



муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 274 пристра и оздоровления»  
660001, г. Красноярск, ул. Менжинского, 16  
тел. 8 (391) 202-22-72, [dou274@mail.ru](mailto:dou274@mail.ru)

## **ПРОЕКТ**

### **«Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через игровую деятельность»**

**Составила:**  
**педагог-психолог**  
**Леонтьева Елена Николаевна**

Красноярск

**Название проекта:** «Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через игровую деятельность».

**Актуальность:** дошкольный возраст – особый, уникальный по своей значимости период в жизни человека. Это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе предметного и социального мира, развития познавательных способностей. Поэтому так остро стоит проблема оказания помощи ребенку именно в ранние периоды жизни.

Общение является одной из наиболее важных сфер духовной жизнедеятельности человека. Формирование этой способности - важное условие нормального психологического развития ребенка, а также одна из основных задач подготовки его к дальнейшей жизни.

Многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Некоторые дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве.

Общительность является одной из составляющих социально-коммуникативного развития, которое направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Правильно построенное общение – это и есть процесс воспитания и развития ребенка.

Учитывая, что ведущим видом деятельности у детей дошкольного возраста является игра, и она становится условием коммуникативной деятельности ребенка, выступает своеобразной сферой, в которой происходит налаживание отношений с окружающим миром, людьми, утверждений «самостоятельности» ребенка. Недостаточно развитые навыки игровой деятельности, являются причиной низкой социализации ребенка в обществе. Именно поэтому важным является социально-личностное развитие дошкольников через развитие игровых действий и умений.

**Цель:** создание условий, способствующих позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста с проблемами в общении, воспитание у них способности эффективного общения и успешного взаимодействия с окружением.

**Задачи:**

- развивать социальную активность детей, игровые навыки;
- формировать культуру общения;
- учить детей преодолевать негативные эмоции, выражать положительные эмоции, свои чувства;
- разработать систему игр и упражнений по социально-личностному развитию детей.

**Целевая аудитория:** дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), родители, педагоги.

**Ожидаемые результаты:**

- сформированность игровых навыков в соответствии с возрастом детей;
- владение речью, легкость вхождения в контакт с людьми, умение общаться в различных, ситуациях;
- повышение уверенности в своих силах, появлению сплоченности коллектива;
- возникновение социальной направленности действий детей, их готовность прийти на помощь сверстнику; повышение сензитивности к чувствам другого человека, эмпатии, как способности к сопереживанию и сочувствию;
- стабильность поведенческих реакций, степень самостоятельности в выборе действий;
- развитие способности сдерживать нежелательные эмоции или применение приемлемых способов их проявления (не причиняя вреда другим).

**Сроки выполнения:** долгосрочный, в течение 6 месяцев.

**Содержание этапов и сроки реализации программы:**

**Первый этап – подготовительный (2 недели).**

Цель: определение содержательной рамки учебного проекта.

Содержание:

- планирование целей, задач, тактики проведения коррекционно-развивающей работы;
- разработка содержания коррекционно - развивающих занятий;
- подготовка консультаций для родителей и разработка семинара-практикума по вопросам организации и руководства детской игры и проблем в сфере общения;
- разработка письменных рекомендаций в уголке для родителей.

### **Второй этап – диагностический (3 недели).**

Цель: выявить индивидуально – типические проявления недостаточно развитой сферы общения у детей группы детского сада, проследить их взаимосвязь с реальными достижениями ребёнка, положением в группе, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Содержание:

- отбор методик и проведение диагностики;
- обработка результатов;
- подбор детей в группу, имеющих проблемы в сфере общения.

### **Третий этап – коррекционно-развивающий (5 месяцев).**

Цель: постепенное устранение симптомокомплекса необщительности, развитие коммуникативных умений и навыков, развитие уверенности в себе, гармонизация отношений ребёнка в семье и группе сверстников, формирование социального доверия, социальных эмоций.

Содержание:

- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через игровую деятельность;
- изменение отношения дошкольника к необщительному ребёнку, акцент на положительные стороны, создание ситуации успеха;
- использование игр в разных видах деятельности;
- работа с родителями (консультации, семинар-практикум, стендовая информация).

### **Четвертый этап – оценочный (3 недели).**

Цель: оценка эффективности проведённой коррекционно-развивающей работы.

Содержание:

- повторная диагностика социальных навыков у детей;
- определение полученных показателей и результатов проекта.

## 9. Основные направления работы:

### Психодиагностическая деятельность

Таблица 1

<i>Категория населения</i>	<i>Содержание работы (перечень конкретных психодиагностических методик)</i>	<i>Сроки выполнения</i>
дети старшего дошкольного возраста	наблюдение за детьми в различных ситуациях. мониторинг развития социально-личностных качеств: методика личностной самооценки ребёнка «Лесенка» (В. Г. Щур); методика «День рождения» (М. Панфилова) с целью исследования межличностных отношений ребёнка; экспериментальная игра «Секрет» (Т.А. Репиной).	второй этап – диагностический; четвертый этап – оценочный.

### Коррекционная и развивающая деятельность

<i>Категория населения</i>	<i>Содержание работы (перечень конкретных деловых игр, упражнений, групповых и индивидуальный коррекционно-развивающих занятий, тренингов и др.)</i>	<i>Сроки выполнения</i>
дети старшего дошкольного возраста	комплекс коррекционно-развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через игровую деятельность	третий этап – коррекционно-развивающий.
родители и	Семинар-практикум «Игры в которые играют	

дети старшего дошкольног о возраста	...»	
--	------	--

### Консультирование

Таблица 2

<i>Категория населения</i>	<i>Содержание работы (перечень конкретных индивидуальных и групповых консультаций)</i>	<i>Сроки выполнения</i>
родители детей старшего дошкольного возраста	индивидуальные беседы и консультации с родителями детей старшего дошкольного возраста, имеющие проблемы в сфере общения.	в течение реализации проекта

### Психопрофилактическая и просветительская деятельность

Таблица 3

<i>Категория населения</i>	<i>Содержание работы (перечень конкретных мероприятий)</i>	<i>Сроки выполнения</i>
родители детей старшего дошкольного возраста	стендовая информация: письменные рекомендации в уголке для родителей	в течение реализации проекта
педагоги, администра- ция	информирование по запросу педагогов и администрации детского учреждения о промежуточных результатах коррекции	третий этап – коррекционно- развивающий

## **Методическое обеспечение программы.**

Реализация проекта начинается с определения целей, задач, целевой аудитории, сроков, этапов, видов и технологий работ.

Выявление детей старшего дошкольного возраста, имеющих проблемы в общении, происходит по итогам наблюдения и проведения диагностирующих мероприятий, включающих в себя следующие методики:

- методика личностной самооценки ребёнка «Лесенка» (В. Г. Щур) (Приложение 1);

- методика «День рождения» (М. Панфилова) (Приложение 2);

- экспериментальная игра «Секрет» (Т.А. Репиной) (Приложение 3).

После обработки результатов, осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста с проблемами в общении по средствам игровой деятельности. Комплекс мероприятий включает в себя:

- игры, облегчающие знакомство;

- спонтанные импровизационные сюжетно-ролевые игры;

- элементы психогимнастики, упражнения и этюды, направленные на повышение сплоченности группы, на обеспечение безопасного пространства для общения, способности к эмоциональной децентрации, психологической комфортности пребывания ребенка в детском саду;

- приемы для формирования чувства принадлежности к группе;

- игровые приемы, обеспечивающие выполнение правил и ограничений поведения детей в группе;

- игры-драматизации (Приложение 4).

В процессе непосредственно-образовательной деятельности входят игры на развитие эмоциональной отзывчивости детей. Например, игра «Давайте говорить друг другу комплименты», развивает эмоциональные переживания ребенка, возникает потребность в общении. В ситуации общения, на основе ярких эмоциональных переживаний у ребенка развиваются желание и потребность в сотрудничестве, возникают новые отношения к окружающему его миру.

