ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)»

п.и. чаиковского (колледж_. 2025-2026 учебный год

В 2025-2026 учебном году курсы повышения квалификации будут проходить в двух разных форматах: очном и дистанционном.

ОЧНЫЕ КУРСЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Обучение будет проходить непосредственно в Свердловском музыкальном училище им. П.И. Чайковского по предварительно объявленному расписанию.

No	Наименование	Категория	Сроки	Количе	Форма
312	дополнительной	слушателей	проведения	СТВО	обучения
	профессиональной	estymatesten	проведения	часов	обу тепии
	программы			пасов	
1.	Методика и практика	Преподаватели	16-17	24 часа	Очная
1.	обучения музыке	разных	октября	27 taca	O man
	ooy lelimi mysbike	специальностей	2025г.		
		дши	20201.		
2.	«Преподаватель-ученик-	Преподаватели	1-2 ноября	24 часа	Очная
	родитель: психолого-	всех	2025		
	педагогические аспекты	специальностей			
	обучения в ДШИ, ДМШ».	ДШИ			
	Авторский курс Сагарадзе				
	Е.И.				
3.	Методика и практика	Преподаватели	7-9 ноября	24 часа	Очная
	обучения музыке	хоровых,	2025		
	«ШКОЛА ВОКАЛИСТА.	вокальных			
	Академический певец -	дисциплин,			
	моя профессия»	концертмейсте			
		ры			
4.	Методика и практика	Преподаватели	13-14	24 часа	Очная
	обучения музыке	разных	декабря		
	«Цифровые	специальностей	2025		
	электромузыкальные	ДШИ			
	инструменты в				
	образовании и творчестве»		00.11	2.6	
5.	Зимняя творческая школа	Преподаватели,	08-11	36	Очная
	для учащихся и	учащиеся	января	часов	
	преподавателей народных	отделений	2026г.		
	инструментов	народные			
		инструменты	25.00	2.6	
6.	Методика и практика	Преподаватели	27-29	36	Очная

	обучения музыке «Домра и мандолина: исполнительское и педагогическое искусство (история, теория, практика)»	народных инструментов	марта 2026 г.	часов	
7.	Методика и практика обучения музыке «Цифровые электромузыкальные инструменты в образовании и творчестве»	Преподаватели разных специальностей ДШИ	23-24 мая 2026	24 часа	Очная
8.	Методика и практика обучения музыке «Современная гармония и техники композиторского письма»	Преподаватели теоретических дисциплин, композиторы	18-19.10.2025 1-2.11.2025 6-7.12.2025 10-11.01.2026 7-8.02.2026 21-22.03.2026 4-5.04.2026	72 часа	Очная

По окончании обучения слушателям выдаются удостоверения о повышении квалификации установленного образца.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя:

24 часа - 2000 рублей

36 часов - 3000 рублей

72 часа – 7000 рублей

Авторский курс Сагарадзе Е.И. - 5000 рублей

ПРОГРАММЫ ОЧНЫХ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Методика и практика обучения музыке для преподавателей разных специальностей ДШИ 16-17 октября 2025г.

Объём курсов – 24 часа.

Инвариантная часть курсов – раздел общепрофессиональных дисциплин – включает в себя дисциплины:

- 1. Основы законодательства РФ в области музыкального образования.
- 2. Психология и педагогика.
- 3. Информационно-коммуникационные технологии в сфере музыкального образования.
- 4. Межпредметные связи и их роль в обучении специалистов.

Вариативная часть курсов – раздел профессиональных дисциплин – формируется в соответствии со специальностью слушателей и включает в себя:

- 1. Методику обучения по данной специальности.
- 2. Изучение педагогического репертуара данной специальности.
- 3. Мастер-классы и открытые занятия преподавателей по данной специальности.

В программу курсов могут включаться фестивальные и конкурсные мероприятия, семинары, конференции. Группы слушателей формируются по специальностям в соответствии с указанным графиком.

По окончании курсов слушателям выдаются удостоверения о повышении квалификации установленного образца.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя 2000 рублей.

Оплата производится на р/счёт училища после заключения договора.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на e-mail: e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Телефон для справок: 8(343) 350-22-88 доб. 124 Ландау Елена Петровна, методист.

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации от слушателя,

*
самостоятельно оплачивающего курсы
ЗАЯВКА
1. Прошу включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификации
по программе
2. Очно в период: с «» 20 г. по «» 20 г.
3. ФИО (полностью)
4. Специальность, должность, квалификационная категория, возраст, стаж работы
образование (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
5. Город, наименование образовательной организации, где преподаете.
б. Паспортные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес
(включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по
месту жительства.
7. ИНН, СНИЛС, Сотовый телефон, e-mail.
8. Даю согласие на обработку собственных персональных данных.
Дата, подпись.
Образец заявки
на очные курсы повышения квалификации от направляющей организации
(на бланке организации в формате Word)
ЗАЯВКА
1 Просим видонить в нисло спушеталай Курсов повышания изалификания

1.	Просим включить	в число слушат	елей Курсов і	повышения	квалификаци	И
по	программе					
2		20		20		

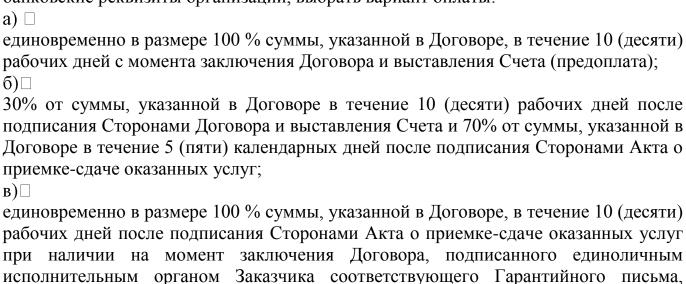
- 2. Очно в период: c «_» _____ 20_ г. по «_» ____ 20_ г. следующих преподавателей:
- 3. ФИО слушателя курсов
- 4. Специальность
- 5. Должность
- 6. Квалификационная категория
- 7. Возраст
- 8. Стаж работы
- 9. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
- 10. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес

(обязательно!)

