

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Свердловской области
«Октябрьская детская школа искусств»**

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Школа развития»
в области искусств**

для детей 5-6 лет

срок реализации 1 год

п. Октябрьский
2026 год

| | |
|---|---|
| ПРИНЯТО Педагогическим советом ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» Протокол от 16.02.2026 № 3 | УТВЕРЖДЕНО приказом ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» от 12.03.2026 № 18 |
|---|---|

Разработчики преподаватели ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ»:

- Попова Ольга Сергеевна, ВКК
- Иванова Светлана Владимировна, ВКК
- Евстафьева Ольга Владимировна, ВКК
- Гайсина Эльвира Нагимовна

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа развития» в области искусств разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказа Минобрнауки России от 9 ноября 2018 г. №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

Постановления Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"

СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа развития» предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на срок обучения 1 год. Она реализуется в ГБУДОСО «Октябрьская детская школа искусств» и учитывает возрастные особенности и индивидуальные потребности старших дошкольников.

Программа направлена на:

- создание благоприятной образовательной среды для гармоничного физического, интеллектуального и социального развития детей.
- формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих успешную адаптацию к школе.
- развитие творческих способностей и интереса к различным видам творческой деятельности: художественно-эстетической, музыкальной, изобразительной, танцевальной.
- поддержку индивидуальных образовательных потребностей и темпов развития каждого ребёнка с учётом его психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из двух блоков дисциплин:

- **Обязательный блок:** включает занятия музыкой, рисованием и танцем, направленные на выявление склонностей и талантов детей, знакомство с различными видами искусства и творческое самовыражение.
- **Не обязательный блок (предметы по выбору):** включают дисциплины «Окружающий мир», «Математические ступеньки», «Обучение грамоте и чтению», позволяющие развивать базовые академические компетенции и подготовить детей к систематическому школьному обучению.

Такой подход позволяет ребёнку постепенно адаптироваться к условиям учебного процесса, выявить личные предпочтения и выбрать наиболее подходящее направление дальнейшего обучения в первом классе (музыкальное, изобразительное, хореографическое).

Цель программы: созданию условий для всестороннего развития старших дошкольников, формирования у них базовых компетенций и личностных качеств, необходимых для успешного перехода к школьному обучению. Программа ориентирована на раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, развитие познавательной активности, коммуникативных навыков и эмоциональной сферы дошкольников.

Задачи программы

Для достижения поставленной цели программой предусмотрены следующие задачи:

1. Выявить и поддержать творческие способности детей в областях музыки, танца и рисования.
2. Организовать взаимодополняющий образовательный процесс, интегрируя предметы по выбору ("Окружающий мир", "Математика", "Обучение грамоте") в основную программу.
3. Помочь детям осознанно определиться с направлением поступления в первый класс, выбрав музыкальную, изобразительную или хореографическую специализацию.

Продолжительность учебного года составляет **34 недели**.

Объём учебной нагрузки

- Общий объём обязательной части учебной нагрузки (обязательный блок) за год обучения: **102 часов**.
- Недельная нагрузка обязательного блока учебного плана на одного учащегося: **3 часа в неделю**.

В обязательную часть входят следующие предметы:

УП «Музыка»

УП «Рисование»

УП «Танец»

Дополнительно предлагаются к изучению следующие предметы по выбору:

УП «Математические ступеньки»: 1 час в неделю;

УП «Обучение грамоте и чтению»: 1 час в неделю;

УП «Окружающий мир»: 1 час в неделю.

Предметы по выбору гармонично дополняют обязательную часть программы, способствуя углубленному развитию ключевых навыков и расширяя возможности освоения основных предметов («Музыка», «Рисование», «Танец»).