Для налаживания диалогического общения использую настольно-печатные, дидактические игры, такие как лото, домино, игры с правилами. Подвижные игры, основанные на активных двигательных действиях детей, способствуют не только физическому воспитанию. В них происходит игровое перевоплощение в животных, подражание трудовым действиям людей.

Каждое игровое занятие коррекционно-развивающей работы включает три части – вводную, основную и заключительную. Общая продолжительность игрового занятия состоит от 30 до 35 минут. Продолжительность занятия постоянна и не может быть изменена по желанию членов группы. Постоянство времени игрового занятия является важным психологическим условием формирования у ребенка способности к произвольной регуляции своей деятельности, формирования умения подчиняться правилам и организовывать свою деятельность во времени.

#### **Вводная часть.**

Цели:

1. Создание положительного настроения в группе.
2. Сохранение во время занятий доброжелательного отношения детей друг к другу.
3. Тактильное соприкосновение друг с другом.
4. Развитие положительной самооценки.

Основные процедуры – это приветствия и упражнения на контакт, а также планирование игр и упражнений, которым будет посвящено занятие. Каждое занятие всегда начинается с приветствия, выполняющего важные функции установления эмоционально-позитивного контакта психолог-ребенок и формирования у ребенка направленности на сверстника и интереса к нему. Приветствие должно быть адресовано каждому участнику игрового занятия, без исключения, выделяя тем самым его значимость. Инициатива приветствия на начальном этапе игровых занятий принадлежит психологу. В начале игрового занятия дети рассаживаются в круг вместе с психологом на стульях или на ковре. Индивидуальные, личностно-ориентированные приветствия; приветствуется вся



группа, объединяющая детей в единое целое, что способствует формированию приподнятого радостного настроения и позитивной ориентации на занятия.

Планирование видов деятельности, игр и упражнений осуществляется во вводной части занятия. При информировании группы о порядке, содержании и последовательности игр и упражнений, психолог оставляет за собой право решать, сообщать ли детям сразу о полной программе игрового занятия или ограничиться указанием на ближайшее предстоящее игровое упражнение. Положительной стороной подобного «дозирования» информации является возможность более гибкой модификации сценария игрового занятия и варьирования игр и упражнений.

При информировании детей о планах на игровое занятие, детям сообщается о цели каждой игры, о ее значении для приобретения каких-либо качеств, способностей и умений. Форма сообщения адекватна возрасту, понятна ребенку и включена в игровой контекст. Вводной частью может быть совместное с детьми планирование. Здесь возможны два случая. В первом случае решение о выборе игры принимается в результате общего группового обсуждения, когда все члены группы, включая психолога, по очереди высказывают свои предложения и обсуждают их. Такая форма группового принятия решения практикуется на завершающих этапах коррекционной работы, когда в группе уже доминирует доброжелательная атмосфера, интерес и внимание к сверстнику. Во втором случае устанавливается очередность участников для высказывания идей и предложений по поводу игры, которые безоговорочно принимаются группой. Варианты совместного планирования и выработки группового решения оказывают значительное коррекционное воздействие на личность ребенка.

Во вводной части дети заполняют «Карту настроения», в которой отмечается, с каким настроением ребенок пришел на занятие. Рисование солнышка означает, что у ребенка хорошее, радостное настроение. Рисование листочка – ровное, спокойное настроение. Рисование тучки – грусть, обида. Рисование молнии – злость.

В конце проведения цикла занятий «Карты настроения» анализируются, как занятия повлияли на эмоциональное состояние детей.

### **Основная часть занятия.**

Цели:

1. Формирование адекватных способов поведения в конфликтных ситуациях, расширение поведенческого репертуара детей за счет социального одобряемых и соответствующих социальным ожиданиям форм поведения.

2. Формирование способности к произвольной регуляции своей деятельности.

3. Развитие коммуникативной компетентности, обогащение сферы социальных мотивов, формирование направленности ребенка на сверстника, расширение и обогащение позитивного опыта совместной деятельности и форм общения со сверстниками, формирование коммуникативных действий и операций.

4. Преодоление эмоционально-личностного эгоцентризма, развитие способности к эмпатии, пониманию и сопереживанию чувствам другого человека.

Главная цель психологического воздействия – сделать самого ребенка активным участником работы по «самостроительству», воспитанию и развитию собственного «Я», создать необходимые психологические условия для реализации права личности на самостоятельный выбор и принятия решения путем организации полной и адекватной ориентировки в проблемном поле, определяющим выбор. Занимает большую часть времени (до  $\frac{3}{4}$ ) и по-своему содержанию представляет реализацию соответствующего этапа коррекционно – развивающего проекта. В этой части подбираются такие игры и упражнения, которые развивают произвольный контроль, снимают двигательную расторможенность, негативизм, а также поддерживают групповое единение, сплоченность, развивают память, мышление, воображение.

Ещё одним важным коррекционным приемом является предоставление участникам игры обратной связи о последствиях их действий для других персонажей игры в форме подробного и точного описания взрослым чувств и переживаний персонажей, прогнозирования их дальнейших действий, а также

стимулирования с помощью вопросов, обращенных к детям, ролевой речи участников игры, передающей чувства, желания, намерения и действия их персонажей. Таким образом, в контексте решения задачи формирования у ребенка адекватных способов поведения в конфликтных ситуациях закладывается основа и для решения задач развития коммуникативной компетентности, и для расширения сферы осознания чувств и переживаний и преодоления эмоционально-личностного эгоцентризма.

### **Заключительная часть.**

Цели:

1. Создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

2. Утверждение нового позитивного опыта межличностных отношений и достижений ребенка и распространение его за пределы игровой комнаты в семью, в группу, в практику реальных взаимоотношений ребенка.

Заключительная часть – это своеобразное подведение итогов, рефлексия того, что было на занятии и обеспечение условий для плавного перехода из «мира свободы, фантазии и игр» в «мир реальности и обязанностей».

Для подведения итогов в конце каждого занятия дети снова рассаживаются в круг и обмениваются впечатлениями и мнениями. Завершающим штрихом, подводящим черту под игровым занятием, становится ритуал прощания. Используется тихая спокойная музыка. Дети встают в круг, берутся за руки и передают друг другу хорошее настроение на целый день.

В конце занятия дети заполняют «Карту настроения», как они себя чувствуют после проведенных игр. Прощание с психологом происходит так: психолог располагается у выхода так, чтобы дети не могли покинуть комнату, не пройдя мимо него. Позиция психолога должна обеспечить хороший визуальный контакт «глаза – в глаза». Наряду со зрительным контактом взрослый предлагает ребенку тактильный контакт – протянуть и пожать руку ребенку, подержать руку ребенка в своей, дотронуться до плеча или предплечья, протянуть к себе и полюбнать. Форму и интенсивность контакта психолог предлагает ребенку с учетом его

ответной реакции и индивидуальных особенностей, ориентируясь на обратную связь, предоставляемую ребенком, - мимику, жесты, реакции, высказывания. Акт коммуникации строится так, чтобы предоставить ребенку определенную свободу выбора, а не навязывать свой способ взаимодействия. Ритуал прощания играет важную роль в формировании новой позитивной системы отношений «ребенок-взрослый» - отношений доверия и взаимопонимания. Основными функциями психолога, ведущего игровые занятия, является создание атмосферы принятия ребенка: эмоциональное сопереживание ребенку; отражение и вербализация его чувств и переживаний в максимально точной и понятной ребенку форме, обеспечение в процессе игровых занятий условий, актуализирующих переживание ребенком чувства достижения, собственного достоинства и самоуважения (Приложение 5).

