**Краснодарский край Отрадненский район станица Малотенгинская**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 18**

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 28.08.2017 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ Л.В. Купина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По Кубановедению

Уровень образования: основное общее образование 5 – 9 класс

Количество часов 170

Учитель Покасова Анна Игоревна

Программа разработана в соответствии и на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

Примерной программы федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и примерной программы по географии (протокол № 1/15от 08.04.2015 г.)

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Личностные результаты:**

1.Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего к основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед диной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего coвременному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку. вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты 5-9 класс**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рас­суждения, умозаключения и делать выводы.

7. Смысловое чтение.

8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА КУБАНОВЕДЕНИЕ**

**5 класс- 34 часа**

**Введение (1 час**) **Кубановедение как предмет**. Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народов. Особенности культуры и быта древних жителейкрая.

**Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6 часов)**

**Тема 1. Древние собиратели и охотники.** Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии. **Работа с текстом «Удачный день».**

**Тема 2. Появление человека современного облика.** «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (р. Белая), Губские навесы.Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (Сочи), Гамовские навесы, Явора.**Работа с текстом «Охота на мамонта».**

**Тема 3. Земледельцы и скотоводы**«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические сто­янки на Кубани: Каменномостская (р. Белая), Нижнешиловская (Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).

Энеолит (меднокаменный век). Начало использования металла. Сто­янки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганные захоронения (Пра­вобережная Кубань); поселения Мешоко (посёлок Каменномостский), Свободное, Болыпетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бо­чаров ручей (Сочи); майкопская культура.**Работа с текстом «Весенний праздник».**

**Раздел II. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы (5 часов**)

**Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры**Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курга­ны. Поселение Мешоко (посёлок Каменномостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребальною обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам.

**Тема 5. Дольменная культура** Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены -погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (станицы Даховская, Новосвободная, Баговская; посёлок Каменномостский; Большая Воронцовская пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (пли­точные», составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольме­нов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов. **Работа с текстом «Каменное святилище».**

**Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.** Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памят­ники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свобод­ный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйствен­ные занятия. Общественный строй.Катакомбная культура (Прикубанье и ВосточноеЗакубанье). Особен­ности погребального обряда.Срубная культура Прикубанья и ВосточногоЗакубанье. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; горо­да Краснодара).**Работа с текстом «Тайны Литейщика».**

**Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья****в раннем железном веке (8 часов)**

**Темы 7. Кочевники кубанских степей** Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, из­менения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Сыро­дутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла. Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особен­ности быта и занятий. Киммерийцы. Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погребальный ритуал; курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифский культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы. Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном об­ряде. Памятники сарматской культуры: окрестности станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Бойкопонура, Северного (Калининский район); посёлка Элитно­го (Красноармейский район); города Кореновска.Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники: окрестности станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Кали­нинской, Новоджерелиевской, Анапской и др.; хуторов Бойкопонура, Гре­ки и др. (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.**Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».**

**Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа**

Территория проживания меотов. «Меотида- мать Понта». Племен­ной состав меотских племён. Памятники меотской культуры (городища и могильники): окрестности станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (город Краснодар), Лебеди; города Усть- Лабинска. Занятия и общественный строй. **Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».**

**Тема 9. Мифология скифов, меотов, сарматов**

«История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия. **Работа с текстом «Бычья шкура».**

**Раздел IV. Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей (10 часов)**

**Тема 10. Начало древнегреческой колонизации** Великая греческая колонизация. Причины переселения древних гре­ков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание коло­ний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань - Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

**Темы 11. Античная мифология и Причерноморье** Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф обИфигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

**Тема 12.Занятия жителей колоний** Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ре­месло.Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза. **Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».**

**Тема 13.Боспорское царство** Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидови Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. ЛевконI Перисад I. Упадок Боспора в Ш в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восста­ние Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Работа с текстом «Битва на реке Фат».

