализациюпрограммыначальногообщегообразования.

-
ПереченьучебниковиучебныхпособийдляреализациипрограммыявляетсяПриложение мкООП.

СписокфондабиблиотекитакжеявляетсяПриложениемкООП(приложение №7)

Характеристика условий реализации требований к психологопедагогическим,кадровымифинансовымусловиям

Описание психолого-педагогических условий реализации основнойобразовательнойпрограммы основногообщегообразования

Психологопедагогическиеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразованияобеспечиваю т:

1) преемственность содержания и форм организации образовательной деятельностипри реализации образовательных программ дошкольного, начального общего и основногообщегообразования;

2) социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям Организации сучетомспецификиихвозрастного психофизиологическогоразвития,включаяособенностиадаптациик социальнойсреде;

3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работниковОрганизациииродителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся;

4) профилактикуформированияуобучающихсядевиантныхформповедения,агрессии иповышеннойтревожности;

5) психолого-педагогическое сопровождение квалифицированным специалистомпедагогом-психологомучастниковобразовательныхотношений:

- формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентности; • сохранениеиукреплениепсихологическогоблагополучияипсихическогоздоровьяобучающихся;
- поддержкаисопровождениедетско-родительскихотношений;
- формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
- дифференциацияиндивидуализацияобученияивоспитаниясучетомособенностей когнитивного иэмоциональногоразвитияобучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление,поддержка исопровождениеодаренныхдетей;
- созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;
- сопровождение проектирования обучающимися планов продолженияобразованияибудущегопрофессиональногосамоопределения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшейпрофессиональнойсферыдеятельности;
- формированиекоммуникативных навыковв разновозрастнойсредеисредесверстников;
- поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
- формированиепсихологическойкультурыповедениявинформационнойсреде;
- развитиепсихологическойкультуры вобластииспользованияИКТ;

6) индивидуальноепсихологопедагогическоесопровождениевсехучастниковобразовательныхотношений,втомчисле:

- обучающихся,испытывающихтрудностивосвоенииипрограммыначальногообщегообразования,развитииисоциальнойадаптации;
- обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодаренных; • педагогических,учебновспомогательныхииныхработниковорганизации,обеспечивающихреализацию программыначальногообщего образования;
- родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся;

7) диверсификациюуровнейпсихологопедагогическогосопровождения(индивидуальный,групповой,уровеньклассa);

8) вариативностьформпсихологопедагогическогосопровожденияучастниковобразовательныхотношений(профилактика,диагностика,консультирование,коррекционнаяработа,развивающаяработа,просвещение);

9) осуществление мониторинга и оценки эффективности психологических программсопровожденияучастниковобразовательныхотношений,развитияпсихологическойслужбыорганизации.

Всемероприятияпопсихологопедагогическойподдержкесуказаниемформпроведения,сроковвпрописанывпланеработыпед агога-психологана учебныйгод.

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программыосновногообщегообразования

Реализацияпрограммыначальногообщегообразованияобеспечиваетсяпедагогическимиработникамиорганизации.Укомплектованностьобразовательнойорганизации педагогическими, руководящими и иными работниками составляет 100% отутвержденногоштатногорасписания.

Квалификацияпедагогическихработниковотвечаетквалификационнымтребованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональныхстандартах(приналичии).

Уровеньквалификациипедагогическихиныхработниковобразовательнойорганизации,участвующихвреализацииосновнойобразовательнойпрограммыисозданииусловийдляееразработкиреализациихарактеризуетсятакжерезультатамиаттестации— квалификационнымикатегориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ст. 49)проводится

- в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основеоценкиихпрофессиональнойдеятельности,
- сучетомжеланияпедагогическихработниковвцеляхустановленияквалификационнойкатегории.

Проведениеаттестациипедагогическихработниковвцеляхподтвержденияихсоответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет наосновеоценкиихпрофессиональнойдеятельностиаттестационнойкомиссией,самостоятельноформируемойобразовательнойорганизацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категориипедагогическихработниковосуществляетсявсоответствиисрегиональнымидокументами.Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующихвреализациинастоящейосновнойобразовательнойпрограммыисозданииусловийдляееразработкиреализациииотраженвспискесотрудников.Списоксоставляетсяуказаниемдокументовобобразовании(профессиональнойпереподготовке),атакжесуказаниемквалификационнойкатегории/аттестациинасоответствиезанимаемойдолжностиисведенийповышенияквалификации.***Списоксотрудниковявляетсяприложениемк ООП,актуализируетсяприизменениях вличномсоставе(приложение№ 8).***

Педагогическиеработники,привлекаемыекреализациипрограммыначальногообщегообразования,получаютдополнительноепрофессиональноеобразованиепопрограммам

повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях,деятельность которых связана с разработкой и реализаций программ начального общегообразования.

Актуальныевопросыреализациипрограммыначальногообщегообразованиярассматриваются методическими объединениями образовательной организации, а такжерайоннымиметодическимиобъединениями.

Педагогическимиработникамиобразовательнойорганизациисистемноразрабатываютсяметодическиетемы,отражающиеихнепрерывноепрофессиональноеразвитие.Методическая темапедагогическогосотрудникаотражаетсявпланесаморазвитияпедагога(профессионального развития).

Крометого,образовательнаяорганизацияукомплектованавспомогательнымперсоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических иинформационно-
методическихусловийреализацииосновнойобразовательнойпрограммы.

Финансовыеусловияреализацииобразовательнойпрограммыосновного общегообразования

Финансовыеусловияреализациипрограммыначальногообщегообразованияобеспечивают:

- соблюдениевполномобъемегосударственныхгарантийпополучениюгражданамиобщедоступногоибесплатногоначальногообщегообразования;
- возможностьреализациивсехтребованийиусловий,предусмотренныхФГОС; • покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общегообразования.

Финансовое
обеспечениереализациипрограммыначальногообщегообразованияосуществляется в соответствии с нормативами финансирования муниципальных услуг сучетомтребованийФГОС.

Формированиеиутверждениенормативовфинансированиямуниципальнойуслугипореализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии собщими требованиями к определению нормативных затрат на оказание муниципальныхуслуг.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется впределахобъемасредствобразовательнойорганизациинатекущийфинансовыйгод,установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения определеннымиорганамигосударственнойвластиРТ,количествомобучающихся,илокальны
мнормативнымактомобразовательнойорганизации,устанавливающимположениеобоплатеруда работниковобразовательнойорганизации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяютсялокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.Влокальных нормативныхактахостимулирующихвыплатахопределенykритериииипоказателирезультативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии стребованиямиФГОСкрезультатамосвоенияобразовательнойпрограммыосновногообщего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся,активностьихучастиявовнеурочнойдеятельности;использованиеучителямисо временных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие вметодическойработе,распространение передовогопедагогического опыта; повышениеуровняпрофессиональногомастерстваидр.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнениепедагогическогосовета,профсоюзнойорганизации.

-

приложение№1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯНООМБОУСОШ№ 11

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

***1.1.*Пояснительная записка**

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-

р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. №400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. №286), основного общего образования (приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. №287), среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования. Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности школы; разрабатывается с участием коллегиальных органов управления МБОУ СОШ № 8, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей); утверждается с участием педагогического совета; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный. Приложение — календарный план воспитательной работы.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МБОУ СОШ

№ 8 и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым

сделать школу воспитывающей организацией.

На основе данной программе классные руководители составляют свою программу воспитательной работы. При разработке программы воспитательной работы в МБОУ СОШ № 8, учитывались кадровый потенциал, материальные ресурсы организации.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МБОУ СОШ №8: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в МБОУ СОШ № 8: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание ими российской гражданской идентичности, сформированность у них ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней

позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 8 планируется и осуществляется на основе

Направления	Характеристики (показатели)

аксиологического, антропологического, культурноисторического, системно-деятельностного, личностноориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.1 Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 8- по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

- **патриотическое воспитание —** воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

- **духовно-нравственное воспитание —** воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов

России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

Гражданское Патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Духовно-нравственное	Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека. Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них. Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности). Сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста. Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе. Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.
Эстетическое	Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Физическое	Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде. Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом. Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.
	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования

- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- ф**изическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия —** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

Трудовое	Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства. Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности. Проявляющий интерес к разным профессиям.
Экологическое	Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды. Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.
Познавательное	Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.

- **трудовое воспитание —** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели. достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

- **ценности научного познания —** воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Уклад общеобразовательной организации

МБОУ СОШ № 8 является средней общеобразовательной школой, средняя численность обучающихся в год составляет 110 человек.

Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование.

МБОУ СОШ № 8 (далее - школа) - это сельская школа, находящаяся в центре села и расположенная в близком доступе к культурным центрам. ДК.В школе имеется социальный педагог, педагог-психолог, сеть Интернет и др. Данные факторы вносят положительные особенности в воспитательный процесс.

Социокультурная среда с. Николаевка консервативна и традиционна, сохраняется внутреннее духовное богатство, бережное отношение к истории, культуре и природе края, а так же нашей Родины в целом. Природная

среда села естественна и приближена к людям.

В процессе воспитания школа сотрудничает в рамках сетевого взаимодействия с культурными и образовательными учреждениями поселения. В рамках социального взаимодействия с администрацией Шабельского сельского поселения,. администрацией муниципального образования Щербиновский район, КДН и ОПДН Щербиновского района, районным казачьим обществом.

Школа принимает участие в проектах различного уровня (региональных, федеральных), конкурсах и мероприятиях ДДТ ст Старощербиновская, ДЮСШ, сельской организацией ветеранов, ГКУККЦЗН Щербиновского района, с отделам по делам молодёжи администрации муниципального образования Щербиновский , в проектах Российского движения школьников и в различных других проектах, конкурсах и мероприятиях сельского, районного и федерального масштаба. А также учащиеся школы помогают в организации мероприятий в качестве волонтёров, ведущих.

В школе функционируют отряды Юного инспектора дорог. В школе имеется музейная комната. Школа участвует во Всероссийском проекте «Шахматы в школе», а также в рамках внеурочной деятельности реализует курсы обязательного регионального компонента: «Уроки мужества», «Безопасные дороги Кубани», «Краеведческий туризм».

