

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов по разделам и темам	Кол- во часов по теме	Дата проведения		Домашнее задание	УУД
				План	Факт		
	Раздел 1. Введение. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество	1					
1	Тема1. Знакомство с литературой и особенностями учебника. Литературные роды, жанры.		1			Составление тезисного плана вступительной статьи.стр 3-4	Предметные: познакомятся с метафизической природой художественного образа, его обобщающим и оценочным значениями, с разными видами художественных образов <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении; подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> проявлять любознательность и интерес к изучению литературных произведений.
	Раздел 2. Из устного народного творчества	4					
	Тема 1. Былины.	2					Предметные: познакомятся со статьёй учебника, с главными героями былин, с композицией,

2	Былины. «Святогор и Микула Селянович», «Илья Муромец и Соловей разбойник».		1			Вопросы стр 15(1,2); стр 17(2,3,4)	художественными особенностями, собиранием и исполнением былин, с темами былин, их циклами. Познакомятся с главными героями былины, с композицией, художественными особенностями, исполнением былины <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> осознавать важность и необходимость изучения литературы
3	А.К. Толстой «Илья Муромец». Отражение народных представлений о нравственности.		1			Стр 25(5 вопрос); стр 26(5 вопрос)	
	Тема 2. Русские народные песни	2					
4	Русские народные песни.		1			Стр 29-36 или стр 29-36 выучить теорию о русских народных песнях	Предметные: познакомятся с главными героями произведения, композицией и художественными особенностями <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями
5	Поэтический образ,быт, нравственные представления и судьба народа в фольклорной песне.		1			Выразительное чтение одной из песен на выбор	
	Раздел 3. Из древнерусской литературы	2					
	Тема 1. Древнерусская литература	2					
6	Из «Повести временных лет», «Повесть о Петре и Февронии Муромских».		1			Нарисовать обложку древнерусской летописи или стр 40(1 вопрос); стр 42(1 вопрос)	
7	Мудрость, любовь к родине, твердость духа, религиозность, семейные ценности в		1			Знать содержание повести о Петре и Февронии, стр 48(1 вопрос); стр	

	древнерусской литературе.					50(1вопрос)	понимать учебные задачи, оценивать свои достижения на уроке.
	Раздел 4. Из русской литературы XVIII века	6					<i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
	Тема 1. М.В. Ломоносов	1					
8	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года».		1			.выразительное чтение стр 57-58;стр 60-61	Предметные: познакомятся с понятием «ода», с композицией произведения, художественными особенностями <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебном материале; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике; обобщать, делать выводы; анализировать изучаемые объекты. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении; формировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы; проявлять познавательный интерес к изучению литературы, уважительное отношение к русской литературе
9	«Предисловие о пользе книг церковных в российском языке». Теория «трех штилей».						
	Тема 2. Г.Р. Державин	1					
10	Биография Г.Р. Державина. Стихотворение «Властителям и судиям». Своеобразие стихотворений.		1			Выразительное чтение стр 69-70; стр 73-74	Предметные: познакомятся с жизнью и деятельностью Р.Г. Державина, его сатирическими произведениями <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебном материале; отвечать на вопросы учителя;

						находить нужную информацию в учебнике; обобщать, делать выводы; осуществлять логические действия. <i>Регулятивные:</i> организовать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении; формировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом; проявлять познавательный интерес к изучению литературы.
	Тема 3. Д.И. Фонвизин	4				
11	Д.И. Фонвизин. Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль».		1			Знать содержание действия 2-4 «Недоросль».
12	Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы		1			Знать содержание действия 5 «Недоросль».
13	Социальные вопросы в комедии. Позиция писателя.		2			Ответить устно на вопросы стр 118(3,4,5) или стр 151(4,5,6). Мини-сочинение «Каким я увидел Митрофана»
	Раздел 5. Из русской литературы XIX века	24				

