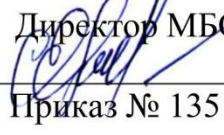


СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
  
С.А.Бугакова  
27.08.2021г

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ СОШ №40  
  
Е.А.Самарская  
Приказ № 135 от 30.08.2021г



# АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Ручной труд»

для обучающихся с ОВЗ (нарушение интеллекта) (вариант 1)  
(учебный предмет, курс)

уровень общего образования (класс)

начальное общее образование 1 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее с указанием класса)

количество часов 66

учитель Матлаева С.А.

(ФИО, категория)

программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы  
образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(вариант 1) МБОУ СОШ № 40

Год составления программы 2021

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету **«Ручной труд»** разработана в соответствии с:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (для I-III (IV) классов)
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы  
на основании учебно-методических документов:
- примерной программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений с легкой умственной отсталостью под редакцией В.В.Воронковой., 7-е издание М: «Просвещение» 2013 г.;
- учебник «Ручной труд» 1 класс Л.а.Кузнецова М.»Просвещение» 2017г.

### **Цели и задачи образования**

Ручной труд является главным предметом в школе для обучающихся с ОВЗ, так как способствует не только формированию трудовых умений и навыков обучающихся с нарушениями в интеллектуальной сфере, но и исправлению недостатков их физического и психического развития.

**Основная цель предмета:** в первом классе заключается в формировании у обучающихся элементарной трудовой культуры через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

#### **Основные задачи уроков:**

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи.

**Коррекционная направленность** обучения труду заключается в коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по ручному труду построена на основе концентрического принципа размещения материала. Концентризм создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала, которое сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Программа содержит примерный перечень видов деятельности. Учителю предоставляется возможность планировать материал по своему усмотрению, помня о необходимости провести детей через самые разнообразные работы и с точки зрения моторики, и с точки зрения развития познавательной деятельности. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы учителю в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своего края.

В программе учтены принципы научности и доступности изложения материала. Вводится значительный объем познавательных сведений, касающихся происхождения используемых материалов, различных видов художественной техники. Расширению знаний обучающихся о профессиях, изделиях, которые можно изготовить своими руками служат материалы выставок, экскурсии в школьные мастерские.

Предусмотрены следующие виды труда:

- 1) работа с глиной и пластилином;
- 2) работа с нитками;
- 3) работа с бумагой;
- 4) работа с проволокой;
- 5) комбинированные уроки.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой,

сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

### **Место учебного предмета, курса в учебном плане**

Образовательная область: **технология.**

Предмет «**Ручной труд**» согласно учебному плану МБОУ СОШ № 40 рассчитан на 2 часа в неделю, 66 часов в год.

### **2. Планируемые результаты**

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

#### **Личностные:**

- освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

#### **Предметные:**

**Минимальный уровень** овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

| <b>знать</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>уметь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• правила организации рабочего места;</li><li>• виды трудовых работ;</li><li>• названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;</li><li>• анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;</li> <li>• владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;</li> <li>• работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.*

| <b>знать</b>                                                                                                                                             | <b>уметь</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</li> <li>• работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</li> <li>• выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.</li> </ul> |

АООП ОО определяет два уровня **овладения предметными результатами**: минимальный и достаточный. **Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с ОВЗ.**

#### **Уровни овладения предметными результатами**

| <b>Достаточный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Минимальный уровень</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение работать с разнообразной наглядностью;</li> <li>• выполнять общественные поручения по уборке класса;</li> <li>• умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание правил организации рабочего места;</li> <li>• знание видов трудовых работ;</li> <li>• знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;</li> <li>• знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя;</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя.</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Характеристика обучающихся с учётом уровня овладения предметными результатами**

