

Стасенко А.А.
МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина
станции Бесскорбной

Выступление на районное методическое объединение педагогов психологов

«Опыт исследования темперамента у школьников»

Добрый день, уважаемые коллеги. Тема моего выступления Опыт исследования темперамента у школьников.

Прежде чем начать работу с ребенком, нам нужно определить его темперамент для успешной беседы. **Темперамент** – совокупность врожденных свойств психики. Он служит основой для формирования характера.

Всего мы знаем 4 вида темперамента: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.

Опытные педагоги-психологи с первого взгляда определяют к какому типу темперамента относится тот или иной ребенок. Каждый тип темперамента может проявлять себя как в положительных, так и в отрицательных психологических чертах. Зная темпераменты учащихся, учитель должен так организовать деятельность каждого школьника, чтобы постепенно менее резко проявлялись свойства темперамента, которые мешают ребёнку в его учебной работе и поведении, и закреплялись положительные свойства его темперамента. В результате будут воспитываться (приобретаться) нужные качества обеспечивающие гармоническое развитие каждого учащегося. Но как же начинающему педагогу-психологу узнать темперамент школьников?!

Для определения типа темперамента лучше всего использовать 2 метода: наблюдение и Личностный опросник Айзенка.

Наблюдение – метод, наиболее подходящий в педагогической работе, особенно метод направленного наблюдения по определённой схеме или программе наблюдения. Эта схема указывает, на какие явления, а также на какие формы поведения и в каких ситуациях следует обратить особое внимание.

Опросник Айзенка содержит (детский вариант), классификацию в зависимости от соотношения результатов шкалы нейротизма и шкалы интроверсии, вербальное описание особенностей каждого типа и основное направление тактики взаимоотношений с детьми каждого типа.

Я же нашла новый способ исследования типов темперамента у детей через научно-исследовательские проекты. За 2 года под моим руководством было написано 4 научно-исследовательских проекта на выявление типов темперамента обучающихся МОБУСОШ 11.

Мы исследовали взаимосвязь типа темперамента с музыкальными предпочтениями. По результатам исследования было выявлено, что сангвиники, холерики и меланхолики чаще предпочитают рок-музыка – 33%, 50% и 63% соответственно. Преобладание одного и того же музыкального направления у разных типов темперамента может быть связано с особенностями отдельных стилей рок-музыки, то есть, возможно, каждый тип темперамента выбирает свой стиль в данном музыкальном направлении. Помимо этого, у сангвиников достаточно ярко представлена поп-музыка – 22%, что может быть связано с такими их чертами как живость и гибкость характера. У флегматиков преобладает реп-музыка. Так как люди данного типа темперамента предпочитают четко структурированную деятельность, размеренны и уравновешенны, возможно поэтому их

привлекает данное направление, которое характеризуется ритмичностью и неизменностью. Среди всех типов темперамента наименее популярна джазовая музыка и шансон.

Также одним проектом мы «убили двух зайцев». Провели профориентационную методику и с помощью нее выяснили какие сферы деятельности предпочтительнее типам темперамента. Пришли к выводу, что холерикам интереснее будет занимать руководящие должности, быть кураторами, тьюторами. Сангвиники чаще всего выбирают работу с общественностью. Флегматики выбирают профессию, связанную с выполнением однообразной длительной работой. Меланхолики выбирают рутинную работу.

А также были выполнены проекты «связь почерка с темпераментом» и «Тайны **темперамента** или как узнать о человеке по его интересам»

Таким образом, совместно с обучающимися мы исследуем типы темперамента детей нашей школы.

Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования
Новокубанский район
(МБУ «ЦРО» МО Новокубанский район)
352240, Краснодарский край,
г.Новокубанск, ул.Первомайская, 134
тел.: (86195) 3-24-61 тел. ф.: (86195) 3-01-73
cro@nk.kubannet.ru

от 16.05.2024 № 666

на № _____ от _____

СПРАВКА

Дана Стасенко Анастасии Александровне, педагогу-психологу МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина ст. Бесскорбной муниципального образования Новокубанский район в том, что она в рамках работы районного методического объединения педагогов-психологов образовательных организаций МО Новокубанский район выступила по теме: «Опыт исследования темперамента обучающихся», которое состоялось 23.09.2022г. в актовом зале управления образования администрации МО Новокубанский район.

Директор МБУ «ЦРО»



С.В. Давыденко

**Выступление на районную антикризисную мобильную группу
«Предупреждение профессионального выгорания педагогических
работников»**

В последние годы в России говорят о синдроме профессионального сгорания, или выгорания.

Что такое синдром профессионального выгорания?

Профессиональное выгорание — это синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергетических и личностных ресурсов работающего человека.

Синдром профессионального выгорания — самая опасная профессиональная болезнь тех, кто работает с людьми: учителей, социальных работников, психологов, менеджеров, врачей, журналистов, бизнесменов и политиков, — всех, чья деятельность невозможна без общения.

Исследования деятельности специалистов позволило выделить три основные стадии синдрома.

Первая стадия — на уровне выполнения функций произвольного поведения: забывание каких-то моментов, говоря бытовым языком, провалы в памяти например, внесена нужная запись или нет в документацию, задан ли планируемый вопрос, какой получен ответ.

В зависимости от характера деятельности, величины нервно-психических нагрузок и личностных особенностей специалиста первая стадия может формироваться в течение трех–пяти лет.

На второй стадии наблюдается снижение интереса к работе, потребности в общении (в том числе и дома, с друзьями): «не хочется видеть» тех, с кем специалист общается по роду деятельности (школьников, больных, клиентов), «в четверг ощущение, что уже пятница», «неделя длится бесконечно». Время формирования данной стадии в среднем от пяти до пятнадцати лет.

Третья стадия — собственно личностное выгорание. Характерна полная потеря интереса к работе и жизни вообще, эмоциональное безразличие, оупение, ощущение постоянного отсутствия сил. Человек стремится к уединению. Стадия может формироваться от десяти до двадцати лет.

Также необходимо иметь в виду, что в течение своей педагогической деятельности каждый педагог переживает кризисы в профессиональном становлении, находясь, длительное время в эмоциональном выгорании:

Кризис 1-го года	Кризис 5-7 лет	Кризис 12-15 лет
------------------	----------------	------------------

Молодой специалист находится во власти юношеского максимализма, уверен, что он уж точно будет «совершенным» педагогом, но студенческие ожидания не всегда оправдываются в школе. Начиная педагог пока не знаком с ценностями, правилами нового коллектива. Планы, программы, конспекты, журналы, сомнения отнимают массу эмоциональной энергии. Для некоторых первый год в образовательных учреждениях становится последним.	Возникает у ищущих педагогов, перешагнувших первую пятилетку, добившихся результатов в деятельности. Они принимаемы пед.коллективом администрацией. Внутренний «педагог» постепенно занимает человека слишком много места, тем временем вытесняя и внутреннюю маму, и внутреннюю жену и т.п. Вся текущая и порученная работа выполняется на «ура!», а учитель чувствует себя как «загнанная лошадь». Педагогические успехи не вызывают былой радости. Даже мысль о контакте с коллегами, может вызывать плохое настроение, бессонницу, чувство страха. Учитель в «тупике».	Чаще всего синдром эмоционального выгорания развивается к 40 годам — пик биологического состояния здоровья. Дети выросли, можно полноценно заняться карьерой, но желания нет. Учитель с рождением думает, что завтра надо идти на работу. Все инновации, правила, бумаги вызывают протест, раздражение, агрессию. Педагогическая самооценка занижена. Панический страх перед аттестацией, и как следствие систематическое подтверждение второй квалификационной категории. Педагогу хочется остаться незамеченным, тенью прийти и уйти из школы. Человек не выдерживает длительного общения, возникает «аллергия на людей».
--	--	---

Пути выхода из профессионального кризиса следует искать в сфере профессионального самосознания педагога, а способом преодоления подобного кризиса может являться переход на новый уровень осуществления педагогом.