Система работы с родителями включает в себя:

1. обоснование необходимости проведения игровой коррекции и организация условий для принятия родителями решения об участии ребенка в коррекционно-развивающей работе по проекту «Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через игровую деятельность».

2. Информирование родителей об особенностях развития ребенка, о полученных результатах по итогам диагностики.

3. Прогнозирование на ближайшую перспективу развития ребенка. Вырабатываются конкретные рекомендации по преодолению трудностей в развитии и принятие решения об участии ребенка в коррекционно-развивающей работе.

4. Знакомство родителей с целями и задачами проекта, методами ее реализации, ожидаемыми результатами.

5. Информированность о динамике особенностей поведения ребенка, которые будут сопутствовать коррекционно-развивающей работе.

6. Характер и мера участия родителей в проекте «Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с проблемами в общении через

игровую деятельность», о продолжительности коррекционно-развивающих занятий.

7. Сформировать адекватные ожидания в отношении результатов коррекционно-развивающей работы.

8. Выработка в процессе консультаций оптимальной тактики взаимодействия и общения ребенка в семье.

9. Получение от родителей обратной связи – поведение ребенка дома, его эмоциональное состояние, об особенностях общения и взаимодействия с родителями. Выработка тактики взаимодействия и корректив в проведение занятий.

10. Проведение семинара-практикума «Игры в которые играют ...» (Приложение 6)

11. Размещение в родительских уголках стендовой информации (Приложение 7).

В заключение проекта осуществляется повторная диагностика социальных навыков у детей старшего дошкольного возраста с проблемами в сфере общения. Полученные результаты сопоставляются с данными на начало проекта.

## Список используемой литературы

1. Абрамян Л.А. О возможностях игры для развития и коррекции социальных эмоций дошкольников // Игра и самостоятельная деятельность детей в системе воспитания. Таллин, 1984.
2. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Метод. пособие в помощь воспитателям и психологам дошкол. учреждений. М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
3. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М.: Творческий центр «Сфера», 2003.
4. Бодалев А.А. Психология общения: Избр. психол. труды. - М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996.
5. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Метод. рекомендации для воспитателей и методистов дошкол. образоват. учреждений. – 2-е изд. испр. и доп. М.: АРКТИ, 2003.
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.: СОЮЗ, 1997. 6. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. - СПб.: СОЮЗ, 1997.
7. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Искусство общения с ребенком от года до шести лет: Советы психолога. М.: АРКТИ, 2004.
8. Годовикова Д.Б., Гаврилова Е.И. Осознание детьми 5-7 лет качеств сверстников и их общение. Краснодар // - 1998
9. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду: программа и метод. рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2006.
10. Ежкова Н. Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности // Дошкольное воспитание. - 2003. - №1.
11. Забровская О.В. Формирование образа «Я» как условие становления целостной личности дошкольника // Начальная школа: плюс До и После. - 2003. - №10.
12. Карабанова О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка. М.: Российское Педагогическое Агенство, 1997.

13. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. - Ярославль: Академия Развития, 1996.

14. Кобазева Ю.А. Общение со сверстниками в старшем дошкольном возрасте и его роль в процессе формирования личности ребенка // Психолог в детском саду. - 2003. - №3.

15. Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет // Комплекс коррекционно-развивающих занятий и психологических тренингов. – М.: «Издательство Гном и Д», 2001.

16. Котова Е.В. В мире друзей: программа эмоцион.- личност. развития детей. М.: ТЦ «Сфера», 2007.

17. Краснощекова Н.В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста: тесты, игры, упражнения. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

18. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2000.

19. Кэдьюсон Х., Шефер Ч. Практикум по игровой психокоррекции. – СПб.: Питер, 2000.

20. Лисина М.И., Галигузова Л.Н. Становление потребности детей в общении со взрослыми и сверстниками// Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии. М., 1990.

21. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Работа педагога-психолога в ДОУ: Методическое пособие. М.: Айрис – пресс, 2005.

22. Петровская Л.А. Компетентность в общении: Социально-психологический тренинг. - М., 1989.

23. Урунтаева Г.А. Психология дошкольника. М.: Издательство центр «Академия». 1997.

24. Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2005.

25. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практ. рук. для педагогов и психологов дошкол. образоват. учреждений. – Ростов н/Д: Феникс, 2005.

26. Чистякова М.И. Психогимнастика. М.: Просвещение «Владос», 1999.

27. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2003.

28. Щур В.Г., Методика изучения представлений ребенка об отношениях к нему других людей/Психология личности: теория и эксперимент, М., 1982.

<http://www.maam.ru/detskijasad/-razvitie-komunikativnyh-sposobnostei-u-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>

<http://50ds.ru/sport/7821-razvitie-kommunikativnykh-sposobnostey-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>

<http://moyasna.ru/razvitie-rebenka/razvitiye-kommunikativnyx-navykov.html>



**Методика «Лесенка» (В.Г.Щур).**

Цель: определить особенности самооценки ребенка (как общего отношения к себе) и представлений ребенка о том, как его оценивают другие люди.

Материалы и оборудование: Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек.

Инструкция: Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй - чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя? Нарисуй себя на этой ступеньке. Можно нарисовать 0, если ребенку трудно нарисовать человечка. А на какую тебя поставят мама, воспитатель?»

Обработка и анализ результатов:

Обращается внимание, на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если дети ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (а тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах. Это серьезное нарушение структуры личности, которое может привести к депрессии, асоциальности.

Об отношении родителей к ребенку и их требованиях говорят ответы на вопрос, куда их поставят взрослые. Для ощущения чувства защищенности ребенка важно, чтобы кто-то поставил его на самую высокую ступеньку.

Признаком неблагополучия, как в структуре личности ребенка, так и в его отношениях с близкими взрослыми являются ответы, в которых они ставят его на нижние ступеньки. Однако при ответе на вопрос: «Куда тебя поставит учительница?» - помещение на одну из нижних ступеней нормально и может служить доказательством адекватной, правильной самооценки, особенно в том случае, если ребенок действительно плохо себя ведет и часто получает замечания от воспитателя.

В старшем дошкольном и младшем школьном возрастах подавляющее большинство детей считают себя «хорошими» и помещают себя на верхние ступеньки лесенки. При этом, как показывают данные В.Г.Щур, дети, поставившие себя на самую верхнюю ступеньку (т.е. причислившие себя к самым лучшим), практически никогда не могут обосновать такую самооценку. Дети же, не считающие себя самыми хорошими, подходили к оценке себя более объективно и критично и объясняли свой выбор различными причинами, например: «Я все-таки иногда балуюсь», «Я очень много вопросов задаю» и др.

Как правило, отношение других людей к ребенку воспринимается им достаточно дифференцированно: дети считают, что близкие взрослые (мама, папа, бабушка, дедушка, а также учитель) по-разному относятся к ним.

Наиболее важным для понимания сложившейся у ребенка самооценки является соотношение оценок «за себя» и «за маму». Благополучным является вариант, когда дети считают, что мама поставит их на самый верх лесенки, а сами себя ставят немного ниже — на вторую-третью ступеньку сверху. Такие дети, ощущая твердую поддержку со стороны наиболее значимых взрослых, уже выработали способность достаточно критически подходить к оценке себя как личности. Их автор методики называет «самыми благополучными».

Другой вариант - высокое мнение ребенка о себе совпадает с мнением мамы. Такая ситуация может быть характерна для детей:

- действительно благополучных;
- инфантильных (все оценки размещаются на самой верхней ступеньке, но при этом нет обоснованных, развернутых формулировок, поясняющих такое приписывание);
- «компенсирующих» (выдающих желаемое за действительное).