(информацию заполнить на каждого слушателя).

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:



Дата

подтверждающего оплату

Подпись директора направляющей организации

Методика и практика обучения музыке. Авторский курс Сагарадзе Е.И. Преподаватель-ученик-родитель: психолого-педагогические аспекты обучения в ДШИ, ДМШ 1-2 ноября 2025г.

Объём курсов – 24 часа.

КПК для преподавателей любых специальностей и предметов!

В курсе затрагиваются вопросы:

Психологические и нейропсихологические особенности современных детей

Мотивация и самоконтроль учеников

Как справляться с «трудными» детьми на уроках, нейроотличия

Ресурсы преподавателя. Профессиональное выгорание

Отношения с родителями

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **5000 рублей**.

Обучение проводится для группы не более 20 человек.

Оплата производится на р/счёт училища после заключения договора.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на

e-mail: e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Ответственные за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124

Сагарадзе Елена Игоревна, преподаватель, <u>elena-8347@yandex.ru</u>.

Образец заявки

на курсы повышения квалификации от слушателя, самостоятельно оплачивающего курсы

ЗАЯВКА

- 1. Прошу включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификации по программе «Авторский курс Сагарадзе Е.И. Преподаватель-ученик-родитель: психолого-педагогические аспекты обучения в ДШИ, ДМШ
- 2. ФИО (полностью)
- 3. Сроки проведения курсов 1-2 ноября 2025г.
- 4. Специальность, должность, квалификационная категория, возраст, стаж работы, образование (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
- 5. Город, наименование образовательной организации, где работаете.
- 6. Паспортные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес (включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по месту жительства.
- 7. ИНН, СНИЛС, Сотовый телефон, е mail
- 8. Даю согласие на обработку собственных персональных данных.

Дата, подпись.

Образец заявки

на курсы повышения квалификации от направляющей организации

(на бланке организации в формате Word)

ЗАЯВКА

- 1. Просим включить в число слушателей Курсов повышения квалификации по программе «Авторский курс Сагарадзе Е.И. Преподаватель-ученик-родитель: психолого-педагогические аспекты обучения в ДШИ, ДМШ»
- 2. В период: <u>1-2 ноября 2025г.</u>следующих преподавателей:
- 3. ФИО слушателя курсов
- 4. Специальность
- 5. Должность
- 6. Квалификационная категория
- 7. Возраст
- 8. Стаж работы
- 9. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
- 10. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!)

(информацию заполнить на каждого слушателя).

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:

a) \square
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)
рабочих дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата);
$ \mathfrak{S} $
30% от суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после
подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в
Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о
приемке-сдаче оказанных услуг;
$\mathtt{B})\square$
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)
рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг
при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным
исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма,
подтверждающего оплату

Дата.

Подпись директора направляющей организации

Методика и практика обучения музыке. «ШКОЛА ВОКАЛИСТА. Как стать профессиональным певцом» в рамках ежегодного проекта «Академический певец — моя профессия» для преподавателей вокальных, хоровых дисциплин, концертмейстеров 7-9 ноября 2025г.

Объём курсов – 36 часов.

В программе:

Лекции, мастер-классы, интерактивные практикумы преподавателей, Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского, Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, Театрального института ведущих солистов музыкальных театров Екатеринбурга, лекции психолога и фониатра, концерт студентов и преподавателей

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя 3000 рублей.

В рамках курсов повышения квалификации возможно получение индивидуального мастер-класса у преподавателей, что необходимо указать в заявке. Стоимость 1 академического часа индивидуального мастер-класса — **1500 рублей**.

Оплата производится на р/счёт училища после заключения договора.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на электронную почтуl: e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Телефон для справок: 8(343) 350-22-88 доб. 124 **Ландау Елена Петровна** – методист.

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации **от направляющей организации** (на бланке организации в формате Word)

ЗАЯВКА

11. Просим включить в число слушателей Курсов повышения квалификации

по программе				
12.Очно в период: c «_» 20	г. по «_» _	20	г. след	дующих
преподавателей:				
13. ФИО слушателя курсов				
14.Специальность				
15. Должность				
16. Квалификационная категория				
17. Возраст				
18.Стаж работы				
19. Образование: среднее, высшее (бакал	. .			
20. Контакты слушателя для связи: с	отовый тел	ефон, эл	ектронны	й адрес
(<u>обязательно!</u>)	OT 010 14 TO 00	πа		Пот
21. Дополнительно индивидуальный мас	этер-класс	ДА	полиории	<u>Нет</u>
(информацию заполнить на каждого слу	шателя).	(нужное	подчеркн	<u>уть)</u>
	,			
Для оформления договора на оплату вс	тупительног	о взноса	по безнал	іичному
расчёту необходимо указать:	-			•
банковские реквизиты организации, выбрать в	ариант опла	ты:		
a) \square	•			
единовременно в размере 100 % суммы, указа	нной в Дого:	воре, в те	чение 10	(десяти)
рабочих дней с момента заключения Договора				
$(5)\Box$				•
30% от суммы, указанной в Договоре в теч	ение 10 (де	сяти) раб	бочих дне	й после
подписания Сторонами Договора и выставлен	ия Счета и 7	′0% от су	ммы, указ	анной в
Договоре в течение 5 (пяти) календарных дне	й после подг	тисания (Сторонами	і Акта о
приемке-сдаче оказанных услуг;				
$B)\square$				
единовременно в размере 100 % суммы, указа	нной в Догоз	воре, в те	чение 10	(десяти)
рабочих дней после подписания Сторонами А	Акта о прием	ике-сдаче	оказаннь	іх услуг
при наличии на момент заключения До	говора, под	цписанно	го едино	личным
исполнительным органом Заказчика соотв	ветствующег	о Гаран	тийного	письма,
подтверждающего оплату				
Дата Подпись д	циректора на	правляюі	цей орган	изации
Образец зая	прілі			
на очные курсы повышения квал		г спушат	епа	
самостоятельно оплачи	-	•	C31713,	
ЗАЯВК	-	урсы		
3. Прошу включить меня в число слушате	лей Курсов	повышен	ия квалиф	рикации
			_	•
4. Очно в период: c «»20 г.	по «»	20	Γ.	
3. ФИО (полностью)			- 	
4. Специальность, должность, квалификацион			аст, стаж	работы,
образование (среднее, высшее (бакалавр, спец	_	_		ŕ

5. Город, наименование образовательной организации, где преподаете. 6. Паспортные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес (включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по месту жительства.

