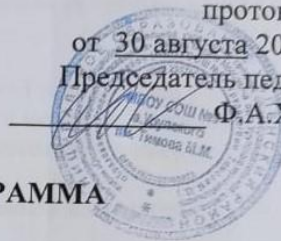


Краснодарский край Успенский район аул Урупский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 9 имени «Отличника
народного просвещения» Тимова Мурата Моссовича аула
Урупского
муниципального образования Успенский район

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета
протокол №1
от 30 августа 2022года
Председатель педсовета
Ф.А.Хажева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»
Уровень образования (классы): начальное общее образование
(1-4 классы)

Количество часов: 51 ч.

Составители: Малахова А.Р., Оситлева З.Т., Хажева Ф.А.,
Анчокова Э.Д.

Программа разработана в соответствии ФГОС начального общего образования, на основании примерной общеобразовательной программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» для 1-4 классов начального образования

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном (адыгейском) языке» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на адыгейском языке» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

1. Гражданское воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

2. Патриотическое воспитание:

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

3. Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

4. Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

5. Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как

средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

7. Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

8. Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты:

– овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности; принимать и сохранять учебную задачу; решать задачи творческого характера;

– формирование умений планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной целью, определять наиболее эффективные пути достижения поставленной цели;

– формирование умений понимать причины успеха / неуспеха в учебной деятельности и адекватно действовать в ситуации неуспеха;

– использование средств русского и родного (адыгейского) языков для решения коммуникативных и познавательных задач;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения; установление причинно-следственных связей в учебных, научно-популярных и художественных текстах;

– понимание информации, представленной разными способами;

– понимание текста не только с опорой на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентация в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

– пересказ текста подробно и сжато, устно и письменно;

– соотносение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую; формулирование несложных выводов, основываясь на текст; нахождение аргументов, подтверждающих вывод;

– оценивание содержания, языковых особенностей и структуру текста;

определение места и роли иллюстративного ряда в тексте; высказывание оценочных суждений и своей точки зрения о прочитанном тексте; участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;

– определение в совместной деятельности с партнёрами иной этнической принадлежности общей цели, распределение ролей, осуществление взаимного контроля, адекватное оценивание собственного поведения и поведения других

участников; адекватное восприятие предложений и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; готовность конструктивно разрешать конфликтные ситуации, уважительно относиться к особенностям поведения партнёров, принадлежащих иной этнической культуре;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, соотнесение их с аналогичными понятиями в курсе литературного чтения на русском языке.

Выпускник будет иметь возможность научиться:

– в области познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять расширенный поиск информации по родной адыгейской литературе как части общечеловеческой и национальной культуры с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- осознано и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения познавательных задач;

– в области регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату

- и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;

– в области коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства; полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- продуктивно содействовать разрешению возникающих конфликтов, приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций; соотнесение ценностей русской и родной адыгейской литературы выявление духовнонравственных ценностей;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование

- потребности в систематическом чтении; формирование представления о мире, истории и культуры адыгов, овладение первоначальными духовно-нравственными ценностями адыгейской литературы (культуры), понятиями о добре и зле;

- понимание цели чтения, использование разных видов чтения на адыгейском языке; умение осознанно воспринимать и определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня речевой и читательской компетентности; овладение основными видами речевой деятельности на адыгейском языке, познавательной, духовной (эмоционально-оценочной) и творческой деятельности;

- умение воспринимать на слух художественные, научно-популярные и учебные тексты, осмысленно читать и адекватно понимать их; овладение начальными умениями выразительного чтения стихотворных текстов;

- овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов;

- формирование умения создавать на адыгейском языке небольшие устные и письменные монологические высказывания, соблюдая нормы русского речевого этикета;
- овладение умениями вести диалог на адыгейском языке, соблюдая нормы речевого этикета и, понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументировано и спокойно отстаивать свою;
- умение различать художественные, научно-популярные и учебные тексты, понимание специфики художественных текстов;
- понимание темы, прочитанного художественного, научно-популярного или учебного текста, его основной мысли; умение видеть в художественном тексте языковые средства художественной выразительности и понимать, с какой целью они употреблены писателем;
- умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его;
- умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;
- умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним;

2.СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

2 класс

Из-под пера адыгейских поэтов – 1 .(2 ч.)

