

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВОЛГОГРАДСКАЯ ШКОЛА – ИНТЕРНАТ №1»

**ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
Протокол № 2  
от «30» декабря 2022г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора ГКОУ  
«Волгоградская школа-интернат №1»  
от 30 декабря 2022г. №  
\_\_\_\_\_ И.Ю. Гайтукаева

**Положение**  
**о школьном театре моды «Колибри»**  
**В ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №1»**

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с:
  - Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
  - Концепцией развития дополнительного образования детей;
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра моды «Колибри».
- 1.3. Школьный театр моды – детское творческое объединение театрального творчества, созданное на базе ГКОУ «Волгоградская школа-интернат №1» (далее – Образовательное учреждение) путем разработки и реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественное направленности.
- 1.4. Школьный театр моды может иметь свою символику, в том числе использовать символику школы-интерната.
- 1.5. Школьный театр моды возглавляет руководитель театра моды (педагог дополнительного образования), назначенный руководителем Образовательного учреждения.

## **2. Основные цели и задачи школьного театра моды**

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра моды – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, творческой активности обучающихся школы-интерната.
- 2.2. Основные задачи школьного театра моды:
  - создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся Образовательного учреждения и формирование общей эстетической культуры;
  - создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
  - организовать работы с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
  - создать условия для активизации интереса у обучающихся к направлению «Театр моды», а также сопутствующим направлениям дизайнерского, декоративно-прикладного и художественного творчества;
  - предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи,
  - организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

## **3. Организация деятельности школьного театра моды**

- 3.1. Деятельность школьного театра моды организуется приказом директора Образовательного учреждения.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра моды относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение),

проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка модного показа, мастерских, декораций, изготовление коллекции в виде костюмов, отдельных элементов одежды).

3.3. Деятельность школьного театра моды организуется в следующих формах: учебное занятие, репетиция, показ коллекции, выступления на общешкольном мероприятии, участие в конкурсах, проект, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение показов, и другие.

3.4. Руководитель школьного театра:

- несет ответственность за жизнь и здоровье участников театра во время творческого процесса;
- составляет план работы школьного театра моды на учебный год;
- план работы школьного театра моды согласовывается с заместителем директора и утверждается директором Образовательного учреждения.

3.5. Прием в школьный театр моды осуществляется на основании заявлений родителей (законные представители) из числа обучающихся Образовательного учреждения.

3.6. При зачислении в школьный театр моды обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре моды.

3.7. Приём в коллектив осуществляется в течение учебного года.

3.8. В работе школьного театра моды, при наличии условий и согласия директора Образовательного учреждения, могут участвовать педагоги Образовательной организации без включения в основной состав.

3.9. Группы в объединении могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.10. Продолжительность и периодичность занятий школьного театра моды определяется расписанием.

3.11. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.12. Расписание занятий театра моды составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожелания обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.13. Содержание деятельности школьного театра моды строится в соответствии с образовательной программой дополнительного образования Образовательного учреждения и адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Театральное творчество».

3.14. Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разрабатывается педагогом и утверждается в установленном в Образовательном учреждении порядке.

3.15. Руководитель школьного театра моды, реализующий программу, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре моды являются обучающиеся Образовательного учреждения, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяется Уставом Образовательного учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом.

4.3. Отношения детей и персонала Образовательного учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников Образовательного учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра моды.

4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель школьного театра моды планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра моды, несёт ответственность за реализацию адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования.

4.10. Руководитель школьного театра несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдением норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.