**Тема 14. Культура и быт греческих городов-колоний** Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство кре­постных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Двор­цы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скуль­птура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Фило­софия (Дифил, Смикр, Сфер).Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы» Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания

**Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени**Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная цен­ность археологических находок на территории Северного Причерномо­рья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско- сарматской традиций.Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич.Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия). Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла. Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.Следы античной архитектуры в Свято-Покровскам храме (ст. Та­мань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельефы). **Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».**Великая греческая колонизация. Греки и местное население: этнополитическое и культурное сближение народов Кубани. Взаимовлияние и взаимопроникновение греческой, меото-сарматской, скифской и элемен­тов римской культур.**Итоговое повторение** Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в хозяйствен­ной деятельности и общественной жизни населения. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения и их исследовате­ли: Е, Д.Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов. Необходимость сохра­нения культурно-исторических памятников народов, населявших тер­риторию Кубани.

**РАЗДЕЛ V. Духовные истоки Кубани (4 часа)**

**Тема 16. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах** Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

**Тема 17. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы** Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.

**Тема 18.Истоки христианства на Северном Кавказе**. Северный Кавказ — одна из

древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

**Тема 19. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.** Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит проповедники христианства и др.

**6 класс - 34 часа**

**Введение (1 час). Модуль «Кубань – многонациональный край Кубань - перекрёсток цивилизаций**. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

**Раздел 1. Природа малой родины и человек - 7 часов**

**Тема 1. Источники информации о малой родине** Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи.

**Тема 2. Неповторимый мир природы** Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов. Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности.

**Тема 3. Изменение природы человеком** Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости, окружающей (природной) среды. Заповедные территории.

**Тема 4. Население Кубани и вашей местности.** Площадь территории края. Численность населения Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станицы, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов. **Итоговое повторение и проектная деятельность** Административно-территориальная принадлежность вашего населённого пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоёмы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Живой мир. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженики вашего района. Ваши знаменитые земляки.

**Раздел II. История Кубани (IV - XVI вв.) - 14 часов**

**Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья** Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах. Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополья. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария .Авары (обры) в степях Предкавказья. Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние русам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

**Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье** Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава. Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов.

**Тема 7. Кубань в XIII - XV вв.: между ордынцами и генуэзцами.** Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работорговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

**Тема 8. Народы Кубани в XVI в. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в эпоху Средневековья.** Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг. Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в. **Итоговое повторение** Нашествия гуннов. Исторические судьбы Великой Булгарии, Аварского и Хазарского каганатов. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество. Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV-XVIвв. Влияние природных условий местности на хозяй­ственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.

**Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века - 7 часов**

**Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западною Кавказа** Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы. Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон. Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана. Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

**Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартскиесказания**.Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей). «Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича. Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инока Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках. Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе. **Итоговый урок. Модуль «Кубань-многонациональный край»: Общность исторических судеб народов Кубани – 1 час. Итоговое повторение и проектная деятельность** Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности. Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе. Ваш населённый пункт в эпоху Средневековья.

**Раздел IV. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

**Тема 11. День славянской культуры и письменности.** Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица. **Тема 12. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе**. Западный Кавказ – один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение. **Тема 13. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье** Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе. **Тема 14. Житийная литература**. Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любови и матери их Софии.

**7 класс – 34 часа**

**Вводный урок. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля - 1час**Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характери­зующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Ку­бани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-эконо­мического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

Раздел 1. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона - 6 часов

Тема 1. Степи Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, хол­мы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблаго­приятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи. Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: эколо­гические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны. Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик сте­пи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ис­копаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего­рье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высот­ная поясность в горах Кавказа Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий. Живой мир предгорий и гор. Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. До­быча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Кли­мат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропи­ки. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, силь­ные ветры (бора), резкие понижения температуры.Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар­ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чсмбурское. Происхождение названий.Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - оби­татели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна. Итоговое повторение и проектная деятельность Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на террито­рии Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и жи­вотный мир. Проблемы охраны природы.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв.- 8 часов

Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани.

Тема 6. Кубанские ногайцы Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные за­нятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Веро­вания. Ногайский героический эпос. Фольклор: сказки и легенды.

