

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Свердловской области «Октябрьская детская школа искусств»**

**Дополнительная общеразвивающая программа в
области музыкального искусства
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ (ВОКАЛЬНОЕ)
ИНДИВИДУАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ
*(для детей 6,5 - 17 лет и взрослых)***

Срок обучения 1 год

Составитель Соломеина Людмила Викторовна, заместитель
директора по учебно-воспитательной работе

п. Октябрьский, 2026

ПРИНЯТО Педагогическим советом ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» Протокол от 16.02.2026 № 3	УТВЕРЖДЕНО приказом ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» от 12.03.2026 № 18
---	---

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы	4
Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы	5
Учебный план	6
Перечень программ учебных предметов	7
Описание учебных программ.....	8
Формы и методы контроля, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы	

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное (вокальное) индивидуальное музицирование» (далее — Программа) разработана государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Свердловской области «Октябрьская детская школа искусств» (далее — Школа) на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 и «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Программа создана и утверждена Школой самостоятельно в соответствии с частью 5 статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также с учетом имеющихся педагогических кадров и материально-технического оснащения учреждения.

Реализация Программы осуществляется в соответствии с действующей лицензией на право ведения образовательной деятельности (№ 19969 от 26 марта 2019 года).

Программа направлена на:

- создание условий для всестороннего развития личности учащегося;
- развитие внутренней мотивации к познанию и творческой деятельности;
- приобретение учащимся опыта самостоятельной творческой деятельности;
- создание эмоционально комфортной обстановки для занятий;
- предупреждение негативных явлений, связанных с асоциальным поведением;
- подготовку талантливых детей к поступлению в специализированные образовательные учреждения в области искусства (детские музыкальные школы, школы искусств).

Срок реализации программы — 1 год. Она доступна детям возрастом от 6,5 до 17 лет, а также взрослым. По завершении освоения программы выпускникам по заявлению родителей (законных представителей) выдается специальный документ, форма которого разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно.

Цель программы: охватить как можно большее количество детей и взрослых дополнительными образовательными услугами в области музыкального искусства, способствующими эстетическому и духовному развитию личности.

Задачи программы:

- обучение основам музыкального искусства, теории музыки, технике игры на музыкальных инструментах и пению.
- просветительская работа, направленная на знакомство с классической и народной музыкой, развитие музыкального слуха и художественного восприятия.

- создание условий для снятия стресса, расслабления и обретения уверенности в себе через занятия музыкой.
- стимулирование развития творческих способностей, самоконтроля и дисциплины.
- популяризация произведений русской и зарубежной классики, фольклорных жанров и современных композиторов.
- привлечение к занятиям в области музыкального искусства максимально широкого круга жителей региона, независимо от социального статуса и материального положения.
- оказание поддержки талантливым детям и взрослым, желающим продолжить обучение в специализированных учебных заведениях сферы искусства.
- проведение совместных мероприятий с семьями учащихся, способствующих сплочённости и семейной солидарности.

Материально-технические условия реализации программы.

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают возможность достижения обучающимися поставленных задач и созданы в соответствии с санитарными, пожарными и санитарно-эпидемиологическими нормами, а также нормами охраны труда.

Школа поддерживает материально-техническую базу в надлежащем состоянии, выполняя текущий и капитальный ремонт учебных помещений в установленные сроки.

Для реализации программы минимальный перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и оборудования включает:

- **Учебный кабинет** с пианино, современной звуковой аппаратурой и техническими средствами для проведения массовых мероприятий.
- **Библиотека** с фондом учебной и методической литературы, нотных изданий, мультимедийных ресурсов.
- **Специализированные хранилища** (фонотека, видеотека) для хранения аудиозаписей, видеоконтента и другого специализированного материала.
- **Классные аудитории** для групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий, оснащенные удобной учебной мебелью и музыкальными инструментами, необходимыми для практической работы.

Данные условия позволяют создать комфортные и безопасные условия для образовательного процесса, способствуя эффективному достижению целей программы.

Минимум содержания данной программы направлен на развитие самореализации, интеллектуальных и художественно-творческих способностей детей, а также на формирование

личностных и духовных качеств. Дополнительная общеразвивающая программа реализует следующие принципы:

- Личностно-ориентированное образование, способствующее творческому и духовно-нравственному самоопределению ребенка.
- Формирование личности, обладающей мобильностью и способностью к успешной социальной адаптации в современном динамично развивающемся мире.