Основными методами борьбы с возникшим кризисом являются:

- активизация профессиональных усилий и установление «верхней планки» своих возможностей;
- корректировка мотивов труда: поиск смысла труда, смысла работы в данной организации.
- повышение квалификации;
- ориентация на карьерный рост, необходимо показывать, что ты стремишься стать лучше, чем есть сейчас;
- переход на инновационный уровень выполнения деятельности (творчество, изобретательство, новаторство).

Нежелательным выходом является смена работы, уход в хобби, семью, быт.

Исследования говорят, что эффективным средством профилактики напряженности, предотвращения «симптома профессионального выгорания» является использование способов саморегуляции и восстановления себя. Это своего рода техника безопасности для специалистов, имеющих многочисленные и интенсивные контакты с людьми в ходе своей профессиональной деятельности.

Саморегуляция — это управление своим психоэмоциональным состоянием, достигаемое путем воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием.

В результате саморегуляции могут возникать три основных эффекта:

- эффект успокоения (устранение эмоциональной напряженности);
- эффект восстановления (ослабление проявлений утомления);
- эффект активизации (повышение психофизиологической реактивности).

Своевременная саморегуляция выступает своеобразным психогигиеническим средством, предотвращающим накопление остаточных явлений перенапряжения, способствующим полноте восстановления сил, нормализующим эмоциональный фон деятельности, а также усиливающим мобилизацию ресурсов организма.

Рассмотрим сначала естественные способы регуляции организма.

Попробуйте задать себе вопросы:

- Что помогает вам поднять настроение, переключиться? На бумаге, составьте перечень этих способов.
- Что я могу использовать из вышеперечисленного?
- Подумайте, какие из них вы можете использовать сознательно, когда чувствуете напряженность или усталость.

Наиболее распространены следующие естественные приемы регуляции организма:

- смех, улыбка, юмор;
- размышления о хорошем, приятном;
- различные движения типа потягивания, расслабления мышц;
- наблюдение за пейзажем за окном;
- рассматривание цветов в помещении, фотографий, других приятных или дорогих для человека вещей;
- мысленное обращение к высшим силам (Богу, Вселенной, великой идее);
- «купание» (реальное или мысленное) в солнечных лучах;
- вдыхание свежего воздуха;
- чтение стихов;
- высказывание похвалы, комплиментов кому-либо просто так.

Наверняка вы интуитивно используете многие из них. Сюда же можно отнести: длительный сон, вкусная еда, общение с природой и животными, баня, массаж, движение, танцы, музыка и многое другое.

К сожалению, подобные средства нельзя, как правило, использовать на работе, непосредственно в тот момент, когда возникла напряженная ситуация или накопилось утомление. В такие моменты можно использовать следующие способы.

Способы, связанные с управлением дыханием

Управление дыханием — это эффективное средство влияния на тонус мышц и эмоциональные центры мозга. Медленное и глубокое дыхание (с участием мышц живота) понижает возбудимость нервных центров, способствует мышечному расслаблению, то есть релаксации. Частое (грудное) дыхание, наоборот, обеспечивает высокий уровень активности организма, поддерживает нервно-психическую напряженность.

Пример

Сидя или стоя постарайтесь, по возможности, расслабить мышцы тела и сосредоточьте внимание на дыхании. На счет 1-2-3-4 делайте медленный глубокий вдох (при этом живот выпячивается вперед, а грудная клетка неподвижна); — на следующие четыре счета проводится задержка дыхания; — затем плавный выдох на счет 1-2-3-4-5-6; — снова задержка перед следующим вдохом на счет 1-2-3-4. Уже через 3–5 минут такого дыхания вы заметите, что ваше состояние стало заметно спокойней и уравновешенней.