Процесс воспитания в МБОУ СОШ № 8 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- Приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении его в образовательной организации;

Психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для

каждого ребенка и взрослого, позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимоотношения школьников и педагогов;

Событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-

взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмет совместной заботы детей и взрослых;

Совместное решение личностно и общественно значимых проблем - личностные и общественные

проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

Системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов

деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

Следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной

деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающихся имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т.д.;

Ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет

собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. В нашей школе формирование жизненных идеалов помогает найти образы для подражания в рамках гражданско-патриотического воспитания, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №8 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

2.2.1 Основные школьные дела

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

На внешкольном уровне:

-социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и

педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

-патриотическая акция «Бессмертный полк» (шествие жителей с. Шабельское с портретами ветеранов Великой Отечественной войны проходит ежегодно);

-экологическая акция «Бумажный бум» (в сборе макулатуры активно участвуют не только родители

детей, но и дедушки, бабушки; макулатура сдается в приемные пункты);

-акция «Письмо солдату» (накануне Дня защитника Отечества школьники готовят творчески

оформленные письма и отправляют их по почте выпускникам школы, проходящим на данный момент срочную службу в Армии) и др.

-открытые дискуссионные площадки - комплекс открытых дискуссионных площадок;

-общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках

обсуждаются насущные проблемы;

-проводимые для жителей села организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания,

праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации детей и включают их в деятельную заботу об окружающих;

-спортивно-оздоровительная деятельность: соревнования, состязания, «Веселые старты» и т.п. с участием

родителей в командах;

-досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родителей, бабушек и дедушек;

-концерты в культурных учреждениях города и района с вокальными, танцевальными выступлениями

школьников День Учителя, День защиты детей, 23 Февраля, 8 Марта, 9 Мая и др.

На школьном уровне:

1) общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные,

литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

-День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися,

проводимая в актовом зале при полном составе учеников и учителей школы);

- День самоуправления в День Учителя (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки,

общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.);

-праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники. Осенние праздники, День

матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, «Первый звонок», «Последний звонок» и др.;

-предметные недели (литературы, русского и английского языков; математики, физики, биологии и

химии; истории, обществознания и географии; начальных классов);

-День науки (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита).

2) торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень

образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:

- «Первый звонок»;
- «Последний звонок».

3) церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни

школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:

- общешкольные линейки с вручением грамот и благодарностей;

-награждение на торжественной линейке «Последний звонок» по итогам учебного года Похвальными

листами и грамотами обучающихся.

На уровне классов:

-выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за

подготовку общешкольных ключевых дел;

-участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых Дел;

-проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие

представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

-вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них

ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;

-индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и

анализа ключевых дел;

-наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его

отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

-при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в

совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.2.2 Классное руководство

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Для решения поставленных задач классный руководитель использует разнообразные виды деятельности, такие как игровая, познавательная, спортивно-оздоровительная. Формы работы классного руководителя: индивидуальная, групповая, коллективная. Содержание работы классного руководителя представляется через механизмы реализации поставленных задач. Целевые приоритеты классного руководителя реализуются через работу с классом, индивидуальную работу с учениками, работу с учителями, которые преподают в классе, и родителями.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство в качестве особого вида педагогической деятельности,

направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной, тематической направленности;
- инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- еженедельное проведение урока «Разговоры о важном»: обсуждение событий, происходящих в школе, в селе, станице, крае, в стране; формирование представлений о государственной символике РФ: изучение истории герба, флага и гимна РФ; изучение правил применения государственных символов; формирование ответственного отношения к государственным символам, в том числе знакомство с мерами ответственности за нарушение использования или порчу государственных символов; обсуждение тем по усмотрению классного руководителя;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями,

способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями;

- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации; - проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

МБОУ СОШ № 8 - традиционно классный руководитель является для детей близким другом, наставником, помощником, примером в поведении, общении, отношении к работе, людям.

2.2.3 Урочная деятельность

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении;

- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в форме индивидуальных и групповых проектов;

- еженедельное (понедельник, линейка) совместное прослушивание обучающимися и учителем Государственного гимна РФ, способствующее формированию признания обучающимися ценности государственных символов РФ и уважения к ним (с соблюдением требований, установленных Федеральным

Конституционным законом о Государственном гимне РФ);

- обязательное включение темы государственной символики РФ в содержание уроков.

2.2.4 Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных обучающимися курсов, занятий:

- курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военнопатриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;
- курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;
- курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

2.2.5 Социальное партнёрство

В школе осуществляется сетевое взаимодействие с Детской юношеской спортивной школой ст Старощербиновской, СДК. Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов, предполагает свободный выбор ребенком сфер и видов деятельности, ориентированных на развитие его личностных качеств, способностей, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в нашей школе:

-обеспечивает психологический комфорт для всех детей, учащихся и личностную значимость учащихся,

-дает шанс каждому открыть себя как личность,

-побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,

2.2.8 Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла общеобразовательной организации государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации («Организационная линейка);
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов;
- организацию и поддержание в общеобразовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско- патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна

Российской Федерации (торжественная церемония в честь поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнения Государственного гимна Российской Федерации, классное собрание «Разговоры о главном»);

- оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации лиц, мест, событий в истории России, (Музей школы);
- оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовнонравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п. (Школьная газета «ДЕТВОРА»);
- разработку и популяризацию символики общеобразовательной организаций эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты

(эмблема школы);

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих , работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга (выставки творческих работ учащихся, посвященным мероприятиям (Новый год, День Здоровья, День мамы. Масленица и

.т.п.));

- поддержание эстетичного вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха (зона тихих игр в кабинетах начальных классов, спортивные площадки на территории школы);

- деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории (организация предметно-пространственной среды учебного кабинета, закрепленного за классом; Субботник);

- разработку и оформление пространства проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн), (оформление фойе школы, кабинетов на общешкольных мероприятиях);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.9 Самоуправление и детские общественные объединения

Поддержка **детского самоуправления** в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

2.2.10 Профилактика и безопасность

Профилактика девиантного поведения обучающихся, конфликтов между обучающимися, обучающимися и педагогами - направление деятельности в школе, целью которого является создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости участников образовательных отношений в МБОУ СОШ № 8

к неблагоприятным факторам.

В целях обеспечения профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в МБОУ СОШ № 8 создана школьная служба медиации (примирения). Реализация воспитательного

потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МБОУ СОШ № 8 предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в МБОУ СОШ № 8 эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, правоохранительных органов, опеки и т. д.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в МБОУ СОШ № 8 и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёжные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.);
- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психологопедагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

2.2.11 Профориентация

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по вопросам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы МБОУ СОШ № 8 предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на знакомство учащихся с миром профессий
- -освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной деятельности или в рамках дополнительного образования (курс по профориентации в рамках урочной и внеурочной деятельности деятельности). -

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Воспитательный процесс обучающихся школы осуществляют администрация школы, классные руководители, педагоги-предметники, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования.

С целью реализации дополнительного образования организуется сетевое взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями.

Структура управления воспитательным процессом:

1 .Директор образовательного учреждения

Руководит воспитательным процессом и всеми участвующими в нем подразделениями и структурами; хозяйственной и коммерческой деятельностью, связанной с привлечением средств; советами школы и других . I общественных организаций, способствуя демократизации воспитательного

процесса; реализацией научно-педагогической продукции (учебники, методические пособия, обучающие программы); программами научных исследований, координируя деятельность научных подразделений, исходя из задач воспитания.

Создает научные лаборатории и временные коллективы для решения воспитательных и научнопедагогических задач; условия для исследовательской работы педагогов и учащихся.

Привлекает различные организации, необходимые для развития воспитательной работы - предприятия, спонсоров, научно-педагогические центры в стране и за рубежом; заключает договоры о сотрудничестве с различными организациями. Намечает совместно с администрацией и

руководителями подразделений перспективы развития, определяет этапы работы, контролирует результаты деятельности адаптивной школы.

Осуществляет подбор и расстановку кадров; постоянную связь с советом самоуправления, депутатскими формированиями всех уровней; учитывает в своей деятельности реальные социально-педагогические условия разработки и внедрения экспериментальных программ и учебных пособий.

Отвечает за жизнь и здоровье воспитанников, выполнение санитарно- гигиенических и противопожарных требований; укрепление и развитие материально-технической базы школы; организацию трудовой и досуговой деятельности, создавая соответствующие материальные условия, осуществляя подбор кадров, необходимых для этой деятельности. Распоряжается финансовыми средствами, выделенными из государственного бюджета, и внебюджетными средствами (совместно с советом школы или попечительским советом).

Заместители директора - руководители подразделений отвечают за реализацию стратегии школы в своем подразделении, режим стабильного функционирования в вверенных им подразделениях, кадровое и методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса, выполнение государственных стандартов образования, работу по подготовке и проведению педагогических советов, консилиумов, взаимодействие с другими подразделениями комплекса по сквозным, интегративным проблемам, статистическую отчетность, расстановку кадров; издают распоряжения по школе.

Функциональные обязанности заместителя директора по воспитательной работе образовательного учреждения можно разделить на составляющие:

1 .Аналитико-контролирующие функции: осуществляет анализ воспитательной деятельности в школе; анализирует характер развития школьного коллектива, уровень воспитанности учащихся, выявляет совместно с классными руководителями «группу риска»; осуществляет анализ и контроль работы классных руководителей с целью определения ее содержания и качества по общепринятым критериям; анализирует и контролирует работу школьных объединений (секций, студий).

2. Организационно - координационные функции: планирует и организует разнообразную воспитательную деятельность школьного коллектива; оказывает помощь классным руководителям, учителям- предметникам, педагогам дополнительного образования в составлении и координации планов воспитательной работы; совместно с заместителем директора по учебной работе координирует работу учителей-предметников по организации внеурочной воспитывающей деятельности; организует работу школьного ученического самоуправления; совместно с администрацией и учителями готовит и проводит педагогические советы и

психологопедагогические консилиумы; координирует работу педагогов дополнительного образования.

3. Методические функции: консультирует классных руководителей, педагогов дополнительного образования по методике проведения внеурочных мероприятий; составляет и подбирает методические разработки классных часов, сценариев праздников и других школьных мероприятий; участвует в разработке и утверждении критериев оценки деятельности классных руководителей и педагогов дополнительного образования.

Интеграционные функции: поддерживает связь и привлекает к совместной деятельности со школой различные учреждения и организации; осуществляет постоянную связь с муниципальными властями по организации воспитывающей деятельности с учащимися; привлекает родительский актив и общественные организации.