- 7. ИНН, СНИЛС, Сотовый телефон, е-mail.
- 8. Даю согласие на обработку собственных персональных данных.
- 9. Дополнительно индивидуальный мастер-класс
 ДА
 Нет

 (нужное подчеркнуть)

Дата, подпись.

Методика и практика обучения музыке «Цифровые электромузыкальные инструменты в образовании и творчестве» 13-14 декабря 2025 г.

23-24 мая 2026 г.

Объём курсов – 24 часа.

В программе:

- **Мини-лекция** (введение) «Цифровые электромузыкальные инструменты в объективе современной органологии (инструментоведения)».
- Семинар-практикум «Особенности обучения на цифровом фортепиано в условиях современной музыкальной среды» (на материале методического пособия Д.Рутгерса и Н.Медведева, рекомендованного РАМ им.Гнесиных).

Дополнительные возможности цифровых фортепиано. ЭМИ в экспериментальных направлениях современного искусства. Основы саунд-дизайна.

• Тестирование разных моделей цифровых фортепиано разных брендов, свободное общение с ведущими практикума на темы семинара в формате «вопросответ».

Самостоятельная работа, подготовка к итоговой аттестации.

Итоговый практический семинар.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **2000 рублей**.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на e-mail: e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Ответственные за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации **от слушателя**, **самостоятельно оплачивающего курсы** ЗАЯВКА

VI 112141	
1. Прошу включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификаци	И
по программе «Цифровые электромузыкальные инструменты в образовании	И
<u>творчестве»</u>	
в период: c «» 202_г. по «» 2 <u>02</u> г.	
2. ФИО (полностью)	

3. Специальность,
4. Должность,
5. квалификационная категория,
6. возраст,
7. стаж работы,
8. образование (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
9 Город, наименование образовательной организации, где преподаете.
10. Паспортные данные: серия, номер,
когда и кем выдан,
код подразделения,
адрес (включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру)
и дата регистрации по месту жительства. 11. ИНН,
12. СНИЛС,
13. Сотовый телефон, 14. e-mail.
Даю согласие на обработку собственных персональных данных.
Дата, подпись.
Образец заявки
на очные курсы повышения квалификации от направляющей организации
(на бланке организации в формате Word)
ЗАЯВКА
1.Просим включить в число слушателей Курсов повышения квалификации по
программе «Цифровые электромузыкальные инструменты в образовании и
творчестве»
в период: с «» 202 г. по «» 2 <u>02</u> г. следующих
преподавателей:
2. ФИО слушателя курсов
3. Специальность
· _
4. Должность
 4. Должность 5. Квалификационная категория
5. Квалификационная категория6. Возраст
5. Квалификационная категория6. Возраст7. Стаж работы
5. Квалификационная категория6. Возраст7. Стаж работы8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
 Квалификационная категория Возраст Стаж работы Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!)
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя).
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать: банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать: банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты: а) □
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать: банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты: а) □ единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)
 5. Квалификационная категория 6. Возраст 7. Стаж работы 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр). 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) (информацию заполнить на каждого слушателя). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать: банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты: а) □

подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг;

в)□

единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма, подтверждающего оплату

Дата

Подпись директора

ЗИМНЯЯ ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА

«Рождественские встречи» для учащихся и преподавателей отделений «Народные инструменты» детских школ искусств 8 – 11 января 2026 года

Зимняя творческая школа «Рождественские встречи» это — возможность провести зимние каникулы с пользой и удовольствием от занятий музыкой. Для обучающихся Детских музыкальных школ и школ искусств (старшие классы) это — занятия по специальности (инструменты домра, балалайка, аккордеон, баян, гитара) с преподавателями отделения народных инструментов Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского. Для преподавателей ДМШ и ДШИ это — повышение квалификации, живое педагогическое общение по актуальным профессиональным вопросам.

Работа Зимней творческой школы «Рождественские встречи» призвана способствовать развитию у обучающихся ДМШ, ДШИ профессиональных навыков в игре на народных инструментах, повышению интереса к концертной деятельности, их профессиональной ориентации.

Стоит отметить, что многие участники прошлых зимних творческих школ успешно прошли вступительные испытания в Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского.

Участников творческой школы ждут:

- <u>ежедневные занятия 1 академический час в течение 3 дней</u> с преподавателями отделения «Инструменты народного оркестра» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского по специальности и ансамблю;
- участие в заключительном Гала-концерте, в котором примут участие все участники школы.

Гала-концерт пройдёт в Большом концертном зале Свердловского музыкального училища — зале Маклецкого — 11 января 2026 года в 16.00.

Преподаватели-наставники Зимней творческой школы:

Секция домры, мандолины

Доцент, Заведующая отделением народных инструментов Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского, лауреат международных конкурсов **Мусафина Светлана Хатамовна** (домра, мандолина)

Преподаватель, заслуженный работник культуры РФ **Жданов Валерий Павлович** (домра)

Преподаватель Пименова Ирина Николаевна (домра)

Секция баяна/аккордеона

Народный артист России, профессор, Лауреат Международных конкурсов **Романько Виктор Алексеевич**

Преподаватель Романько Надежда Васильевна

Преподаватель, лауреат международных конкурсов

Шаравьев Данил Алексеевич

Секция балалайки

Преподаватель, лауреат всероссийских и международных конкурсов

Степанов Алексей Николаевич

Преподаватель, лауреат всероссийских и международных конкурсов

Митюхляев Даниил Дмитриевич

Секция гитары

Преподаватель Сумкина Алевтина Сергеевна

Преподаватель Белоглазов Максим Сергеевич

Максимальное количество учеников, закрепленных за одним преподавателемнаставником — 6 человек. Участникам творческой смены — учащимся ДМШ, ДШИ и их преподавателям — предоставляется право выбора преподавателя-наставника. В случае если количество заявок к одному преподавателю-наставнику превышает 6 человек, организаторы школы приостанавливают приём заявок к данному преподавателю-наставнику и согласовывают возможность занятий у другого преподавателя-наставника.