Как предметы по выбору влияют на изучение основного блока:

УП «Окружающий мир»:

- Позволяет глубже осознать природные явления и законы природы, которые находят отражение в искусстве танца и рисунка. Например, понимание природных форм и явлений (растений, животных, времён года) развивает способность передавать образы и сюжеты в рисунке и танцевальной композиции.
- Раскрывает многообразие культур народов мира, знакомит с традициями разных стран, помогая обогатить содержание художественных произведений и сценических постановок.

УП «Математические ступеньки»:

- Улучшают восприятие музыкальных ритмов и структуры композиций благодаря пониманию последовательности звуков, счётных закономерностей и симметрии.
- Способствуют лучшему усвоению принципов построения графических изображений и развивают чувство пропорции и гармонии.

УП «Обучение грамоте и чтению»:

- Расширяют кругозор и способствуют повышению уровня общей эрудиции, что положительно влияет на глубину и выразительность детских выступлений и рисунков.
- Повышают уровень слухового восприятия, развивая фонетический слух, важный компонент музыкального воспитания.

Таким образом, каждый предмет программы становится важным элементом целостного педагогического процесса, направленного на подготовку ребёнка к успешному обучению в школе и раскрытию его уникальных способностей.

Программа реализуется за счет средств физических лиц. Стоимость обучения включает оплату базовых предметов в области искусств, а также дополнительные платежи за предметы по выбору.

Учебный план.

Срок обучения 1 год, возраст 5-6 лет.

| № п/п | Учебные предметы обязательной части | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|--------------|--|----------------------------------|-------------------------------|
| 1 | Музыка | 1 | 34 |
| 2 | Рисование | 1 | 34 |
| 3 | Танец | 1 | 34 |
| | Всего: | 3 | |
| | Предметы по выбору | | 102 |
| 1 | Окружающий мир | 1 | 34 |
| 2 | Математические ступеньки | 1 | 34 |
| 3 | Обучение грамоте и чтению | 1 | 34 |
| | Всего: | 3 | 102 |

Учебный план разработан для комплексной подготовки детей 5–6 лет к обучению в школе и направлен на развитие творческих способностей и фундаментальных знаний.

Форма обучения – очная.

Форма занятий – групповая, состав группы от 8 чел.

Длительность одного урока – 30-35 мин. Перемена между уроками 10-15 мин.

Учебный процесс осуществляется согласно календарному учебному графику, утверждённому на текущий учебный год.

Порядок предоставления каникул определяется указанным графиком учебного процесса.

Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое оснащение должно соответствовать требованиям безопасности и санитарным нормам, установленным для учреждений дополнительного образования детей дошкольного возраста. Оно включает в себя необходимое оборудование, инвентарь и помещение, предназначенные для эффективной реализации всех компонентов программы.

Оснащение помещений:

1. Музыкальные классы:

- Музыкальные инструменты (фортепиано, синтезатор, орф инструменты, шумовые инструменты);
- Экран, проектор, ноутбук.

- Аудиосистема для прослушивания и записи звука;
- Табурет для фортепиано регулируемый по высоте;
- Наглядные пособия (клавиатура, нотные станы, ноты, плакаты, схемы, рисунки музыкальных инструментов);
- Стол преподавателя и стулья учащихся.

2. Класс рисования и изобразительной деятельности:

- Рабочее пространство художника (парта и стул подходящего размера);
- Плакаты и наглядные пособия по основам рисования и цветоведения;
- Материалы для рисования (краски, карандаши, кисти, бумага разного формата и качества);
- Шкафы и стеллажи для хранения материалов и работ учеников.

3. Хореографический зал:

- Просторная комната с деревянным полом;
- Зеркала вдоль стен высотой минимум 1,5 метра;
- Балетки или балетные станки;
- Профессиональная аудиосистема;
- Мягкий коврик или специальное покрытие для разминки и упражнений на полу.

4. Классы для занятий «Окружающим миром», «Математическими ступеньками» и «Обучением грамоте и чтению»:

- Парты и стулья соответствующего роста;
- Комплект наглядных пособий и дидактических материалов (карточки, кубики, магнитные доски, плакаты);
- Классные уголки с книгами, альбомами, игрушками;
- Мультимедийное оборудование (при наличии), интерактивная доска.