	Тема 1. А.С. Пушкин	4					
14	А.С. Пушкин. Темы дружбы и долга, свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта.		1			Выучить стихи из списка	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебном материале; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике; обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии моральных качеств личности.
15	Тема власти, жестокости, зла: «Анчар». Кубан. Пушкин на Кавказе		1			Выучить стихи из списка	
16	«Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина.		1			Выучить стихи из списка	
17	Поэма «Полтава». Образ Петра и тема России в поэме.		1			Выучить стихи из списка	
	Написание домашнего сочинения по творчеству А.С. Пушкина					Написание домашнего сочинения на тему «Пётр I и Карл XII в поэме А.С.Пушкина «Полтава»	
	Тема 2. М.Ю. Лермонтов	3					
18	М.Ю. Лермонтов. Родина в лирическом и эпическом произведении.		1			Выучить стихи из списка	Предметные: познакомятся с произведением М.Ю Лермонтова, главными героями, композицией, художественными особенностями Познакомятся с произведением М.Ю Лермонтова, главными героями, композицией, художественными особенностями <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте «Песни...»; отвечать на вопросы учителя;
19	Проблематика и основные мотивы «Песни...». Центральные образы поэмы и художественное богатство.		1			Выучить стихи из списка	

20	Написание классного сочинения по творчеству М.Ю. Лермонтова.		1			Дописать сочинение	находить нужную информацию в учебнике и тексте произведения; обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявлять познавательный интерес к изучению литературы.
	Тема 3. Н.В. Гоголь	3					
21	Н.В. Гоголь в Петербурге. Изображение чиновничества и жизни «маленького человека».		1			.Знать содержание повести «Шинель»	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; формулировать и отстаивать своё мнение; проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению, гражданской позиции. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом
22	Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое.		1			Составьте сценарий к повести «Шинель».	
23	Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.		1			Какие эпизоды повести «Шинель» вы хотели бы проиллюстрировать. Как бы выглядели эти картины.	
	Тема 4. И.С. Тургенев	2					

24	И.С. Тургенев. Общая характеристика книги «Записки охотника».		1			. Выучить стихи из списка. Выразительное чтение стихотворения «Нищий» Тургенева.	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке.
25	Рассказы «Хорь и Калиныч», «Певцы». Стихотворение «Нищий».		1			Знать содержание «Хорь и Калиныч» или «Певцы».	<i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; формулировать и отстаивать своё мнение; демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
	Тема 5. Н.А. Некрасов	2					
26	Н.А. Некрасов. Краткие сведения о поэте. Доля народная – основная тема произведений поэта.		1			Выучить стихи из списка. «Железная дорога»- выразительное чтение	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке.
27	Написание классного сочинения по творчеству Н.А. Некрасова		1			Выразительное чтение «Размышления у парадного подъезда»	<i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; формулировать и отстаивать своё мнение; демонстрировать уважительное отношение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

	Тема 6. М.Е. Салтыков-Щедрин	2					
28	М.Е. Салтыков-Щедрин. Краткие сведения о писателе. Сказки.		1			Знать содержание сказки «Как один мужик двух генералов прокормил». Устно ответить на вопросы: 1 вариант на 1,3,5,7,9; 2 вариант на 2,4,6,8,10 стр 330 или стр 319	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике; обобщать и делать выводы; структурировать материал. <i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке; самостоятельно строить свою собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении; владеть способами конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы; проявлять уважительное отношение к русской литературе.
29	Своеобразие сюжета. Проблематика произведений. Позиция писателя.		1			Прочитать рассказ Л.Н.Толстого «Севастополь в декабре»	
	Тема 7. Л.Н. Толстой	2					
30	Л.Н. Толстой – участник обороны Севастополя. Литература и история.		1				<i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике; обобщать и делать выводы; структурировать материал. <i>Регулятивные:</i> организовывать своё рабочее место; овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке; самостоятельно строить свою собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении; владеть способами конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.
31	Образы защитников Севастополя.		1			Прочитать 1-9 главы «Левша» Лескова.	

							<i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы; проявлять уважительное отношение к русской литературе.
	Тема 8. Н.С. Лесков	2					
32	Н.С. Лесков. Краткие библиографические сведения. «Лесков – писатель будущего».		1			Прочитать 10-20 главы «Левша» Лескова.	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы.
33	Сказ «Левша». Проблематика и центральная идея. Образный мир произведения.		1				<i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом.
	Тема 9. А.А. Фет	1					
34	А.А. Фет. Русская природа в произведениях. Общечеловеческое в лирике.		1			Выучить стихи из списка.	
	Тема 10. А.П. Чехов	2					
35	А.П. Чехов. Рассказы «Хамелеон», «Смерть чиновника». Разоблачение беспринципности.		1			Ответы устные на вопросы в учебнике	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы.