И еще один вариант - дети ставят себя выше, чем, как они полагают, поставила бы их мама. Автор методики считает такую ситуацию неблагоприятной для развития личности ребенка, так как расхождение оценок замечено ребенком и несет для него страшный смысл - его не любят. По данным В.Г.Щур, прогнозируемая ребенком низкая оценка со стороны матери во многих случаях

бывает связана с наличием в семье более маленьких детей, которые, по убеждению испытуемых, будут помещены мамой на самую верхнюю ступеньку.

Вместе с тем именно для таких детей чрезвычайно важно, чтобы их позиция на верхней ступеньке была подкреплена кем-то из взрослых. В этой ситуации целесообразно задать вопрос: «А кто из близких все-таки поставит тебя на самую верхнюю ступеньку?» И, как правило, у каждого ребенка находится кто-то из окружающих людей, для кого он «самый хороший». Чаще всего это папа или бабушка и дедушка, даже если ребенок встречается с ними довольно редко.

Если же дети не ожидают высокой оценки ни от кого из близких взрослых, они заявляют, что на самую высокую ступеньку их поставит друг или подруга.

1-4 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

5-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Подобным образом можно попросить ребенка оценить такие характеристики, как «умный - глупый», «добрый - злой» и т.д.

**Социометрическая проба «День рождения»  
(методика Панфиловой М.А.).**

Тест предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Для исследования отношения ребёнка к детям и взрослым, потребности в общении; выявление эмоциональных предпочтений в общении. Время проведения 10-15 мин.

Инструкция. В тест погружают постепенно: вначале лучше побеседовать о дне рождения, нарисовать атрибуты дня рождения, поиграть в рисунки. Поэтому желательно не использовать заготовки, а создать образ праздничного стола вместе с ребёнком: «давай поиграем с тобой в твой день рождения. Большой круг будет у нас столом, на котором лежит праздничный пирог со свечками. Свечек столько, сколько тебе будет лет. Мы их нарисуем. Вокруг стола расположены маленькие кружочки – что это? Конечно, стулья. Выбери стул, на который ты сядешь. Давай твой стул отметим – звёздочкой или снежинкой? (Ответ ребёнка позволяет отметить сформированность половой идентификации: мальчики выбирают звёздочку, а девочки – снежинку.)

Кого хочешь посадить рядом с собой? А с другой стороны?» (Около кружочка пишется имя, а в кружочке – порядок выбора.) Ребёнок называет имена людей, игрушки, животных... Их располагаем в порядке называния или усаживаем на «стульчики», которые предлагает ребёнок.

После четвёртого выбора можно предложить повторяющийся вопрос: «Ты будешь ещё кого-то сажать, или уберём (зачеркнём) стульчики?» (Ответ ребёнка даёт возможность предположить его потребности в общении.)

Когда ребёнок заполнит все десять «стульчиков», задаём вопрос о необходимости добавить «стульчики»: «Если хочешь кого-то посадить, то мы можем добавить (дорисовать) «стульчики».

Анализ результатов:

1. Потребность в общении:

а) желает общаться в широком кругу – используются все «стульчики» или добавляются новые;

б) желает общаться, но с близкими людьми, в ограниченном кругу – «убираются» (зачеркиваются) «стулья»;

в) несформированная потребность в общении – выбор игрушек, предметов, животных.

2. Эмоциональные предпочтения в общении: близкие, доверительные, приятные отношения – люди располагаются рядом с «именинником».

3. Значимость социальных окружений:

а) количественное преобладание взрослых, детей, предметов – наличие опыта общения с ними;

б) преобладание какой-то группы (семья, детский сад, школа, двор, дача и т. д.) – значимая среда в общении;

в) половое преобладание в общении – наличие мальчиков и девочек, женщин, мужчин.

Анализируя результаты, необходимо учитывать вспомогательную задачу теста и ситуативность ребёнка. Для углублённого социометрического исследования, а также для уточнения информации рекомендуется использовать другие социальные пробы, методики, тесты («Рисунок семьи», методику Рене Жиля, социометрические опросники и др.)

**Экспериментальная игра «Секрет» (Т.А.Репиной).**

Цель: выявить систему существующих между детьми избирательных отношений.

Стимульный материал: 3 открытки

Методика проведения: каждый ребенок должен выбрать «по секрету» 3 детей из группы и подарить им открытки (самую лучшую, красивую и менее красивую). Фамилии и имена детей заносят в специальную таблицу. Детям, входящим по одному в комнату, говорят: «Мы играем в игру «Секрет». По секрету, чтобы никто не узнал, все дети будут дарить друг другу красивые открытки. Ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной.

В протоколе отмечают каждый выбор специальным цветом:

Красный – 1 выбор

Синий – 2 выбор

Зеленый – 3 выбор

Обработка результатов:

1 группа – «Звезды» /6 и более выборов/

2 группа – «Предпочитаемые» /3-5 выборов/

3 группа – «Принятые» /1-2 выбора/

4 группа – «Непринятые» /0 выборов/

----- односторонний выбор

\_\_\_\_\_ взаимный выбор

уровень благополучия взаимоотношений (УБВ) в группе: соотносят число членов группы, находившийся в благоприятных статусных категориях (I-II), с числом членов в группы, оказавшихся в неблагоприятных группах (III-IV).

Определить УБГ:

-высокий (I+ II) больше (III+IV);

-средний (I+ II) равно (III+IV);

-низкий(I+ II) меньше (III+IV) .

Важным показателем является индекс «изолированности», т. е. процент членов группы, оказавшихся в IV статусной категории (он не должен превышать 20 % процентов).

Определение коэффициента взаимности по формуле:

(КВ) :  $KB = (P1/P) \times 100\%$ , где

КВ - коэффициента взаимности;

P1 - число взаимных выборов;

P – общее число выборов, сланное в эксперименте.

На основании определения статуса каждого члена группы делают вывод о наличии микрогруппы в коллективе. (КВ ниже 20% рассматривается как отрицательный показатель).

Оценка результатов:

10 б – если C = 100%

8-9 б – 80% - 99%

6-7 б – 60% - 79%

4-5 б – 40% - 59%

2-3 б – 20% - 39%

0-1 б – 0% – 19%

Выводы об уровне развития:

10б – очень высокий

8-9б - высокий

4 – 7б – низкий

0 – 1б – очень низкий.

**Интервью (авторы - О. Хухлаев, О. Хухлаева).**

Цель: развитие коммуникативных навыков, активного словаря, умения вступать в диалог.

Возраст: 4-5 лет.

Количество играющих: 3 и более человек.

Необходимые приспособления: стул.

Описание игры: дети выбирают ведущего, а затем, представляя, что они — взрослые люди, по очереди становятся на стульчик и отвечают на вопросы, которые им будет задавать ведущий. Ведущий просит ребенка представиться по имени-отчеству, рассказать о том, где и кем он работает, есть ли у него дети, какие имеет увлечения и т. д.

Комментарий: на первых этапах игры дети часто затрудняются подборе вопросов. В этом случае взрослый роль ведущего берет на себя, предлагая детям образец диалога. Вопросы могут касаться чего угодно, но необходимо помнить, что разговор должен быть «взрослым».

Эта игра помогает познакомиться с детьми, которые только что пришли в группу, а также вовлечь в общение стеснительных детей. Если же дети еще совсем плохо знакомы, правило можно немного изменить: ребенок, поймавший мяч, называет имя предыдущего игрока, затем свое, а далее (если знает) имя ребенка, которому будет кидать мяч.

**На мостике.**

Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.

Возраст: 5-6 лет.

Количество играющих: 2 команды.

Описание игры: взрослый предлагает детям пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу или на земле чертится мостик — полоска шириной 30-40 см. По условию, по «мостику» должны с двух сторон навстречу друг другу идти одновременно два человека, иначе он перевернется. Также важно не переступить черту, иначе играющий считается свалившимся в пропасть и выбывает из игры.