Средства обеспечения:

- Санитарно-гигиеническое оборудование (средства дезинфекции, уборочный инвентарь, аптечка первой помощи).
- Спортивный инвентарь для физкультурных мероприятий (мячи, скакалки, гимнастические палки).
- Библиотека методической литературы и детской художественной литературы.
- Инвентарь для проведения праздников и открытых уроков (декорации, костюмы, реквизит).

При соблюдении указанных требований обеспечиваются комфортные и безопасные условия для полноценного освоения программы всеми учащимися.

Общие требования к педагогическим работникам

- 1. Образование:** высшее или среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету.
- 2. Квалификация:** наличие необходимой квалификации для ведения образовательной деятельности.
- 3. Здоровье:** отсутствие медицинских противопоказаний для работы с детьми.
- 4. Правовые аспекты:** наличие справки об отсутствии судимости и факта уголовного преследования.

Специальные требования к преподавателям по предметам

1. Преподаватель по УП «Музыка»

- **Образование:** высшее или среднее профессиональное музыкальное образование (консерватория, музыкальный колледж, институт культуры).
- **Квалификация:** владение фортепиано, знание основ музыкальной грамоты, вокала и методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

2. Преподаватель по УП «Рисование»

- **Образование:** высшее или среднее профессиональное художественное образование (художественно-графический факультет, училище искусств).
- **Квалификация:** владение различными техниками рисования и лепки, знание основ цветоведения и композиции, а также методик преподавания ИЗО детям.

3. Преподаватель по УП «Танец»

- **Образование:** высшее или среднее профессиональное образование в области хореографии, физической культуры или педагогики с дополнительной подготовкой в сфере хореографии.
- **Квалификация:** владение методикой преподавания ритмики и основ танца для детей дошкольного возраста, знание анатомии и физиологии для предотвращения травм.

4. Педагоги по предметам по выбору («Окружающий мир», «Математические ступеньки», «Обучение грамоте и чтению»)

- **Образование:** высшее или среднее профессиональное педагогическое образование (дошкольное образование, начальные классы).
- **Квалификация:**
 - Для «Окружающего мира»: знание основ естествознания и экологии, методик экологического воспитания.
 - Для «Математических ступенек»: владение методикой формирования элементарных математических представлений (ФЭМП) у дошкольников.
 - Для «Обучения грамоте и чтению»: владение методикой обучения чтению и развитию речи, знание детской литературы.

Все педагогические работники обязаны проходить регулярное повышение квалификации (не реже одного раза в 3 года) и аттестацию на соответствие занимаемой должности.

Описание предметов обязательной части.

Учебный предмет «Музыка»

Музыка — это предмет, входящий в обязательную часть программы «Школа развития», рассчитанный на детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность — 30–35 минут. Курс направлен на формирование основ музыкальной культуры, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку и выявление музыкальных способностей ребёнка.

Основные направления и содержание курса

Программа по музыке строится на игровой основе и включает в себя следующие ключевые виды деятельности:

1. Слушание музыки:

- Знакомство с разнообразием музыкальных жанров (марш, песня, танец, колыбельная).
- Прослушивание произведений классической музыки (П. И. Чайковский, Э. Григ, С. С. Прокофьев, В. А. Моцарт) и народной музыки.

- Развитие умения различать характер музыки (весёлая, грустная, спокойная, тревожная), её динамику (громко, тихо) и темп (быстро, медленно).

- Формирование навыка рассказывать о своих впечатлениях от прослушанного произведения.

2. Певческая деятельность:

- Развитие чистого интонирования (попадания в ноты) и певческого диапазона.

- Пение несложных детских песен, попевок и потешек.

- Работа над дикцией и артикуляцией при пении.

- Пение в ансамбле (хором), что способствует развитию чувства коллективизма и умения слышать партнёра.