Организация образовательного процесса

Школа самостоятельно определяет:

- Планируемые результаты освоения образовательной программы.
- Календарный учебный график образовательного процесса.
- Формы и методы контроля и аттестации.

Срок освоения программы составляет 1 год, продолжительность учебного года — 9 месяцев (36 учебных недель). В течение учебного года предусмотрены периоды каникул.

Объем учебной нагрузки

Общий объем учебной нагрузки за весь период обучения составляет 72 часа при занятиях дважды в неделю по 1 часу и 36 часов при занятиях по 1 часу в неделю.

Формы занятий

Основной формой обучения являются индивидуальные занятия по предмету «Музыкальный инструмент/Сольное пение». Длительность одного часа (урока) составляет 40-45 минут.

Внеаудиторная работа

Внеаудиторная работа предусматривает участие обучающихся в творческих конкурсах, культурно-просветительских мероприятиях и проектах, организуемых Школой.

Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися определенных знаний, умений и навыков.

За период обучения ученик должен (в силу своих особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей) овладеть рядом знаний, умений и навыков:

- навыков исполнения музыкальных произведений (коллективное исполнение);
- навыков публичных выступлений;

- навыков общения со слушательской аудиторией;
- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, коллективному музыкальному исполнительству.

Учебный план.

дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальное (вокальное) индивидуальное музицирование»

для детей 6,5 - 17 лет и взрослых
Срок обучения 1 год

№	Наименование учебного предмета	Кол-во часов в неделю	Общее количество часов в год
1	Музыкальный инструмент/Сольное пение	1	36
2	Музыкальный инструмент/Сольное пение	2	72

Программа рассчитана на 1 год обучения с 1 сентября по 31 мая.

Формы обучения: очная, индивидуальная.

Основной формой обучения является урок.

Каждый урок длится 40–45 минут.

Выбор частоты занятий остаётся за заявителем (один или два раза в неделю).

Перечень программ учебных предметов

1. Музыкальный инструмент (фортепиано)
2. Музыкальный инструмент (гитара)
3. Музыкальный инструмент (флейта)
4. Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)
5. Сольное пение

Описание учебных программ.

«Музыкальный инструмент» (фортепиано)

Целевая аудитория

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 17 лет и взрослых, желающих изучить основы игры на фортепиано, развить музыкальные способности и приобрести начальные навыки исполнительства.

Режимы занятий

Занятия проводятся индивидуально, один или два раза в неделю по 40–45 минут в зависимости от интенсивности программы, выбранной клиентом.

Методы обучения

Основное средство обучения — индивидуальные уроки, где преподаватель строит процесс обучения индивидуально, исходя из возрастных и музыкальных особенностей каждого ученика. Используется принцип постепенного усложнения репертуара и развития навыков звукоизвлечения, чтения нот, техники рук и музыкального слуха.

Цели и задачи программы

Цели программы:

- Познакомить обучающихся с основами фортепианной игры и нотной грамоты.
- Развить навыки технического владения инструментом и музыкального восприятия.
- Создать предпосылки для дальнейшего углубленного обучения в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- Формирование первоначальных навыков игры на фортепиано.
- Развитие мелкой моторики, координации рук и пальцев.
- Улучшение музыкального слуха и памяти.
- Обучение чтению нот и пониманию элементарных принципов построения музыкальной ткани.
- Приобретение навыков публичных выступлений и исполнительской смелости.

Требования к участникам

Программа открыта для всех желающих, независимо от предшествующего опыта игры на фортепиано. Рекомендуется наличие домашнего инструмента для регулярных домашних упражнений.

Ожидаемые результаты

К концу года участники программы должны уметь:

- Играть несложные пьесы на фортепиано.

- Читать ноты, ориентироваться в клавиатуре и уверенно воспроизводить заданные упражнения.
- Импровизировать простые мелодии и ритмические рисунки.
- Понимать структуру простого музыкального произведения и иметь представление о важнейших элементах музыкальной композиции.

Формы контроля

Аттестация осуществляется в форме зачёта, на котором ученик исполняет одно-два произведения, демонстрирует технику игры и отвечает на вопросы преподавателя по пройденному материалу.