Условия участия:

Участник творческой школы должен заблаговременно выучить наизусть пьесу, над которой будет работать с преподавателем-наставником и с которой выступит на заключительном Гала-концерте.

Участие в творческой школе предполагается со своим концертмейстером.

Преподавателям и концертмейстерам, подготовившим учащихся к занятиям и принявшим участие в творческой школе, будут выданы удостоверения о повышении квалификации в объёме 16 часов.

Для участия в Зимней творческой школе «Рождественские встречи» необходимо подать заявку (форма Заявки прилагается) и оплатить организационный взнос в размере.

5000 рублей для меховых инструментов и для струнных инструментов при участии своего концертмейстера, ансамблей;

8000 рублей для струнных инструментов при участия дежурного концертмейстера училища.

В рамках творческой школы преподаватели ДМШ, ДШИ смогут пройти **курсы повышения квалификации,** предполагающие посещение открытых занятий по выбранной специальности в качестве слушателей. По итогу прохождения курсов будут выданы удостоверения о повышения квалификации в объёме 36 часов. Стоимость обучения на курсах повышения квалификации – **3000 руб.**

Заявки на участие в Зимней творческой школе и курсах повышения квалификации необходимо подать до 20 декабря 2025 года по электронной почте e.landau@yandex.ru

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Контактные лица: Ландау Елена Петровна – методист р.т.: 8(343) 350-22-88 доб. 124

Образец заявки

на участие в Зимней творческой школе от участника, самостоятельно оплачивающего занятия с преподавателем

	ЗАЯВКА	1	-,	
1. Прошу включить в число	участников	Зимней	творческой	й школы
«Рождественские встречи» для	учащихся	и препо	давателей	отделений
«Народные инструменты» детских	школ искусс	<u>CTB</u>		
2. ФИО (полностью)				
3. Сроки проведения курсов <u>с «08» я</u>	нваря 2026 г.	по «11» ян	варя 2026 г.	
4. Инструмент/ансамбль				
5. Год обучения (класс)				
6.ФИО преподавателя,	c	которым	и пл	анируются
занятия				
7. Город, наименование образователь	ной организа	ции, где об	бучается.	
8. Данные плательщика (родителя, за	конного пред	ставителя)		
ФИО, паспорт серия, номер, когда и	кем выдан, к	од подразд	целения, адре	с (включая
индекс, населенный пункт, улицу,	дом, квартир	у) и дата	регистрации	по месту
жительства.				
9. СНИЛС,				
10. Сотовый телефон, e mail.				
11. Нужен концертмейстер от училиш			ET	
Даю согласие на обработку собствени	ных персонал	ьных данн	ых.	
Дата, подпись.				
06	nanau nagnuu			
	разец заявки		NIAIAIIA DATNA	
на участие в Зимней творчес для учащихся и преподавател			_	
_	еи отделении іх школ иску	_	ые инструме	:Н 1 Ы//
(на бланке орга	_		d)	
(na onance opi a	ЗАЯВКА	pmare wor	u)	
Просим включить в число		Зимней	твопческой	і школы
«Рождественские встречи» для		•	_	<u>тиколы</u> отделений
«Народные инструменты» детских	-	_	дивителен	отделении
в период: <u>с «08» января 2026 г. по «1</u>			оших учаших	хся:
1. ФИО		<u>-0 1. </u> 0010ду		10/11
2. Инструмент				
3. Год обучения (класс)				
4. ФИО преподавателя, с которым пл		 Нятия		
5. Город, наименование образователя	1 0		бучается	

6. ФИО преподавателя ДШИ, у которого обучается участник_____

7. Контакты преподавателя ДШИ для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!) 8. Нужен концертмейстер от училища ДΑ HET (информацию заполнить на каждого участника). Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать: банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты: a) 🗌 единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата); б)П 30% от суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг; в)□ единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма, подтверждающего оплату Дата. Подпись директора направляющей организации

Образец заявки

на курсы повышения квалификации от слушателя, самостоятельно оплачивающего курсы

ЗАЯВКА

- 1. Прошу включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификации по программе «Зимняя творческая школа «Рождественские встречи» для учащихся и преподавателей отделений «Народные инструменты» детских школ искусств
- 2. ФИО (полностью)______
- 3. Сроки проведения курсов <u>с «08» января 2026 г. по «11» января 2026 г.</u>
- 5. Специальность, должность, квалификационная категория, возраст, стаж работы, образование (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
- 6. Город, наименование образовательной организации, где работаете.
- 7. Паспортные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес (включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по месту жительства.
- 8. СНИЛС
- 9. Сотовый телефон, е mail.
- 10. Даю согласие на обработку собственных персональных данных. Дата, подпись.

Образец заявки

(на бланке организации в формате Word) ЗАЯВКА

- 1. Просим включить в число слушателей Курсов повышения квалификации по программе «Зимняя творческая школа «Рождественские встречи» для учащихся и преподавателей отделений «Народные инструменты» детских школ искусств в период: с «08» января 2026 г. по «11» января 2026 г. следующих преподавателей:
- 2. ФИО слушателя курсов
- 3. Специальность
- 4. Должность
- 5. Квалификационная категория
- 6. Возраст
- 7. Стаж работы
- 8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
- 9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!)

(информацию заполнить на каждого слушателя).

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:
а)
а)
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата);
б)
30% от суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг;
в)
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг

при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма,

Дата.

подтверждающего оплату

Подпись директора направляющей организации

Методика и практика обучения музыке «Домра и мандолина: исполнительское и педагогическое искусство (история, теория, практика)» 27-29 марта 2026г.

Объём курсов – 24 часа.

Курсы повышения квалификации проводятся в рамках Всероссийского Форума «Лик Домер»

Программа адресована преподавателям струнных народных инструментов.