Тема 7. Материальная культура кочевников Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. На­циональная кухня.

Тема 8. Материальная культура западных адыгов Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золото­швейное искусство.

Тема 9. Обычаи и традиции адыгов. Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная об­рядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво­степенные добродетели черкесов**.** Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жиз­ни. Обычай кровной мести.Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан- Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор. Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструмен­ты. Танцевальное искусство. Итоговое повторение и проектная деятельность. Модуль **«Кубань – многонациональный край»: Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII – XVIII вв. (проектная деятельность)** -Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв.**– 13часов**

Тема 10. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в. Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старо­обрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими вой­сками турецкой крепости Азов. Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники попол­нения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 11. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков» Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасов­ских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в. Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

Тема 12. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв .Влияние международной обстановки на положение народов Северо- Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насаждение ислама. Проблема российского подданства для черкесов. Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 13. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в. Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо- Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногай­ская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Куба­ни. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровитель­ством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 14. А.В. Суворов на Кубани А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 15. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формиро­вание Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войсковою есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор­довского, 3. Чепеги, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

**Тема 16. Заселение Северо-Восточной части Кубани** Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринославцы в составе линейного казачества.

**Тема 17. Основание Екатеринодара** Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая вы­года и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специ­фика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности админи­стративного устройства.

Екатерина **II** в исторической памяти кубанцев.

**Тема 18. Социальные выступления адыгов и казаков** Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свобод­ное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорож­ской вольницы.

**Тема 19. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре** Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих историче­ских песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царыця».**Итоговое повторение и проектная деятельность –** Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линей­цы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном со­ставе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи. Быт, материальная и духовная культура славянского населения Куба­ни. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с де­коративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорны­ми коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

**Раздел IV. Кубань XVII — XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе - 3 часа**

**Тема 20. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных** Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани. Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем­рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыг­ских связей в боярских списках и дворцовых разрядах. Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря». Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишко­вым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

**Тема 21. У истоков литературы Кубани** У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Анто­на Головатого «Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исто­рических сочинениях и произведениях художественной литературы. Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская вой­на». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Ан­тона Головатого. В.А. Потто о 3. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «За­вещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки X. Гейслера. **Итоговое повторение и проектная деятельность. Кубань – многонациональный край»: Уголок России - отчий дом.-** Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешествен­ников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словес­ности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

**Раздел V. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

**Тема 22. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.** Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

**Тема 23. Духовные покровители казачества** Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято Никольские храмы на Кубани.

**Тема 24. Старейшие храмы на Кубани.** Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.

**Тема 25 Духовный подвиг русского воинства.**

Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

**8 класс – 34 часа**

**Введение. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в.- 1 ча с***Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в. Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного обще­ства. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных от­ношений.* Народы Кубани в многонациональном Российском государстве вXIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб наро­дов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России

**Раздел 1. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья - 11часов**

**Тема 1. Освоение кубанских степей.** «Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черномории (Северо-За­падная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крым­ские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение Северо-Восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тиф­лисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воро­нежская.Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землеполь­зования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

**Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.** *Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свой­ства языка****.*** Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индо­европейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и куль­туры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской ос­новой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнос­лавянского населения Черноморского побережья.

**Тема 3. Лексика кубанских говоров** Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. **(***изучение одной из лексико-тематических групп* **-** *по выбору учителя).*Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов **(***изучение одной из лексико-темати­ческих групп* **-** *по выбору учителя).*Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий. *Использование диалектизмов в художественных произведениях ку­банских авторов.*

**Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани** Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей. *Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).*

**Тема 5. Материальная культура казачества** Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го­родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный мате­риал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь. Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). По­селения (станицы). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутрен­нее убранство дома. Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукуруз­ных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казач­ки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя. Традиционная кухня.

**Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора**. **Обрядовые традиции** Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур. Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и раз­личия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы па­триотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни. Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцеваль­ных движений. Народные музыкальные инструменты. *Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные ин­струменты и мелодии народов Кубани.* Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и об­ряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадеб­ный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Об­ряд проводов казаков на службу. **Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу. Модуль «Кубань – многонациональный край»; Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья в XIX веке.**Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Ку­бани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искус­ства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посеще­ние местного музея.

**Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. - 4 часа**

**Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.** ни и 9-го пешего Черноморского казачьего пол­ка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Каза­ки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

**Тема 8. Декабристы на Кубани** Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев- Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с мест­ным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, эко­номику и культуру Кубани.

**Темы 9. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в**. Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного во­проса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 **-** 1812 и 1828 - 1829 гг**.** Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи». Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. Организация крейсерской служ­бы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев**.** Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посе­щение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхож­дения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед- Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против не­верных». Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Гелен­джик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа- нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской бере­говой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров. Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского каза­чьего войска (1860).Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Ку­бань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к Рос­сии: его последствия, геополитическое и историческое значение. Пере­селение горцев в Турцию (мухаджирство).*Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.* **Итоговое повторение и проектная деятельность.**

**Раздел 3. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа).**

**Тема 10. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани**

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории госу­дарства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Ку­банский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Авторское примечание к поэме, по­свящённое поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубан­ские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина**».** Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"». Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» по­вести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Куба­ни. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печаль­ные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произ­ведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвящённом памяти А.И. Одоевского.

**Тема 11. Становление литературы Кубани** К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Сти­хотворная речь от 4 января 1804 г. Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко **—** драматург («Черноморский побыт на Кубани»),

**Раздел 4. Кубань в пореформенный период - 4 часа**

**Тема 12. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ**

Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу**.** Особенности отмены крепостного права и земельные преобра­зования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 - 1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение го­родского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламента­ция военной службы казаков.

**Тема 13. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.** Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России. Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании. Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транс­порта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели**:** Р.В. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др .Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирова­ние торгово-промышленной буржуазии: **А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен,**

**А**.М. Ерошов, Я.В. Попов и др**.** Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

**Тема 14. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.** Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Ба- быч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

**Тема 15. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.** *Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации****.*** *Выступления в горских аулах и казачьих станицах про­тив насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».* Екатеринодарский кружок «землевольцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледель­ческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин). Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майко­пе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев). Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896)

**Тема 16. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.** Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и эко­номика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги». Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Ку­бани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Ба­рыня». М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писатель­ских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Куба­ни. Новороссийские зарисовки.« Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворе­ния «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе». Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских ка­заков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их граж­данском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых дета­лях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик**.** Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украин­ского языков. Канивецкий **-** рассказчик**.** Изображение быта, нравов и ко­лоритных характеров кубанцев. Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора историче­ских трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. Точ­ность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, досто­верное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напря­жённость диалогов. Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенацио­нального масштаба. **Итоговое повторение и проектная деятельность.** Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориаль­ного деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формиро­вание основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

**Раздел 5. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 часа)**

**Тема 17. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.** Становление профессиональной культуры. Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право­славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Россий­ский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учеб­ные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание ады­гейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станич­ных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагоги­ческих кадров. Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества. Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фели­цын, Ф.А. Щербина и др.).Адыгские просветители (ШораНогмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.). Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии**.** Новороссийская обще­ственная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публич­ная библиотека им. А.С. Пушкина Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавка­зе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубан­ский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын. Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомо­сти» **(**Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газе­та «Кубань» (Н.Г. Моисеенко**). «**Памятные книжки Кубанской области».Кубанский сборник».

**Тема 18. Изобразительное искусство Кубани в XIX в. Архитектура и скульптура.** Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарище­ства передвижных художественных выставок». Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластуны под Севастополем»**.** И. Репин. «Запорожцы пи­шут письмо турецкому султану». Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строи­тельство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.). Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные построй­ки и памятники родного города, станицы.

**Тема 19. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.** Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бур­сак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветитель­ства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, пол­ковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и дра­матического искусства. Собирание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский. Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. Национальные творческие коллективы.

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и люби­тельские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино­театр в Новороссийске.