Способы, связанные с использованием образов

Использование образов связано с активным воздействием на центральную нервную систему чувств и представлений. Множество наших позитивных ощущений, наблюдений, впечатлений мы не запоминаем, но если пробудить воспоминания и образы, с ними связанные, то можно пережить их вновь и даже усилить. И если словом мы воздействуем в основном на сознание, то образы, воображение открывают нам доступ к мощным подсознательным резервам психики.

Пример . « воздушный шар» (под релаксационную музыку)

Удобно расположитесь на стуле. Послушайте инструкцию.

Закройте глаза, сделайте глубокий вдох и медленно про себя сосчитайте от 10 до 1. Считая, старайтесь полностью расслабиться.

Вообразите себе гигантский воздушный шар на утопающем в зелени лугу. Рассмотрите эту картинку как можно подробнее..... Вы подходите к воздушному шару..... и начинаете складывать все свои проблемы и тревоги в корзину шара.Когда корзина будет полной, представьте, как веревка воздушного шара сама отвязывается и он медленно набирает высоту. ...Шар постепенно удаляется, превращаясь в маленькую точку и унося весь груз ваших проблем..... Вы делаете глубокий вдох и открываете глаза. Это упражнение поможет Вам расслабиться и снять напряжение.

И в заключении давайте сделаем выводы как же все -таки не сгореть на работе:

1.Эмоциональное общение

Когда учитель анализирует свои чувства и ощущения и делится ими с другими, вероятность "выгорания" значительно снижается, или этот процесс не так явно выражен. Поэтому рекомендуется, чтобы педагоги в сложных рабочих ситуациях обменивались мнениями с коллегами и искали у них профессиональной поддержки.

2 Профессиональное развитие и самосовершенствование

Одним из способов предохранения от синдрома эмоционального сгорания является обмен профессиональной информацией. Для этого существуют различные курсы повышения квалификации, всевозможные профессиональные, неформальные объединения, конференции, где встречаются люди с различным опытом работы, где можно поговорить, в том числе и на отвлеченные темы.

3. Определение краткосрочных и долгосрочных целей

Это не только обеспечивает обратную связь, свидетельствующую о том, что человек находится на правильном пути, но и повышает долгосрочную мотивацию. Достижение краткосрочных целей - успех, который повышает степень самовоспитания.

4.Поддержание хорошей спортивной формы

Между телом и разумом существует тесная взаимосвязь. Неправильное питание, злоупотребление спиртными напитками, табаком, уменьшение или чрезмерное повышение массы тела усугубляют проявление синдрома эмоционального сгорания.

Конечно, эти немудреные советы - всего лишь правила первой помощи. Но вспомним, сколько трагедий случается из-за незнания элементарных приемов оказания этой самой первой помощи себе, любимому, и окружающим!..

Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования
Новокубанский район
(МБУ «ЦРО» МО Новокубанский район)
352240, Краснодарский край,
г.Новокубанск, ул.Первомайская, 134
тел.: (86195) 3-24-61 тел.ф.: (86195) 3-01-73
cro@nk.kubannet.ru

от 16.05.2024 № 664

на № _____ от _____

СПРАВКА

Дана Стасенко Анастасии Александровне, педагогу-психологу МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина ст. Бесскорбной муниципального образования Новокубанский район в том, что она в рамках работы районной антикризисной мобильной группы педагогов-психологов образовательных организаций МО Новокубанский район выступила по теме: «Предупреждение профессионального выгорания педагогических работников» 25.11.2022г. в актовом зале управления образования администрации МО Новокубанский район.