Заместитель директора по воспитательной работе имеет право: создавать воспитательную систему школы на основе теоретической концепции, разработанной педагогическим коллективом; участвовать в управлении школой, рекомендовать назначение творческих и опытных педагогов на должность классных руководителей, воспитателей, руководителей детских объединений; координировать воспитательную работу классных руководителей педагоговорганизаторов; выбирать и свободно использовать в работе вариативные педагогические технологии (определять задачи, содержание, средства, формы и методы воспитания); принимать участие в аттестации учителей; иметь благоприятные условия для профессиональной; ожидать объективной оценки своей работы (на основе следующих критериев: соответствие профессиональных качеств квалификационным требованиям, ответственность за качественное выполнение задач и обязанностей, творческий подход и мастерство в организации деятельности).

Заместитель директора по воспитательной работе обязан: защищать интересы и права детей; знать нормативные документы вышестоящих органов управления образованием, основы управления, экономики и социологии, педагогику, педагогическую технологию, психологию, гигиену и физиологию детей, теорию и методику воспитания, правила и нормы охраны труда, технику безопасности; оказывать методическую помощь педагогам- воспитателям, родителям, ученическому активу в организации воспитательной работы; вовлекать родителей и общественность в проведение воспитательной работы; поддерживать связи школы с внешкольными учреждениями, предприятиями, организациями и творческими коллективами для осуществления совместной деятельности по воспитанию учащихся; способствовать созданию благоприятного морально-психологического климата в школе, отношений сотрудничества и доброжелательности в педагогическом и ученическом коллективах; регулировать работу кружков, клубов и других детских

объединений, координировать их деятельность; направлять создание и функционирование творческой лаборатории по воспитательной работе (методического комплекса материалов по организации воспитывающей деятельности), н ,| '

3.2 Нормативно-методическое обеспечение Основания для разработки Программы:

Нормативные документы для составления рабочей программе воспитания

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);

-приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения);

- приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО второго поколения);

-Федеральный закон от 23 июня 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях правребенка» (в ред. От

02.12.2013 № 328-ФЗ);

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;

-Национальный проект «Образование» (2019-2024 гг.), паспорт проекта утверждён президиумом Совета при

Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектами, протокол от 03.09.2018 №10;

- Государственная программа «Развитие образования» на 2018-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Обутверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»

- Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 - р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р

«Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на периоддо 2025 года»;

- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 года № 1726- р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Постановление Правительства РФ от 18.04.2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы»;

- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).

- Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)

2. Региональные документы:

-Приказ министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 27 июля 2021 г. № 2437 "Об утверждении концепции организации воспитания обучающихся в Краснодарском крае на 2021-2025 годы"

-Закон Краснодарского края от 21 июля 2008 г. № 1539-К3 «О мерах по профилактике безнадзорности и

правонарушений несовершеннолетних в Краснодарском крае»

-Постановление главы администрации Краснодарского края от 1 августа 2007 г. № 701 «Об обязательной подготовке к военной службе и военно- патриотическом воспитании допризывной молодежи Краснодарского края»

-Постановление Законодательного Собрания Краснодарского края от 16 ноября 2011 г. № 2890-П «О закреплении объектов военной истории за общеобразовательными учреждениями, расположенными в муниципальных образованиях Краснодарского края

-Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 4 февраля 2020 г. № 56 «О ежегодном краевом конкурсе оборонно-массовой и военно-патриотической работы памяти маршала Жукова Т.К.» -Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 марта 2019 г. № 150 «О мерах по профилактике преступлений несовершеннолетних и в отношении детей, жестокого обращения с ними, выявлению семейного неблагополучия, предупреждению травматизма и суицидального поведения несовершеннолетних».

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности:

-должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности,

-ведение договорных отношений, сетевой формы организации образовательного процесса,

-сотрудничество с социальными партнерами,

-нормативное, методическое обеспечение воспитательной деятельности.

Перечень локальных нормативных документов МБОУ СОШ № 11, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- годовой план работы МБОУ СОШ № 11 на учебный год.

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:

обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), с отклоняющимся поведением, — созданы особые условия.

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательны программы для детей с ОВЗ. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально, на дому. Имеются специальные учебники и учебные пособия (ФГОС ОВ для образовательных организаций, реализующих адаптированные основны общеобразовательные программы). Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) администрации, учителей-предметников, социального педагога. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Консультации учителей-предметников. Психолого-педагогическое сопровождение.

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества: рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами.

Детская и детсковзрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогический коллектив ориентируется на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителейлогопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие награждениях, положения неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

портфолио ученика, рейтинги.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов,

фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото

изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг — размещение имен обучающихся или названий групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чём- либо.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся; - деятельности классных руководителей и их классов; проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;

внешкольных мероприятий;

- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства; - деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Приложение№2

Учебный
план начального общего образования(1-4)
муниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждения
МБОУ СОШ №8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка на 2023-2024 учебный год
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИС КА
Целиизадачиобразовательнойорганизации

Учебныйпланначальногообщегообразованиямуниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждения «Средняя общеобразовательная школа № 8 имени Павла Ивановича Кочерга муниципального образования Щербиновский район село Николаевка» (далее - учебный план)являетсячастьюобразовательнойпрограммы,соответствующей**ФГОСНОО**(приказМинистерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартаначальногообщего образования»),разработансучетомФедеральнойобразовательнойпрограммойначальногообщегообразования,иобеспечиваетвыполнениесанитарно-эпидемиологическихтребований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21,фиксируетобщийобъёмнагрузки,максимальныйобъёмаудиторнойнагрузкиобучающихся ,составиструктуру предметных областей,распределяетучебноевремя,отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, направлен на достижениепоставленныхвнейцелейипредусматривает решение следующихосновныхзадач:

— обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднегообщегообразования;

— обеспечениедоступностиполучениякачественногообщегообразования,достижениепланируемыхрезультатовосвоенияосновныхобразовательныхпрограммобразованиявсемиобучающимися,втомчиследетьми-инвалидамиидетьмисограниченнымивозможностямиздоровья;— социальноеиучебно-исследовательскоепроектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов,психологов,социальныхпедагогов.

Такимобразом,результатыосвоениявчастиреализацииобщеобразовательныхпрограммнауровнеобразования:

-начальное общее образование (1-4классы) достижениеуровняэлементарнойграмотности,овладениеуниверсальнымиучебнымиумениями,формированиеличностныхкачествобучающихсявсоответствиистребованиямифедерального государственногообразовательногостандарта.

Ожидаемыерезультаты Начальноеобщееобразование(1-4классы)– достижениеуровняэлементарнойграмотности,овладениеуниверсальнымиучебнымиумениями,формированиеличностныхкачествобучающихсявсоответствиистребованиямифедерального государственногообразовательногостандарта.

ПланируемыерезультатыосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразованияобеспечиваютсвязьмеждутребованиямиСтандарта,образовательнымпроцессом и системой оценки, используемой в МБОУ СОШ № 8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка, конкретизируют иуточняютобщеесодержаниеличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучениямладшихшкольников.

ОсобенностииспецификаМБОУСОШ№8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка

1,2классы реализуютфедеральныйгосударственныйстандартначальногообщегообразования.

Реализуемыеосновныеобщеобразовательныепрограммы

-

МБОУ СОШ № 8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка осуществляет образовательный процесс в соответствии с уровнемобщеобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования:

- начальноеобщееобразование(срокосвоения4года).

Нормативнаябазадляразработкиучебногоплана

Учебныйпланшколысоставленнаосновке:

- ФедеральногоЗаконаот29декабря2012№273–ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»;

Федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартначальногообщегообразования,утвержденныйприказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерациот31мая 2021г.№286(далее–ФГОСНОО-2021);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Обутверждениифедеральнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования"(Зарегистрирован12.07.2023№74229);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372"Обутвержденииифедеральнойобразовательнойпрограммыначальногообщегообразов ания"(Зарегистрирован12.07.2023№74229);

ПриказМинпросвещенияРоссииот22марта2021г.№115"ОбутвержденииПорядкаорган изацииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательны мпрограммам–
образовательнымпрограммамначальногообщего,основногообщегоисреднегообщегообр азования;

Постановлениеглавногогосударственногосанитарноговрача РФот28сентября2020г.№ 28"Обутвержденииисанитарныхправил СП2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациямвоспитанияи обучения,отдыха иоздоровлениядетейимолодежи"(далее–СП2.4.3648-20);

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г.№2Обутвержденииисанитарныхправилинорм СанПиН1.2.3685-
21"Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредн ос тидлячеловека факторовсредыобитания" (далее–СанПиН1.2.3685-21);

Приказ Минпросвещения России от 21 сентября 2022 г. № 858 "Об
утверждениифедеральногоперечняучебников,допущенныхкиспользованиюприреализа циииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначальногообщ его,основногообщего,среднегообщегообразованияорганизациями,осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срокаиспользованияисключенныхучебников" (далее
– Федеральныйпереченьучебников);

Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 "Об утверждении перечняорганизаций,осуществляющихвыпускучебныхпособий,которыедопускаютсяки спользованиюприреализациииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательны х программ начального общего, основного общего, среднего общегообразования".

Режимфункционированияобразовательнойорганизации

Организация
образовательногопроцессарегламентируетсякалендарнымучебнымграфиком.Режимфункцио н
ированияустанавливаетсявсоответствиисСП2.4.3648-
20иСанПиН1.2.368521иУставомМБОУСОШ№8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка.

Продолжительностьучебногогодадля1классовсоставляет33учебныенедели, для24классов34учебныенедели.В1-4классахучебныйгодделитсяначетверти.

Продолжительностьучебнойнеделив1-4классахсоставляет5дней.

Максимальнаядопустимаянагрузкаобучающихся(СП2.4.3648-20СанПиН1.2.3685-21):

классы	5дневная учебнаянеделя
1	21
2-4	23

-

Обучениев1мклассеосуществляетсяссоблюдениемследующихдополнительныхтребов аний:

- учебныезанятияпроводятсяпо5–дневнойучебной неделев первуюсмену;

- использование«ступенчатого»режимаобученияв первомполугодии(всентябре,о кт ябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре- по 4 урока по 35минут каждый;январь–май–по4урока вденьпо40минуткаждый);

- организуется в середине учебного дня динамическая пауза

продолжительностьюне менее40минут;

- обучениепроводитсябезбалльногооцениваниязнанийобучающихсяидомашних зад аний;

- дополнительныенедельныеканикулывсередине третьейчетвертипритрадицион но мрежимеобучения.

Началозанятий:8:00

Продолжительность учебного занятия для обучающихся во всех классах составляет 40минут.

Занятия по программам дополнительного образования планируются на дни с наименьшимколичествомобязательныхуроков,междуначаломдополнительныхзанятийипосл едни мурокоморганизуетсяперерывпродолжительностьюнеменее20минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должнасоставлять не менее 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностямиздоровья.