**Достаточный уровень.** Обучающиеся не испытывают серьезных затруднений в овладении общетрудовыми умениями. При анализе образца, рисунка или чертежа изделия обучающиеся придерживаются определенной последовательности, дают полные, довольно точные характеристики, в которых указываются конструктивные особенности изделия. В процессе обучения планированию они научаются определять последовательность операций, мысленно представляют их очередность и изменяющийся объект труда. Могут рассказать план работы и обосновать его. Они сравнительно легко обучаются составлению планов с помощью предметно-операционных и технологических карт, могут извлекать из них необходимую информацию для самостоятельной работы. Однако в условиях фронтальной работы при изучении нового учебного материала, изготовлении конструктивно более сложных изделий у этих обучающихся все же проявляются затруднения в ориентировке и планировании работы. Им бывает нужна дополнительная помощь в умственных трудовых действиях. Эту помощь они используют достаточно эффективно. Приобретенные знания и умения такие дети, как правило, не теряют, могут применять их при выполнении аналогичного и сравнительно нового изделия.

**Минимальный уровень.** Обучающиеся испытывают значительные затруднения при ориентировке в задании и планировании, что проявляется в большом количестве ошибок при изготовлении новых изделий; в основном эти ошибки на взаиморасположение деталей, несоблюдение заданных размеров. Перечисленные ошибки возникают из-за того, что на этапе ориентировки в задании в сознании детей не формируется полный и точный образ конечного результата работы. Об этом говорят те факты, что обучающиеся не замечают ошибок в своем изделии или выполненной работе, так как контролируют себя на основе искаженного или неполного образа предмета, сформированного во время предварительной ориентировки. У этих детей нарушен процесс формирования программы деятельности, что проявляется в значительных трудностях планирования предстоящих трудовых действий. Им сложно определить логику изготовления предмета, у них страдает полнота и последовательность планов. В их собственных планах наблюдаются пропуски, перестановки. План, составленный с помощью учителя, не осознается ими до конца, поэтому в ходе работы наблюдаются отступления от него, что ведет к ошибкам. Характерно также и то, что такие дети с трудом усваивают технические и технологические знания, при их воспроизведении называют несущественные детали, путают терминологию. Затрудняются в задании сгруппировать хорошо известные предметы по тому или иному признаку, например, инструменты по их назначению. Отчетливо проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия. Так, анализируя новый объект, обучающиеся называют меньше характеристик, чем они это делали ранее, не указывают особенности конструкции изделий, при планировании пропускают операции, повторяют уже названные. В ряде случаев проявляется тенденция к неадекватному переносу.

### **3. Содержание учебного курса**

#### **1 класса**

#### **Раздел: «Работа с глиной и пластилином»**

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине

(пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прощипывание», «промазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **Раздел: «Работа с природными материалами»**

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

**Работа с засушенными листьями.** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

**Работа с еловыми шишками.** Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

**Работа с тростниковой травой.** Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Раздел: «Работа с бумагой»**

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

**Складывание фигурок из бумаги** (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги.** Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

