

Утвержден приказом директора
ГБУДОСО "Октябрьская ДШИ"
от 20.06.2025 г. № 42

Подписан: Щедрова Альфира Ильтаровна
DN: C=RU, OU=Директор, O="ГБУДОСО ""
Октябрьская ДШИ""", CN=Щедрова
Альфира Ильтаровна,
E=shedrova76@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: п. Октябрьский
Дата: 2025.06.20 13:44:08+05'00'

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост.работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия								
		1-й класс	2-й класс						3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс		
															Количество недель аудиторных занятий	
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4855-5711 ¹⁾	1992-2420	2863-3291												
	Обязательная часть	4855	1992	2863					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778	2337												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок ³⁾	726	330		396		8...	14				3	3	2	2	2

							-12,15									
ПО.01.УП.05.	Живопись	726	330		396		7,9... -15	8 ... - 14				3	3	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Композиция прикладная	495	330		165		8... -14,15					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.07.	Работа в материале	1188	396		792		7,9... -15	8 ... - 14				4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	477	214	263												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2600					7	7	7	12	12	11	11	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4592	1992	2600					11,5	11,5	11,5	21	21	20	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия ⁴⁾	140		140												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2740												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4732	1992	2740												
Количество контрольных уроков, зачетов, просмотров, экзаменов по трем предметным областям:							39	10								
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	856	428	428												
В.01.	Скульптура	528	264		264		8... -16					2	2	2	2	2
В.02.	Фольклорное творчество	132	66	66			14, 16									
В.03.	Цветоведение	196	98		98		2, 4, 6		1	1	1					
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3168					8	8	8	14	14	13	13	14
Всего максимальная нагрузка с учетом		5588	2420	3168					13,	13,5	13,5	25	25	24	25	26

вариативной части:⁶⁾							5								
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						49	10								
К.04.00.	Консультации⁷⁾	123	-	123				Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6				2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество			6				2	2	2					
К.04.03	Лепка			6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок			20							4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись			20							4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция прикладная			10							2	2	2	2	2
К.04.07	Работа в материале			40							8	8	8	8	8
К.04.08	Беседы об искусстве		3					1	1	1					
К.04.09	История народной культуры и изобразительного искусства			12							2	2	2	2	4
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1													
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1													
Резерв учебного времени⁷⁾		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8-10 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 8 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
 Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
 Лепка – по 1 часу в неделю;
 Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.