Вместе с ним выбывает и второй игрок (потому что, когда он остался один, мостик перевернулся). Пока два ребенка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют».

Комментарий: приступив к игре, дети должны договориться о темпе движения, следить за синхронностью, а при встрече на середине мостика - аккуратно поменяться местами и дойти до конца.

### **Обзывалки (автор - Н. Кряжева).**

Цель: развитие коммуникативных навыков, снятие отрицательных эмоций.

Возраст: 4-5 лет.

Количество играющих: не менее двух человек.

Необходимые приспособления: мячик.

Описание игры: детям предлагается, передавая друг другу мячик, обзывать друг друга небезобидными словами, например названиями овощей или фруктов, при этом обязательно называть имя того, кому передается мячик: «А ты, Лешка - картошка», «А ты, Иришка - редиска», «А ты, Вовка - морковка» и т. д. Обязательно предупредить детей, что на эти обзывалки нельзя обижаться, ведь это игра. Завершать игру обязательно хорошими словами: «А ты, Маринка картинка», «А ты, Антошка солнышко» и т. д.

Мячик передавать нужно быстро, нельзя долго задумываться.

Комментарий: перед началом игры можно провести с детьми беседу об обидных словах, о том, после чего люди обычно обижаются и начинают обзываться.

### **Охота на тигров (авторы - Е. Карпова. Е. Лютова)**

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Возраст: 4-5 лет.

Количество играющих: не менее 4 человек.

Необходимые приспособления: маленькая игрушка (тигр).

Описание игры: дети встают в круг, водящий отворачивается к стене и громко считает до 10.

Пока водящий считает, дети передают друг другу игрушку. Когда ведущий заканчивает считать, ребенок, у которого оказалась игрушка, закрывает тигр ладошками и вытягивает вперед руки. Остальные дети делают точно так же. Водящий должен найти тигра. Если он угадал, то водящим становится тот, у кого была игрушка.

Можно потренировать детей в умении сдерживать эмоции, не проявлять их внешне. Это достаточно трудно для детей-дошкольников. Но в игровой форме этому можно научить (игры, подобные «Море волнуется ...», «Царевна-Несмеяна»).

### **Сиамские близнецы (автор - К. Фопель)**

Цель: развитие коммуникативных навыков, умения согласовывать свои действия, развитие графических навыков.

Возраст: 6-7 лет.

Количество играющих: кратное двум.

Необходимые приспособления: перевязочный бинт, большой лист бумаги, восковые мелки.

Описание игры: дети разбиваются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребенка и левую - другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мелки должны быть разного цвета. До начала рисования дети могут договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование – 5-6 минут. Чтобы усложнить задание, одному из игроков можно завязать глаза, тогда «зрячий» игрок должен руководить движениями «незрячего».

Комментарий: на первых этапах игры временные ограничения можно снять, чтобы игроки могли получить опыт взаимодействия в паре без посторонних помех. В процессе игры взрослый может сопровождать действия участников комментариями по поводу необходимости договора в паре для достижения лучшего результата. После игры с детьми проводится беседа об их ощущениях, возникших в процессе рисования, было ли им комфортно, что им мешало, а что помогало.

## **Беседа «Как можно понять настроение человека? »**

Цель - развитие умения слушать собеседника, наблюдательности и внимания к чувствам других людей.

1. У меня сегодня плохое настроение. А у вас?

Всегда ли у вас бывает хорошее настроение?

Посмотрите на эти картинки и скажите, чем они отличаются?

2. Почему бывает так грустно?

Если тебе грустно, плохо, как ты себя ведешь?

А если у твоего друга, воспитателя плохое настроение, как это заметишь?

Каким бывает лицо у такого человека?

Как вы можете поднять настроение?

Как можно спросить о причине плохого настроения?

Если человеку просто хочется побыть одному?

Как вы узнаете, что у человека хорошее настроение? Отчего оно бывает?

Как погода действует на настроение человека?

Если в доме праздник, а у тебя плохое настроение, будешь ли ты его показывать остальным? Как ты думаешь, их это огорчит?

Давайте возьмем друг друга за руки и заглянем в глаза друг другу, скажем друг другу ласковые слова. Пусть у всех будет хорошее настроение.

Нужно объяснить детям, как важно уметь определять настроение человека, быть внимательным и предусмотрительным, добрым, наблюдательным.

### **Упражнение «Расскажи о своём настроении».**

Цель – диагностировать эмоциональное состояние детей.

Детям предлагаются пиктограммы с изображением различных оттенков настроений. Взрослый предлагает выбрать ту картинку, которая в наибольшей степени похожа на настроение ребёнка.

- При помощи каких слов вы можете рассказать о своём настроении?
- Какого цвета твоё настроение?
- На что похоже твоё настроение?

Если в процессе беседы выясняется, что у кого-то из детей плохое настроение, взрослый им предлагает все отрицательные эмоции поместить в волшебный мешочек.

### **Упражнение «Волшебный мешочек».**

Цель – познакомить со способами управления и регуляции настроения.

В волшебный мешочек предлагается сложить все отрицательные эмоции: злость, обиду, гнев.

### **Игры-ситуации**

Цель: развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций

1. Два мальчика поссорились – помири их.
2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.
3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.
4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
5. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
6. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующую тебя книгу у библиотекаря.
8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?
9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
10. Ребёнок плачет – успокой его.
11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

12. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. – Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил?

### **Релаксация «Подснежник».**

Цель - снятие психомышечного напряжения.

В лесу под сугробом спрятался нежный цветок. Он крепко сложил свои лепестки, чтобы не погибнуть от холода. Уснул до весны (дети садятся на корточки, обнимая руками плечи, прижимая голову). Солнышко стало пригревать сильнее. Лучики солнца постепенно пробуждают цветок. Он медленно растёт, пробираясь сквозь снежный сугроб (дети медленно приподнимаются и встают). Кругом лежит снег. Ласковое солнышко так далеко, а цветочку очень хочется почувствовать тепло (дети тянут руки вверх, напрягая пальцы, поднимаясь на носки). Но вот подснежник вырос, окреп (дети опускаются на ступни). Лепестки стали раскрываться, наслаждаясь весенним теплом. Цветок радуется, гордится своей красотой (дети медленно опускают руки, плечи, улыбаются). «Это я – первый весенний цветок и зовут меня подснежник», - кивает он всем головой. Но весенняя погода капризна. Подул ветерок, и стал подснежник раскачиваться в разные стороны (дети раскачиваются). Цветочек склонялся все ниже и ниже и совсем лег на проталину (дети ложатся на ковер). Пробежали ручьи, вода подхватила и унесла подснежник в длительное путешествие. Он плывет и удивляется чудесным весенним превращениям (звучит природная музыка, дети лежат на ковре и «путешествуют» с закрытыми глазами). Когда цветок напутешествуется, он приплывет в сказочную страну (дети поднимаются и рассказывают, что видели, чему удивлялись и радовались).

### **Рассказ по кругу.**

Цель: развить умения вступать в процесс общения и ориентироваться в партнёрах и ситуациях общения.

Эта игра проста в организации проведения, поскольку не требует особой подготовки. Однако она очень эффективна для развития речевых умений детей, их воображения, фантазий, умений быстро ориентироваться в партнёрах и неизвестных ситуациях общения.

Дети садятся в круг. Воспитатель начинает рассказ: «Сегодня выходной день и ...» его подхватывает следующий ребёнок. Рассказ продолжается по кругу.

**Примеры занятий**

## № 1

Приветствия детей.

Сообщение темы занятия. (Можно допустить хоровое пение – цель: сплочение группы).

Игра «Поводырь».

Цель: развитие доверия друг к другу.