Знакомство с учебником. 1 сентября – День Знаний. Багов Н. Здравствуй, сентябрь! Куек Н. Наш класс. Жане К. Будь первым во всем! Развитие речи. Устный рассказ «Мои увлечения». Кумпилов К. Родина. Машбаш И. Наша Родина. Беретарь Х. Дорогой наш город. Беретарь Х. Вселенная – это наша Земля. **Проектное задание** «Моя страна – Россия, моя Родина - Адыгея». Проверяем себя!

Знакомимся с произведениями адыгейских писателей – 1.(2 ч.)

Кошубаев П. Наш город. Гадагатль А. Наша рыбка плавает в Лабе. Дзыбова Н. «Вкусно, полезно, красиво». Проверяем себя!

Из-под пера адыгейских поэтов – 2 (1 ч.)

Жане К. Сухие ветки. У Адышеса друг – птичка. Кошечка. Мирза Д. Стрекоза. Шаков А. Мой щенок. Панеш С. Стихи про животных. Проверяем себя!

Из-под пера адыгейских поэтов – 3 (2 ч.)

Куек Н. Зима. Беретарь Х. Зимний лед (Лед зимой). Нехай Р. Весело зимой. **Развитие речи.** Рассказ по картине «Зимние игры и забавы для детей». Дербе Т. Новогодняя песня. Снег идет. Заяц.

Знакомимся с рассказами адыгейских писателей - 2 (1ч.)

Чуяко Д. Неожиданная смелость (храбрость) Панеш Х. Щедрость мальчиков Дербе Т.Игрушка Мурата. Проверяем себя!

Басни –2-ч.

Паранук М. Басни «Орел и кот», «Гусеница и пчела». Ашинов Х. Волк и ёж.(Басня). Шазо А. Басня. Творческая работа: «Продолжи сюжет».

Устное народное творчество – 2 ч.

Пословицы. Загадки. Стихотворения для детей, скороговорки, игры, считалки. Сказка. Сказки «Муравей», «Крот». **Проектное задание** «Моя любимая сказка». Проверяем себя.

Из-под пера поэтов и писателей – 1 (1 ч.)

Здравствуй, весна!

Жане К. Март. Первый цветок. Моя мама. Паранук М. 8 Марта... Нехай Р. Слово матери. Чуюко Д. Букет цветов. Учимся мастерству. Проверяем себя.

Из-под пера адыгейских поэтов и писателей – 3 (3 ч.)

Нам нужен мир

Паранук М. Летают в космос наши корабли. Май. Гадагатль
А.Пограничник.КумпиловК. Песня о солдате. Кошубаев П. Герой Солдат (Ачмиз Абубачир). Схаляхо А. Герой Советского Союза.(Нехай Даут) **Проектное задание** «Мы помним, мы гордимся» Кук Н. Сажаем весенний сад. Беретарь Х. Наше лето. НехайПусть к нам почаще приходит май. Ашинов Х. К1эщыгьбэш1. Творческая работа: Составить рассказ-описание про своего друга. Кошубаев П. «Кто сильнее?» Проверяем себя!

Знакомимся с литературой разных народов (1 ч.)

Осеева В.. Как ученик помог бабушке. Хороший поступок. Бианки В. Хитрая лиса и умная утка. **Проверяем себя!**

Из-под пера адыгейских поэтов – 1 3 ч.

ЧуюкоДж . Веселая песня. Родной язык. Развитие речи. Устный рассказ «Книга – хороший друг». Жане К. Родина. Сердце страны.

Внеклассное чтение. Кук Н. Национальный костюм. Развитие речи. Устный рассказ «Адыгский этикет».

Нехай Р. Адыгейский столик-трехножка. Развитие речи. Устный рассказ «Угощения адыгов. Халиш С. До свидания, ласточка! Проектные задания.

Знакомимся с произведениями адыгейских писателей – 1. 3 ч.

КерашевТ. Последние дни осени. Машбаш И. Цые. Родничок.

Развитие речи. Рассказ-описание «Адыгский всадник». Машбаш И. Осеннее утро.

Кошубаев П. Кошачья память

Костанов Д. Неожиданная встреча. Внеклассное чтение. Гутова С. Две яблони. Проверяем себя.

Из-под пера адыгейских поэтов – 2 3 ч.

Ашинов Х. Волк (Собрание зверей). Творческая работа «Придумывание иллюстраций к басням». Проверяем себя.

Дэрбэ Т. «Снег идет», «Заяц» «Стану как Нарт Саусруко!»

Беретарь Х. Новогодняя песня. Развитие речи. Составление текста поздравления однокласснику. Проектное задание «Зима подарила радость детям».