Расписаниезвонков:

1смена		
1класс		***2,3,4класс***
Iполугодие	***IIполугодие***	***IIполугодие***
1урок8^{00}-8^{35}	1урок8^{00}-8^{40}	1урок8^{00}-8^{40}
2урок8^{45}-9^{20}	2урок8^{50}-9^{30}	2урок8^{50}-9^{30}
динамическаяпауза 9^{20}-10^{00}	динамическаяпауза 9^{30}-10^{10}	3урок9^{50}-10^{30} 4 урок 10^{5}
3урок10^{20}-10^{55}	3урок10^{30}-11^{10}	5урок11^{50}-12^{30}
4урок11^{05}-11^{40}	4урок11^{20}-12^{00}	6урок12^{40}-13^{20}
5урок11^{50}-12^{25}	5урок12^{30}-13^{10}	7урок13^{30}-14^{10}

Затратывременинавыполнениедомашнихзаданий(повсемпредметам):23классы-1,5ч., 4–еклассы-2ч.

Выбор учебников и учебных пособий,используемыхприреализацииучебног оплана

Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) учебногоплана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень.Дляреализации учебного плана 2 - 4 классов используетсяУМК "Школа России": Русский язык.КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.;Литературноечтение.КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,Голов анов аМ.В.идр.;Математика.

МороМ.И.,ВолковаС.И.,СтепановаС.В.,БантоваМ.А.,БельтюковаГ.В.;Окружающий мир. Плешаков А.А., Крючкова Е.А.; Изобразительное искусство. Неменская Л.А.,Коротеева Е.И.,

Горяева Н.А., Питерских А.С. и др.; музыка. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,ШмагинаТ.С.;Кубановедение.ЕременкоЕ.Н.;Технология. ЛутцеваЕ.А.,ЗуеваТ.П.;ФизическойкультурыА.П.Матвеев14классы,ОРКСЭА.В.КураевОсновыправославнойкультуры4класс (переченьучебниковприлагается).

Особенностиучебногоплана

- Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемойучастниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяетсоставучебныхпредметовобязательныхпредметныхобластей.

Частьучебногоплана,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений,обеспечивает реализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.

Вмуниципальномбюджетномобщеобразовательномучреждении«Средняяобщеобразовательнаяшкола№18 имени Павла Ивановича Кочерга муниципального образования Щербиновский райн село Николаевка»языкомобученияявляетсярусскийязык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики»выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.

Учебныйпредмет"Физическаякультура"изучаетсяврежиме-2часавнеделю.

В связи с тем,чтов 1- 4 классахОБЖнепреподаетсякакотдельныйучебныйпредмет, сцельюреализацииформированияуобучающихсясовременной культурыбезопасностижизнедеятельности,программа«Формированиеэкологическойкультуры, здоровогоибезопасного образа жизни» реализуется через учебный предмет Окружающий мир иреализациюмодулей «Классное руководство» и«Профилактика и безопасность» Рабочей программывоспитания,курсвнеурочнойдеятельности«БезопасныедорогиКубани»в14классах.

Региональнаяспецификаучебногоплана

Региональной спецификой учебного плана, в соответствии с Письмом министерстваобразования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14.07.2023 № 47-01-13-13168/23 «О формировании учебных планов для общеобразовательных организаций в 2023-2024учебномгоду»,являетсяведениеучебного предмета«Кубановедение»вIIIклассе1часвнеделюза счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, в I, II, IV классе -ведение курса внеурочной деятельности «Кубановедение», с цельюсистематизации знанийучащихся о Кубани, выявления особенностей развития региона, формирования духовнойкультуры,созданияцелостногопредставленияоКубаникаксамобытнойчастиРоссии. В1-4классахведениекурсаОПКреализуетсячерезизучениетематическогораздела «ДуховнаякультураКубани»вучебномпредмете(3класс),курсевнеурочнойдеятельности(1,2,4 клас с)«Кубановедение».

В соответствии с Приказом министерства образования науки и молодежной политикиКраснодарскогокраяв2023-

2024учебномгодушколапродолжаетучаствоватьвпроекте«Самбовшколу»науровненачальногооб щегообразования-реализацияучебногопредмета«Азбукасамбо»за счет одного часа учебного плана, формируемого участниками образовательных отношенийв1-2классах.

В 1 - 4 классах (в группах на параллели классов, разновозрастных группах) в рамкахвнеурочнойдеятельностивводятсязанятия«Шахматы»вобъеме1часвнеделю.

В рамках участия Краснодарского края в Федеральном проекте «Повышение финансовойграмотностииразвитияфинансовогосамообразованиявРоссийскойФедерации»школау частвуетв реализации регионального проекта «Основы финансовой грамотности». Обучение финансовойграмотности осуществляется в рамках курса внеурочнойдеятельности «Функциональнаяграмотность»вобъеме1часвнеделювo1-4классах.

Двигательнаяактивностьобучающихся,помимоуроковфизическойкультуры,обеспечи в ается за счет физминуток, организованных подвижных игр на переменах, внеклассныхспортивных занятий и соревнований, общешкольныхспортивных мероприятий, дней здоровья,самостоятельных занятий физической культуройв секциях и клуба, по отельному расписаниюшкольного спортивного клуба. В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 для учащихсяпервыхклассоввсередине ученого дня организуется динамическая пауза продолжительнос тью 40 минут

Делениеклассовнагруппы

Приизучениипредметаиностранныйязык(английский)осуществляетсяделениеучащихсянап одгруппы.

Частьучебногоплана,
формируемаяучастникамиобразовательныхотношений.

Часы частиучебного плана, формируемой участниками образовательных отношений,реализуютсяследующимобразом:

-изучениеучебногопредмета«Кубановедение»–1часв1-3классевведензасчетчасовчасти,формируемойучастникамиобразовательногопроцесса.

-изучениеучебногопредмета«Азбукасамбо»-1часв1-2классевведензасчетчасовчасти,формируемойучастникамиобразовательногопроцесса.

В связи с тем,чтов 1- 4 классахОБЖнепреподаетсякакотдельныйучебныйпредмет, сцельюреализацииформированияуобучающихсясовременной культурыбезопасностижизнедеятельности,программа«Формированиякультурыздоровогоибезоп асногообразажизни»реализуетсячерезучебныйпредметОкружающиймирисредствамимодулейРаб очейпрограммывоспитания«Классноеруководство»и«Профилактикаибезопасность».

УчебныепланыдляI-IVклассов

Приложение№1-таблица-сеткачасовучебногопланадляIIVклассов,реализующихФГОСНОО-2021прилагается.

Формыпромежуточнойаттестацииобучающихся

Промежуточнаяаттестация–процедура,проводимаясцельюоценкикачестваосвоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объемаучебнойдисциплинызаучебныйгод (годовоеоценивание).

Промежуточная/годоваяаттестацияобучающихсязачетвертьосуществляетсявсоответствиискалендарнымучебнымграфиком.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и

порядкетекущегоконтроляуспеваемостиипромежуточнойаттестации обучающихсямуниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждения«Средняяоб щеобразовательнаяшкола№11имениГеоргия Капитоновича Кухаренко Щербиновскогорайона».

Промежуточнаяаттестацияобучающихся1хклассоввтечениеучебногогодаосуществляется с помощью содержательной качественной характеристики, без фиксации ихдостижений в классных журналах в виде отметок по пятибалльной шкале. Содержательныйконтроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальнойдинамикикачестваусвоенияпредметаребенкоминедопускаетсравнениегосдруги мидетьми.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: стартовые и итоговыепроверочныеработы, тестовыедиагностическиеработы,текущиепроверочныеработы,"портфолио"ученика.Решение мобуспешномосвоениипрограммыучащихся1классовявляютсярезультатывыполненияитоговыхр абот(мониторинга)неменее50%заданийбазовогоуровня.

Оценивание общеучебных умений и навыков осуществляется со 2 четверти2-го класса повсем предметам учебного плана, за исключением ОРКСЭ, который в соответствиис ООП НОО не предполагает балльного оценивания. На страницах «Сводная ведомость учета успеваемостиучащихся» (конец учебного года 4 класса предмет ОКРСЭ) делается запись «осв.» освоил(а), чтоявляетсяпоказателемосвоенияпрограммногоматериалаиоснованиемдлярешенияпедагогическогосоветаопереводевследующийкласс.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов организована в соответствии сПоложениемоформах,периодичностиконтроля успеваемостиипромежуточнойаттестации обучающихся(утверждено решением педагогического совета протокол № 1 от31.08.2023г.)иосуществляетсяпутемвыведениягодовыхотметокуспеваемостинаосновечетвертныхотметокуспеваемости,выставленныхобучающимсявтечениесоответствующегоучебногогода.

Форма и график проведения промежуточной аттестации определяется ежегодно напедагогическомсоветешколы(графикоценочныхпроцедур).

Промежуточная аттестация обучающихся школы проводится по всем учебнымпредметамучебногоплана;промежуточнаяаттестацияпроводитсявформеконтро льнойработы.

Информация о проведении промежуточной аттестации (перечень учебных предметов,курсов, форма, сроки проведения) доводится посредством размещения на официальном сайтеобразовательнойорганизации.

Кадровоеиметодическоеобеспечениесоответствуеттребованиямучебногоплана.

Предметная область	**Учебный предмет**	**Количествочасовв неделю**							
Русский языки литературноечтение	Русскийязык								
	Литературно е чтение								
Иностранны йязык	Иностранный язык (английский)								
Математика иинформатика	Математика								
Обществозна ние и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир								
Основырелиг иозных культур исветскойэтики	Основырелиги озных культури светскойэтики								
Искусство	Изобразитель ноеискусство								
	Музыка								
Технология	Технология								
Физическая культура	Физическая культура								
Итого		0	2	2	3				
Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений									
Наименование учебного курса									
Кубановедение									
Азбукасамбо									

Итого								
ИТОГОнедельнаянагрузка	1	1	3	3	3	3	3	3
Количество учебныхнедель	3	3	4	4	4	4	4	4
Всегочасоввгод	9 3	9 3	8 2	8 2	8 2	8 2	8 2	8 2

-

приложение№3

План внеурочнойдеятельности

Планвнеурочнойдеятельностиявляетсяорганизационныммеханизмомреализацииосновно й образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка.Планвнеурочнойдеятельностиобеспечиваетучетиндивидуальныхособенностейи потребностей обучающихсяипредоставляет возможностьвыборазанятийвнеурочнойдеятельности.