Ход: упражнение в парах. Один – «слепой» другой – «поводырь», который должен провести «слепого» через различные препятствия, которые созданы заранее. У «слепого» завязаны глаза. Цель «поводыря» - провести его так, чтобы тот не споткнулся, не упал, не ушибся. После прохождения маршрута участники меняются местами, можно поменять маршрут. После игры провести беседу. Что они чувствовали в качестве «слепого», в качестве «поводыря». Было ли им уютно в этих ролях, что хотелось сделать во время игры, как изменить ситуацию и т.п.

Игра «Комплименты».

Цель: увидеть свои положительные стороны, почувствовать, что он принимаем и ценим другими детьми.

Ход: Игра начинается со слов, что у каждого человека есть очень много положительных качеств, просто их надо увидеть. Давайте мы с вами будем говорить, все хорошее, что есть у вас. Мне нравится в тебе... После упражнения, когда все дети высказывались, желательно обсудить, что чувствовали они, что неожиданного о себе узнали, понравилось ли им говорить комплименты.

«Минута шалости» - по сигналу; – снятие эмоционального напряжения.

Игра «Идем за синей птицей».

Цель: тренировка эмоционально-волевой сферы, успокоение, организация.

«Хоровод».

Подведение итога занятия.

Прощание с детьми.

## №2

Приветствия детей.

Сообщение темы занятия. (Можно предложить самим детям запланировать занятие).

Игра «Веселый мяч».

Цель: сплоченность группы, действовать согласно правилам.

Ход: Дети встают в круг и под музыку начинают передавать мяч друг со словами: Ты катись, веселый мяч, Быстро, быстро по рукам. У кого веселый мячик – Гопака танцует нам. У кого в руках на последнем слове оказывается мяч, выходит в круг и танцует.

Этюд «Мышка – хвастунишка».

Цель: осознание детьми отрицательных черт характера.

Этюд «Вожатый удивился».

Цель: понимать эмоциональное состояние другого человека и умение адекватно выразить свое. Коррекция эмоциональной сферы. Гимнастика: Походить как младенец, глубокий старик, лев, обезьянка.

Игра «Чертенок, или мальчик – наоборот».

Цель: учить детей сопоставлять черты характера. Понимать, какое поведение какой черте характера соответствует и как оно оценивается.

«Хоровод» - дети берутся за руки, смотрят друг на друга – улыбаются. (По желанию можно спеть спокойную песню).

Подведение итога занятия.

Высказывания детей.

Благодарят друг друга.

Что понравилось, что нет и почему?

Кому из детей хочется сказать спасибо другому ребенку.

Церемония прощания с психологом.

## № 3

Приветствия.

Знакомство с темой занятия.



Игра «Зеваки».

Цель: развивать внимание у детей.

Этюд «Ябедник». (Проигрывание ситуаций).

Цель: осознание детьми отрицательных черт характера, можно показать модель желательного поведения.

Этюд «Часовой».

Цель: отражение положительных черт характера. Воспитывать смелость, гордость.

Игра «Через стекло».

Цель: развивать умение передавать мысли и чувства с помощью мимики лица и выразительных движений.

Ход: детям предлагается сказать что-либо друг другу жестами, представив, что они отделены друг от друга стеклом, через которое не проникают звуки. Темы для разговора можно предложить, например: «Ты забыл надеть шапку, а на улице очень холодно» или «Принеси мне стакан воды, я хочу пить» и т.д.

«Минута шалости» - по сигналу.

Этюд: «Штанга».

Цель: учить детей саморасслаблению.

«Цветопись» - выражение своего эмоционального состояния на занятии.

«Хоровод» - сплочение.

Подведение итога занятия.

Церемония прощания.

**Семинар-практикум «Игры в которые играют ...»  
(совместно родители и дети).**

Цель: расширять знания и навыки родителей в вопросах игрового общения с детьми дошкольного возраста.

Время проведения: 60 минут.

Место проведения: музыкальный зал.

Педагог-психолог: «Наверное, многие родители хотели бы иметь универсальный, «волшебный» рецепт воспитания умных, общительных, контактных детей. Однако такого рецепта нет, и не может быть. В наши дни у родителей и педагогов растет понимание того факта. Что процесс воспитания зависит не только от родителей, на него немалое воздействие оказывают и сами дети – своим характером, темпераментом, индивидуальными особенностями психики. Как признает сегодня большинство специалистов по проблемам воспитания, деловое, игровое взаимодействие детей и родителей – важная составляющая семейного общения и семейного воспитания. Давайте попробуем развивать у ребенка умения, которые пригодятся ему в реальном общении с людьми, помогут ему наиболее безболезненно пройти сложный, но необходимый путь к овладению средствами эффективного общения. Несложные игры и упражнения, способствующие развитию основных коммуникативных умений, можно легко использовать дома в индивидуальных занятиях с ребенком, а также во время прогулки или на дне рождения ребенка. Условно игры можно разделить на группы: • «Я и мои эмоции»; • «Я и мой язык»; • «Я и моё тело»; • «Я и Я»; • «Я и другие»; • «Я и моя семья» и др.

1. Психолог: «Предлагаю вам поиграть и почувствовать, как в жизни нам помогают наши эмоции». Упражнение «Я и мои эмоции». Выкладываются карточки, изображающие эмоциональное состояние человека. Ребенку предлагается выполнить несколько простых упражнений для развития мимических мышц лица. Игра направлена на изучение и осознание ребенком мимических мышц

лица и связанных с их движением эмоциональных выражений, на тренировку выразительной мимики.

2. Психолог: «Конечно же, наши эмоциональные проявления влияют на наше настроение, но порой очень сложно не только показать их мимикой и жестами, но и выразить словами.

Давайте поиграем в игру «Настроение». Игра «Настроение». В игре участвуют двое или более детей. Они садятся в круг. Взрослый бросает мяч одному из детей, называя при этом какое-либо настроение или эмоцию. Ребенок возвращает мяч, называя противоположное настроение. Например: Веселый – грустный; Добрый – злой; Теплый – холодный; Ясный – мрачный; Медленный – быстрый; Молчаливый – общительный; Тихий – шумный.

3. Психолог: «Радостное настроение создает нам и теплое общение с людьми, это можно увидеть в любимой игре нашего детского сада». «Испорченный телефон».

4. Психолог: «Мимикой и пантомимикой мы можем показать не только наши чувства, но и различные предметы, явления и ситуации» Игра «Угадай-ка». Игру начинает взрослый. С помощью мимики и жестов он изображает какой-либо предмет (мяч, лягушку, машину, поезд, бабочку и т.д.). Названия изображаемых предметов можно написать на отдельных карточках и доставать карточки из «чудо-мешочка». Это упражнение помогает ребенку осознать возможности и богатство «бессловесных движений», научиться их производить и понимать.

5. Психолог: «Нам порой бывает очень трудно вступать в контакты с новыми людьми. Преодолеть эту трудность поможет коммуникативное упражнение «Знакомство с друзьями» Выполняя это упражнение, дети научатся устанавливать доверительные отношения с другими людьми, создавать атмосферу сотрудничества. Каждый участник называет своё имя и говорит, что он больше всего любит.

6. Психолог: «Когда эмоциональной сферой детей трудно управлять и наши дети выходят из-под контроля, организовать их нам помогут увлекательные игры, например: Игра «Запомни звуки». Эта игра научит детей концентрировать

внимание, разовьёт слуховую память. Нужно приготовить коробку с различными шумовыми предметами, звучание которых знакомо детям. Звуки можно «зарисовать», угадывать или просто повторить то, что звучало.

Игра «Аукцион». Ведущий предлагает участникам игры называть предметы, имеющие один общий признак, например: круглый стол, круглая тарелка и т.д. Когда темп называния предметов замедляется, ведущий считает: «Круглый – раз! Круглый – два! Круглый – три!» Выигрывает тот, кто последним называет предмет. Игра создает здоровый эмоциональный подъем в группе.

