

Понедельник. 30.11.20.

Основы изобразительного искусства

Тема: Натюрморт в графике.

Объём предметов передаётся при помощи освещения (свет, полутон, тень). Освещение и тон в формировании объёма предметов (смотри рис.1, 2).

1. Выполните натюрморт «Цветы в вазе» ,
(лист А4, карандаш или черная ручка) – см.
этапы выполнения;
2. Сфотографируйте свою работу и
перешлите преподавателю.

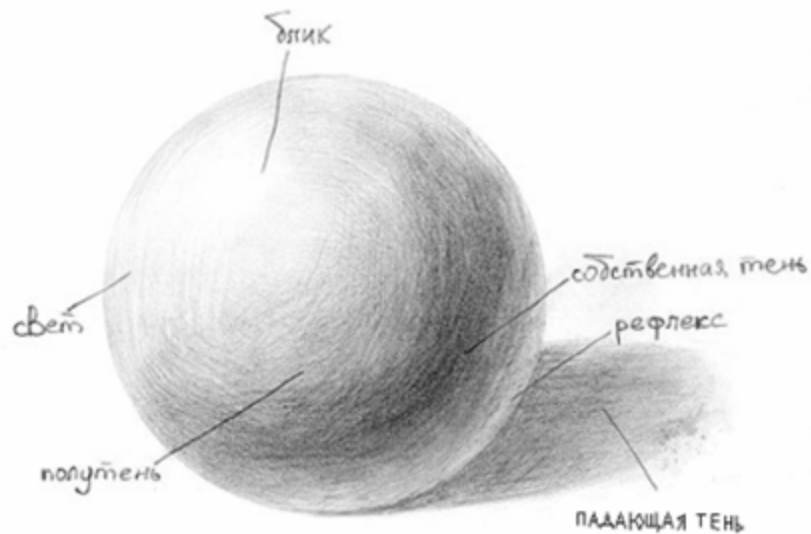


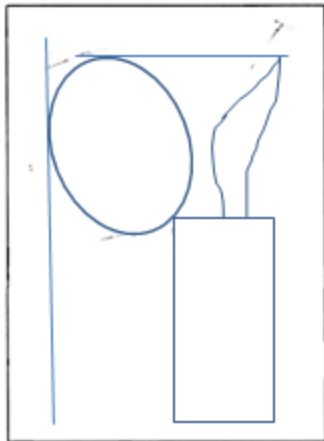
Рис. 1 Пример построения теней

Освещение и тон в формировании объёма предметов

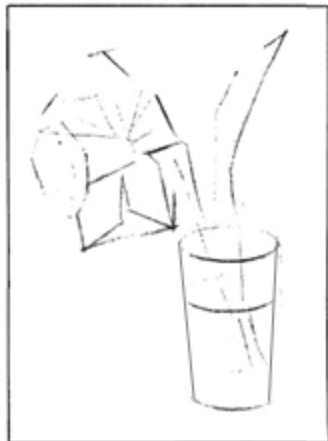


Рис. 2

Этапы рисования цветка в вазе



1. Определение композиционного расположения объекта на листе, общих пропорциональных отношений. Следите за тем, чтобы изображение размещалось свободно на листе, чтобы со всех сторон оставалось достаточно свободного места.



2. Определение общей геометрической формы, пропорций цветка и стакана, прорисовка овалов, передающих перспективное сокращение верха и доньшка стакана и уровня воды в нем.

Этапы рисования цветка в вазе



3. Уточнение формы цветка, стирание линий построения.



4. Выявление объема с помощью отношений, обобщение и завершение работы.

—
Передача объёма при помощи светотени



4 неделя
30 ноября-
5 декабря

Понедельник. 30.11.20.

Цветоведение.

Тема: Портрет снежной королевы.

Нарисуйте портрет Снежной королевы (образ, связанный с холодом, льдом, снегом, вьюгой; продумайте характер королевы; используйте холодные цвета).

1. Лист А4, гуашь, мелки, маркеры, цветные карандаши.
2. Перешлите свою работу преподавателю.

Не торопитесь с выполнением этого задания по цветоведению, оно рассчитано на три занятия (на 3 недели), срок его выполнения - 20 декабря!