**Разметка бумаги.** Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

#### Раздел: «Работа с нитками»

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

#### Тематическое планирование

| Раздел и темы учебного предмета, курса                                                                                                                                       | Количество часов | Виды учебной деятельности (практические и лабораторные работы, творческие и практические задания, экскурсии и др. формы занятий, используемые при обучении)                                                | Текущий и промежуточный контроль. Формы контроля                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вводное занятие</b><br>Человек и труд. Урок труда.                                                                                                                        | <b>1 ч</b>       | <b>Формы занятий:</b><br>- индивидуальная.<br><b>Виды учебной деятельности:</b><br>- работа с учебником;<br>- работа с раздаточным материалом;<br>- выполнение заданий по классификации.                   | – поурочный устный контроль - устный опрос;<br>– поурочный письменный контроль – практическая работа, самостоятельная работа. |
| <b>Раздел 1. Работа с глиной и пластилином</b>                                                                                                                               | <b>11 ч</b>      | <b>Формы занятий:</b><br>- индивидуальная.<br><b>Виды учебной деятельности:</b><br>- работа с учебником;<br>- работа с раздаточным материалом, опорными схемами;<br>- выполнение заданий по классификации. | Периодический (тематический) контроль - практическая работа. Промежуточный контроль -                                         |
| <b>Раздел 2. Работа с природными материалами</b><br>Экскурсия в парк.<br>Аппликация.<br>Приёмы работы с пластилином.<br>Работа с природным материалом.<br>Конструирование из | <b>10 ч</b>      | <b>Формы занятий:</b><br>- индивидуальная;<br><b>Виды учебной деятельности:</b><br>- работа с учебником;<br>- дополнительной литературой;<br>- работа с раздаточным материалом.                            | контрольный тест, административная контрольная работа (практическая работа).                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| тростниковой травы и пластилина.                                                                                                                                                                                                                                                                 |             |                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <b>Раздел 3. Работа с бумагой и картоном</b><br>Складывание из бумаги.<br>Работа ножницами.<br>Приёмы резания ножницами.<br>Аппликация из обрывочных кусочков бумаги.<br>Конструирование.<br>Аппликация.<br>Плоскостное конструирование.<br>Приёмы сгибания бумаги.<br>Объёмное конструирование. | 35 ч        | <b>Формы занятий:</b><br>-индивидуальная.<br><b>Виды учебной деятельности:</b><br>-работа с учебником;<br>-работа с раздаточным материалом, опорными схемами;<br>-выполнение заданий по классификации.                                |  |
| <b>Раздел 4. Работа с нитками</b><br>Наматывание ниток.<br>Приёмы шитья.<br>Приёмы вышивания.                                                                                                                                                                                                    | 9 ч         | <b>Формы занятий:</b><br>-индивидуальная.<br><b>Виды учебной деятельности:</b><br>-работа с учебником;<br>-дополнительной литературой;<br>-работа с раздаточным материалом, опорными схемами;<br>выполнение заданий по классификации. |  |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>66 ч</b> |                                                                                                                                                                                                                                       |  |

**4.Календарно - тематическое планирование**  
 «Ручной труд» (2 часов в неделю, всего 66 часов)

| № урока                                | Дата проведения |      | Тема урока                                              |
|----------------------------------------|-----------------|------|---------------------------------------------------------|
|                                        | план            | факт |                                                         |
| 1.                                     |                 |      | Вводное занятие «Человек и труд», «Занятие труда».      |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |                 |      |                                                         |
| 2.                                     |                 |      | Знакомство с глиной и пластилином.                      |
| 3.                                     |                 |      | Аппликация из пластилина «Яблоко».                      |
| 4.                                     |                 |      | Аппликация из пластилина «Яблоко».                      |
| <b>Работа с природными материалами</b> |                 |      |                                                         |
| 5.                                     |                 |      | Экскурсия в природу. Знакомство с природным материалом. |
| 6.                                     |                 |      | Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».             |

|                                        |  |  |                                                                             |
|----------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                             |
| 7.                                     |  |  | Знакомство с бумагой.                                                       |
| 8.                                     |  |  | Треугольник. Сгибание бумаги треугольной формы.                             |
| 9.                                     |  |  | Складывание ёлочки из треугольных форм.                                     |
| 10.                                    |  |  | Квадрат. Сгибание бумаги квадратной формы.                                  |
|                                        |  |  | Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу». |
| 12.                                    |  |  | Прямоугольник. Сгибание бумаги прямоугольной формы «Наборная линейка».      |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |  |  |                                                                             |
| 13.                                    |  |  | Работа с глиной и пластилином.                                              |
| 14.                                    |  |  | Лепка предметов шаровидной формы.                                           |
| 15.                                    |  |  | Лепка предметов овальной формы.                                             |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                             |
| 16.                                    |  |  | Инструменты для работы с бумагой. Ножницы.                                  |
| 17.                                    |  |  | «Геометрический орнамент из квадратов».                                     |
| 18.                                    |  |  | «Орнамент из треугольников»                                                 |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |  |  |                                                                             |
| 19.                                    |  |  | Приёмы работы с пластилином. Лепка: «Морковь, свёкла, репа».                |
| 20.                                    |  |  | «Пирамидка из четырёх колец».                                               |
| 21.                                    |  |  | «Грибы».                                                                    |
| <b>Работа с природными материалами</b> |  |  |                                                                             |
| 22.                                    |  |  | Работа с еловыми шишками. «Ёжик».                                           |
| 23.                                    |  |  | Практическая работа: «Ёжик под кустом».                                     |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                             |
| 24.                                    |  |  | Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».                    |
| 25.                                    |  |  |                                                                             |
| 26.                                    |  |  | Складывание из бумаги. «Открытка со складным цветком».                      |
| 27.                                    |  |  | «Открытка со складной фигуркой кошечки».                                    |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |  |  |                                                                             |
| 28.                                    |  |  | Приёмы работы с пластилином «Цыплёнок».                                     |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                             |
| 29.                                    |  |  | Игрушка «Бумажный фонарик».                                                 |
| 30.                                    |  |  | «Декоративная веточка».                                                     |
| 31.                                    |  |  | «Флажки».                                                                   |
| 32.                                    |  |  | «Бумажный цветок».                                                          |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |  |  |                                                                             |
| 33.                                    |  |  | Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик».                        |