7. Психолог: Не только детям, но взрослым для развития их познавательной сферы полезна игра «Спичечный узор». Возьмите спички (3,4,5), бросьте их на стол, запомните образовавшийся узор и вместе с ребенком постарайтесь выложить такой же узор по памяти, прикрыв образец листом бумаги. Игра развивает произвольность внимания, мелкую моторику, пространственные представления, помогает взаимодействию между взрослым и ребенком.

Игра «Апельсин». Играющие делятся на две команды и соревнуются: кто быстрее закончит передачу апельсина от первого игрока команды до последнего игрока. Условие. Играющие дети выстраиваются так: ребенок, взрослый, ребенок и т.д., а передают и получают апельсин, зажав его под подбородком. В игре развивается эмпатия, взаимопомощь, возникает положительный эмоциональный настрой.

8. Психолог: «Принято получать подарки, но подарок может быть не только материальным. Всем приятно слышать ласковые и другие слова от близких людей».

Игра «Скажи другому участнику комплимент». Игра объединяет участников. Комплименты можно говорить о характере человека, внешности и т.д.

9. Психолог: «В заключение нашей встречи хочется прочитать вам сказку, но не простую, а волшебную. Я надеюсь, что всё волшебное и теплое вы унесете с собой домой, и это чувство навсегда останется в вашем сердце. Медитативная сказка о позитивных Детско-родительских отношениях «Золотой шар» (Используется музыкальное сопровождение). Давным-давно в одной стране жили-

были Король с Королевой. Они очень любили друг друга. У них были прекрасный дом и верные слуги. И вот однажды, гуляя по саду, Королева вдруг почувствовала необыкновенную радость. И она поняла, что у них с Королем будет ребенок. Через некоторое время Королева родила сына. Он рос не по дням, а по часам. Он был как маленькое солнышко для всех, кто жил во дворце. Его учили большие мудрецы, а он был очень внимательным учеником. Он много гулял, слушал, как поют птицы, наблюдал за животными. Очень скоро он научился понимать и чувствовать то, что происходило вокруг него. Шло время. Принц вырос. Он почувствовал внутреннюю потребность посмотреть мир, увидеть, какие люди живут в другой стране, узнать другой уклад жизни. И Принц сказал о своем желании родителям. Король с Королевой опечалились, узнав о решении сына. Но они понимали, как важно для него отправиться в путешествие. И, конечно, благословили его в путь. На прощание Король с Королевой протянули Принцу Золотой Шар: - Возьми его с собой, в нем вся наша любовь к тебе и та радость, которую ты всегда приносил нам. Принц поблагодарил родителей, взял Золотой Шар и положил его в карман дорожной куртки, поближе к своему сердцу. И вот Принц отправился в путь. Он объездил множество стран, познакомился с разными людьми. И везде его согревало тепло Золотого Шара. Однажды он ехал через поле. Вокруг него летали бабочки, стрекозы. Жужжали пчёлы – они собирали мёд. Пели птицы – они радовались, что через их поле идет Прекрасный Принц. Пахло цветами и спелой земляникой. И вот на холме Принц увидел Красивый Дворец. Что-то внутри подсказало Принцу, что для него очень важно поехать именно туда. И он направил своего коня по дороге ведущей к Дворцу. Когда Принц вошёл во дворец, он был поражен его красотой. Все здесь показалось ему красивым. Как будто кто-то строил этот Дворец специально для него. Золотой Шар, который находился все время около сердца Принца, затрепетал. И Принц понял, что в этом Дворце он найдет что-то важное для себя. Он пошел во Дворец своей легкой и уверенной походкой.

Психолог: «Сейчас мы с вами тоже находимся в Прекрасном Дворце. Представьте, что вы идете по нему (вместе с Принцем) и находите для себя (или

для него) то, что хотите.... Все то, что вы нашли для себя в этом Прекрасном Дворце, останется с вами, и вы возьмете это с собой, когда будете возвращаться.... А сейчас вы делаете глубокий вдох.... И выход. Возьмите с собой все то хорошее, что было с вами. И, потихоньку открывая глаза, возвращайтесь к нам.

Лист отзывов. Психолог: «Пожалуйста, оставьте свои замечания, пожелания, высказывания. Ваше мнение мне очень поможет в дальнейшем для построения и организации следующей нашей встречи клуба «Семья Я».

Прощание. Психолог: «Желаю вам любви и понимания в вашем доме, чтобы у вас было время не только воспитывать ваших детей, но и просто играть, немножко шалить с ними, или просто вместе разобраться с правилами новой игры, или сделать подарок для бабушки. «Всего вам доброго! До новых встреч!»

## Стеновая информация

### Взаимодействие детей в группе детского сада



Развитие коммуникативных навыков не вызывает особой тревоги, пока дошкольник общается только с домочадцами. Первые сложности возникают при оформлении ребенка в детский сад. Психология взаимоотношений с одногодками гораздо сложнее, нежели взаимодействие с домочадцами. Ведь сверстники не всегда идут навстречу друг другу - чаще, наоборот, их действия продиктованы собственными эгоистическими интересами. Вот тут-то и возникает жесткое соперничество сверстников, не всегда разрешающееся социально приемлемыми методами. Одни дошкольники проявляют упрямство, неуравновешенность, агрессивность по отношению к сверстникам, другие, наоборот, склонны к неуверенности в себе, излишней застенчивости, подвержены различным страхам, а третьим не чужды ложь и изворотливость. Есть категория детей, не способных завести себе друзей и выстроить нормальные отношения даже с родным братом или сестрой.

Враждебное отношение к окружающим, отсутствие оптимальных коммуникативных навыков возникает у детей, которые чувствуют себя нелюбимыми, не заслуживающими ласки, понимания, такие дети погружены в свой особый мир, отгороженный от внешнего мира.

Их негативное отношение к окружающим получает соответствующую реакцию, которая жестко ударяет по ним же самим. Дети с трудным поведением не контролируют себя, хотя могут подчиниться контролю со стороны родителей и воспитателей. Есть несколько причин, осложняющих взаимодействие ребят дошкольного возраста:

- повышенная тревожность, частая смена настроений, плаксивость;
- низкое социальное положение, уничижительное отношение к своей личности;

- отсутствие эмпатии к эмоциональному состоянию других людей;
- неудовлетворенность потребности в общении;
- неумение почувствовать, какие эмоции испытывает другой человек;
- развивающаяся нервозность, невропатия, множество страхов, мешающих общению;
- замкнутость и пассивность, отказ от контактов, уход в себя;
- повышенная возбудимость и агрессивность, желание конфликтовать, причинять боль.

### **Рекомендации для родителей, если их ребёнок имеет проблемы в общении с детьми**

В дошкольном возрасте мир ребенка уже не ограничивается семьей. Значимые для него люди теперь – это не только мама, папа или бабушка, но и другие дети, сверстники. И по мере взросления малыша все важнее для него будут контакты и конфликты со сверстниками. Практически в каждой группе детского сада разворачивается сложный и порой драматичный сценарий межличностных отношений детей. Дошкольники дружат, ссорятся, мирятся, общаются, ревнуют, помогают друг другу, и иногда делают мелкие пакости. Все эти отношения остро переживаются ребенком и окрашены массой разнообразных эмоций. Родители и воспитатели иногда не подозревают о той богатейшей гамме чувств и отношений, которую переживают их дети и, естественно, не придают особого значения детским дружбам, ссорам, обидам. Между тем опыт первых отношений со сверстниками и является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет отношение человека к себе, к другим, к миру в целом, и далеко не всегда он положительный. У многих детей уже в дошкольном возрасте формируется и закрепляется негативное отношение к окружающим, которое может иметь весьма печальные отдаленные последствия. Вовремя определить проблемы в общении и помочь ребенку преодолеть их важнейшая задача педагогов, психологов, родителей.



