

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Свердловской области  
«Октябрьская детская школа искусств»

Дополнительная общеразвивающая программа в области  
декоративно-прикладного искусства

«Изобразительная деятельность в группах  
дошкольного образования»

Разработчик:  
Попова Ольга Сергеевна  
Преподаватель В КК  
ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ»

п. Октябрьский  
2023 год

## Оглавление:

1. Пояснительная записка	3
2. Поурочные планы	
Занятия с детьми 5-и лет	5
Занятия с детьми 6-и лет	9
3. Учебно-материальное обеспечение образовательного процесса	13
4. Список литературы	14

## Пояснительная записка

Сущность художественного воспитания ребёнка современными педагогами понимается как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений. Становление эстетического отношения у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности и реализуется в активном участии, а не в созерцательном сопереживании. Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и основное средство художественного развития детей дошкольного возраста, как содержательное основание эстетического отношения каждого ребенка (независимо от индивидуальных способностей и возрастных особенностей).

Дошкольник в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Комплексная учебная программа для подготовительного отделения ДШИ «Изобразительная деятельность в группах дошкольного образования» разработана в соответствии с существующим ФГОС дошкольного образования и адресована дошкольникам (5-6 лет), обучающимся в условиях групп художественно-эстетического развития при ДШИ.

Цель:

Развитие у детей интереса к художественно-изобразительной деятельности, воспитание эстетического вкуса, формирование навыков лепки, аппликации, рисунка.

Задачи:

-знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;

- обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т. п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками;
- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности.

Особенностью программы является новый подход к художественно – творческому развитию детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное. Программа построена на принципах развивающего обучения детей.

Учебный год составляет 32 учебных недели. Форма обучения – урок (индивидуальный или коллективный). Продолжительность урока – 40 минут. Группы комплектуются по возрасту (5, 6 лет), наполняемость групп от 8 до 12 человек.

Количество уроков на изучение тем может варьироваться в зависимости от уровня общего развития детей, их индивидуальных особенностей. Контроль и оценка качества подготовки детей осуществляется по окончании каждого полугодия и, учитывая дошкольный возраст детей, проходит в увлекательной форме: урок – выставка для сказочных героев, урок – путешествия, что создает благоприятную положительную мотивацию детей.

Учебная программа адресована преподавателям подготовительных отделений ДШИ, преподавателям изостудий, воспитателям дошкольных учреждений, гувернерам, старшим воспитателям ГОУ, студентам педагогических колледжей и вузов, а также родителям, бабушкам и дедушкам, занимающимся художественным воспитанием и развитием детей. Рабочая программа апробирована на занятиях в Школе развития, в течении 6 лет в ГБУДОСО «Октябрьская ДШИ».

Учебно-тематический план учебной программы

Программа для детей 5 лет

№	Тема урока	Примечания	Материалы	Объём времени в часах
<b>1 четверть</b>				
1	Солнышко и зайчики	Знакомство с солнечными детками – солнечные зайчики	Пропись, альбом, фломастеры	1
2	Зайчики - пластилин		Пластилин, досочка. стека	1
3	Бабочка - монотипия	Зайчики помогают замёрзшей бабочке	Гуашь, кисть, бумага для акварели А4	1
4	Бабочка из сухих листьев		Белый картон, клей ПВА, сухие листья, пластилин	1
5	Осенний пейзаж	Рисунок пальчиками	Гуашь, бумага для акварели А4, салфетки	1
6	Осенний пейзаж	Рисунок составлен из геометрических форм	Графика на мокрой акварели, фломастеры, бумага для акварели А4	1
7	Ёжик с яблоком	В пейзаже спрятался ёжик	Гуашь, бумага для акварели А4, кисть	1
8	Дождик	знакомство с Дождиной	Фломастеры, вода, бумага для акварели А4, кисточка	1
<b>2 четверть</b>				

9	Чудо-дерево	Деревья бывают разными	Пластилин, картон, форма спиральки	1
10	Пропись – Снегопад.	Дождинка стала снежинкой.	Пропись и снежинка в альбоме. Фломастеры	1
11	Зимние узоры		Бумага для акварели А4, восковые мелки, акварель	1
12	Овечка в шубке	Кому зимой тепло?	Белый картон, ватные комочки, клей ПВА, фломастеры	1
13	Прописи клубков и банки варенья	Что мы делаем из шерсти – нитки.  Тепло в витаминах в варенье	фломастеры	1
14	Вяжем варежки, шарф и т.д.	Руку обвести, узоры ватной палочкой. Нарисовать шарфик кисточкой если успеем	Альбом, гуашь, ватные палочки	1
15	Ёлочные игрушки.	Круглые заготовки разрисовать, преподавателю склеить с ниточкой.	Акварель, восковые мелки.	1
16	Портрет Деда Мороза.	Прописи.	Фломастеры	1
<b>3 четверть</b>				
17	Ёлочка из треугольников (заготовки)	Украсить узорами треугольники, составить ёлочку. Можно дорисовать фон	Бумага А4, фломастеры, клей-карандаш	1