|                                        |  |  |                                                                          |
|----------------------------------------|--|--|--------------------------------------------------------------------------|
| 34.                                    |  |  | Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Лошадка».                   |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                          |
| 35.                                    |  |  | Приёмы резания ножницами «Листочки».                                     |
| 36.                                    |  |  | Аппликация «Ветка рябины».                                               |
| 37.                                    |  |  | Аппликация «Цветы в корзине».                                            |
| 38.                                    |  |  | Аппликация «Цветы в корзине».                                            |
|                                        |  |  |                                                                          |
| 39.                                    |  |  | Что надо знать о нитках. Наматывание ниток.                              |
| 40.                                    |  |  | Наматывание ниток «Бабочка».                                             |
| 41.                                    |  |  | Изготовление «кисточки» из ниток.                                        |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                          |
| 42.                                    |  |  | Аппликация «Фрукты на тарелке».                                          |
| 43.                                    |  |  | Аппликация «Снеговик».                                                   |
| 44.                                    |  |  | Аппликация «Гусеница».                                                   |
| 45.                                    |  |  | Игрушка «Цыплёнок в скорлупе».                                           |
| 46.                                    |  |  | Складывание фигур из бумаги «Пароходик».                                 |
| 47.                                    |  |  | Складывание фигур из бумаги «Стрела».                                    |
| 48.                                    |  |  | «Плетёный коврик из полосок бумаги».                                     |
| 49.                                    |  |  | «Плетёный коврик из полосок бумаги».                                     |
| 50.                                    |  |  | Объёмное конструирование «Птичка».                                       |
|                                        |  |  |                                                                          |
| 51.                                    |  |  | Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом.                 |
| 52.                                    |  |  | Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом                  |
| 53.                                    |  |  | Аппликация «Самолёт в облаках».                                          |
| <b>Работа с глиной и пластилином</b>   |  |  |                                                                          |
| 54.                                    |  |  | Лепка «Снегурочка».                                                      |
| 55.                                    |  |  | Макет «Снегурочка в лесу».                                               |
| <b>Работа с природными материалами</b> |  |  |                                                                          |
| 56.                                    |  |  | Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина.                     |
| 57.                                    |  |  | Контрольный тест. Изготовление птицы из тростниковой травы и пластилина. |
| 58.                                    |  |  | Административная контрольная работа. Аппликация «Букет цветов».          |
| <b>Работа с бумагой и картоном</b>     |  |  |                                                                          |
| 59.                                    |  |  | Приёмы сгибания бумаги.                                                  |
| 60.                                    |  |  | «Декоративная птица со складными крыльями».                              |
| 61.                                    |  |  | «Шитьё по проколам».                                                     |

|     |  |  |                                          |
|-----|--|--|------------------------------------------|
| 62. |  |  | «Шитьё по проколам геометрических форм». |
| 63. |  |  | Работа с нитками. Вышивание.             |
| 64. |  |  | «Вышивание по проколам».                 |
| 65. |  |  | «Вышивание по проколам».                 |
| 66. |  |  | «Вышивание по проколам».                 |