3. Музыкально-ритмические движения:

- Развитие чувства ритма через прохлопывание, протопывание и использование простейших шумовых инструментов (маракасы, бубны, ложки).

- Выполнение элементарных танцевальных движений, игр и хороводов под музыку.

- Передача в движении характера и настроения музыкального произведения.

4. Игра на детских музыкальных инструментах:

- Знакомство со звучанием различных инструментов (фортепиано, металлофон, барабан).

- Обучение простейшим приёмам игры на шумовых инструментах в оркестре.

Цели и задачи предмета

Цель: Формирование основ музыкальной культуры и развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Дать детям элементарные знания о музыке как виде искусства; познакомить с жанрами, композиторами и музыкальными инструментами.
- Развивать музыкальный слух (звуковысотный, ритмический), память, внимание и творческое воображение.
- Воспитывать интерес и любовь к музыке, формировать эстетический вкус и эмоциональную отзывчивость. Прививать навыки общения и сотрудничества через совместное музицирование.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Музыка» ребёнок будет уметь:

- Эмоционально откликаться на характер музыки.
- Узнавать знакомые произведения и называть их авторов.
- Чисто интонировать простые мелодии.
- Выполнять простейшие танцевальные движения в соответствии с характером музыки.
- Играть в детском шумовом оркестре.

Этот предмет является фундаментом для дальнейшего музыкального образования и помогает определить склонность ребёнка к обучению на музыкальном отделении школы искусств.

Учебный предмет «Рисование»

Рисование — это предмет, входящий в обязательную часть программы «Школа развития» для детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30–35 минут. Курс направлен на развитие творческого потенциала ребёнка, формирование эстетического вкуса, воображения и мелкой моторики, а также на освоение базовых навыков изобразительной грамоты.

Основные направления и содержание курса.

Программа по рисованию построена с учётом возрастных особенностей дошкольников и сочетает традиционные техники с нетрадиционными, что делает процесс обучения увлекательным и доступным.

1. Знакомство с материалами и техниками:

- **Карандаш:** обучение правильному удержанию карандаша, проведение линий разной толщины и характера (прямая, волнистая, ломаная), штриховка в заданном направлении.
- **Краски (гуашь и акварель):** знакомство со свойствами красок, обучение смешиванию цветов для получения новых оттенков. Освоение техники работы кистью (всем ворсом и концом).
- **Пластелин и глина:** развитие навыков лепки, создание объёмных и рельефных изображений.

2. Композиция и цвет:

- Формирование умения располагать изображение на листе бумаги (в центре, по всему листу).
- Знакомство с тёплыми и холодными цветами, их эмоциональной окраской.
- Обучение созданию гармоничных цветовых сочетаний.

3. Тематическое рисование:

- **Рисование с натуры:** изображение простых предметов (фрукты, овощи, игрушки), передача их формы, цвета и пропорций.
- **Рисование по памяти и представлению:** создание образов на основе впечатлений от прочитанных сказок, просмотренных мультфильмов или наблюдений за природой.
- **Декоративное рисование:** создание узоров (в полосе, квадрате, круге) с использованием элементов народного орнамента (дымковская игрушка, гжель).

4. Нетрадиционные техники рисования:

- **Пальцевая живопись:** рисование пальцами и ладонями.
- **Оттиск:** использование печатей из овощей (картофель, морковь), листьев деревьев.
- **Кляксография:** выдувание краски через трубочку для создания причудливых образов.