В программе: всероссийская научно-практическая конференция «Домра и мандолина: исполнительское и педагогическое искусство (история, теория, практика)», фестивальные мероприятия, лекции, доклады, мастер-классы, открытые уроки, концерты студентов, преподавателей, концертных исполнителей.

По окончании курсов слушателям выдаются удостоверения о повышении квалификации установленного образца.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя 2000 рублей.

Оплата производится на р/счёт училища после заключения договора.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на еmail e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Телефон для справок: 8(343) 350-22-88 доб. 124 Ландау Елена Петровна, методист.

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации от слушателя,

самостоятельно оплачивающего курсы ЗАЯВКА

включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификации по
мме
в период: c «» 20 г. по «» 20 г.
полностью)
альность, должность, квалификационная категория, возраст, стаж работы,
вание (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
наименование образовательной организации, где преподаете.
отные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес
ная индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по
жительства.
СНИЛС, Сотовый телефон, e-mail.
огласие на обработку собственных персональных данных.
іодпись.
отные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адремая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации пожительства. СНИЛС, Сотовый телефон, e-mail. Огласие на обработку собственных персональных данных.

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации от направляющей организации (на бланке организации в формате Word)

	ЗАЯВКА	
Просим включить в числ	о слушателей Курсов повыше	ния квалификации по
программе		
Очно в период: с «_» _	20 г. по «_»	г. следующих
преподавателей:		
ФИО слушателя курсов		
Специальность		

Должность

Квалификационная категория

Возраст

Стаж работы

Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).

Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес (обязательно!)

(информацию заполнить на каждого слушателя).

Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному расчёту необходимо указать:

банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:

а) \square единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата); б) \square

30% от суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг;

в) — единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти) рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма, подтверждающего оплату

Дата

Подпись директора направляющей организации

Методика и практика обучения музыке «Современная гармония и техники композиторского письма: эволюционный путь от расширенной тональности и неомодальности к осознанной сонористике (сонорике) и хронотопам современных жанров» 18 октября 2025 г. – 05 апреля 2026 г.

Объём курсов – 108 часов.

Лекционно-практический курс для музыкантов-профессионалов (теоретиков, композиторов, аранжировщиков, музыкантов-исполнителей, интересующихся данными темами).

С участием приглашённых спикеров – музыкантов-практиков.

Цель курса — создание коллективом участников уникального репертуара в сферах, где наблюдается нехватка современной авторской композиторской музыки или уникальных аранжировок для определенных инструментов. Задачи: создание коммуникативного поля сотрудничество между исполнителями и композиторами; консультации в процессе создания музыки с учётом творческих пожеланий исполнителей.

График проведения: Суббота 15.30-19.30. Воскресенье 10.00-14.00

18 октября 2025 (сб.)
19 октября 2026 (вс.)
1 ноября 2025 (сб.)
2 ноября 2025 (вс.)
6 декабря 2025 (сб.)
7 декабря 2025(вс.)
10 января 2026 (сб.)
11 января 2026 (сб.)
7 февраля 2026 (сб.)
8 февраля 2026 (сб.)
21 марта 2026 (сб.)
22 марта 2026 (вс.)
4 апреля 2026 (сб.)
5 апреля 2026 (вс.)

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя 7000 рублей.

Заявка на прохождение курсов повышения квалификации направляется на e-mail: e.landau@yandex.ru не позднее 10 дней до начала их проведения.

Электронная форма заявки размещена на сайте Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского http://uralmuzuch.ru/, в разделе «Курсы, семинары».

Ответственные за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

Образец заявки

на очные курсы повышения квалификации **от слушателя**, **самостоятельно оплачивающего курсы** ЗАЯВКА

ЗАЯВКА
2. Прошу включить меня в число слушателей Курсов повышения квалификации
по программе «Современная гармония и техники композиторского письма»
в период: c «» 202 г. по «» 2 <u>02</u> _ г.
2. ФИО (полностью)
3. Специальность,
4. Должность,
5. квалификационная категория,
6. возраст,
7. стаж работы,
8. образование (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).

9 Город, наименование образовательной организации, где преподаете.
10. Подгоржи то долуг то долуг намор
10. Паспортные данные: серия, номер,
когда и кем выдан,
код подразделения,
адрес (включая индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру)

и дата регистрации по месту жительства.

11. ИНН,

12. СНИЛС,

13. Сотовый телефон,			
14. e-mail.			
Даю согласие на обработку собственных персональных данных.			
Дата, подпись.			
Образец заявки			
на очные курсы повышения квалификации от направляющей организации			
(на бланке организации в формате Word)			
ЗАЯВКА			
2.Просим включить в число слушателей Курсов повышения квалификации по			
программе «Современная гармония и техники композиторского письма»			
в период: с «» 202 г. по «» 202 г. следующих			
преподавателей:			
2. ФИО слушателя курсов			
3. Специальность			
4. Должность			
5. Квалификационная категория			
6. Возраст			
7. Стаж работы			
8. Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).			
9. Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес			
(обязательно!)			
(информацию заполнить на каждого слушателя).			
Для оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному			
расчёту необходимо указать:			
банковские реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:			
a) \square			
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)			
рабочих дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата);			
6)□			
30% от суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после			
подписания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в			
Договоре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о			
приемке-сдаче оказанных услуг;			
1 B) \square			
единовременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)			
рабочих дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг			
при наличии на момент заключения Договора, подписанного единоличным			

исполнительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма,

Дата

подтверждающего оплату

Подпись директора

ДИСТАНЦИОННЫЕ КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Обучение организовано дистанционно по индивидуальному графику без отрыва от основной деятельности, в любые удобные для слушателя сроки.

По окончании обучения и прохождении итогового теста по материалам курса скан удостоверения о повышении квалификации установленного образца будет выслан слушателю на электронную почту (оригинал почтой России).