Литературные сказки 1 ч.

Хуадэ С. Сказка про домашнюю и лесную мышку. Панеш С. На лесной поляне.

Из-под пера адыгейских поэтов – 3 2 ч.

Андрухаев Х. Ласточка. Кук Н. Мама. Багов Н. «Мама, милая моя...»

Багов Н. Совет. Развитие речи. Устный рассказ по выбору: «Мой отец – мой пример», «Мамина любовь». Хатков А. Наша речка.

Пусть всегда будет солнце!!! 1 ч.

Бороздин В. Готовятся быть космонавтами. Развитие речи. Устный рассказ «На кого я хочу быть похожим?!» Внеклассное чтение. Майкопаров И. Два петуха.

Устное народное творчество 2ч.

Загадки. Пословицы. Сказка. «Кто мужественным себя считал?» Внеклассное чтение Сказки «Приключения Хаджи»

Итоговая контрольная работа.

Знакомимся с литературой разных народов 2 ч.

А. Пушкин «Золотой петушок». К. Чуковский «Доктор Айболит».

Развитие речи. Устный рассказ «Книга – хороший друг» Проверяем себя. Интересно знать!!!

4 класс

Устное народное творчество (1ч.)

Устное народное творчество: Пословицы, поговорки, скороговорки. Игры, считалочки. Тугуз Махмуд «Игры». Народные сказки «Доброта девушки». Входная административная контрольная работа.

Из-под пера адыгейских поэтов – 1 (1,5 ч.)

Беретарь Х. Золотая осень. Родная земля. Машбаш И. Наши дедушки.

Яхуть С. Мой аул. Мирза Дз. Осенний лес. Дождевичок.

Проектное задание «Это все моя песня» (А пстэурисэсиорэд). Проверяем себя

Знакомимся с произведениями адыгейских писателей (1 ч.)

Керашев Т. Ранняя осень. Гость. Кошубаев П. Лесник. Творческое задание

«Экологическая тропа» Творческое задание. Составление плана понравившегося рассказа. Проверяем себя.

Басни (1 ч.)

Паранук М. Лиса и Журавль. Цей И. Лиса и виноград. Стрекоза и муравей. Ашинов Х.

Разговор с сыном. Проверяем себя.

Из-под пера адыгейских поэтов - 2 (1ч.)

Кук Н. Зима. Чуяко Дж. Ах, сосульки! Коньки. Дятел. Поучительные слова. Соседские ребята Хакунова-Хуаз З. Любимый праздник-Новый год! Снегурочка будет во дворе.

Литературные сказки – (0,5 ч.)

Багов Н. Сказка о старике, у которого был соляной дом. Меркицкий Р. Сказка «Старик со старухой». Гадагатль А. Ловкий кузнец

Из-под пера адыгейских поэтов – 3 (0,5 ч.)

Дэрбэ Т. Здравствуй весна! Шаков А. Пришла весна. Радуга.

Произведения адыгейских писателей (0,5ч.)

Панеш С. Раненная козочка. Дзыбова Н. Почему снежинки шестигранные?». Мамрукова Н. Солнце виновато? Проверяем себя.

Пусть всегда будет чистое небо!!! (0,5ч.)

Жанэ К. Майский праздник. Хлеб всему голова. Песнь героя. Шовгенов А. В годы Отечественной войны. Итоговая административная контрольная работа.

Знакомимся с произведениями русских и зарубежных писателей (1 ч.)

Толстой Л. Три медведя. Пушкин А. Сказка о попе и работнике его балде. Внеклассное чтение. Распе Э. Приключения Мюнхаузена. Проверяем себя. Интересно знать!!!

2 класс

Разделы	Тематическое планирование	Кол-во ча-сов	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Из-под пера адыгейских поэтов – 1	Знакомство с учебником. 1 сентября – День Знаний. Багов Н. Здравствуй, сентябрь! Кук Н. Наш класс.	2ч.	умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед	1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание
	Жане К. Будь первым во всем!			