Цели и задачи предмета

Цель: формирование основ изобразительной культуры, развитие творческих способностей и воображения детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить детей с основными видами изобразительной деятельности (рисование, лепка), свойствами материалов (бумага, краски, пластилин) и основами цветоведения.
- развивать мелкую моторику рук и кистей, зрительно-моторную координацию, пространственное мышление, наблюдательность и зрительную память.
- воспитывать эстетическое отношение к действительности и искусству, аккуратность в работе, усидчивость и умение доводить начатое дело до конца. Формировать навыки самостоятельной творческой деятельности.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Рисование» ребёнок будет уметь:

- правильно пользоваться кистью, карандашом и пластилином;
- передавать в рисунке форму и строение простых предметов;
- создавать изображения по собственному замыслу или на заданную тему;
- использовать в работе 4–5 цветов для создания выразительного образа;
- составлять узор из знакомых элементов;
- соблюдать аккуратность во время работы с красками и материалами.

Учебный предмет «Танец»

Танец — это предмет, входящий в обязательную часть программы «Школа развития» для детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30–35 минут. Курс направлен на гармоничное физическое развитие ребёнка, формирование правильной осанки, развитие координации движений, чувства ритма и музыкальности, а также на раскрытие творческого потенциала через пластику тела.

Основные направления и содержание курса.

Программа по танцу построена на игровой основе и включает в себя комплекс упражнений, направленных на подготовку организма ребёнка к танцевальным движениям.

1. Ритмика и музыкально-двигательная подготовка:

- Развитие чувства ритма: умение двигаться в такт музыке, выполнять простейшие движения (хлопки, притопы) в соответствии с её характером (марш, полька, вальс).

- Развитие музыкального слуха: различение динамики (громко/тихо) и темпа (быстро/медленно) музыки.

- Формирование умения ориентироваться в пространстве (движение по кругу, вращательное, в парах).

2. Основы классического и народного танца:

- **Партерная гимнастика (упражнения на полу):** развитие гибкости, выворотности ног и укрепление мышечного корсета. Включает упражнения на растяжку, наклоны, махи ногами.

- **Основы экзерсиса у станка и на середине зала (в адаптированном виде):** изучение простейших позиций ног и рук, элементов классического танца (приседания — *plié*, полуприседания — *demi-plié*, вытягивание стоп).

- **Элементы народных танцев:** знакомство с русским хороводом, простыми танцевальными шагами и характерными движениями народных плясок.

3. Танцевальная импровизация и композиция:

- Развитие воображения через создание собственных танцевальных движений под музыку.

- Обучение умению передавать в танце образы животных, растений или сказочных персонажей.

- Разучивание простых танцевальных этюдов и небольших постановок.

Цели и задачи предмета

Цель: формирование основ танцевальной культуры, развитие физических данных и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить детей с простейшими элементами классического, народного и современного танца; дать представление о сценической культуре и правилах поведения на сцене.
- развивать координацию движений, гибкость, выносливость, чувство равновесия. Формировать правильную осанку и красивую походку. Развивать музыкальность и ритмичность.
- воспитывать дисциплинированность, трудолюбие и умение работать в коллективе. Снимать эмоциональное напряжение, формировать уверенность в себе и позитивный эмоциональный настрой.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Танец» ребёнок будет уметь:

- выполнять простейшие танцевальные шаги и движения в соответствии с характером музыки;
- различать маршевый, плавный и прыжковый характер движения;
- выполнять базовые упражнения на растяжку и укрепление мышц;
- участвовать в групповом танце, соблюдая рисунок и синхронность движений;
- передавать простой образ через пластику тела;

- демонстрировать правильную осанку при ходьбе и стоянии.

Описание предметов не обязательной части (предмета по выбору).

Учебный предмет «Окружающий мир»

Окружающий мир — это предмет по выбору в рамках программы «Школа развития», предназначенный для детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30–35 минут. Курс направлен на формирование целостной картины мира у ребёнка, развитие познавательного интереса, наблюдательности и основ экологической культуры. Предмет служит важным дополнением к творческим дисциплинам, обогащая их содержание.

Основные направления и содержание курса.

Программа построена по принципу «от близкого к далёкому», знакомя ребёнка с миром, который его окружает, от его собственного дома до просторов Вселенной.