No	Наименование	Категория	Количество	Сроки проведения
	дополнительной	слушателей	часов	
	профессиональной			
	программы			
1.	Методика и практика	Преподаватели	36 часов	Сентябрь-июнь
	обучения музыке «Школа	хоровых,		
	вокалиста. Музыкальный	вокальных		
	театр - синтетическое	дисциплин		
	искусство»			
2.	Методика и практика	Преподаватели	36 часов	Сентябрь-июнь
	обучения музыке для	народных		
	преподавателей народных	инструментов		
	инструментов детских			
	школ искусств			
3.	Методика и практика	Преподаватели	36 часов	Сентябрь-июнь
	обучения музыке	фортепиано		
	«Фортепиано для			
	обучающихся разных			
	специальностей»			
4.	Стилевые аспекты в	Преподаватели	24 часа	Сентябрь-июнь
	процессе обучения в ДМШ	всех		
		специальностей		
5.	Методика и практика	Преподаватели	24 часа	Сентябрь-июнь
	обучения музыке для	духовых и		
	преподавателей духовых и	ударных		
	ударных инструментов	инструментов		
	детских школ искусств			
6.	Методика и практика	Преподаватели	24 часа	Сентябрь-июнь
	обучения музыке «Эпохи	всех		
	музыкальной и культурной	специальностей		
	истории Европы»			

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе дистанционных курсов повышения квалификации для одного слушателя:

24 часа - 2000 рублей 36 часов -3000 рублей

ДИСТАНЦИОННЫЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

1. Методика и практика обучения музыке «Школа вокалиста. Музыкальный театр - синтетическое искусство» для преподавателей хоровых, вокальных дисциплин

Объём курсов – 36 часов.

В программе: лекции, практикумы, открытые уроки, интерактивные мастерклассы.

Темы:

Абитуриент. Новый взгляд на будущего артиста музыкального театра;

Детский музыкальный театр. Работа с детским коллективом;

Вокальный ансамбль. Работа со студентами отделения «Вокальное искусство»;

Как найти себе "место под солнцем"? PR технологии. Советы молодому артисту;

Актерское мастерство и сценическая речь;

Камерный музыкальный театр. Формы творческого воплощения;

Итальянский язык. Фонетика и основные правила чтения;

Через тернии – в звезды.

Обучение проводят ведущие преподаватели музыкального училища, консерватории, хорового колледжа, приглашённые специалисты.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя 3000 рублей.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 e.landau@yandex.ru.

2. Методика и практика обучения музыке. Для преподавателей инструментов народного оркестра.

Объём курсов – 36 часов.

В программе: лекции, открытые уроки, мастер-классы по актуальным вопросам преподавания игры на народных инструментах.

Темы:

Актуальные проблемы исполнительства на народных инструментах;

Развитие технических навыков учащихся-баянистов в детской школе искусств;

Особенности переложения полифонии для готового аккордеона или баяна;

Работа над произведением эпохи барокко (домра);

Работа над классическими произведениями от музыкальной школы до колледжа (домра);

Методические аспекты руководства ансамблем народных инструментов;

Работа в классе ансамбля. Открытая репетиция квартета балалаек ЕКБ;

Освоение основных приёмов игры на балалайке;

Основные педагогические принципы предпрофессионального обучения гитаристов в детской музыкальной школе;

Работа с фактурными функциями голосов в начальных классах гитары;

Артикуляционные движения правой руки при игре на гитаре;

Мастер-класс игры на домре в рамках всероссийского конкурса «Жемчужина Кубани».

Обучение проводят ведущие преподаватели Свердловского музыкального

училища и Уральской государственной консерватории среди которых:

народный артист России, профессор Романько В.А.,

лауреат международных конкурсов, профессор Мусафина С.Х.,

заслуженный артист России, профессор Гаврилов Ю.А.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **3000 рублей**.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

3. Методика и практика обучения музыке «Фортепиано для обучающихся разных специальностей» для преподавателей фортепиано, общего фортепиано, концертмейстеров.

Объём курсов – 36 часов.

В программе: лекции, мастер-классы, научно-практические конференции, концерты, презентации репертуарных сборников.

Обучение проводят ведущие преподаватели Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **3000 рублей**.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 e.landau@yandex.ru

4. Методика и практика обучения музыке «Стилевые аспекты в процессе обучения в ДМШ» для преподавателей теоретических и исполнительских дисциплин

Объём курсов – 24 часа.

Курсы включают в себя лекции, открытые уроки, мастер-классы ведущих преподавателей училища разных специальностей, в которых рассматриваются стилевые особенности музыки разных эпох.

Темы:

Музыка средневековой Европы;

Исполнительские средства клавирной музыки эпохи барокко;

Средства художественной выразительности в работе над произведениями эпохи барокко;

Работа над стилевыми особенностями музыки Ф. Мендельсона;

«Могучая кучка»: основные эстетические принципы и стилевые черты «балакиревской школы»;

Фольклорное направление в отечественной музыке 1960-х годов: основные тенденции и открытия;

О различных состояниях тональности в музыке XX века;

Минимализм и новая классика как третий пласт музыкальной культуры XX века.

Европейская академическая музыка XX–XXI века;

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **2000 рублей**.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

5. Методика и практика обучения музыке для преподавателей

духовых и ударных инструментов детских школ искусств для преподавателей духовых и ударных инструментов

В программе: лекции, мастер-классы ведущих преподавателей отделения «Духовые и ударные инструменты» Свердловского музыкального училища им. П.И. Чайковского, артистов Уральского академического филармонического оркестра.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **3000 рублей**.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

6. Методика и практика обучения музыке «Эпохи музыкальной и культурной истории Европы» для преподавателей теоретических и исполнительских дисциплин

Объём курсов – 16 часов.

Цикл лекций раскрывает особенности культурного контекста нескольких периодов в истории музыки европейских стран, начиная от периода позднего средневековья, до эпохи модернизма начала 20 го века. Феномены музыкальной практики каждой эпохи рассматриваются в общем контексте художественной культуры и, насколько это необходимо, в контексте социально-политических явлений, существенных для этих эпох. Автор делает попытку рассмотрения практики композиторов, чьё творчество очень мало освещено в преподавательской традиции России. Курс предназначен для широкого круга профессиональных музыкантов, преподавателей ДМШ, колледжей и для всех интересующихся данным предметом.

Темы:

Музыка средневековой Европы;

Музыкальная культуры Возрождения в европейских странах;

Транзитный период от возрождения к барокко;

Раннее барокко;

Ранний модернизм рубежа веков;

Европейская академическая музыка XX-XXI века.