	<p>Развитие речи. Устный рассказ «Мои увлечения».</p> <p>Кумпилов К. Родина. Машбаш И. Наша Родина.</p> <p>Беретарь Х. Дорогой наш город. Беретарь Х. Вселенная – это наша Земля.</p> <p>Проектное задание «Моя страна – Россия, моя Родина - Адыгея». Проверяем себя!</p>		<p>знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.</p> <p>осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;</p> <p>формирование необходимого уровня читательской компетентности</p> <p>овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.</p> <p>определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;</p> <p>работать с детской периодикой.</p> <p>умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним;</p> <p>овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов</p>	4.Эстетическое воспитание
<p>Знакомимся с произведениями адыгейских писателей – 1.</p>	<p>Кошубаев П. Наш город.</p> <p>Гадагатль А. Наша рыбка плавает в Лабе.</p> <p>Дзыбова Н. «Вкусно, полезно, красиво». Проверяем себя</p>	2ч.	<p>овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов</p> <p>высказывание своей точки зрения и</p>	<p>4.Эстетическое воспитание</p> <p>5.Формирование представлений о ценности научного познания</p> <p>8.Экологическое воспитание</p>

			уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;	
Из-под пера адыгейских поэтов – 2	Жане К. Сухие ветки. У Адышеса друг – птичка. Кошечка.	1 ч.	умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.	4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание
	Мирза Д. Стрекоза. Шаков А. Мой щенок.			
	Панеш С. Стихи про животных. Проверяем себя			
Из-под пера адыгейских поэтов – 3	Кук Н. Зима. Беретарь Х. Зимний лед (Лед зимой).	2ч.	овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов	4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание
	Нехай Р. Весело зимой.			
	Развитие речи. Рассказ по картине «Зимние игры и забавы для детей». Дербе Т. Новогодняя песня. Снег			

	идет. Заяц.		<p>овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p> <p>высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p> <p>овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.</p> <p>умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его;</p> <p>– умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;</p>	
Знакомимся с рассказами адыгейских писателей - 2	Чуяко Д. Неожиданная смелость (храбрость)	1 ч.	<p>-овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения</p> <p>умение пользоваться словарями и справочной литературой.</p>	<p>2.Патриотическое воспитание</p> <p>4.Эстетическое воспитание</p> <p>5.Формирование представлений о ценности научного познания</p> <p>8.Экологическое воспитание</p>
	Панеш Х. Щедрость мальчиков			
	Дербе Т. Игрушка Мурата. Проверяем себя			
Басни .	Паранук М. Басни «Орел и кот», «Гусеница и пчела».	2 ч.	<p>умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p>	
	Ашинов Х. Волк и ёж.(Басня).			
	Шазо А. Басня. Творческая работа: «Продолжи сюжет».			

			овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.	
Устное народное творчество .	Пословицы. Загадки. Стихотворения для детей, скороговорки, игры, считалки.	2 ч.	осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов;	1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание
	Сказка. Сказки «Муравей», «Крот». Проектное задание «Моя любимая сказка». Проверяем себя.			
Из-под пера поэтов и писателей – 1 Здравствуй, весна!	Жане К. Март. Первый цветок. Моя мама.	1ч.	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов; овладение умениями вести диалог на адыгейском языке, соблюдая нормы речевого этикета и, понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументировано и спокойно отстаивать свою;	2Патриотическое воспитание 4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 7.Трудовое воспитание 8.Экологическое воспитание
	Паранук М. 8 Марта... Нехай Р. Слово матери.			
	Чуяко Д. Букет цветов. Учимся мастерству. Проверяем себя.			
Из-под пера адыгейских поэтов	Паранук М. Летают в космос наши корабли. Май.	3ч.	овладение элементарными приёмами интерпретации,	1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание

и писателе й – 3 Нам нужен мир	Гадагатль А. Пограничник. Кумпилов К. Песня о солдате.		анализа, преобразования художественных, научно- познавательных и учебных текстов овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;	3.Духовно- нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание 5.Ценности научного познания 8.Экологическое воспитание
	<p>Проектное задание «Мы помним, мы гордимся» Кук Н. Сажаем весенний сад. Беретарь Х. Наше лето. Нехай Р. Пусть к нам почаще приходит май.</p> <p>Ашинов Х. К1эщыгьобэш1.</p> <p>Творческая работа: Составить рассказ-описание про своего друга. Кошубаев П. «Кто сильнее?» Проверяем себя!</p>			
Знакомимся с литературой разных народов	Осеева В. Как ученик помог бабушке. Хороший поступок.	1 ч	овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника	2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание
	Бианки В. Хитрая лиса и умная утка. Проверяем себя!			