**Итоговое повторение и проектная деятельность Модуль «Кубань – многонациональный край»:** Кубань **многонациональная** - **1 час. *Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической исто­рии Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Со­циальная и национальная солидарность.***

**РАЗДЕЛ VI. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ЧАСА)**

**Тема 20. Монастыри как центры духовной культуры** Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.

**Тема 21. Социальное служение и просветительская деятельность церкви** Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

**Тема 22. Воинская культура казачества как «православного рыцарства»** Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

**Тема 23. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский**

Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковноприходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.

**9 класс – 34 часа**

**Введение. Модуль «Кубань – многонациональный край»:** Кубань **в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.- 1 час** Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Красно­дарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этниче­ских культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

**Раздел 1. Наш край на карте России. (3 часа)**

**Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час).**Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Крас­нодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь террито­рии, численность, состав и структура населения.

**Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа).**Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термаль­ные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа. Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природ­ных богатств Кубани. **Итоговое повторение и проектная деятельность -**Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный по­тенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географиче­ское положение, природные ресурсы и население вашей местности. При­родоохранные мероприятия и экологические программы.

**Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)**

**Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния** в **1900- 1916 гг.** Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Эконо­мика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная систе­ма. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократи­ческих, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стач­ки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики. Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

**Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах.** Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружён­ных сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии. Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев. Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, эко­номику, общественные настроения.

**Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.**

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сослов­ные и национальные особенности получения образования. Горские шко­лы. Развитие женского образовани**я.** Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров**.** Просветительные учрежде­ния, библиотеки, народные дома. Создание первой библиотек в адыгей­ском ауле. Б. Шарданов. Развитие музейного дела в городах Кубани. Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность реги­она медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здраво­охранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский. Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Ве­селовский. Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО**).** Ф.А. Щербина. «Исто­рия Кубанского казачьего войска».*Развитие агрономии****.*** *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опыт­ная станция, опытное поле «Круглик» и др.* Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. Поэт и фольклорист А. Пивень**.** История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. Кубань и Черноморъе в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян. Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ве­дущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. Народные хоры**.** Деятельность Екатеринодарского отделения Император­ского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музы­кальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре. Гастроли знаменитых музыкантов. Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и лет­них театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. Театраль­ные постановки Черкесского благотворительного обществ**а.** Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массо­вые спортивные состязания.Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобрази­тельного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва**.** Развитие художественного об­разования на Кубани. Школа Е.И. Посполитаки**.** Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в горо­дах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование об­лика кубанской столицы. Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Коз­лов, В.А. Филиппов и др.Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

**Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани. Гражданская война.** *Многовласти****е.*** *Сохранение органов казачьей администрации. Воз­рождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного прави­тельства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.* Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж**.** Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области**.** Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской гу­бернии. Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому пра­вительству**.** Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе еди­ной и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними «Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое пра­вительство. Усиление революционно-демократических настроений. Боль­шевизация Советов**.** Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил**.** Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полно­ты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности. *Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожела­тельного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через воору­жённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918* ***-*** *осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и при­мирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация ино­городнего крестьянства и пролетариата Кубани.* Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое про­тивостояние с большевиками. 1 съезд Советов Кубанской области**.** Уста­новление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Ку­банский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Бе­лый и красный терро**р.** Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

**Тема 7. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.**Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период револю­ции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни. Образование. Особенности функционирования образовательных уч­реждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг. Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. **Акаде­мик В.** И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой рос­сийской женщины-академика П.С. Уваровой. Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.*Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства****.*** *Доктор Фрикен (С.Л. Мар­шак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художествен­ные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Авер­ченко, М. Волошина.* музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музы­кальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. Проведение этнографических концертов. *Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинско­го. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).*

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитоно­ва, А. Юнгера и др.

**Тема 8. Кубань в 1920-х гг. Нэп.** *Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия****.*** *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстан­ческое движение в 1920 - 1924 гг.Особенности нэпа на Кубани****.*** *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Уве­личение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная ре­форма на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри- крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.*

Наступление на «старый мир».