Материалы и оборудование

Для реализации программы необходимы:

- Инструмент (фортепиано или цифровое пианино).
- Набор нотных сборников и учебников, подобранных преподавателем.
- Пространство для занятий с хорошим освещением и акустикой.

Особенности программы

Программа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, позволяя любому участнику реализовать свой потенциал и развить любовь к музыке и игре на фортепиано.

«Музыкальный инструмент» (гитара)

Целевая аудитория

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 17 лет и взрослых, стремящихся освоить игру на гитаре, развить музыкальные способности и обрести удовольствие от самостоятельного исполнения музыки.

Режимы занятий

Занятия проводятся индивидуально, один или два раза в неделю по 40–45 минут в зависимости от интенсивности программы, выбранной клиентом.

Методы обучения

Используются преимущественно индивидуальные занятия, где преподаватель выстраивает процесс обучения индивидуально, учитывая предпочтения и скорость освоения материала каждым учеником. Применяются эффективные методики освоения базовых техник игры, работы с аккордами, построением мелодий и ритмом.

Цели и задачи программы

Цели программы:

- Познакомить обучающихся с основами игры на гитаре и музыкальной грамотой.
- Развить навыки владения инструментом и умения создавать собственную музыкальную композицию.

- Создать предпосылки для дальнейшего углубленного обучения в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- Формирование первоначальных навыков игры на гитаре.
- Развитие мелкой моторики, координации рук и пальцев.
- Улучшение музыкального слуха и памяти.
- Обучение технике исполнения классических и современных песен.
- Освоение техники игры пальцами и медиаторами.
- Приобретение навыков публичных выступлений и исполнительской смелости.

Требования к участникам

Программа открыта для всех желающих, независимо от предыдущего опыта игры на гитаре. Желательно наличие домашнего инструмента для регулярных домашних упражнений.

Ожидаемые результаты

К концу года участники программы должны уметь:

- Играть простые песни и классические произведения на гитаре.
- Правильно держать инструмент и владеть базовой техникой игры руками.
- Свободно читать ноты и табулатуры, подбирать аккорды и ритмичные схемы.
- Самостоятельно импровизировать простые мелодии и гармонические последовательности.
- Понимать структуру музыкального произведения и иметь представление о важнейших элементах музыкальной композиции.

Формы контроля

Аттестация осуществляется в форме зачёта, на котором ученик исполняет одно-два произведения, демонстрирует технику игры и отвечает на вопросы преподавателя по пройденному материалу.

Материалы и оборудование

Для реализации программы необходимы:

- Инструмент (классическая или акустическая гитара).
- Набор нотных сборников и учебников, подобранных преподавателем.
- Пространство для занятий с хорошим освещением и акустикой.

Особенности программы

Программа построена с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, что позволяет любому участнику раскрыть свой потенциал и научиться извлекать радость и удовольствие от игры на гитаре.

«Музыкальный инструмент» (флейта)

Целевая аудитория

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 17 лет и взрослых, желающих освоить игру на флейте, развить музыкальные способности и привить любовь к искусству исполнительства на деревянном духовом инструменте.

Режимы занятий

Занятия проводятся индивидуально, один или два раза в неделю по 40–45 минут в зависимости от интенсивности программы, выбранной клиентом.

Методы обучения

Применяются индивидуальные занятия, где преподаватель выстраивает процесс обучения индивидуально, исходя из особенностей дыхания, строения губ и ротовой полости каждого ученика. Осуществляется постепенное освоение дыхательной техники, звукоизвлечения, развития навыков игры легато, стаккато и вибрато.

Цели и задачи программы

Цели программы:

- Познакомить обучающихся с основами игры на флейте и музыкальной грамотой.
- Развить навыки владения инструментом и умения свободно исполнять музыкальные произведения.
- Создать предпосылки для дальнейшего углубленного обучения в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- Формирование первоначальных навыков игры на флейте.
- Развитие правильной техники дыхания и звукоизвлечения.
- Улучшение музыкального слуха и памяти.
- Обучение постановке руки, отработке позиции и дыхательным упражнениям.
- Приобретение навыков публичных выступлений и исполнительской смелости.

Требования к участникам

Программа открыта для всех желающих, независимо от предыдущих навыков игры на флейте. Рекомендуется наличие домашнего инструмента для постоянных самостоятельных занятий.