1. Мир природы

- **Растения:** знакомство с деревьями, кустарниками и травами родного края. Изучение строения растений (корень, стебель, лист, цветок). Сезонные изменения в жизни растений (листопад, цветение).
- **Животные:** дикие и домашние животные, их внешний вид, повадки и среда обитания. Птицы (зимующие и перелётные), насекомые. Основы ухода за домашними питомцами.
- **Времена года:** наблюдение за сезонными изменениями в природе (погода, состояние природы, жизнь животных и растений). Календарь природы.

2. Мир человека

- **Человек и его здоровье:** строение тела человека (руки, ноги, голова). Правила личной гигиены (умывание, чистка зубов). Понятие о здоровом образе жизни, пользе спорта и правильного питания.
- **Мир профессий:** знакомство с трудом взрослых (врач, строитель, повар, учитель), с инструментами и техникой.
- **Семья и общество:** понятия «семья», «родственники», «адрес». Правила безопасного поведения дома и на улице (правила дорожного движения для пешеходов).

3. Мир предметов и явлений

- **Свойства предметов:** форма, цвет, размер, материал (дерево, металл, пластик, стекло).

Различение природных и искусственных материалов.

- **Временные представления:** части суток (утро, день, вечер, ночь), дни недели, месяцы.

Цели и задачи предмета

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста первичных представлений об окружающем мире и воспитание основ экологической культуры.

Задачи:

- систематизировать и расширять знания детей о живой и неживой природе, о человеке и обществе. Формировать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи в природе.
- развивать познавательные процессы: наблюдательность, внимание, память, логическое мышление и связную речь. Обогащать словарный запас.
- воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, животным и окружающему миру в целом. Формировать основы безопасного поведения.

Связь с предметами основного блока

Предмет «Окружающий мир» является теоретической и познавательной базой для творческих дисциплин:

- **Для рисования:** знания о форме, цвете и строении растений и животных позволяют детям создавать более реалистичные и выразительные образы в своих рисунках. Понимание сезонных изменений даёт темы для пейзажей.
- **Для танца:** изучение повадок животных (прыжки зайца, плавность лебедя), движений природных явлений (ветер, дождь) или трудовых процессов становится источником вдохновения для создания ярких танцевальных образов и этюдов.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Окружающий мир» ребёнок будет уметь:

- называть 5–7 видов деревьев, животных и птиц родного края;
- различать времена года и называть их признаки;
- соблюдать элементарные правила личной гигиены и безопасного поведения;
- устанавливать простейшие связи между явлениями природы (солнце — тепло; нет корма — птицы улетают);
- рассказывать о своей семье и адресе проживания;
- бережно относиться к растениям и животным.

Учебный предмет «Математические ступеньки»

Математические ступеньки — это предмет по выбору в рамках программы «Школа развития», предназначенный для детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30–35 минут. Курс построен в игровой форме и направлен на формирование элементарных математических представлений (ФЭМП), развитие логического мышления и познавательных способностей, а также на подготовку к успешному освоению математики в школе.

Основные направления и содержание курса

Программа охватывает ключевые разделы математики, адаптированные для восприятия детей старшего дошкольного возраста.

1. Количество и счёт

- **Количественный и порядковый счёт:** обучение счёту до 10 (и обратно) в пределах 10.
- **Соотнесение числа и количества:** умение соотносить цифру с соответствующим ей количеством предметов.
- **Сравнение множеств:** сравнение групп предметов с помощью составления пар, понятия «больше», «меньше», «поровну».
- **Сравнение чисел:** установление отношений между смежными числами (какое число больше или меньше другого на 1).

2. Величина

- **Сравнение предметов по величине:** обучение сравнению предметов по длине, ширине, высоте (длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже).
- **Измерение:** знакомство с условными мерками для измерения протяжённости, объёма сыпучих тел.

