Шахматная тактика. Отвлечение и завлечение.



Сегодня мы познакомимся с двумя тактическими приёмами: **завлечением** и **отвлечением**. Иногда ты замечаешь, что было бы хорошо, если король противника оказался на выгодном для тебя поле. Но, разумеется, сам король туда не пойдёт. Его надо попытаться завлечь туда каким-нибудь образом. Или ты увидел, что можно поставить мат королю противника, но мешает какая-то фигура. Хорошо бы её отвлечь от защиты? Но как это сделать? Давай разберёмся.

Посмотри на диаграмму. На ней разобраны случаи атаки короля противника с помощью тактического приёма – завлечения. В этой позиции, кто начинает, тот и выигрывает.



Если **1. Фb6–a7+**, то король чёрных убежит в центр. Поэтому белые с помощью жертвы ладьи завлекают чёрного короля на а8.
**1. Ла5 – а8+ Kрb8 : a8**
**2. Фb6 – a7X.**
Чёрные загоняют короля на h1, затем ладья отскакивает на g3, открывая слона.
**1. . . . Лe2 – g2+**
**2. Kpg1 – h1 Лg2 : g3X.**



Белые своим первым ходом завлекают слона е6 на поле g8.
**1. Лg6 – g8+ . . .**
Слон отнимает у своего короля поле для отступления. Также белые своим ходом отвлекли слона от защиты ладьи е7.
**1. . . . Ce6 : g8**
**2. Фh7 : e7X.**
Отвлечение защищающего коня для вскрытия линии ладьи. Конь завлекается на а1, чтобы отнять поле отступления у короля.
**1. . . . Фd1 – a1+**
**2. Kb3 : a1 Лb4 : b2X.**

Комбинации на завлечение и отвлечение сопровождаются: **двойным ударом**, **вскрытым шахом**, **открытым нападением**. Обычно комбинации проходят с жертвами. Конечно, эффективнее всего проходят комбинации против короля.

**Отвлечение и Завлечение — определение терминов**

**Завлечение** – это приём, вынуждающий фигуру соперника встать на слабое поле и позволяющий использовать данное ослабление.

**Отвлечение** – это приём, вынуждающий фигуру противника покинуть поле, где она выполняла свои обязанности по защите.



Посмотрим этюд Г. Ринка. Белые осуществляют завлечение несколько раз.
**1. Ла5 – а8! Фg8 – a2**
Бить нельзя, так как чёрного ферзя завлекают под связку Сf3!
**2. Ла8 : а4! Фа2 – g8**
**3. Ла4 – а8 Фg8 – h7**
**4. Ch5 – g6 Фh7 : g6**
**5. Ла8 – а6+**
Четыре (!) раза белые ладья и слон завлекали ферзя чёрных под связку и, наконец, они выловили ферзя на почти пустой доске.



В партии Микенас – Бронштейн был сделан редкий по красоте ход:
**1. . . . Ла8 : а3!!**
Ладья взяла трижды (!) защищённую пешку. Она отвлекает ладью и ферзя белых от защиты первой горизонтали.
**2. Ла1 : а3 Фе5 – е1+**
или
**2. b2 : a3 Фe5 : a1+**
**3. Лb4 – b1 Ле8 – е1+**
Ферзь с а1 помогает ладье.



В этой позиции мастер Балог использует слабость 1-й и 2-й горизонталей.
**1. . . . Фc2 – b2!!**
Жертвуется ферзя, но его нельзя бить из-за мата. Грозит выигрыш ладьи после
**2. … Фb2:a1, 2. … Лa2:a1,**
а после 2. Фf3–d1 черный ферзь врывается в расположение короля по 2-й горизонтали
**2. … Фc2:f2+.**



Рассмотрим вместе этюд Троицкого. Кажется, что чёрным для ничьи достаточно разменять пешку.
**1. Сe3 – h6+ Kpf8 – g8**
**2. g6 – g7 Kpg8 – f7**
**3. g7 – g8Ф+ Kpf7 : g8**
Но белые эту пешку жертвуют, завлекая короля на 8-ю линию!
**4. Kpd5 – e6 Kpg8 – h8**
**5. Kpe6 – f7 e7 – e5**
**6. Ch6 – g7X.**

Тактические приёмы – завлечение и отвлечение – грозные возможности ведения атаки. Принимай на своё вооружение это новое шахматное оружие.