Директор МБУ «ЦРО»

С.В. Давыденко

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11 ИМ. Ю.А. ГАГАРИНА
СТАНИЦЫ БЕССКОРБНОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН**

П Р И К А З

31.08.2023 года

№ 140

О создании методических объединений и назначении их руководителей

В соответствии с законом «Об образовании в РФ», Положением о методических объединениях, Уставом школы и в целях повышения качества методической работы п р и к а з ы в а ю :

1. Создать в 2023-2024 учебном году методический совет в следующем составе:

Захарченко Евгения Владимировна – председатель методического совета;

Кушиева Наталья Дмитриевна – МО учителей начальной школы;

Зубкова Людмила Александровна – МО учителей филологического цикла (русского языка, литературы, английского языка);

Минаева Ольга Ивановна – МО учителей математики, физики, информатики;

Носенко Надежда Григорьевна – МО учителей естественноисторического цикла (географии, истории, обществознания, кубановедения, химии, биологии) и секретарь методического совета

Серегина Наталья Константиновна – МО учителей физической культуры, ОБЖ, технологии, ИЗО, искусства;

Ситникова Елена Валерьевна – МО классных руководителей.

2. Создать в 2023-2024 учебном году следующие методические объединения:

- учителей начальной школы;

- учителей филологического цикла (русского языка, литературы,

английского языка);

- учителей математики, физики, информатики;
- учителей естественно-исторического цикла (географии, истории, обществознания, кубановедения, химии, биологии);
- учителей физической культуры, ОБЖ, технологии, ИЗО, искусства;
- классных руководителей.

3. Назначить руководителями методических объединений:

- Кущиеву Наталью Дмитриевну – МО учителей начальной школы;
- Зубкову Людмилу Александровну - МО учителей филологического цикла (русского языка, литературы, английского языка);
- Минаеву Ольгу Ивановну – МО учителей математики, физики, информатики;
- Носенко Надежду Григорьевну – МО учителей естественноисторического цикла (географии, истории, обществознания, кубановедения, химии, биологии);
- Серегину Наталью Константиновну – МО учителей физической культуры, ОБЖ, технологии, ИЗО, искусства;
- Ситникову Елену Валерьевну – МО классных руководителей.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебно – воспитательной работе Минаеву Ольгу Ивановну.

И.о. директора МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина
станции Бесскорбной



Е.В. Захарченко

Выписка из протокола № 1

от 30 августа 2023 года

заседания школьного методического объединения
учителей естественно-исторического цикла МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной

Присутствовали 4 чел.

Носенко Надежда Григорьевна – руководитель МО

Стасенко А.А., Турченко Н.В., Кузьмина Е.А.

Тема заседания методического объединения: «Организация урочной и внеурочной деятельности учащихся по изучению истории и обществознания в условиях реализации ФГОС»

Повестка дня:

1. Организация работы МО в 2023-2024 учебном году (план работы).
2. Утверждение задач и основных направлений работы на 2023 - 2024 уч. год.
3. Школьные учебники и рабочие программы по истории, кубановедению, географии, обществознанию, химии, биологии рекомендуемые Минобрнауки РФ (формирование единого методического поля).
4. Эффективность урока – стимул к успеху учителя и ученика.
5. Организация работы с одаренными учащимися (распространение педагогического опыта)
6. Развитие познавательных интересов на уроках истории через проектно - исследовательскую деятельность учащихся в условиях реализации ФГОС ООО

По шестому вопросу слушали учителя истории Стасенко Анастасию Александровну по теме: «Современные контрольно-измерительные материалы на уроках истории».

В условиях реализации ФГОС ключевой задачей образования становится развитие личности, формирование у учащихся ключевых

компетенций, в том числе познавательной. Проектно-исследовательская деятельность является одним из эффективных инструментов для достижения этой цели. Она позволяет учащимся не просто получать знания, но и активно их добывать, применять в практике, развивать критическое мышление, творческие способности и коммуникативные навыки.