3. Геометрические фигуры и форма предметов

- **Знакомство с фигурами:** изучение и называние основных геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.
- **Ориентировка в пространстве:** освоение понятий: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади, посередине.
- **Ориентировка во времени:** формирование представлений о частях суток (утро, день, вечер, ночь), днях недели, временах года.

4. Логика и развитие мышления

- **Классификация и обобщение:** умение объединять предметы в группы по общему признаку (цвет, форма, размер) и находить «лишний» предмет.
- **Последовательность:** выстраивание рядов предметов по возрастанию или убыванию величины.

- **Решение логических задач:** отгадывание загадок, решение простейших ребусов и головоломок.

Цели и задачи предмета

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста прочной основы элементарных математических представлений и развитие логического мышления как залога успешной учебной деятельности в школе.

Задачи:

- научить детей считать, сравнивать, классифицировать предметы; дать представления о геометрических фигурах, величине и ориентировке в пространстве и времени.
- развивать аналитико-синтетическую деятельность (умение анализировать, сравнивать, обобщать), внимание, память, смекалку и математическую речь.
- воспитывать интерес к математике как к науке, настойчивость в достижении цели и умение работать самостоятельно и в группе.

Связь с предметами основного блока

Предмет «Математические ступеньки» является фундаментом для освоения других дисциплин:

- **Для музыки:** развитое чувство ритма напрямую связано с пониманием последовательностей и счёта. Понимание структуры (куплет-припев) требует логического мышления. Элементы геометрии помогают осознать строение музыкальных фраз.
- **Для рисования:** знание геометрических фигур позволяет детям более точно передавать форму предметов. Понимание пропорций (большой-маленький) необходимо для построения композиции. Ориентировка на листе бумаги является прямым применением пространственных представлений.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Математические ступеньки» ребёнок будет уметь:

- считать до 10 и обратно;
- соотносить цифру с количеством предметов;
- сравнивать группы предметов по количеству;
- называть основные геометрические фигуры;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- решать простые логические задачи.

Учебный предмет «Обучение грамоте и чтению»

Обучение грамоте и чтению — это предмет по выбору в рамках программы «Школа развития», предназначенный для детей 5–6 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30–

35 минут. Курс является комплексной подготовкой к освоению письменной речи и направлен на плавный переход от устной речи к чтению и письму. Он закладывает фундамент для успешного обучения в начальной школе.

Основные направления и содержание курса

Программа построена на основе звукового аналитико-синтетического метода и включает в себя несколько взаимосвязанных блоков.

1. Фонетическая подготовка (работа со звуком)

- **Звуковой анализ слова:** обучение умению выделять звуки в словах, определять их последовательность.
- **Дифференциация звуков:** различение гласных и согласных звуков, а также твёрдых и мягких согласных на слух.
- **Развитие фонематического слуха:** игры на развитие умения слышать, различать и называть звуки речи.

2. Знакомство с буквами

- **Соотнесение звука и буквы:** усвоение графического образа буквы как знака для обозначения звука.
- **Изучение алфавита:** последовательное знакомство с буквами русского алфавита, их правильное название.
- **Формирование зрительного образа буквы:** работа с разрезной азбукой, лепка букв из пластилина, конструирование из палочек для лучшего запоминания.

3. Складывание букв в слоги и слова (чтение)

- **Слоговой анализ:** обучение слиянию согласного звука с гласным для образования прямого слога (например, *М-А — МА*).
- **Чтение простых слов:** чтение слов, состоящих из 2–3 прямых слогов (*МА-МА, КО-Т*).
- **Чтение предложений:** чтение коротких предложений из 2–3 слов с простой грамматической конструкцией.

4. Подготовка руки к письму и основы письменной речи

- **Развитие мелкой моторики:** графические диктанты, штриховка, обводка по контуру, работа с трафаретами для укрепления мышц кисти.
- **Знакомство с правилами письма:** обучение правильной посадке при письме, ориентации на листе бумаги (строка, клетка).
- **Элементы букв:** написание графических элементов, являющихся основой прописных букв (палочки, крючки, овалы).