Лекции читает Карасиков Вадим Леонидович, композитор, преподаватель теоретических дисциплин, почетный стипендиат Берлинской академии Искусств и министерств культуры Баварии, Саксонии и Гамбурга, гастпрофессор Гамбургской Высшей Школы Искусств, лауреат международных композиторских конкурсов в Вене и Франкфурте на Майне.

Стоимость обучения по дополнительной профессиональной программе курсов повышения квалификации для одного слушателя **1500 рублей**.

Ответственная за организацию: **Ландау Елена Петровна**, методист, (343)350-22-88, доб. 124 <u>e.landau@yandex.ru</u>

Образец заявки

на дистанционные курсы повышения квалификации от направляющей организации

(на бланке организации в формате Word)

ЗАЯВКА

1. Просим включить в число слушателей дистанционных курсов повышения

	квалификации по программе
2.	Дистанционно в период: c «_» 20_ г. по «_» 20_ г.
	следующих преподавателей:
3.	ФИО слушателя курсов
	Специальность
	Должность
	Квалификационная категория
	Возраст
	Стаж работы
	Образование: среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
	Э.Контакты слушателя для связи: сотовый телефон, электронный адрес
10	$(\underline{\text{обязательно!}})$
(инд	рормацию заполнить на каждого слушателя).
-	ля оформления договора на оплату вступительного взноса по безналичному
	асчёту необходимо указать:
_	кие реквизиты организации, выбрать вариант оплаты:
a) □	Mile pendilatili optumiaudim, daloputa dupitum omiutai.
,	ременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)
	дней с момента заключения Договора и выставления Счета (предоплата);
δ)□	Gren e memerita saturio remini dei esepa il sisterazioni e reta (ripedemiara),
	суммы, указанной в Договоре в течение 10 (десяти) рабочих дней после
	ания Сторонами Договора и выставления Счета и 70% от суммы, указанной в
	ре в течение 5 (пяти) календарных дней после подписания Сторонами Акта о
_	е-сдаче оказанных услуг;
B)□	у оди то окизиппых услуг,
,	ременно в размере 100 % суммы, указанной в Договоре, в течение 10 (десяти)
_	дней после подписания Сторонами Акта о приемке-сдаче оказанных услуг
-	личии на момент заключения Договора, подписанного единоличным
при па	ительным органом Заказчика соответствующего Гарантийного письма,
	ждающего оплату
подтвер	ждающего оплату
Дата	Подпись директора направляющей организации
диги	подшев директора паправинощей организации
	Образец заявки
	на дистанционные курсы повышения квалификации от слушателя,
	самостоятельно оплачивающего курсы
	ЗАЯВКА
1. Прог	шу включить меня в число слушателей дистанционных курсов повышения
квалифи	
-	
2. Дист	ме
3. ФИО	(полностью)
	иальность, должность, квалификационная категория, возраст, стаж работы,
	ание (среднее, высшее (бакалавр, специалист, магистр).
-	д, наименование образовательной организации, где преподаете.
	ортные данные: серия, номер, когда и кем выдан, код подразделения, адрес
	ия индекс, населенный пункт, улицу, дом, квартиру) и дата регистрации по

7. ИНН, СНИЛС, Сотовый телефон, e-mail.

месту жительства.

8. Даю согласие на обработку собственных персональных данных.

Дата, подпись.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДШИ

ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)» приглашает преподавателей детских школ искусств на обучение по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки (ДПП ПП) по специальностям:

- 1. Инструментальное исполнительство по видам: инструменты народного оркестра; фортепиано, оркестровые струнные инструменты, духовые инструменты;
- 2. Хоровое дирижирование;
- 3. Теория музыки;
- 4. Сольное и хоровое народное пение;
- 5. Вокальное искусство;
- 6. Музыкальное искусство эстрады. Инструменты эстрадного оркестра «Фортепиано»;
- 7. Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение.

К освоению ДПП ПП допускаются: лица, имеющее среднее профессиональное и (или) высшее образование по профессии (направлению подготовки, специальности высшего образования) «Музыкальное искусство» укрупненной группы профессии (направления подготовки, группы специальностей) «Искусство и культура».

Обучение по ДПП ПП осуществляется по очной форме обучения, частично в форме стажировки. Общая трудоемкость программы составляет 252 часа.

Продолжительность обучения: 11 месяцев.

Процесс обучения включает в себя:

- три сессии;
- межсессионные периоды;
- итоговую аттестацию.

Стажировка может проходить в сессию и межсессионный период.

ДПП ПП включает:

- Общепрофессиональные дисциплины;
- Профессиональный модуль «Исполнительская деятельность» (кроме специальности «Теория музыки»);
- Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность».

Завершает обучение итоговая аттестация слушателей. По окончании обучения слушателям выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного образца, дающий право на ведение нового вида профессиональной деятельности.

Прием на обучение по ДПП ПП осуществляется без предварительного прослушивания или собеседования на основании **заявления** от обучающегося с приложением необходимых **документов**.

Стоимость обучения ориентировочно от 21 000 до 32 000 рублей в зависимости от специальности.

Познакомиться с ДПП ПП, Порядком организации и осуществления

дополнительного профессионального обучения, Порядком организации итоговой аттестации по программам дополнительного профессионального обучения можно на сайте Свердловского музыкального училища.

Минимальное количество обучающихся в группе по каждой специальности — 5 человек. Заявки на обучение по ДПП ПП принимаются в электронном виде не менее, чем за 14 дней до начала первой сессии на электронную почту: e.landau@yandex.ru.

Куратор группы: Ландау Елена Петровна, р.т. 8 (343) 350-22-88, доб. 124, e-mail: e.landau@yandex.ru

ГРАФИК проведения сессий по программам профессиональной переподготовки

№ потока	№ сессии	Сроки проведения сессии	
8 поток 1 сессия		02-07 февраля 2026	
8 поток	2 сессия	14-19 сентября 2026	
8 поток	3 сессия	07-12 декабря 2026	

Возможно формирование и обучение группы слушателей по ДПП ПП по заявкам от образовательных организаций по перечисленным специальностям. При наличии заявок возможна разработка и организация обучения по ДПП ПП по специальностям:

1. Инструментальное исполнительство по виду: духовые инструменты.