Проектно-исследовательская деятельность на уроках истории способствует:

Повышению мотивации к изучению предмета: учащиеся становятся активными участниками учебного процесса, сами определяют темы исследований, ищут ответы на интересующие их вопросы.

Развитию критического мышления: учащиеся учатся анализировать исторические факты, сравнивать разные точки зрения, делать выводы.

Формированию навыков самостоятельной работы: учащиеся учатся планировать свою деятельность, искать информацию, обрабатывать ее, оформлять результаты.

Развитию коммуникативных навыков: учащиеся учатся работать в группе, представлять результаты своей работы, отвечать на вопросы.

Этапы организации проектно-исследовательской деятельности на уроках истории

1. Выбор темы:

Темы проектов должны быть актуальными, интересными для учащихся, соответствовать учебной программе.

Важно учитывать возрастные особенности учащихся, их уровень подготовки.

Учащиеся могут сами предлагать темы проектов, либо выбирать из предложенного списка.

2. Планирование:

Совместно с учителем учащиеся определяют цели и задачи проекта, этапы его реализации, необходимые ресурсы.

Важным этапом является разработка плана исследования, который включает в себя определение источников информации, методов исследования, сроков выполнения этапов проекта.

3. Сбор информации:

Учащиеся изучают учебники, дополнительную литературу, исторические документы, интернет-ресурсы.

Важно научить учащихся критически относиться к получаемой информации, проверять ее на достоверность.

4. Обработка информации:

Учащиеся анализируют собранную информацию, делают выводы, формируют собственное мнение.

Важно научить учащихся правильно оформлять результаты исследования, использовать разные виды презентаций (презентации, видеоролики, модели, театральные постановки).

5. Презентация результатов:

Учащиеся представляют результаты своей работы классу, защищают свои проекты.

Важно создать атмосферу взаимоуважения и поддержки, чтобы учащиеся не боялись выражать свое мнение.

Примеры проектов по истории:

«История моей семьи» - учащиеся собирают информацию о своих родственниках, создают генеалогическое дерево, рассказывают о жизни своих предков.

«Великие открытия» - учащиеся исследуют историю открытия определенных предметов, технологий, явлений.

«История моей местности» - учащиеся изучают историю своего города, села, региона, собирают материалы о местных достопримечательностях, знаменитых людях.

«История моды» - учащиеся изучают историю одежды, аксессуаров, причесок в разные эпохи.

«История искусства» - учащиеся изучают историю живописи, скульптуры, архитектуры, музыки.

Проектно-исследовательская деятельность является эффективным инструментом для развития познавательных интересов учащихся на уроках истории. Она позволяет учащимся не просто получать знания, но и активно их добывать, применять в практике, развивать критическое мышление, творческие способности и коммуникативные навыки. Важно правильно организовать проектно-исследовательскую деятельность, учитывая возрастные особенности учащихся, их уровень подготовки и интересы.

Выписка из протокола ШМО учителей естественноисторического цикла МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина верна.

Секретарь МО учителей
естественно-исторического цикла

Е.А. Кузьмина

Руководитель ШМО учителей
естественно-исторического цикла

Н.Г. Носенко

Директор МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной



Е.В. Захарченко

Выписка из протокола № 2

от 19 октября 2023 года

заседания школьного методического объединения
учителей естественно-исторического цикла МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной

Присутствовали 4 чел.

Носенко Надежда Григорьевна – руководитель МО

Стасенко А.А., Турченко Н.В., Кузьмина Е.А.

Тема заседания методического объединения: Современные подходы к преподаванию предметов естественноисторического цикла в современной школе.

Повестка дня:

1. Использование технологии исследовательской деятельности в работе с различными категориями учащихся как средство их личностного и интеллектуального развития.
2. Использование методов проблемного обучения на уроках обществознания.
3. Использование интерактивных методов обучения на уроках истории как средства формирования УУД.