Ожидаемые результаты

К концу года участники программы должны уметь:

- Играть несложные пьесы на флейте с чистым звуком и точной артикуляцией.
- Ориентироваться в нотах и уверенно воспроизводить заданные упражнения.
- Давать базовые представления о стилистике игры на флейте и чтении партитур.

- Демонстрировать правильную постановку тела и дыхание, приобретённое в процессе обучения.

Формы контроля

Аттестация осуществляется в форме зачёта, на котором ученик исполняет одно-два произведения, демонстрирует технику игры и отвечает на вопросы преподавателя по пройденному материалу.

Материалы и оборудование

Для реализации программы необходимы:

- Инструмент (деревянная поперечная флейта).
- Набор нотных сборников и учебников, подобранных преподавателем.
- Пространство для занятий с хорошей вентиляцией и акустикой.

Особенности программы

Программа ориентирована на постепенное и поэтапное освоение игры на флейте, адаптируя темп обучения под индивидуальные особенности каждого ученика. Это позволяет любым участникам комфортно продвигаться вперёд и достигать желаемого прогресса в игре на этом элегантном и благородном инструменте.

«Музыкальный инструмент» (баян, аккордеон)

Целевая аудитория

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 17 лет и взрослых, желающих освоить игру на одном из русских народных инструментов — баяне или аккордеоне, развивать музыкальные способности и ознакомиться с богатым миром русской народной музыки.

Режимы занятий

Занятия проводятся индивидуально, один или два раза в неделю по 40–45 минут в зависимости от интенсивности программы, выбранной клиентом.

Методы обучения

Программа основана на индивидуальных занятиях, где преподаватель строит процесс обучения индивидуально, учитывая физические и музыкальные особенности каждого ученика. Программа направлена на освоение основ игры на инструменте, развитие техники игры правой и левой рукой, улучшение музыкального слуха и памяти.

Цели и задачи программы

Цели программы:

- Познакомить обучающихся с основами игры на баяне или аккордеоне и музыкальной грамотой.

- Развить навыки владения инструментом и умение свободно исполнять русские народные и современные произведения.
- Создать предпосылки для дальнейшего углубленного обучения в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- Формирование первоначальных навыков игры на инструменте.
- Развитие мелкой моторики, координации рук и пальцев.
- Улучшение музыкального слуха и памяти.
- Обучение чтению нот и пониманию элементарных принципов построения музыкальной ткани.
- Приобретение навыков публичных выступлений и исполнительской смелости.

Требования к участникам

Программа открыта для всех желающих, независимо от предшествующего опыта игры на баяне или аккордеоне. Рекомендуется наличие домашнего инструмента для регулярных самостоятельных занятий.

Ожидаемые результаты

К концу года участники программы должны уметь:

- Играть несложные пьесы на инструменте с чистого звука и правильной аппликатурой.
- Читать ноты и уверенно воспроизводить заданные упражнения.
- Ориентироваться в репертуаре русской народной музыки и классического репертуара.
- Демонстрировать правильную постановку рук и хорошую координацию правой и левой руки.

Формы контроля

Аттестация осуществляется в форме зачёта, на котором ученик исполняет одно-два произведения, демонстрирует технику игры и отвечает на вопросы преподавателя по пройденному материалу.

Материалы и оборудование

Для реализации программы необходимы:

- Инструмент (баян или аккордеон).
- Набор нотных сборников и учебников, подобранных преподавателем.
- Пространство для занятий с хорошими акустическими условиями.

Особенности программы

Программа выстроена с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика, что позволяет мягко и последовательно двигаться вперед, осваивая важнейшие этапы игры на народном инструменте. Учащимся предлагается богатый репертуар, позволяющий прочувствовать красоту русской народной музыки и закрепить навыки игры на высочайшем уровне.

«Сольное пение»

Целевая аудитория

Программа предназначена для детей в возрасте от 6 до 17 лет и взрослых, желающих развить голосовые данные, овладеть основами певческого искусства и усовершенствовать навыки вокального исполнения.

Режимы занятий

Занятия проводятся индивидуально, один или два раза в неделю по 40–45 минут в зависимости от интенсивности программы, выбранной клиентом.