3 класс

Разделы	Тематическое планирование	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
---------	---------------------------	--------------	--------------------------------------	--

<p>Из-под пера адыгейских поэтов - 1.</p>	<p>ЧуякоДж . Веселая песня. Родной язык. Развитие речи. Устный рассказ «Книга – хороший друг». Жане К. Родина. Сердце страны. Внеклассное чтение. Куек Н. Национальный костюм. Развитие речи. Устный рассказ «Адыгский этикет». Нехай Р. Адыгейский столик-трехножка. Развитие речи. Устный рассказ «Угощения адыгов. Халиш С. До свидания, ласточка! Проектные задания.</p>	<p>3 ч.</p> <p>умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями. осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; формирование необходимого уровня читательской компетентности овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; работать с детской периодикой. умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним; овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание</p>
--	--	--	---

<p>Знакомимся с произведениями адыгейских писателей</p>	<p>Керашев Т. Последние дни осени. Машбаш И. Цые. Родничок. Развитие речи. Рассказ-описание «Адыгейский всадник». Машбаш И. Осеннее утро. Кошубаев П. Кошачья память Костанов Д. Неожиданная встреча. Внеклассное чтение. Гутова С. Две яблони. Проверяем себя.</p>	<p>Зч.</p> <p>овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;</p>	<p>4. Эстетическое воспитание 5. Формирование представлений о ценности научного познания 8. Экологическое воспитание</p>

<p>Из-под пера адыгейских поэтов – 2.</p>	<p>Ашинов Х. Волк (Собрание зверей). Творческая работа «Придумывание иллюстраций к басням». Проверяем себя. Дэрдэ Т. «Снег идет», «Заяц» «Стану как Нарт Саусруко!» Беретарь Х. Новогодняя песня. Развитие речи. Составление текста поздравления однокласснику. Проектное задание «Зима подарила радость детям».</p>	<p>3ч.</p> <p>овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;</p>	<p>2.Патриотическое воспитание 4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 6.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия 7.Трудовое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Хуадэ С. Сказка про домашнюю и лесную мышку. Панеш С. На лесной поляне</p>	<p>1 ч.</p> <p>-овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения умение пользоваться словарями и справочной литературой.</p>	<p>4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания</p>

<p>Из-под пера адыгейских поэтов – 3.</p>	<p>Андрухаев Х. Ласточка. Куек Н. Мама. Багов Н. «Мама, милая моя...» Багов Н. Совет. Развитие речи. Устный рассказ по выбору: «Мой отец – мой пример», «Мамина любовь». Хатков А. Наша речка.</p>	<p>2 ч.</p>	<p>осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. понимание цели чтения, использование разных видов чтения на адыгейском языке; умение осознанно воспринимать и определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>	<p>4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание</p>
<p>Пусть всегда будет солнце!!!</p>	<p>Бороздин В. Готовятся быть космонавтами. Развитие речи. Устный рассказ «На кого я хочу быть похожим?!» Внеклассное чтение. Майкопаров И. Два петуха.</p>	<p>1 ч.</p>	<p>осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов;</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание</p>

Устное народное творчество	Загадки. Пословицы. Сказка. «Кто мужественным себя считал?» Внеклассное чтение Сказки «Приключения Хаджи» Итоговая контрольная работа.	1 ч.	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов; овладение умениями вести диалог на адыгейском языке, соблюдая нормы речевого этикета и, понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументировано и спокойно отстаивать свою;	1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание
Знакомство с литературой разных народов	А. Пушкин «Золотой петушок». К. Чуковский «Доктор Айболит». Развитие речи. Устный рассказ «Книга – хороший друг» Проверяем себя. Интересно знать!!!	2ч.	овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника	4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание

4 класс

Разделы	Тематическое планирование	Кол-во ча-сов	Характеристика деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Устное народное творчество	Устное народное творчество: Пословицы, поговорки, скороговорки. Игры, считалочки. Тугуз Махмуд «Игры». Народные сказки «Доброта девушки».	1 ч.	высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника овладение умениями пересказывать прозаические	1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание

	<p>Входная административная контрольная работа.</p>		<p>художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов; овладение умениями вести диалог на адыгейском языке, соблюдая нормы речевого этикета и, понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументировано и спокойно отстаивать свою;</p>	<p>4.Эстетическое воспитание</p>
--	--	--	--	----------------------------------