Школасамостоятельноразрабатывает и утверждаетрабочие программы внеурочнойдеятельностиипределяетформыорганизацииобразовательногопроцессаврамка хреализацииосновнойобразовательнойпрограммыосновногообщегообразования.

Припроведениизанятийвнеурочнойдеятельностидопускаетсяделениеклассанагруппыифо рмирование группизобучающихсяодногоуровняобразования.

Подвнеурочнойдеятельностьюпонимаютобразовательнуюдеятельность,направленнуюна достижениепланируемыхрезультатовосвоенияосновнойобразовательнойпрограммы(лично стных,метапредметныхипредметных),осуществляемуювформах,отличныхотурочной.Внеу рочнаядеятельностьявляетсянеотъемлемойиобязательнойчастьюосновнойобщеобразовате льнойпрограммы.

Содержаниепланавнеурочнойдеятельности.

1320 – максимальное количество часов внеурочной деятельности за уровень обучения.Максимальнодопустимыйнедельныйобъемнагрузкивнеурочнойдеятельности(вак адемическихчасах)неболее 10часоввнеделю.

При реализации плана внеурочной деятельности в школе предусмотрена вариативностьсодержаниявнеурочнойдеятельностисучетомобразовательныхпотребностейи интересовобучающихся.

Внеурочная деятельность проводится с перерывом не менее 30 минут после последнегоурока.Продолжительностьзанятий-

40минут.Домашниезаданиянепредусмотрены.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования(спортивныхшколах,музыкальныхшколахидр.организациях),количествочасов внеурочнойдеятельностисокращается.

Расписаниевнеурочныхзанятийсоставляетсяотдельноотрасписанияуроков.

Внеурочнаядеятельностьосуществляетсянепосредственновшколе.Основноепреимуществ о организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательнойорганизации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка вобразовательнойорганизациивтечениедня,содержательномединствеучебной,воспитательн ойиразвивающейдеятельностиврамкахосновнойобразовательнойпрограммышколы.

План внеурочнойдеятельности учащихся1-2классов включаетв себядваблока: 1 блок– реализациюкурсоввнеурочнойдеятельностиповыборуучащихся.

2 блок– комплексвоспитательныхмероприятий,согласнорабочейпрограммывоспитанияшколы,кале ндарно-тематическогопланирования.

Направление	Наименование курса внеурочной деятельности	Количество часов в год/неделю	Форма	Ответственный	класс

-

Информационнопросветительские занятия патриотической, нравственной	«Разговоры важном»	34/1	Классный час	Классный руководитель	-2
и экологическойнаправленности					
Занятия по формированиюфункциональной грамотности обучающихся	«Функциональная грамотность»	34/1	кружок	Учитель начальных классов	-2
	«Чтени увлечением»	34/1	Кружок	Учитель	-2
Занятия,связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся	БезопасныедорогиКубани	9/0,25	кружок	Классный руководитель	-2
	Кубановедение	34/1	кружок	Классный руководи тель	-2
Занятия,направленные наудовлетворениепрофориентационных интересов ипотребностей обучающихся	«Тропинкакс воему Я»	34/1	кружок	Педагог психолог	-2

Занятия,напра вленные на удовлетворениеин тересов и потребностейо бучающихсявт ворческом ифизическомразв итии, помощьв самореализации,р аскрытии иразвитииспо собностей италантов	Юныйшахмат ист	34/1	кр ужок	Учитель т ехнологии	-2
Занятия,направленн ые на удовлетворениесоци альныхинтересов и потребностей обучающихся	ОрлятаРосси и	34/1	кр ужок	Учитель начальных классов	-2

-

Комплекс восп итательныхмер оприятий	Модуль«Основн ые школьныедела», Модуль «Внешкольные мероп риятия»,модул ь,«Профилактикаибез опасность»	68/2	Воспи тат ельныемер оприятия	Класс ные руководиел и	1-2
Итого асов внеурочн ой деятельности		281/ 7,2 5			

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классныйруководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками и обеспечиваетвнеурочнуюдеятельностьобучающихсявсоответствиисихвыбором.

Промежуточнаяаттестацияобучающихся.

Реализациякурсоввнеурочнойдеятельностипроводитсябезбалльногооцениванияезульта тов.

Промежуточнаяаттестацияобучающихся,осваивающихпрограммывнеурочнойдеятельно сти,можетосуществлятьсякак:

-индивидуальнаяоценкарезультатоввнеурочнойдеятельностикаждогообучающегося;

- представлениеколлективногорезультатагруппыобучающихсяврамкаходногонаправлен ия (результаты работы кружка, секции, клуба, студии, детского объединения,системымероприятий).

Формамипромежуточнойаттестациибудутявляться:

-

- Соревнования,тестирование
- Выставкатворческихработ,подделок
- Защитапроектов,мини-проектов
- Выступление

-Интеллектуальнаяигра - Выполнениегруппового иликоллективноготворческогодела.

приложение№4

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙГРАФИК

муниципальногобюджетногообщеобразовательногоучреждения «Средняяобщеобразовательнаяшкола№8 имени Павла Ивановича Кочерга муниципального образования Щербиновский район село Николаевка» на2023-2024учебный год

1. Датаначала иокончанияучебногогода:

начало учебного года – 1 сентября 2023 годаокончаниеучебного года–27мая 2024года

2. Продолжительностьурока

II-XIклассы–40минут

Iклассы −35минут(сентябрь-октябрь3урока, ноябрь-декабрь4урока);

−40минут(январь-май4урока,1день5уроковвключаяфизическую культуру).

3. Продолжительностьучебногогодаи учебныхпериодов:

Продолжительность учебного года	**1 классы**	**2–11классы**
33учебныенедели	+	
34учебныенедели		+

Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул1-9классы

Учебный период	**Сроки учебных периодов**	**Количество учебных недель**	**Каникулы**	**Сроки каникул**	**Количество дней**	**Выход на занятия**
Iчетверть	01.09-27.10	8+1день	Осенние	28.10-06.11	10	07.11.2023
IIчетверть	07.11-29.12	7+4 дня	Зимние	30.12-08.01	10	09.01.2024
IIIчетверть	09.01-22.03	10+2 дня	Весенние	23.03-31.03	9	01.04.2024
IV четверть	01.04-28.05	8недель	Летние	29.05-31.08	95	1.09.2024
Итого		34			124	

10-11классы

Учебный период	Срок иу чебных периодов	Коли чест воучебных недель	Кан ику лы	Срок и каникул	К оли чество дней	Вых од на занятия
Iчетверть	01.09-27.10	8+1день	Осен ние	28.10-06.11	10	07.11.202 3
IIчетверть	07.11-30.12	7+5дней	Зим ние	31.12-08.01	9	09.01.202 4
IIIчетверть	09.01-22.03	10+2дня	Весе нние	23.03-31.03	9	01.04.202 4

-

IV четверть	01.04 - 27.05	7+6дней	Лет ние	28.05 - 31.08	96	1.09. 2024
Итого		34			124	

27мая–занятияпо расписаниюпонедельника

Дополнительныеканикулыдля 1-хклассов 05.02-11.02.2024года

Дляобучающихся9,11классовсрокизавершения2023-2024учебногогодамогутбытьизменены всоответствииутвержденнымрасписаниемГИА

4. Режимначалазанятий,расписаниезвонков

1 смена(1классы)		**1смена**
1полугодие	**2полугодие**	
		2а, 2б, 3а,3б,4а,4б,5а,5б,6 а,6б, 7а,7б,7в,8а,8б,9а, 9б,10,11
1урок 8.00 – 8.35 2урок8.50– 9.25 Динамическая пауза9.25-10.20 3 урок 10.20– 10.55 4 урок 11.15– 11.50 5 урок	1 урок 8.00 – 8.40 2урок 8.55– 9.35 Динамическая пауза 9.35-10.15 3урок10.35– 11.15 4урок11.35– 12.15 5урок12.25– 13.05	1урок 8.00–8.40 2 урок9.00– 9.40 3урок 10.00–10.40 4урок11.00–11.40 5 урок12.00– 12.40 6урок 12.50–13.30 7 урок13.40– 14.20

-

12.00– 12.35		

Перерывмеждуурочнойивнеурочнойдеятельностьюнеменее30минутзаисключением обучающихсясОВЗ.

Занятияпопрограммамдополнительногообразованияпланируютсянаднисналименьшим количеством уроков, между началом дополнительных занятий и последнимурокомперерывнеменее20минут.

Режимчередованияучебнойдеятельности

	Учебнаядеятельность	
Классы	**ФГОС**	
	1 смена	**2 смена**
1	уроки	внеурочнаядеятельность
2	уроки	внеурочнаядеятельность
3	уроки	внеурочнаядеятельность
4	уроки	внеурочная деятельность
5	уроки	внеурочнаядеятельность
6	уроки	внеурочнаядеятельность
7	уроки	внеурочнаядеятельность
8	уроки	внеурочнаядеятельность
9	уроки	внеурочнаядеятельность
10	уроки	внеурочнаядеятельность
11	уроки	внеурочнаядеятельность

*единоерасписаниесчередованиемуроков изанятийвнеурочнойдеятельности

5. Максимальнодопустимаянагрузкаобучающихся:

Классы	6дневнаяучебнаяне деля	5дневнаяуче бная неделя
1	-	21
2-4	-	23
5	-	29
6	-	30
7	-	32
8	-	33
9	36	-
10	37	-
11	37	-

Срокипроведенияпромежуточнойаттестации:

1-11 класс Март–май2024год

6. Срокипроведениягосударственнойитоговойаттестации:

Сроки проведения государственной итоговой аттестации для выпускников 9-х и 11хклассов регламентируются приказом Министерства просвещения Российской Федерации иФедеральнойслужбыпонадзорувсфере образованияинауки

-

Приложение№5

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ				
2023 год - Г од педагога и наставника.				
Урочная деятельность				
	Дела, события, мероприятия	*Классы*	*Сроки*	*Ответс тве нн ые*
	Установление субъект-субъектных отношений в процессе учебной деятельности	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Подбор и использование предметного материала, направленного на решение воспитательных задач.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Создание позитивных и конструктивных отношений между учителем и учениками.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Побуждение обучающихся соблюдать правила внутреннего распорядка, нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Организация шефства мотивированных и эрудир ованных обучающихся над неуспевающими одноклассниками.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Применение интерактивных форм учебной работы: дискуссий, дебатов, групповых проектов, викторин, настольных и ролевых игр, игровых ситуаций.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
	Включение в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, Их учёт в формулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной тематики, их реализацию в обучении	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники

	Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов ,модулей тематики в соответствии с разделом «Основные школьные дела» данного плана.	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
Внеурочная деятельность				
	Название курса/программы, занятий	*Классы*	*Количество часоввнеделю*	*Педагог*
	Безопасные дороги Кубани	1-4	1	Классные руководители
	Основы финансовой грамотности	1-4	1	Классные руководители
	Кубановедение	4	1	Учителя физкультуры
	Разговор о профессиях	1-4	1	Классные руководители
	Орлята России	1-4	1	Классные руководители
	Читательская грамотность	1-4	0,5	Классные руководители
	Математическая грамотность	1-4	0,5	Классные руководители
	Разговоры о важном	1-4	1	Классные руководители
Классное руководство				
	Дела, события, мероприятия	*Классы*	*Сроки*	*Ответственные*
Работа с коллективом класса				
	Урок Знаний.	1-4	01.09.23	Классные руководители
	Разработка совместно с учащимися правил школьной жизни класса.	1-4	1-2 неделя сентября	Классные руководители
	Классный час, посвященный Всемирному дню борьбы с терроризмом	1-4	04.09.23	Классные руководители
	Классный час «Мои права и обязанности».	1-4	2 неделя	Классные руководители
	Беседа о важности включения в систему дополнительного образования.	1-4	3-10 сентября	Классные руководители
	Виртуальные экскурсии по историческим памятным местам Кубани	1-4	12.09.23	Классные руководители
	Классный час «Краснодарскому краю 86 лет: история и современность»	1-4	12.09.23-13.09.2023	Классные руководители

	Выставка рисунков «Наша родина - Кубань»	1-4	13.09.23	Классные руководители
	Урок памяти «Славные страницы истории Кубани»	1-4	15.09.23	Классные руководители
0	Классный час «Поступки и ответственность: вместе или врозь».	1-4	1 неделя октября	Классные руководители
1	Мероприятия , посвященные 80 летию освобождения Кубани	1-4	7-10.10 2023	Классные руководители
2	Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения	1-4	2 неделя октября	Классные руководители
3	#ВместеЯрче. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1-4	3 неделя октября	Классные руководители
4	Инструктаж «Осторожно: тонкий лед!».	1-4	2 неделя ноября	Классные руководители
5	Классные детско-взрослые мероприятия,	1-4	21-25.11.23	Классные руководители
6	Классный час, посвященный Дню Неизвестного солдата.	1-4	1 неделя декабря	Классные руководители
7	Классные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества.	1-4	20-22.02.23	Классные руководители
8	Классные мероприятия «Мир моих увлечений».	1-4	3 неделя января	Классные руководители
9	Классный час, посвященный снятию блокады Ленинграда.	1-4	26.01.24	Классные руководители
0	Урок мужества «Герои сталинградской битвы»	1-4	1 неделя февраля	Классные руководители

1	Урок мужества «Герои сталинградской битвы»	1-4	1 неделя февраля	Классные руководители
2	Классные мероприятия, посвященные Международному женскому дню (08.03).	1-4	07-08.03.24	Классные руководители
3	Гагаринский урок «Космос - это мы!»	1-4	2 неделя апреля	Классные руководители
4	Классный час, посвященный Дню пожарной охраны.	1-4	4 неделя апреля	Классные руководители
5	Классный час «Сохраним лес живым» (профилактика лесных пожаров).	1-4	2 неделя апреля	Классные руководители
6	Классный час, посвященный 78-й годовщине Победы в ВОВ.	1-4	1 неделя мая	Классные руководители

7	Организация и проведение мероприятий с учащимися согласно плану ВР с классом.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
8	Подготовка к участию в основных школьных делах.	1-4	Согласно плану «Основные	Классные руководители
9	Вовлечение обучающихся в мероприятия различного уровня, помощь в подготовке.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
0	Изучение классного коллектива	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
1	Создание в классном коллективе благоприятного психологического климата.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2	Вовлечение обучающихся в деятельность объединений дополнительного образования.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
5	Работа по повышению академической успешности и дисциплинированности.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
6	Профилактика деструктивного поведения.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Работа с педагогами, работающими с классом				
7	Консультации с учителями-предметниками по вопросам соблюдения единых требований в воспитании, предупреждению и разрешению конфликтных ситуаций.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
8	Консультации педагога-психолога, соц. педагога по вопросам изучения личностных особенностей, профилактике деструктивного поведения.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
9	Взаимодействие с педагогами ДО, педагогом- организатором по вовлечению обучающихся в программы ДО, внеурочные	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
0	Приглашение учителей-предметников на	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
1	Взаимодействие с педагогом-психологом, соц. педагогом по вопросу организации поддержки особых категорий обучающихся.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
2	Участие в работе СПС, Совета профилактики	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
Работа с родителями учащихся или их законными представителями				
3	Информирование родителей об особенностях осуществления образовательного процесса, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса, школьных успехах и проблемах их детей.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

4	Помощь родителям в регулировании отношений между ними и другими педагогическими работниками.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
5	Проведение классных родительских собраний.	1-4	Не реже 1 раза в четверть	Классные руководители
6	Организация работы родительского актива класса.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители
7	Консультативная помощь и поддержка родителей особых категорий обучающихся.	1-4	По мере необходимости	Классные руководители

Основные школьные дела

	Дела, события, мероприятия	*Кла со*	*Сроки*	*Ответственные*
	Праздничная линейка, посвященная Дню знаний.	1 -4	01.09.23	Педагогорганизатор
	Всероссийский открытый онлайн-урок «День окончания Второй мировой войны»	1-4	02.09.23	Классные руководители
	«День Здоровья».	1-4	12.09.23	Заместитель директора по ВР,
	Акция «Мы помним!», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09).	1-4	04.09.23	Классные руководители
	Мероприятия, посвященные Международному дню распространения грамотности.	1-4	08.09.22	Советник директора
	Урок памяти «100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской»	1-4	18.09.22	Классные руководители
	Посвящение в первоклассники	1	4 неделя сентября	Классные руководители
	Акция «Бабушкина клумба», посвященная Международному дню пожилыхлюдей.	1-4	02.10.23	Классные руководители
	Мероприятия,посвящённые Международному дню школьных библиотек	1-4	25.10.2023	Классные руководители
0	Мероприятия, посвящённые Дню защитника животных	1-4	04.10.2023	Классные руководители
1	День самоуправления	1-4	05.10.2023	Заместитель директора по ВР
2	Фотовыставка «Горжусь своим папой», посвященная Дню отца в России.	1-4	13.10.23	Педагог-организатор

3	Конкурс рисунков «Золотая осень»	1-4	20.10.23	Классные руководители

4	Игра «Книжкины уроки», посвященная Международному дню школьных библиотек (25.10).	1-4	23 - 27.10.23	Библиотекарь
5	Акция «Марафон добрых дел».	1-4	Первая неделя ноября	Заместитель директора по ВР
6	Классный час «Когда мы едины - мы непобедимы!», посвященная Дню народного единства.»	1-4	1 неделя ноября	Классные руководители
7	Классный час «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел	1-4	8.11.2023	Классные руководители
8	России» Классный час ко Дню Матери на тему «Самый близкий и родной человек»	1-4	24.11.2023	Классные руководители
9	Викторина «Символы России. Герб страны», посвященная Дню Государственного герба Российской Федерации (30.11).	1-4	29-30.11.2023	Классные руководители
0	Акция «Добротой измерь себя», посвященная Дню добровольца (волонтёра) России.	1-4	05.12.23	Классные руководители
1	Всероссийский открытый онлайн-урок «День	1-4	08.12.23	Классные руководители
2	Героев Отечества». Всероссийская акция «Мы - граждане России», посвященная Дню Конституции Российской Федерации.	1-4	12.12.23	Классные руководители
3	«Новогодний переполох».	1-4	3-4 неделя декабря	Заместитель директора по ВР
4	Всероссийский конкурс «Добро не уходит на каникулы».	1-4	Январь 2023	Педагог-организатор
5	Классный час «Татьянин день»	1-4	25.01.24	Классные руководители
6	Всероссийский открытый онлайн-урок «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста».»	1-4	27.01.24	Классные руководители

7	Классный час «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	1-4	02.02.2024	Классные руководители
8	Тематические мероприятия «Неделя российской науки», посвященные Дню российской науки (08.02).	1-4	05.-09.02.24	Заместитель директора по ВР
9	Тематический час «Солдат войны не выбирает», посвящённый Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.	1-4	15.02.24	Классные руководители

0	Всероссийский открытый онлайн-урок «День защитника Отечества»	1-4	22.02.24	Классные руководители
1	Всероссийский открытый онлайн-урок «День Земли. (20.03. Час Земли (27.03). День защиты Земли (30.03)».	1-4	16.03.24	Классные руководители
2	Неделя профориентации.	1-4	11-16.03.24	Классные руководители
3	Классный час «450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова.	1-4	14.03.2023	Классные руководители
4	Оформление экспозиции, посвященной Дню воссоединения Крыма с Россией.	1-4	18.03.24	Педагогорганизатор
5	Праздник Азбуки	1-4	3 неделя марта	Классные руководители
6	Классный час «Всемирный день театра»	1-4	27.03.2023	Классные руководители
7	Классный час, посвященный Дню космонавтики, 65-летию со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли.	1-4	12.04.24	Заместитель директора по ВР
8	Выставка рисунков «Земля - наш дом», посвященная Всемирному Дню Земли (22.04)	1-4	15-26.04.24	Заместитель директора по ВР
9	Классный час «День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ.»	1-4	19.04.2023	Классные руководители
0	Всероссийский открытый онлайн-урок «День Победы» (09.05).	1-4	07.05.24	Классные руководители
1	Международная акция «Георгиевская ленточка».	1-4	03-09.05.24	Классные руководители

2	Классный час «День детских общественных организаций в России»	1-4	17.05.2024	Классные руководители
3	Праздник Последнего звонка.	1-4	22.05.24	Заместитель директора по ВР
4	Интерактивная программа, посвященная Дню защиты детей.	1-4	01.06.24	Заместитель директора по ВР
5	Акция «Окна России».	1-4	03 - 12.06.2024	Классные руководители
6	Международная акция «Свеча памяти», посвященная Дню памяти и скорби.	1-4	22.06.24	Классные руководители
7	Мероприятия , акции ко Дню российского кино.		25-27.08.2024	Классные руководители
8	Спортивные мероприятия в рамках деятельности школьного спортивного клуба.	1-4	В течение учебного года	Руководитель ШСК