Методы обучения

Основная форма обучения — индивидуальные занятия, где преподаватель строит процесс обучения индивидуально, учитывая физиологические особенности голоса каждого ученика. Программа направлена на развитие техники дыхания, резонанса, дикции и выразительности исполнения, развитие природного вокального диапазона и силы голоса.

Цели и задачи программы

Цели программы:

- Развитие природной вокальной одаренности обучающихся.
- Формирование навыков свободного и естественного звучания голоса.
- Укрепление мышечного аппарата гортани и дыхательных мышц.
- Восприятие и воспроизведение различных стилей вокального искусства.

Задачи программы:

- Формирование первоначального вокального репертуара и базовых навыков сольного пения.
- Обучение правильной технике дыхания и управлению голосом.
- Улучшение дикции, чистоты интонации и певческой артикуляции.
- Практическое освоение основ сценического движения и поведения на сцене.

Требования к участникам

Программа открыта для всех желающих, независимо от уровня вокальной подготовки. Рекомендуется наличие подходящего микрофона и колонок дома для самостоятельных занятий.

Ожидаемые результаты

К концу года участники программы должны уметь:

- Исполнять несложные песни с чёткостью интонирования и чистотой звучания.
- Управлять собственным голосом, используя правильные дыхательные техники.
- Демонстрировать развитую музыкальную память и слышать гармонию и мелодию.
- Выступать на публике с уверенностью и естественной подачей.

Формы контроля

Аттестация осуществляется в форме зачёта, на котором ученик исполняет одно-два произведения, демонстрирует технику исполнения и отвечает на вопросы преподавателя по пройденному материалу.

Материалы и оборудование

Для реализации программы необходимы:

- Микрофоны и колонки для домашней тренировки.
- Репертуарный сборник песен и упражнений для голоса.
- Удобное помещение для занятий с хорошей акустикой.

Особенности программы

Программа ориентирована на индивидуальный подход к каждому ученику, учитывающий его природные голосовые данные и потенциальные возможности. Курс построен так, чтобы каждый участник мог наслаждаться процессом обучения и ощущать реальный прогресс в развитии своих вокальных способностей.

Ожидаемые результаты освоения программы «Инструментальное (вокальное) индивидуальное музицирование»

В результате успешно пройденной программы, учащиеся могут продолжить обучение на углубленном уровне, присоединиться к ансамблям и хоровым коллективам. Также выпускники данной программы получают возможность выступить на конкурсах и фестивалях, открывая новые горизонты своего творческого пути.

В результате освоения программы учащиеся должны достигнуть следующих результатов:

- освоение основных приемов игры на музыкальном инструменте (фортепиано, флейте, гитаре, баяне и т.д.).
- правильная постановка рук, ног, корпуса и дыхательная техника (для вокалистов).
- чистота интонации, ровность тона и уверенное звукоизвлечение.
- базовые знания музыкальной грамоты: чтение нот, распознавание интервалов, понимание длительности нот и пауз.
- понимание структуры музыкальных произведений, различение музыкальных жанров и форм.
- способность воспринимать и воспроизводить музыкальные произведения различной сложности.
- устойчивость нервной системы, снижение тревожности при публичных выступлениях.
- повышенная концентрация внимания, улучшение кратковременной и долговременной памяти.
- более быстрое реагирование на внешние раздражители, улучшение двигательной реакции.

- развитие мелкой моторики рук, ловкости пальцев, координации движений.
- тренировка дыхательной мускулатуры, увеличение емкости легких (для вокалистов).
- нормализация кровообращения и улучшение самочувствия.
- повышение уверенности в себе, развитие артистизма и харизмы.
- проявление творческих способностей и развитие фантазии.
- желание сочинять собственные музыкальные произведения и импровизировать.
- чувство ответственности и упорства в достижении целей.
- готовность преодолевать трудности и терпеливо относиться к неудачам.
- приятное ощущение удовлетворения от процесса обучения и победы над собственными страхами.
- умение работать в команде, сотрудничать с педагогом и сверстниками.
- опыт совместной творческой деятельности, участие в коллективных концертах и мероприятиях.
- улучшение коммуникативных навыков и способности ясно выражать свои мысли и эмоции.

Освоение программы направлено на всестороннее развитие ребенка, способствуя формированию гармоничной и социально активной личности, способной выразить себя через музыку и творческое самовыражение.