**Тема 9. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.** *Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века* ***-*** *строителя социализма - основная задача учреждений культуры.*

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности. *Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.* Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов. Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции. Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре. Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.* Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского. Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко. Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-совет­ской печати****.*** Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. *Ф. Гладков, А. Рославлев, Л.Ленч.* Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).*Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».*

Н. Островский в Сочи. Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры****.*** В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С.*Маршак****.*** *Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани****.*** *Театр музы­кальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы****.*** *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра. Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.* Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939). Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников. Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев. Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства. Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

**Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация.** Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказ­ский край - Азово-Черноморский край **-** Краснодарский край и Адыгей­ская автономная область. Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной про­мышленности. Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяй­ственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, мар­гариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.). «Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок»**.** Голод на Кубани. Политические ре­прессии.

**Тема 11. Культура и образование на Кубани в предвоенные годы.** *Централизация руководства культурой. Формирование нового чело­века* ***-*** *строителя социализма - основная задача учреждений культуры.* Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школь­ной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности. *Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.* Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Ре­формирование вузов. Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовеща­тельной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции. Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре. Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской авто­номной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.* Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников- Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского. Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко. Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-совет­ской печати****.*** Объединение литературных сил вокруг периодических из­даний. *Ф. Гладков, А. Рославлев, Л.Ленч.* Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального изда­тельства (1928).Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве совет­ских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимо­вича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).*Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре ро­мана А. Степанова «Порт-Артур».*Н. Островский в Сочи. Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры****.*** В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С.*Маршак****.*** *Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. Строи­тельство новых театральных помещений в городах Кубани****.*** *Театр музы­кальной комедии, кукольный театр. Национальные театральные труппы****.*** *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейско­го театра. Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.* Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Соби­нов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Ку­бани. Основание Краснодарской филармонии (1939).Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до­революционных и возведение новых памятников. Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. По­полнение коллекции из фондов столичных музеев. Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основ­ные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искус­ства. Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани. **Итоговое повторение и проектная деятельность** Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание. «Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего на­селённого пункта (станицы, села, города, района).

**Раздел III. Краснодарский край в 1940-х начале 1950-х гг.(5 часов).**

**Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.** Мобилизация. Формирование добровольческих казачьих соединений**.** Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Ве­ликой Отечественной. Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое со­противление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армавиро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар. Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы. Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Севе­ро-Кавказского фронтов**.** Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Новороссийско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко. Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменни­ками Родины.

**Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной** в**ойны.** Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях во­енного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны**.** Оживле­ние религиозной жизни на Кубани. Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезин­фекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями. Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых ре­портажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Со­юза адыгейский поэт X. Андрухаев. Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искус­ство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр**.** Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструк­туры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени**.** Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

**Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время.** Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Пе­ревод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы вос­становительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.Послевоенные успехи Ку­бани. Восстановление довоенных объёмов производства промышлен­ной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на про­довольственные товары. *Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление аги­тационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.*

**Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 – 1953гг.).** Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьни­ков. Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяй­ственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского**.** Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт. Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Со­ветская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Ос­нование литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны». Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников. Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края. Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и соору­жение новых зданий. Благоустройство городов. Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска. *Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спор­тивной гимнастики, акробатики****.*** *I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпий­ских играх в Хельсинки (1952).*

**Итоговое повторение по 4 разделу. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Национальное**, **конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края** - 1 час

Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Зем­ляки — защитники Отечества. Великая Отечественная война в произве­дениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

**Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)**

**Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)** Реабилитация репрессированных кубанцев. Ротация кадров**.** Реорга­низация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохо­зяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становле­ние энергетической системы: Белореченская, Краснополянская, Майкоп­ская гидроэлектроцентрали; Армавирская, Краснодарская теплоэлек­тростанции**.** Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».Корректировка политического и экономического курсов**.** Хозяйствен­ные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

**Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели».** Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к со­вместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образова­ния, «профессионализация» *Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образо­вания. Открытие Армавирского педагогического института. Строительство дворцов и домов культуры****.*** *Народные университеты Новороссийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте.* Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев. Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полё­тов. Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики». Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов. Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв). Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знамен­ский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова. *Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.* Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра. Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров. Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских ху­дожников. Образы сельской Кубани в творчестве художников. Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спар­так» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960). Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функ­циональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благо­устройство курортной зоны.

**Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе** Кубань - житница России. Достижения в сельском хозяйстве. Укруп­нение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплек­сы, птицефабрики, агропромышленные объединения**.** «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические пробле­мы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков). *Ведущие отрасли промышленности****.*** *Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предпри­ятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. Электроэнергетика и транспортная система края.* Здравоохранение и курорты. *Негативные тенденции в экономике и общественной жизни****.*** *Сниже­ние темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народно­го потребления.*

**Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов** Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному средне­му образованию. Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи. *Появление новых вузов****:*** *институты культуры и физической культу­ры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Ку­банский университет.* Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссий­ске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи. *Литература. Произведения кубанских писателей****.*** *Л. Пасенюк* ***-*** *писателъ-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакапдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклор­ные мотивы в поэзии И. Вараввы. Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в лите­ратуроведение. История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Керашев). Телевидение. Развитие телесети****.*** Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. Адыгейский драматический театр**.** Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За­харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко. *Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фаса­дов новых зданий.* Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова. Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. Дальнейшее развитие «функци­ональной архитектуры». Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко. Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооруже­ний. Пропаганда здорового образа жизни**.**

**Тема 20. «Перестройка». Политика и общество** Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководите­ли Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко. Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политиче­ского сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных де­путатов. *Возрождение казачества****.*** *Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».* Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов). Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного само­управления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

**Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)** Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани****.*** Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по исто­рии казачества. *Трудности и успехи в музейном строительстве****.*** *Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический от­дел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных про­ектов.* Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памят­ников. Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре. Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования****.*** По­явление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. На­учный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.* Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие га­зетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества Появление негосударственных СМИ. Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани****.*** Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни»****.*** Поэтические сбор­ники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края. Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. *Фестивали искусств на Кубани.* Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Со­юза художников России. Многообразие стилей и направлений в твор­честве кубанских художников. *Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Само киша и др.*Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев. Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А.Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Ка­фельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шах­матам (2000). Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадио­нов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края. **Итоговое повторение и проектная деятельность** Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муници­пального образования.

**Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)**

**Тема 22. Краснодарский край – многонациональный** регион **Российской Федерации**

Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодар­ского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное са­моуправление. Государственные символы Краснодарского края (флаг и герб вашего населённого пункта). Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном само­управлении в Краснодарском крае». Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация нацио­нальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь моло­дым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Краснодарский край - победитель приори­тетного национального проекта «Образование». Национальная образова­тельная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон. Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

**Тема 23. Особенности экономического развития региона** *Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Красно­дарском крае».* Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообра­батывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, ма­шиностроения, химической промышленности. Производство строитель­ных материалов. Предприятия пищевой промышленности. Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель­ского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйствен­ного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животновод­ство, отраслевой состав, рыбоводство. Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кав­каз». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Гелен­джик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Тем­рюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток». Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатиче­ские курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

**Итоговое повторение и проектная деятельность: Модуль «Кубань -многонациональный край»: Укрепление межнационального мира на Кубани**. **Заключение. - 1 час** Основные тенденции экономического и социального развития Куба­ни в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации. Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнаци­ональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Куба­ни, привитие навыков поликультурности и толерантности.

Портрет современной Кубани **-**Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодар­ского края. Участие Кубани в российских и международных экономиче­ских форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспек­тивы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радушие и гостеприимство - черты ха­рактера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отече­ственной войны. Подвиг Хусена Андрухаева. Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Крас­нодарском крае» и др.