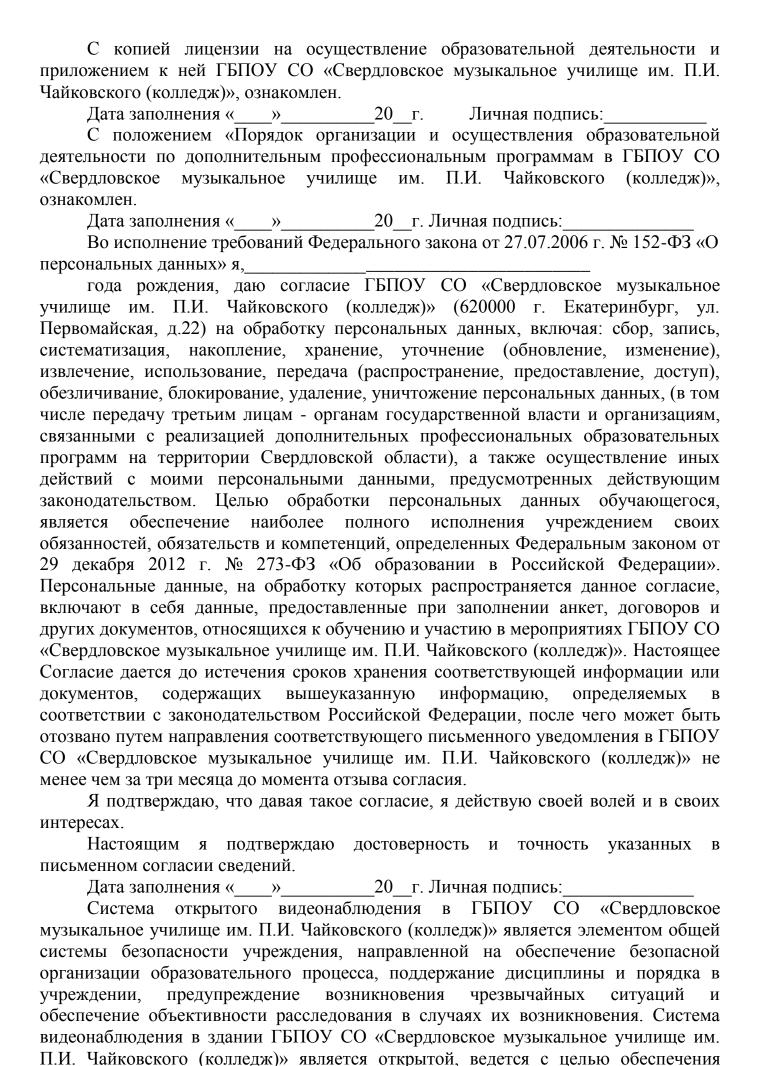
Образец заявления на обучение по дополнительным профессиональным программам профессионально переподготовки

А.Н. Важени
(ФИО полность
проживающего (щей) по адресу:
(индекс, город, улица, дом №, кв.
(тел., е-та
(образование: где, когда, что окончил (а), специальность по диплом
(место работы, возраст, трудовой ста

ИНН, СНИЛС

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу за	числить меня на об	учение в	з ГБПОУ СО «С	вердловс	ское музыкальное
училище им. П	І.И. Чайковского (к	олледж)	» по дополните	ельной пр	рофессиональной
программе	профессиональной	і пе	реподготовки	ПО	специальности
Инструментал	ьное исполнительсі	пво по в	иду «Инструме	нты наро	одного оркестра.
Гитара» с «»	20	_Γ.			
Дата			Личная под	пись	



системы безопасности учреждения, участников образовательного процесса и не

может быть направлена на сбор информации о конкретном человеке.

Настоящим я подтверждаю, что о проведении видеонаблюдения в ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», ознакомлен.

Дата заполнения	(()	20	г. Личная подписн	o.

Перечень документов, необходимых для поступления на обучение по ДПП $\Pi\Pi$:

Копия диплома о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании с приложением;

Копия паспорта (с регистрацией по месту проживания);

При несовпадении фамилии в дипломе и паспорте требуется предоставить копии документов, подтверждающих смену фамилии (свидетельства о браке, разводе, рождении, справки из ЗАГСа и пр.);

Заявление;

2 фотографии 3 Х 4 см цветные или ч/б.

Порядок оплаты обучения по ДПП ПП.

Оплата за обучение производится безналичными денежными средствами на расчетный счетГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)», указанный в договоре возмездного оказания образовательных услуг по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки.

Возможные формы оплаты:

Для оплаты обучения по ДПП ПП для ϕ изических лиц возможны варианты:

- 1. 100-процентная предоплата в соответствии с договором возмездного оказания образовательных услуг по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки.
- 2. Рассредоточенная оплата внесение оплаты за каждый период обучения (сессию) в соответствии с установленными в договоре сроками (графиком платежей).

Для оплаты обучения по ДПП ПП для юридических лиц возможны варианты:

- 1. 100-процентная предоплата в соответствии с Договором возмездного оказания образовательных услуг по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки.
- 2. Рассредоточенная оплата внесение оплаты за каждый период обучения (сессию) в рамках нескольких договоров, при этом на каждый период обучения (сессию) составляется отдельный договор с указанием его стоимости за соответствующий период. По окончании 1 и 2 периода обучения (сессий) к каждому договору составляются промежуточные акты о приемке-сдаче оказанных услуг. После 3 периода обучения (сессии) составляется акт о приемке-сдаче оказанных услуг (итоговый) с выдачей документа о дополнительном профессиональном образовании (диплома о профессиональной переподготовке). При рассредоточенной оплате обучения по ДПП ПП возможна оплата каждого периода обучения по схеме: 30% предоплаты, 70% оплата по акту о приемке-сдаче оказанных услуг (промежуточным и итоговому).
- 3. Рассредоточенная оплата внесение оплаты за каждый период обучения (сессию) в рамках одного договора в соответствии с установленными в Договоре