9	Всероссийская акция «Экодежурный по стране».	1-4	В течение учебного года	Куратор РДШ
0	Проект «Без срока давности». Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»	1-4	В течение учебного года	Рук. ШМО русского языка и литер.
	Внешкольные мероприятия			
	Экскурсии (по своему графику)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Тематические мероприятия на базе сельской библиотеки	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Просмотр и обсуждение выпусков «Шоу профессий»	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Выезды классных коллективов на экскурсии	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Тематические мероприятия, фестивали, праздники, конкурсы сельской библиотеки.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
Организация предметно-пространственной среды				
	Участие в торжественных линейках поднятия государственного флага Российской Федерации	1-4	В течение учебного года (еженедельно)	Педагогорганизатор
	Размещение в рекреациях школы Карт России, Красноярского края, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Публикация тематических заметок на сайте школы (новости, полезная информация, информация патриотической и гражданской направленности	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Подготовка И размещение регулярно сменяемых экспозиций творчески работ обучающихся (по отдельному плану).	1-4	В течение учебного года	Педагогорганизатор классные руководители
	Поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений школы, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории школы.	1-4	В течение учебного года	Зам. директора по АХЧ

	Оформление и обновление классных уголков (при наличии), оформление классных кабинетов к праздникам.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Оформление и обновление тематических стендов для обучающихся, родителей.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	«Новогодний переполох» (коллективное оформление школы к Новому году).	1-4	декабрь	Заместитель директора по ВР
	Выставки работ декоративно-прикладного творчества обучающихся	1-4	В течение учебного года	Учитель технологии
В.Н. Крот **Взаимодействие с родителями (законными представителями)**				
	Дела, события, мероприятия	*Кла сс*	*Сроки*	*Ответственны е*
	Работа Родительского патруля (профилактика ДДТТ).	1 -4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Организация Родительского контроля качества питания.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Организация работы Родительского совета школы.	1-4	В течение учебного года	Директор
	Общешкольные родительские собрания, направленные на обсуждение актуальных вопросов либо решение острых школьных проблем.	1-4	В течение учебного года	Заместители директора по УВР, ВР.
	Классные родительские собрания (согласно утвержденной циклограмме).	1-4	Не реже одного раза в четверть	Классные руководители
	Организация участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные для родителей	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Организация встреч по запросу родителей с педагогом-психологом, соц. педагогом	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
	Вовлечение родителей в подготовку и проведение общешкольных и классных мероприятий.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители,
	Проведение индивидуальных консультаций	1-4	В течение	Классные

	для родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.		учебного года, по мере необходимости	руководители, администрация
Самоуправление				
	Дела, события, мероприятия	*Кла сс*	*Сроки*	*Ответственны е*
	Операция «В школу без опозданий»	1 -4	В течение учебного года	Классные руководители
	Коллективно творческие дела «День рождения РДШ».	1-4	1 неделя ноября	Куратор РДШ
	Акция «Твой внешний вид - твоя визитная карточка».	1-4	1 раз в месяц	Лидер ШУС
	Конкурс рисунков «Замечательная профессия»	1-4	Февраль 2024	Классные руководители
Профилактика и безопасность				
	Дела, события, мероприятия	*Кла сс*	*Сроки*	*Ответственны е*
	Всероссийская неделя безопасности дорожного движения.	1 -4	Сентябрь	Заместитель директора по ВР
	Беседа «Безопасный маршрут в школу»	1-4	сентябрь	Классные руководители
	Мероприятия в рамках декад безопасности дорожного движения (по отд. плану).	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Мероприятия в рамках деятельности социально-психологической службы (по отд. плану).	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог
	Мероприятия с участием сотрудников ГИБДД МО МВД России (в рамках плана межведомственного взаимодействия).	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР, социальный педагог
	Индивидуальная работа с обучающимися и их родителями (законными представителями) в рамках работы Совета профилактики.	1-4	В течение учебного года, 1 раз в месяц	Социальный педагог
	Инструктажи обучающихся (согласно утвержденного плана).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
	Тематические классные часы и родительские собрания (согласно планам ВР классных руководителей).	1-4	В течение учебного года	Классные руководители

	Проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности.	1-4	В течение учебного года	Заместитель директора по ВР
	Психолого- педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям(агрессивное поведение, зависимости и др.).	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог

0	Индивидуальные и групповые коррекционноразвивающие занятия с обучающимися групп риска, консультаций с их родителями (законными представителями), в т. ч. с привлечением специалистов учреждений системы профилактики.	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог социальный педагог
2	Занятия, направленные на формирование социально одобряемого поведения, развитие навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению.	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог социальный педагог
3	Включение обучающихся в деятельность, альтернативную девиантному поведению.	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4	Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, включающий мониторинг страниц обучающихся в соц. сети ВК.	1-4	В течение учебного года (ежемесячно)	Классные руководители
	Реализация школьного проекта «Школьные медиа против деструктивных сообществ».	1-4	В течение учебного года	Педагог-психолог социальный педагог

Социальное партнёрство

	Соц. партнер	*Дела, события, мероприятия*	*Классы/группы*	*Сроки*	*Ответственные*
	Молодёжный центр Старощербиновская	Организация мероприятий на базе школы.	1-4	В течение учебного	Заместитель директора по ВР
		Мероприятия в рамках деятельности РДШ, отряда волонтёров.	4	В течение учебного	Заместитель директора по ВР

	МБУ ДО ДЮСШ ст Староще рбинов ская	Участие в муниципальных этапах спортивных соревнований в рамках «Президентских состязаний», «Президентских спортивных игр».	1-4	В течение учебн ого года	Руководитель ШСК , учитель физ. Культуры.
		Участие в конкурсах ШСК.	1-4	В течение учебного	Руководитель ШСК

	ГИБДД МО МВД России (на основании совместного плана работы)	Участие в акциях, проводимых ЮИД.	4	В течение учебного	Заместитель директора по ВР
0		Занятия по профилактике детского дорожно транспортного травматизма.	1-4	В течение учебного	Заместитель директора по ВР
1		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	1-4	В течение учебно го года	Заместитель директора по ВР
2		Участие в конкурсах проводимых ГИБДД.	1-4	В течение учебного	Заместитель директора по ВР
3		Проведение декад дорожной безопасности.	1-4	В течение учебно го года (по отдельном у	Заместитель директора по ВР
4	КДН (по отдельному плану)	Проведение профилактических занятий на базе Школы.	1-4	В течение учебно го года	Социальный педагог педагог психолог
5		Индивидуальные мероприятия в рамках реализации КИПРов.	1-4	В течение учебного	Социальный педагог
6		Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	1-4	В течение учебно го года	Зам. директора по ВР
7	МО МВД России (на основании совместного	Занятия по профилактике детского безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.	1-4	В течение учебно го года	Социальный педагог

8	плана работы)	Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях, в т. ч. в рамках акции «Большое родительское собрание».	1-4	В течение учебного года	Социальный педагог

Профориентация

№	*Дела, события, мероприятия*	*Классы*	*Сроки*	*Ответственны*
1	Детско-родительский творческий проект «Мир моих увлечений»	1-4	Сентябрь	Классные руководители
2	Экскурсия на почту. Знакомство с работой почтового отделения	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
3	Экскурсия на предприятия(виртуальная)	1-4	В течение учебного года	Классные руководители
4	Конкурс рисунков «Профессия моих родителей»	1-4	Сентябрь 2023	Классные руководители
5	Классный час «Мир новых профессий»	1-4	Октябрь 2023	Классные руководители
6	Работа автоинспектора. Беседа «Будь внимателен на улице»	1-4	Ноябрь 2023	Классные руководители
7	Беседа «Профессия - архитектор»	1-4	Январь 2024	Классные руководители
8	Классный час «Военное образование сегодня: перспективы и возможности получения»	1-4	Февраль 2024	Классные руководители
9	Беседа «Повар - мастер приготовления блюд»	1-4	Март 2024	Классные руководители
10	Классный час «Профессия - космонавт»	1-4	Апрель 2024	Классные руководители

приложение№6

СПРАВКА

материально-технические обеспечения учебного процессаМБОУСОШ№8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка

Материально-технические условия реализации образовательных программ формируются сучетомиобеспечиваетсоблюдение:

– требованийФГОСНОО;

– Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г.№28"ОбутвержденииисанитарныхправилСП2.4.3648-20"Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха иоздоровлениядетейимолодежи"(далее– СП2.4.3648-20);

– ПостановлениеглавногогосударственногосанитарноговрачаРФот28января2021г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредности длячеловекафакторовсредыобитания"(далее–СанПиН1.2.3685-21);

– Концепцииразвитиядополнительногообразованиядетейдо 2030 годаРаспоряжениеПравительстваРФот31марта2022г. №678-р.;

– санитарногигиеническихнормобразовательнойдеятельности(требованиякводоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, размещениюиархитектурнымособенностямзданияорганизации,осуществляющейобразовательную деятельность, его территории, отдельным помещениям, средствамобучения,учебномуоборудованию);

– требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, местличнойгигиены);

– требованийксоциально-бытовымусловиям(оборудование вучебныхкабинетахилабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося; учительской с рабочейзоной и местами для отдыха; комнат психологической разгрузки; административныхкабинетов(помещений);помещенийдляпитанияобучающихся,хранения иприготовленияпищи);

– строительныхнормиправил;

– требованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;

– требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работниковорганизаций,осуществляющихобразовательную деятельность;

– требованийктранспортномуобслуживаниюобучающихся; – требованийкорганизациибезопаснойэксплуатацииуличнодорожнойсетиитехническихсредств,организациидорожногодвижениявместахрасположения общеобразовательныхорганизаций;

– требованийкорганизациибезопаснойэксплуатацииспортивныхсооружений,спортивного инвентаряиоборудования,используемоговобщеобразовательныхорганизациях;

– установленныхсроковинеобходимыхобъемовтекущегои капитальногоремонта;

3)архитектурнуюдоступность(возможностьдлябеспрепятственногодоступаобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровьяиинвалидовкобъектаминфраструктурыорганизации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность).

