

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3694,5-4287,5 ¹⁾	1513,5-1678,5	2181-2609					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3694,5	1513,5	2181					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2533	1020	1513												
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	1546	362		1184		2,4...-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	987	658			329	2,4...-12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2

ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4...-10,14	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2...-8		1	1	1	1				
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10...-16						1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2039					7	7	7	7	8	8	9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3552,5	1513,5	2039					11,5	11,5	12	12	14	15	16	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	3								
В.00.	Вариативная часть	593	165	428												
В.01.УП. 01	Фольклорная хореография	263	-				2,4...15		1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
В.02.УП.02	Сольное пение	329,5	99			230	2,4...-12,15		0,5	0,5	1	1	1	1	1	1
В.03.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		15				1					
В.04.УП.04	Сольфеджио				33				-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.УП.05	Коллективное музицирование		99		99				1	1	1					
В.06.УП.06	Оркестровый класс				660							4	4	4	4	4
В.07.УП.07	Музыкальный инструмент (фортепиано)				33				-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.08.УП.08	Элементарная теория музыки				33											1
В.09.УП.09	Ритмика	131			66				1	1						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2467					10,5	11,5	11	15	15,5	15,5	16,5	17,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4145,5	1678,5	2467					16,5	17	16,5	17	18	19	20	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	3								
К.03.00.	Консультации	142	-	142					Годовая нагрузка в часах							

К.03.01.	Фольклорный ансамбль				72				9	9	9	9	9	9	9	9
К.03.02.	Музыкальный инструмент					22			2	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				10								2	2	2	4
К.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8								2	2	2	2
К.03.06.	Сольное пение					22			2	2	3	3	3	3	3	3
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» проводится следующим образом: ансамбль из обучающихся 1-2 классов; ансамбль из обучающихся 3–4-х классов; ансамбль из обучающихся 5–8-х классов, возможны занятия смешанным составом с 1 по 8 класс.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей планируется следующим образом: «Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю; «Народное творчество» – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю, «Детский музыкальный театр» - 0,5 часа в неделю, «Сольное пение»-1 час в неделю.
4. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету, а также по учебным предметам «Фольклорная хореография», «Сольное пение» предусматриваются аудиторские часы для концертмейстера -100% от объема аудиторного времени.
5. В качестве основного музыкального инструмента предлагаются народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка). В рамках вариативной части предлагается дополнительный музыкальный инструмент – фортепиано.
- При реализации учебного предмета «Музыкальный инструмент» - балалайка, домра предусмотрены аудиторские часы для концертмейстера от 60% до 100% от объема аудиторного времени, с учетом консультаций.
7. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
9. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации с 1 по 7 класс проводятся рассредоточено, в 8 классе в счет резерва учебного времени для подготовки к итоговой аттестации.