По третьему вопросу слушали учителя истории Стасенко Анастасию Александровну по теме: «Использование интерактивных методов обучения на уроках истории как средства формирования УУД»

Интерактивные методы обучения играют ключевую роль в формировании универсальных учебных действий (УУД) на уроках истории. Они позволяют:

1. Формировать регулятивные УУД:

Планирование и постановка учебных задач: Ролевые игры, дискуссии, проектная деятельность требуют от учащихся самостоятельного определения целей, планирования работы и контроля за ее выполнением.

Самостоятельное освоение новых знаний: Интерактивные методы способствуют активному поиску информации, анализу источников, выдвижению гипотез и их проверке.

Самооценка и самоконтроль: Учащиеся учатся анализировать свою работу, находить ошибки, корректировать действия, оценивать свой прогресс.

2. Формировать познавательные УУД:

Анализ и синтез информации: Работа с историческими источниками, сравнение фактов, выявление причинно-следственных связей развивает аналитическое мышление.

Поиск и выделение информации: Использование различных типов интерактивных заданий (кресворды, викторины, тесты) способствует развитию навыков работы с информацией.

Установление причинно-следственных связей: Дискуссии, моделирование исторических событий, помогают учащимся понимать причинно-следственные связи в историческом процессе.

3. Формировать коммуникативные УУД:

Умение работать в команде: Групповые проекты, ролевые игры, дискуссии учат учащихся координировать свои действия, высказывать свою точку зрения, учитывать мнение других.

Умение вести диалог: Дискуссии, дебаты, предоставляют возможность учащимся аргументировать свою позицию, слушать и уважать мнение оппонента.

Умение выражать свои мысли: Интерактивные методы поощряют учащихся к выражению своих мыслей, формулированию своей точки зрения, к участию в общем обсуждении.

Примеры интерактивных методов обучения на уроках истории:

Ролевые игры: Позволяют учащимся погрузиться в исторический контекст, понять мотивы действий исторических личностей, прочувствовать атмосферу эпохи.

Дискуссии: Способствуют развитию критического мышления, умения аргументировать свою точку зрения, уважать мнение оппонента.

Проектная деятельность: Позволяет учащимся самостоятельно изучать тему, собирать информацию, анализировать источники, представлять результаты своей работы.

Использование интерактивных досок, компьютеров: Позволяет представлять информацию в более наглядной и интересной форме, использовать мультимедийные материалы.

Важно помнить:

Интерактивные методы должны быть органично вписаны в контекст урока и соответствовать возрастным особенностям учащихся.

Необходимо обеспечить условия для активного участия всех учащихся.

Важно создать атмосферу доверия и открытости, где учащиеся не боятся выражать свои мысли и делать ошибки.

Использование интерактивных методов обучения на уроках истории помогает сделать учебный процесс более интересным и эффективным, а также способствует формированию универсальных учебных действий у учащихся.

Выписка из протокола ШМО учителей естественноисторического цикла МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина верна.

Секретарь МО учителей
естественно-исторического цикла



Е.А. Кузьмина

Руководитель МО учителей
естественно-исторического цикла



Н.Г. Носенко

Директор МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной



Е.В. Захарченко

Выписка из протокола № 4

от 21 марта 2024 года

заседания школьного методического объединения
учителей естественно-исторического цикла МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной

Присутствовали 4 чел.

Носенко Надежда Григорьевна – руководитель МО

Стасенко А.А., Турченко Н.В., Кузьмина Е.А.

Тема заседания методического объединения: «Совершенствование методического обеспечения подготовки обучающихся к ЕГЭ и ОГЭ»

Повестка дня:

1. Совершенствование методики подготовки выпускников к сдаче ЕГЭ и ОГЭ в 2024 году.
2. Современные контрольно-измерительные материалы на уроках истории.
3. Из опыта работы по подготовке к экзаменам по предмету география и обществознание.