**РАЗДЕЛ VI. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ЧАСА)**

**Тема 24. Христианские мотивы в культуре** Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)

**Тема 25. Духовные основы художественной культуры казачества** Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

**Тема 26. Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.** Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псальмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

**Тема 27. «Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.** Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | | **Количество часов в рабочей программе** |
| **5 класс – 34 часа** | | |  |
| 1 | **Введение.**Кубановедение как предмет**.***Кубань - перекресток цивилизаций.* | | **1** |
| 2 | **РазделI.** Кубань в эпоху каменного века | | **6** |
| 3 | **Раздел II**. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы | | **5** |
| 4 | **РазделIII.**Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке. | | **8** |
| 5 | **Раздел IV.** Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей. | | **10** |
| 6 | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 7 | **Раздел V.** Духовные истоки Кубани | | **4** |
|  | **Итого** | | **34** |
| **6 класс - 34 часа** | | | **Количество часов в рабочей программе** |
| 1 | **Введение.** Кубань - перекресток цивилизаций**.** Средневековый период этнополитической истории Кубани. | | **1** |
| 2 | **Раздел I.** Природа малой родины и человек | | **8** |
| 3 | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 3 | **Раздел II.** История Кубани в IV – XVI вв. | | **14** |
| 4 | **Итоговое повторение и проектная деятельность**  **по теме «История Кубани в IV – XVIвв»** | | **0** |
| 5 | **Раздел. III.**Культура народов Прикубанья в Средние века | | **7** |
| 6 | **Итоговый повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 7 | **Раздел IV.** Духовные истоки Кубани | | **4** |
|  | **Итого** | | **34** |
| **7 класс – 34 часа** | | | **Количество часов в рабочей программе** |
| 1 | **Введение.** *Земля отцов — моя Земля* | | **1** |
| 2 | **Раздел I.** Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона | | **6** |
| 3 | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 3 | **Раздел II.** Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII-XVIII веках | | **7** |
| 4 | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 5 | **Раздел III.**История КубаниXVII-XVIII веков | | **13** |
| 6 | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | | **0** |
| 7 | **Раздел IV.** Кубань в XVII-XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе | | **3** |
| 8 | **Итоговое повторение и проектная деятельность.**  *Уголок России - отчий дом.* | | **0** |
| 9 | **Раздел V.** Духовные истоки Кубани | | **4** |
|  | **Итого** | | **34** |
| **8 класс – 34 часа** | | | **Количество часов в рабочей программе** |
| 1 | | **Введение.** *Народы Кубани в многонациональном российском государстве к началу XIX в***.** | **1** |
| 2 | | **Раздел I.** Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья. | **10** |
| 3 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 4 | | **Раздел II.** Страницы истории Кубани первой половины XIX века | **5** |
|  | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 5 | | **Раздел III.**Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани | **2** |
|  | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 6 | | **Раздел IV.** Кубань в пореформенный период | **6** |
|  | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 7 | | **Раздел V.** Профессиональная культура народов Кубани в XIX веке | **5** |
| 8 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность.** *Кубань многонациональная* | **1** |
| 9. | | **Раздел IV.** Духовные истоки Кубани | **4** |
|  | | **Итого** | **34** |
| **9 класс – 34 часа** | | | **Количество часов в рабочей программе** |
| 1 | | **Введение.** *Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.* | **1** |
| 2 | | **Раздел I.** Наш край на карте России. | **3** |
| 3 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 4 | | **Раздел II.** Кубань в 1900 – конце 1930 – х годов | **9** |
| 5 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 6 | | **Раздел III.** Краснодарский край в 1940-начале 1950-х гг. | **5** |
| 7 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **1** |
| 8 | | **Раздел IV.** Кубань в 1950 – 1990 – х годах. | **6** |
| 9 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность** | **0** |
| 10 | | **Раздел V.** Краснодарский край в XXI веке. | **4** |
| 11 | | **Итоговое повторение и проектная деятельность.** *Укрепление межнационального мира на Кубани***.** | **1** |
| 12 | | **Заключение.** Портрет Краснодарского края | **0** |
| 13 | | **Раздел VI.** Духовные истоки Кубани | **4** |
|  | | **Итого за 9 класс** | **34** |
|  | | **Всего за 5-9 класс** | **170** |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического объединения учителей обществоведческих дисциплин  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись руководителя МО) (расшифровка подписи) | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись зам.директора по УВР) (расшифровка подписи)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_года |