Имеются некоторые причины, мешающие развитию коммуникативных умений и навыков. Причинами нелюдимости являются:

1. Индивидуально невысокая потребность в общении у ребенка, с хорошо развитым вербальным интеллектом. Ему часто бывает неинтересно общаться со сверстниками. Он будет получать удовольствие от общения с детьми старше себя или взрослыми.

2. Ребенок повторяет развитие кого-то из своих предков. Если мама, папа или кто-то из других родственников были не общительными, то не нужно требовать высокого уровня общительности у ребенка. В таком случае у ребенка нет образца поведения в ходе общения с другими.

3. Ребенку достаточно общения в своей многочисленной семье.

4. У ребенка высокий уровень тревожности.

5. У ребенка уже сформировалась определенная модель поведения в социуме.

*Существуют основные модели ролевого поведения ребенка в общении с окружающими, особенно со сверстниками.*

- **«Клоун»** - ребенка в коллективе не замечают, не ценят. Для поднятия своего авторитета малыш начинает паясничать. Его девиз «Пусть смеются, зато я в центре внимания».

- **«Добрая фея»** - ребенок старается всем понравиться через подкуп. Он приносит жвачку, игрушки, конфеты и т.п. Через такое приношение ребенок чувствует себя нужным.

- **«Изгой»** - ребенок имеет какое-то отличие от других. Дети в силу ряда объективных и субъективных причин очень жестокие. Свою жестокость в виде драки, обзывания, насмешек они переносят на непохожих деток.

- **«Ябеда»** - ребенок с повышенной импульсивностью старается быть «хорошим» на фоне «плохого» ребенка.

**Как родителям помочь ребенку с трудностями в общении?**

♦ Обратите внимания на то, как строятся отношения между членами семьи, ведь, первые навыки общения ребенок получает дома.

◆Помогите ребенку сформировать уверенность в себе, стимулируйте его к общению, в том числе и с незнакомыми людьми.

◆Формируйте положительное отношение к сверстникам.

◆Не сравнивайте ребенка со сверстником при оценке его умений, возможностей, достижений, тем самым умаляя и даже унижая его достоинство либо достоинство сверстника. Не навешивайте на него ярлыков ("ты - неуклюжий", "ты - невнимательный"). Можно сравнивать достижения ребенка только с его же достижениями на предыдущем этапе, показывая, как он продвинулся, что уже умеет, чему еще научиться, создавая перспективу позитивного развития и укрепляя образ себя как развивающейся личности.

◆Следует подчеркивать индивидуальные различия между детьми. Понимание своего отличия от других, права на это отличие, а также признание аналогичных прав другого человека – важный аспект развития социального «Я», начинающегося уже в раннем детстве.

◆Не забывайте мотивировать действия ребенка словами, объятиями, улыбкой, походами в интересные для ребенка места, новой игрушкой и т.п.

◆ Не обсуждайте и не осуждайте в присутствии ребенка тех, по вашему мнению «не любит» и «не ценит» вашего сына или дочь.

◆ Психологическая помощь родителей в данном случае очень важна. Ребенку необходимо с кем-то поделиться своими бедами, высказать свои обиды. Серьезное и сочувственное отношение близких взрослых, их совет, поддержка помогут ребенку пережить эти первые переживания и найти себе друзей.

Главное, о чем стоит всегда помнить родителям - нельзя проявлять невнимания и запускать проблему малыша, в надежде что все «само образуется». Чем раньше мама и папа возьмут ситуацию под контроль - тем легче и быстрее придут результаты коррекционной работы. Любовь и поддержка самых близких людей и помощь профессионалов - залог успеха в решении проблем общения.

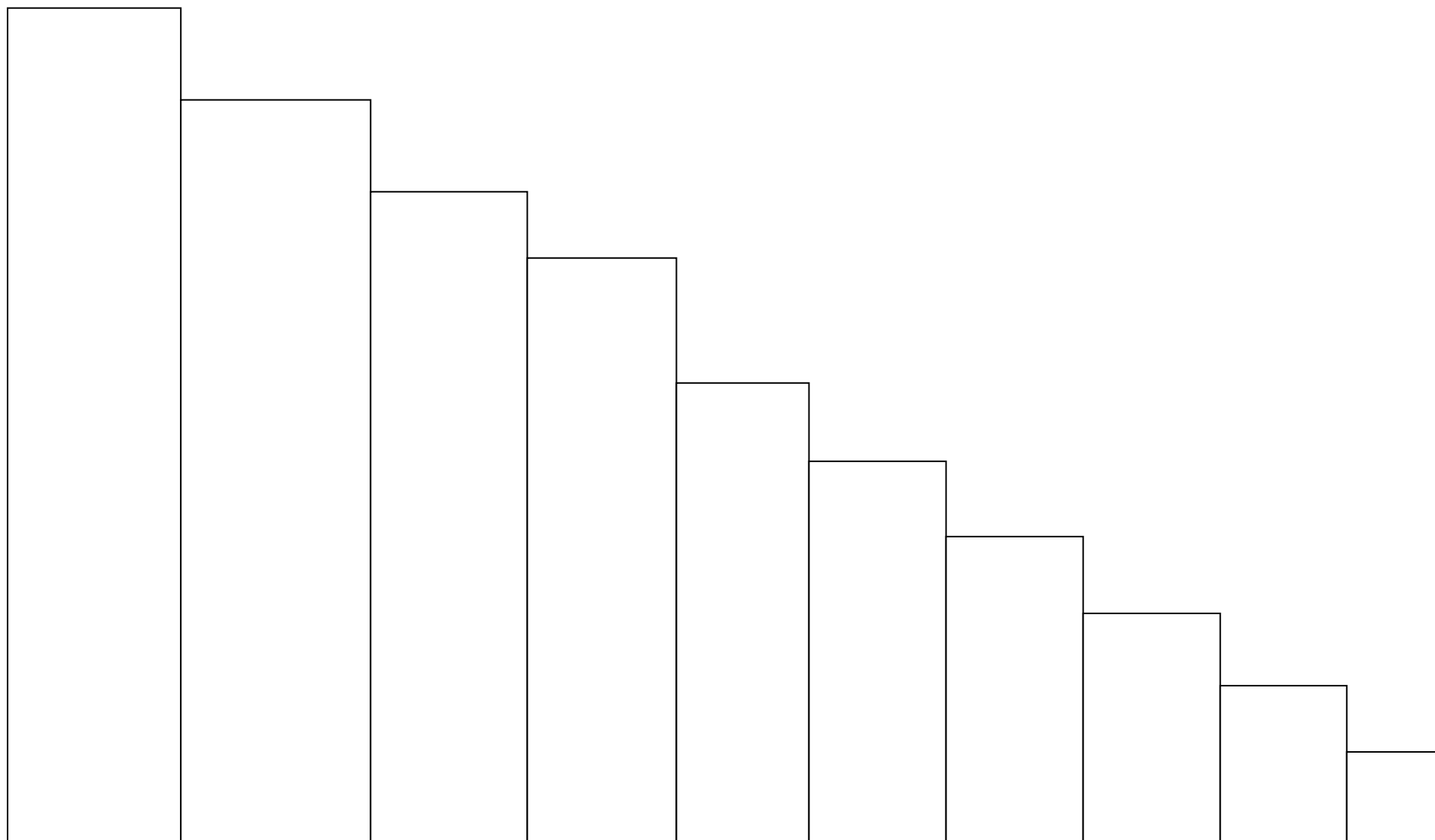


Рисунок 1. «Лесенка»



Рисунок 2. Открытка №1 (к методике «Секрет»)



Рисунок 3. Открытка №2 (к методике «Секрет»)



Рисунок 4. Открытка №3 (к методике «Секрет»)