Материально-технические условия реализации основной образовательнойпрограммы:

– обеспечиваютформированиеединоймотивирующейинтерактивнойсредыкаксовокупностиимитационныхиисследовательскихпрактик,реализующихчерез

-

техносферуобразовательнойорганизациивариативность,развитиемотивацииобучающихсякпознаниюитворчеству(втомчисленаучно-техническому),включение

познания в значимые виды деятельности, а также развитие различныхкомпетентностей; – учитывают:

- специальные потребности различных категорий обучающихся (с повышеннымиобразовательнымипотребностями,с ограниченнымивозможностямиздоровьяипр.);

- актуальныепотребностиразвитияобразования(открытость,вариативность,мобильность, доступность, непрерывность, интегрируемость с дополнительным инеформальнымобразованием);

обеспечивают:

– подготовкуобучающихсяк саморазвитиюинепрерывномуобразованию;

– формированиеиразвитиемотивациикпознанию,творчествуиинновационнойдеятельности;

– формированиеосновынаучныхметодовпознанияокружающегомира;

– условиядляактивнойучебно-познавательной деятельности;

– воспитаниепатриотизмаиустановоктолерантности,уменияжитьснепохожимилюдьми;

– развитиекреативности,критическогомышления;

– поддержкусоциальнойактивностиисознанного выборапрофессии;

– возможностьдостиженияобучающимисяпредметных,метапредметныхиличностныхрезультатовосвоенияосновнойобразовательной программы;

– возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченнымивозможностямиздоровьяиинвалидовкобъектаминфраструктурыобразовательнойорганизации;

– эргономичность, мультифункциональность и трансформируемость помещенийобразовательнойорганизации.

Здание школы, набор и размещение помещений для осуществления образовательнойдеятельности,активнойдеятельности,отдыха,питанияимедицинскогообслуживанияобучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение иразмерырабочих,учебныхзонизондляиндивидуальныхзанятийсоответствуютгосударственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, обеспечиваютвозможность безопасной и комфортной организации всех видов урочной и внеурочнойдеятельностидлявсехееучастников.

Вшколывыделяютсяиоборудуютсяпомещениядляреализацииобразовательнойдеятельности обучающихся, административной и хозяйственной деятельности.

Выделение(назначение)помещенийосуществляетсясучетомосновнойобразовательнойпрограммыобразовательнойорганизации,ееспециализации(выбранныхпрофилей)ипрограммыразвития, а также иных особенностей реализуемой основной образовательной программы.

Информационно-методическиеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы

обеспечиваются современной информационно-образовательной средой (ИОС),включающей:

– комплексинформационныхобразовательныхресурсов,втомчислецифровыеобразовательныересурсы;

– совокупностьтехнологических средствИКТ: компьютеры, иное информационноеоборудование, коммуникационныеканалы;

– системусовременныхпедагогическихтехнологий,обеспечивающихобучениевсовременнойинформационно-образовательной среде.

Функционированиеинформационнойобразовательнойсредыобразовательнойорганизации обеспечивается средствами информационно-коммуникационных технологийиквалификациейработников,ее использующихиподдерживающих.

ОсновнымиструктурнымиэлементамиИОСявляются:

– информационно-образовательныересурсыввидепечатнойпродукции;

– информационно-образовательныересурсы сетиИнтернет;

– вычислительнаяиинформационно-телекоммуникационнаяинфраструктура; – прикладныепрограммы,втомчислеподдерживающиеадминистративнуюифинансово-хозяйственнуюдеятельностьобразовательнойорганизации(бухгалтерскийучет,делопроизводство,кадрыит.д.).

Важной частью ИОС является официальный сайт образовательной организации в сетиИнтернет,накоторомразмещаетсяинформацияореализуемыхобразовательныхпрограммах,ФГОС,материально-техническомобеспеченииобразовательнойдеятельностиидр.

Информационно-образовательная среда организации, осуществляющейобразовательнуюдеятельность, должнаобеспечивать:

– информационно-методическуюподдержкуобразовательнойдеятельности;

– планированиеобразовательнойдеятельностииересурсногообеспечения;

– проектированиеиорганизациюиндивидуальнойигрупповойдеятельности;

– мониторингфиксациюходаирезультатовобразовательной деятельности;

– мониторингздоровьяобучающихся;

– современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения ипредставленияинформации;

– дистанционное взаимодействие организации, осуществляющей образовательнуюдеятельностьсдругимиобразовательнымиорганизациями,учреждениямикультуры,здравоохранения,спорта,досуга,службамизанятостинаселения,обеспечениябезопасности жизнедеятельности. **Информатизацияобразовательногопроцесса**

Наименованиепоказателя	Фактическое значение
Наличиеобразовательномучрежденииподключенияксети Internet,Кбит/сек	4Мбит/сек
КоличествоInternet-серверов	1
Наличиелокальныхсетей вОУ	1
Количествотерминалов,сдоступомксетиInternet-	45
Количество единицвычислительнойтехники(компьютеров) -всего -изнихиспользуютсявобразовательномпроцессе	66 45

Количествоклассов,оборудованныхмультимедиапроекторами, интерактивнымидосками	22
Электронныежурналы	50

Материально-техническоеобеспечениеМБОУСОШ№8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка

Учебныекабинеты:

количество 22 изнихспециализированные кабинеты 7

Материально-техническаябазаучреждения:

-

Наименованиеобъекта	Кол-вомест	Площадь	Количество единиц ценногооборудования
Столовая	126	122,6	19
Библиотека	12	62,1	6
Спортивныезалы (2)	60	274,9	27
Мастерские	14	72,5	13

Медико-социальныеусловияпребыванияучастниковобразовательногопроцесса

Наименованиепоказателя	Фактическое значение
Наличиемедицинскогокабинета	имеется
Оснащенность(единицыценногооборудовании)	24
Профессиональноеипрофилактическоемедицинское обсл уживание	При осуществлении доврачебноймедицинскойпомощипо:сестринскомуделу,сестринскомуделувпедиатрии.

-

приложение№7

УЧЕБНИКИИУЧЕБНЫЕПОСОБИЯ,ИСПОЛЬЗУЕМЫЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ МБОУ СОШ № 8 им. П.И. Кочерга с. Николаевка В 2023-2024УЧЕБНОМГОДУ

№ п/п	Авторы,названиеучебника	Класс	Издательство	Наличие вфондешкольной библиотеки
НАЧАЛЬНОЕОБЩЕЕОБРАЗОВАНИЕ				
Русскийязык				
	КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г. Русскийязык **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	Канакина В.П., ГорецкийВ.Г.Русскийязык.В2-хчастях	2	Просвещение, 2019г, 2021г	**54(11)**
	КанакинаВ.П.,Горецкий В.Г. Русскийязык	3	Просвещение,2020г	**62**
	КанакинаВ.П.,ГорецкийВ.Г.Русскийязык	4	Просвещение,2021г	63

-

Литературноечтение				
	КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В.ЛитературноечтениеВ2-хчастях **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В.ЛитературноечтениеВ2-хчастях	2	Просвещение,2019г,2021г	**54(11)**
	КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В.Литературноечтениев2-хчастях	3	Просвещение,2020г	**62**
	КлимановаЛ.Ф.,ГорецкийВ.Г.,ГоловановаМ.В.Литературноечтениев2-хчастях	4	Просвещение,2021г	63
	Горецкий В.Г., КирюшкинВ.А.,ВиноградскаяЛ.А. **Азбука В 2-х частяхновый(ФГОС)**	1	Просвещение,2023	**60**
			Просвещение,2022г	**1ч-37; 2ч–35; 3ч–32; 4ч-30- 2023год - (134)**

	БыковаН.И.,Д.Дули,М.Д.ПоспеловаАнглийскийязык	4	Просвещение,2014г;2015г;2016г;2017г,2020г	2014г-40 2015г-10 2016г–4 2017г-8 2020г–12 **74**
Математика				
	Моро М.И., Волкова С.И. МатематикаВ2-хчастях **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	Моро М.И., Волкова С.И.Математика В 2-хчастях	2	Просвещение,2019г,2021г	**54(11)**
	Моро М.И.,БантоваМ.А.,Бельтюкова Г.В.Математика	3	Просвещение,2020г	**62**
	МороМ.И.,БантоваМ.А.,БельтюковаГ.В.Математика	4	Просвещение,2021г	63
Окружающиймир				
	Плешаков А.А.ОкружающиймирВ 2-хчастях **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	Плешаков А.А.ОкружающиймирВ 2-хчастях	2	Просвещение,2019г,2021г	**54(11)**
	Плешаков А.А.Окружающиймир	3	Просвещение,2020г	62
	Плешаков А.А.Окружающиймир	4	Просвещение,2021г	63

Основы религиозныхкультури светскойэтики. Основыправославнойкультуры				
	ВасильеваО.Ю.,Кульберг А.С.,КорыткоО.В. **новый(ФГОС)**	4	Просвещение,2023г	**60**
Изобразительноеискусство				
	Неменская Л.А./ Под ред. НеменскогоБ.М.Изобразительное искусство. **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	Коротеева Е.И./ Подред.Неменского Изобразительноеискусство	2	Просвещение,2019г	**54**
	Горяева Н.А.,Неменская Л.А.,ПитерскихА.С.	3	Просвещение,2020г	**62**
	НеменскаяЛ.А.	4	Просвещение,2021г	**63**
Музыка				
	КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П., ШмагинаТ.С.Музыка **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	КритскаяЕ.Д.,СергееваГ.П.,ШмагинаТ.С.Музыка	2	Просвещение,2019г	**54**
	Критская Е.Д.,Сергеева Г.П.,ШмагинаТ.С.	3	Просвещение,2020г	62
	Критская Е.Д.,Сергеева Г.П.,ШмагинаТ.С.	4	Просвещение,2021г	63

Технология				
	Лутцева Е.А., Т.П. ЗуеваТехнология **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	Лутцева Зуева Е.А., Т.ПТехнология	2	Просвещение,2019г	**54**
	Лутцева Зуева Е.А., Т.ПТехнология	3	Просвещение,2020г	**62**
	Лутцева Зуева Е.А., Т.ПТехнология	4	Просвещение,2021г	63
Физическаякультура				
	ФизическаякультураМатвеев А.П. **новый (ФГОС)**	1	Просвещение,2023г	**60**
	ФизическаякультураМатвеев А.П.	2	Просвещение,2019г	**54**
	А.П.Матвеев	3	Просвещение,2020г	**62**
	МатвеевА.П.	4	Просвещение,2021г	30
Кубановедение				
	Еременко Е.Н. Кубановедение.1кл..Практикум	1	Перспективыобразования,2023г	**60**
	Еременко Е.Н. Кубановедение.2кл..Практикум	2	Перспективыобразования,2022,2023г	**32**
	КубановедениеМирукМ.В.	3	Перспективыобразования2018г;2019г,2020г	2018г–16 2019г–25 2020-37

	КубановедениеМирукМ.В.	4	Перспективы образования, 2020г,2021г	2020-15 **2021г –60**