36	Своеобразие сюжета, способы создания образов.		1			Подробный пересказ	<i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы ; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; формулировать и отстаивать своё мнение; проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы
	Тема 11. Произведения русских поэтов XIX века о России		1				
37	Произведения русских поэтов XIX века о России.	1				Выучить стихи из списка.	
	Тема 6. Из русской литературы XX века	24					
	Тема 1. М. Горький	3					
38	М. Горький. Повесть «Детство», «Легенда о Данко».		1			Выразительное чтение	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета; сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих
39	Становление характера юного героя. Проблематика рассказа.		1			Выразительное чтение по ролям	
40	Написание классного сочинения по творчеству М. Горького.		1				

							мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учётом.
	Тема 2. И.А. Бунин	2					
41	Человек и природа в стихах И.А. Бунина.		1			Выразительное чтение	Предметные: познакомятся с детством писателя, влиянием природы и общения с крестьянами на становление личности писателя <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (тест) <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке; уметь выполнять учебные действия, работать самостоятельно. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и участвовать в работе группы; адекватно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы
42	Рассказ «Кукушка». Образы животных и их значение в раскрытии художественной идеи рассказа.		1			Художественный пересказ, подготовка вопросов для дискуссии	
	Тема 3. А.И. Куприн	2					
43	А.И. Куприн. Рассказы «Чудесный доктор», «Allez!». Основная сюжетная линия.		1			Презентация по данной теме. Составление цитатного плана рассказа	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике и справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; определять понятия, создавать обобщения. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке; уметь выполнять учебные действия в соответствии с поставленной
44	Художественная идея рассказов.		1			Подготовка вопросов для дискуссии, отзыв	

						на эпизод, составление плана ответа	задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
	Тема 4. А.С. Грин	2					
45	А.С. Грин. Краткие сведения о писателе. Повесть «Алые паруса»		1				<i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике и справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; определять понятия, создавать обобщения. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке; уметь выполнять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные:</i> уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
46	Творческая история произведения. Своеобразие образного мира повести.		1				
	Тема 5. В.В. Маяковский	1					
47	В.В. Маяковский. Художественное своеобразие стихотворения.		1			Репродукции иллюстраций. Выразительное чтение	Предметные: познакомиться с особенностями творчества поэта, главными героями, композицией, художественными особенностями стихотворения, с темой, основной идеей стихотворения, точностью и образностью языка, ёмкостью эпитетов и сравнений. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в различных источниках,

						включая ресурсы Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока; оценивать свои достижения на уроке; уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания; владеть умениями вести диалог; работать индивидуально и участвовать в работе класса; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; владеть навыками конструктивного взаимодействия со взрослым и сверстниками. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к самосовершенствованию, навыки взаимодействия в группе
	Тема 6. С.А. Есенин	2				
48	С.А. Есенин. Тематика лирических стихотворений.		1			Репродукции иллюстраций. Чтение наизусть, устный отзыв о стихотворении
49	Эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.		1			Чтение наизусть
						<i>Предметные:</i> познакомятся с особенностями творчества поэта, главными героями, композицией, художественными особенностями стихотворения, с темой, основной идеей стихотворения, точностью и образностью языка, ёмкостью эпитетов и сравнений. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в различных источниках, включая ресурсы Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока; оценивать свои достижения на уроке; уметь самостоятельно организовывать собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания; владеть умениями вести диалог; работать индивидуально и участвовать в работе класса; использовать речевые средства в

						соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств; владеть навыками конструктивного взаимодействия со взрослым и сверстниками. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к самосовершенствованию, навыки взаимодействия в группе
	Тема 7. И.С. Шмелев	1				
50	И.С. Шмелев. Рассказ «Русская песня». Проблематика и художественная идея.		1		Презентация по данной теме. Устный отзыв о прочитанном произведении, работа со словарями	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог; вести диалог; работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
	Тема 8. М.М. Пришвин	1				
51	М.М. Пришвин. Рассказ «Москва-река». Тема и основная мысль.		1		Книжная выставка. Составление тезисов, изложение с элементами рассуждения	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог; вести диалог; работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с

						задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
	Тема 9. К.Г. Паустовский	2				
52	К.Г. Паустовский. Повесть «Мещерская сторона». Чтение и обсуждение фрагментов.		1		Составление тезисов	<i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; сравнивать и делать выводы; находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета.
53	Написание классного сочинения «Малая родина в произведениях К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, И.С. Шмелева»		1			<i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи; оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог; вести диалог; работать индивидуально и участвовать в работе группы; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
	Тема 10. Н.А. Заболоцкий	1				
54	Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Не позволяй душе лениться». Основные нравственные достоинства человека.		1		Презентация по данной теме. Чтение наизусть, составление лексики стихотворения по заданной тематике	Предметные: познакомятся со стихотворениями русских поэтов-пейзажистов, литературными приёмами и художественными средствами; научатся определять особенности пейзажной лирики. <i>Познавательные:</i> уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. <i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к

							самосовершенствования, навыки взаимодействия в группе
	Тема 11. А.Т. Твардовский	2					
55	А.Т. Твардовский. Стихотворения: «Прощаемся мы с матерями...», «На дне моей жизни». Поэма «Василий Теркин»		1			Репродукции иллюстраций. чтение наизусть	Предметные: познакомятся со стихотворениями А.Т. Твардовского, их художественными особенностями; научатся выявлять характерные черты лирики поэта. <i>Познавательные:</i> уметь строить сообщение исследовательского характера в устной форме. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию рефлексии и самодиагностики. <i>Коммуникативные:</i> уметь проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к самосовершенствования, навыки взаимодействия в группе
56	Война, жизнь и смерть, героизм – основные мотивы военной лирики и эпоса.		1				
	Тема 12. Лирика поэтов - участников Великой Отечественной войны.	1					
57	Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны.		1			Презентация по данной теме.	
	Тема 13. Б.Л. Васильев	1					
58	Б.Л. Васильев. Рассказ «Экспонат №...». Разоблачение равнодушия, нравственной убогости; лицемерия.		1			Фильмы по произведениям Б.Л. Васильева	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и

							способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 14. В.М. Шукшин	2					
59	В.М. Шукшин. «Слово о малой родине».		1			Презентация по данной теме.	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы.
60	Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.		1			Составление языка словаря персонажей, письменный отзыв,	<i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 14. Поэты XX века о России	1					
61	Поэты XX века о России.		1			Презентация по данной теме.	
	Раздел 7. Из зарубежной литературы	7					
	Тема 1. У. Шекспир	1					
62	У. Шекспир. Краткие сведения о поэте. «Вечные» темы в сонетах.		1			Чтение наизусть	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод

							информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 2. Мацуо Басе	1					
63	Мацуо Басе. Образ поэта. Знакомство со стихотворениями		1			Репродукции иллюстраций.	
	Тема 3. Р. Бернс	1					
64	Р. Бернс. Краткие сведения об авторе. Основные мотивы стихотворений.		1			репродукции иллюстраций.	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 4. Р.Л. Стивенсон	1					
65	Р.Л. Стивенсон. Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ».		1			Мультфильм «Остров сокровищ».	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод

						информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 5. А. Де Сент-Экзюпери	1				
66	А. Де Сент-Экзюпери. Повесть «Планета людей». Сказка «Маленький принц».		1		Репродукции иллюстраций. Чтение и различные способы комментирования	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	Тема 6. Р. Бредбери	1				
67	Р. Бредбери. Рассказ «Все лето в один день». .		1		Репродукции иллюстраций.	Предметные: познакомятся с произведениями научно-фантастической литературы, основной идеей рассказа Р. Бредбери <i>Познавательные:</i> уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа(тест). <i>Регулятивные:</i> уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы теста), планировать алгоритм ответа, работать

							самостоятельно. <i>Коммуникативные:</i> уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач.
	Тема 7. Я. Купала	1					
68	Я. Купала. Отражение судьбы белорусского народа в стихах.		1			Презентация по данной теме.	<i>Познавательные:</i> выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в учебнике, справочной литературе; отвечать на вопросы учителя; обобщать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> применять метод информационного поиска, в т.ч. с помощью компьютерных средств. <i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать коллективной кооперации. <i>Личностные:</i> формировать навыки исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.