По второму вопросу слушали учителя истории Стасенко Анастасию Александровну по теме: «Современные контрольно-измерительные материалы на уроках истории».

Современные контрольно-измерительные материалы на уроках истории должны активно способствовать созданию интерактивной образовательной среды, где учащиеся становятся активными участниками процесса обучения. Важно внедрять методы проектного обучения, которые позволяют детям самостоятельно исследовать выбранные исторические темы. Например, работа над проектами может включать в себя создание видеороликов о значимых событиях, что не только развивает творческие способности, но и углубляет знания.

Кроме того, необходимо интегрировать в учебный процесс элементы геймификации. Соревновательные задания, викторины и квесты

способствуют заинтересованности учеников и мотивируют их на более глубокое изучение предмета. Использование игровых форматов расширяет возможности для формирования как учебных, так и внеучебных компетенций.

Использование современных технологий также открывает новые горизонты для взаимодействия учащихся с историческим материалом. Например, виртуальная реальность может погрузить учеников в атмосферу исторических событий, что позволит им лучше осмыслить и запомнить изучаемый материал. Поэтому, сочетая разнообразие форм заданий с технологическими новшествами, мы получаем мощный инструмент для повышения эффективности уроков истории.

Современные КИМы на уроках истории должны отвечать следующим требованиям:

1. Соответствие ФГОС:

- Ориентация на ключевые компетенции: коммуникативная, информационная, социально-культурная, личностная.
- Учет возрастных особенностей учащихся.
- Развитие критического мышления, аналитических и исследовательских навыков.

2. Разнообразие форм и типов заданий:

- Тестовые задания:
- Задания с выбором одного правильного ответа.
- Задания с множественным выбором.
- Задания на установление соответствия.
- Задания на упорядочение.
- Открытые задания:
- Задания на краткий ответ.
- Задания на развернутый ответ.
- Задания на анализ исторических источников.

- Задания на создание исторических проектов.
- Практические задания:
- Ролевые игры.
- Дебаты.
- Исследовательские работы.
- Создание презентаций.

3. Использование современных технологий:

- Онлайн-платформы для проведения тестирования.
- Интерактивные учебники и приложения.
- Виртуальные экскурсии и музеи.
- Использование мультимедиа материалов (видео, аудио, изображения).

4. Критерии оценивания:

- Четкие и прозрачные критерии оценивания для каждого задания.
- Учет уровня сложности задания.
- Оценивание не только знаний, но и умений, навыков и компетенций.

Примеры современных КИМов:

- ✓ Тест с использованием исторических карт:
- ✓ Задание: Укажите на карте место битвы при...
- ✓ Анализ исторического документа:
- ✓ Задание: Прочитайте отрывок из документа и ответьте на вопросы:
- ✓ О чем идет речь в документе?
- ✓ Кто автор документа?
- ✓ Какое значение имеет этот документ для изучения истории?
- ✓ Создание исторического проекта:
- ✓ Задание: Подготовьте презентацию о...
- ✓ Ролевая игра:
- ✓ Задание: Представьте себя...
- ✓ Вы должны...

Преимущества современных КИМов:

- ✓ Повышение объективности и прозрачности оценивания.
- ✓ Развитие интереса к истории и ее изучению.
- ✓ Формирование ключевых компетенций.
- ✓ Подготовка учащихся к ЕГЭ и другим формам итоговой аттестации.

Важно отметить, что современные КИМы должны быть не просто набором заданий, а инструментом для развития учащихся и формирования у них глубокого понимания истории.

Выписка из протокола ШМО учителей естественноисторического цикла МОБУСОШ № 11 им. Ю.А. Гагарина верна.

Секретарь МО учителей
естественно-исторического цикла

Е.А. Кузьмина

Руководитель МО учителей
естественно-исторического цикла

Н.Г. Носенко

Директор МОБУСОШ № 11
им. Ю.А. Гагарина станицы Бесскорбной



Е.В. Захарченко