Цели и задачи предмета

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста первоначальных навыков чтения и основ письменной речи, а также развитие фонематического слуха и подготовка руки к письму.

Задачи:

- научить детей определять звуковую структуру слова, соотносить звуки с буквами, сливать звуки в слоги и читать простые слова и предложения. Познакомить с правилами гигиены письма.
- развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат, зрительное и слуховое внимание, память и логическое мышление. Совершенствовать мелкую моторику и координацию «глаз-рука».
- воспитывать интерес к книге и чтению, усидчивость, умение слушать педагога и выполнять учебные задачи.

Связь с предметами основного блока

Предмет «Обучение грамоте и чтению» обогащает содержание других дисциплин:

- **Для музыки:** умение читать позволяет ребёнку разучивать тексты песен, понимать их содержание и эмоциональную окраску. Развитие артикуляционного аппарата напрямую влияет на чистоту интонирования и дикцию при пении.
- **Для рисования:** чтение коротких рассказов, сказок или стихотворений становится источником вдохновения для создания иллюстраций. Ребёнок учится передавать в рисунке образы, созданные писателем.

Ожидаемые результаты

К концу обучения по предмету «Обучение грамоте и чтению» ребёнок будет уметь:

- давать характеристику звукам (гласный/согласный, твёрдый/мягкий);
- знать все буквы алфавита;
- читать по слогам слова простой структуры;
- понимать смысл прочитанного короткого предложения;
- ориентироваться на странице книги или листе бумаги;
- выполнять графические упражнения, подготавливающие руку к письму.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Школа развития» на базе ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» представляет собой целостную и эффективную педагогическую систему, ориентированную на раннее выявление и развитие творческих способностей детей, а также их качественную подготовку к обучению в школе.

Ключевые преимущества реализации программы в условиях ДШИ

1. **Профессиональная среда и преемственность.** Программа реализуется в стенах детской школы искусств, что создаёт уникальную образовательную среду. Дети с раннего возраста погружаются в атмосферу искусства, знакомятся со спецификой школы, её традициями и преподавателями. Это обеспечивает естественную преемственность: выпускник программы «Школа развития» психологически и методически готов к поступлению на основные отделения ДШИ (*музыкальное, изобразительное, хореографическое*), так как уже знаком с базовыми требованиями и формами работы.

2. **Комплексный подход к развитию.** Уникальность программы заключается в гармоничном сочетании двух блоков дисциплин.

- **Базовый блок (музыка, танец, рисование)** направлен на творческое самовыражение, развитие эмоционального интеллекта и физических данных, а также на диагностику склонностей ребёнка к определённому виду искусства.

- **Предметы по выбору (окружающий мир, математические ступеньки, обучение грамоте)** обеспечивают необходимую академическую подготовку, развивают логику, речь и познавательные способности, закладывая фундамент для успешного освоения школьной программы.

3. **Ранняя профориентация.** Программа позволяет ребёнку не абстрактно, а на практике «примерить» на себя разные творческие профессии. Через занятия музыкой, танцем и рисованием он может понять, что ему ближе, и сделать более осознанный выбор при поступлении в 1 класс — будь то специализированное отделение ДШИ или общеобразовательная школа с углублённым изучением искусств.

4. **Создание «ситуации успеха».** Занятия проводятся в игровой форме, с учётом возрастных особенностей детей. Небольшая наполняемость групп (от 8 человек) позволяет педагогу применять индивидуальный подход к каждому ребёнку. Это способствует формированию у детей уверенности в своих силах, развитию мотивации к обучению и позитивного отношения к школе.

Таким образом, программа «Школа развития» при её реализации в ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ» является не просто набором кружков, а стратегически важным звеном в системе непрерывного художественного образования. Она обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка, его успешную социальную адаптацию и создаёт прочный фундамент для дальнейших образовательных успехов как в сфере искусства, так и в рамках общего образования.