<p>Из-под пера адыгейских поэтов - 1</p>	<p>Беретарь Х. Золотая осень. Родная земля. Машбаш И. Наши дедушки. Яхутль С. Мой аул. Мирза Дз. Осенний лес. Дождевичок Проектное задание «Это все моя песня» (А пстэури сэ сиорэд). Проверяем себя.</p>	<p>1,5ч.</p> <p>умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями. осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; формирование необходимого уровня читательской компетентности овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; работать с детской периодикой. умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним; овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание</p>
---	---	---	--

<p>Знакомимся с произведениями адыгейских писателей</p>	<p>Керашев Т. Ранняя осень. Гость.</p> <p>Кошубаев П. Лесник. Творческое задание «Экологическая тропа»</p> <p>Творческое задание. Составление плана понравившегося рассказа. Проверим себя.</p>	<p>1 ч.</p> <p>овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;</p>	<p>4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание</p>
--	--	---	---

<p>Басни</p>	<p>Паранук М. Лиса и Журавль. Цей И. Лиса и виноград. Стрекоза и муравей.</p> <p>Ашинов Х. Разговор с сыном. Проверяем себя.</p>	<p>1ч.</p> <p>умение сравнивать персонажей художественных текстов родной (адыгейской) литературы с персонажами художественных текстов русской литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать своё отношение к ним; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения.</p>	<p>4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 8.Экологическое воспитание</p>
---------------------	---	--	---

<p>Из-под пера адыгейских поэтов - 2</p>	<p>Кук Н. Зима. Чуяко Дж.Ах, сосульки! Коньки</p> <p>Чуяко Дж. Дятел. Поучительные слова. Соседские ребята</p> <p>Хакунова-Хуаз З. Любимый праздник-Новый год! Снегурочка будет во дворе. Проверяем себя.</p>	<p>1 ч.</p> <p>- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте;</p>	<p>2.Патриотическое воспитание 4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания 6.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия 7.Трудовое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Багов Н. Сказка о старике, у которого был соляной дом. .</p> <p>Меркицкий Р. Сказка «Старик со старухой».</p> <p>Гадагатль А. Ловкий кузнец</p>	<p>0,5ч.</p> <p>-овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения умение пользоваться словарями и справочной литературой.</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>

<p>Из-под пера адыгейск их поэтов – 3</p>	<p>Дэrbэ Т. Здравствуй весна! Шаков А. Пришла весна. Радуга.</p>	<p>0,5ч.</p> <p>осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. понимание цели чтения, использование разных видов чтения на адыгейском языке; умение осознанно воспринимать и определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждение, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>	<p>2.Патриотическое воспитание 4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания благополучия 7.Трудовое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>
--	--	--	--

<p>Произведения адыгейских писателей</p>	<p>Панеш С. Раненная козочка Дзыбова Н. Почему снежинки шестигранные?» Мамрукова Н. Солнце виновато? Проверяем себя.</p>	<p>0,5 ч.</p>	<p>высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника овладение умениями пересказывать прозаические художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно-следственные связи в прочитанных художественных, научно-познавательных и учебных текстов; овладение умениями вести диалог на адыгейском языке, соблюдая нормы речевого этикета и, понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументировано и спокойно отстаивать свою;</p>	<p>4.Эстетическое воспитание 5.Формирование представлений о ценности научного познания благополучия</p>
---	---	----------------------	--	--

<p>Пусть всегда будет чистое небо!!!</p>	<p>Жанэ К. Майский праздник. Хлеб всему голова. Песнь героя. Шовгенов А. В годы Отечественной войны. Итоговая административная контрольная работа.</p>	<p>0,5 ч.</p>	<p>осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его; – умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. понимание цели чтения, использование разных видов чтения на адыгейском языке; умение осознанно воспринимать и определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждение, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>
<p>Знакомимся с произведениями русских и зарубежных писателей</p>	<p>Толстой Л. Три медведя. Пушкин А. Сказка о попе и работнике его балде. Внеклассное чтение.РаспеЭ.ПриключенияМюнхаузена. Проверяем себя. Интересно знать!!!</p>	<p>1ч</p>	<p>овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника</p>	<p>1.Гражданское воспитание 2.Патриотическое воспитание 3.Духовно-нравственное воспитание 4.Эстетическое воспитание 8.Экологическое воспитание</p>

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
МБОУСОШ № 9

от 27 августа 2022 года № 1
_____ Анчокова Э.Д.
подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Б.А.Огурлова
подпись
_____ 2022 года