18	Зимний пейзаж	Гуашь на синем картоне, отпечатки бумагой – ёлочка, снежинки палочкой, сугробы губкой, снеговика размазать пальцем. Точки палочкой	Синий картон, гуашь	1
19	Пропись рябины и снегирей		фломастеры	1
20	Веточка рябины	На пластиковой крышке, на белом фоне из пластилина	Пластилин, досочка, стеки	1
21	Семья - птички		Бумага, гуашь, кисти, ватные палочки	1
22	Подарок папе	Пропись богатыря и матрёшки	фломастеры	1
23	Подарок маме	Открытка с пуговками	фломастеры, клей – карандаш, две пуговицы разных размеров	1
24	Цыплята – отпечатком бумаги		Бумага А4, гуашь, ватные палочки	1
25	Подснежники	Мелкими рисуем подснежники. Акварелью заполняем	Акварель, мелки, бумага для акварели А4	1
26	Дождинка вернулась. Радуга, полянка	Солнечные зайчики подружились с дождинкой, разукрасили её	Акварель, бумага для акварели А4	1
<b>4 четверть</b>				

27	Яйцо	Пасхальный праздник. Символ праздника, знакомство с Писанкой, украшаем нарисованное яйцо.	Пластилин, картон (или на крышечках)	1
28	Одуванчик		Акварель, мелки, бумага для акварели А4	1
29	Рыбка из ладошки		Альбом, фломастеры, или гуашь, бумага для акварели А4	1
30	Осьминог и морские обитатели		Пластилин, досочка, стека	1
31	Аппликация Рыбки из геометрических фигур	Солнечные зайчики превращают кубики в рыбок для девочки Маши	Синий картон, клей карандаш, фломастеры	1
32	Море Или на выбор Тюльпаны	Солнечные зайчики купаются в море  Рисунок пальцами	Акварель, бумага, мелки  Гуашь	1



Программа для детей 6 лет

№	Раздел	Тема урока	Материалы	Объём времени в часах
<b>1 четверть</b>				
1	Графика. Пейзаж.	Солнечные зайчики смотрят сверху	Альбом, фломастеры	1
2	Пейзаж гуашью		Гуашь, бумага для акварели А3	1
3	Капелька и зайчики Радуга, воздушные шарик Небо для фей или корабликов	Изучаем смешение цветов с помощью цветных карандашей Подготовка фона на следующий урок	Цветные карандаши, альбом Бумага для акварели А3, акварель	1
4	Фей-осенние листья	На что похожи летящие листочки?	Листья, клей ПВА или скотч, фломастеры	1
5	Разноцветные листья в луже	Обводим и разукрашиваем листья масляной пастелью	акварель, А3 бумага, восковые мелки, живые или сухие листочки,	1
6	Букет из листьев	Составить цветочки из семян и других природных материалов	тыквенные семечки, пластилин, картон	1
7	Осенний пейзаж	Акварель по мокрому	Акварель, бумага для акварели А3	1

8	Россия. Наличники. Аппликация	Зайчикам интересно, в какой стране мы живём.	Белый картон, цветная бумага, ножницы Фломастеры	1
<b>2 четверть</b>				
9	Северное сияние	Зайчики путешествуют. Где живёт зима?	Акварель, восковые мелки, бумага для акварели А3	1
10	Белый мишка из ватных дисков	Аппликация из ватных дисков на фоне северного сияния	Клей ПВА, ножницы, фломастеры	1
11	Северные животные	Пластилин на пластиковую крышку. Зайчики вернулись домой	Пластилин, досочка, стеки	1
12	Море Кит	Солнечные зайчики продолжают путешествие на ките.	Распечатка, ножницы, фломастеры, клей карандаш	1
13	Пингвины	Знакомство с материком Антарктида	Гуашь, бумага А3, пальцы, кисти, ватные палочки	1
14	Пингвины встречают Новый год Аппликация		Синий картон, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, обрезки фантиков	1
15	Лунная зимняя ночь	Гуашь белый и желтый цвет по чёрному картону	Чёрный картон, белая гуашь, кисть	1

16	Снегири	Лепка	Пластилин, досочка, стеки	1
<b>3 четверть</b>				
17	Морские существа Медузы	Солнечные зайчики путешествуют дальше и видят в море цветные фонарики.  Акварель по мокрому	акварель, восковые мелки, бумага для акварели А3.	1
18	Австралия Кенгуру	Знакомство с континентом Австралия	Ножницы, фломастеры, картон белый	1
19	Пустыня верблюды	Материк Африка. Цветовая растяжка	Гуашь, бумага для акварели А3, палитра, кисти	1
20	Крокодилы	Продолжаем знакомиться с Африкой. Различие между крокодилом и аллигатором.	Ножницы, зелёный картон, карандаш, фломастер	1
21	Слоны, Жирафы, Страусы	Продолжаем знакомиться с Африкой.	Бумага А3, фломастеры, ножницы, клей-карандаш	1
22	Котик-рыбачок папе в подарок		Бумага для акварели А3, гуашь	1
23	Розы маме		Бумага для акварели А3, гуашь	1
24	Южная Америка Пейзаж. Кондор	Знакомимся с Южной Америкой	Бумага А3, фломастеры и цветные карандаши	1
25	Лама	Шаблон ламы из картона обматываем	Картон, нитки шерстяные,	1

		шерстью и приклеиваем к пейзажу.	ножницы, клей ПВА	
26	Бабочка		Гуашь, или акварель и масляная пастель. Бумага для акварели А3	1
<b>4 четверть</b>				
27	Япония. Сакура из кляксы	Путешествуем в Азию. Знакомство с Японией.  Ствол сакуры выдуваем из капли туши или жидкой гуаши, цветы двойной краской ватной палочкой, вилкой нарисовать траву	Тушь, трубочка, А3, гуашь, палитра, ватная палочка,	1
28	Китай. Мишка-панда	Продолжаем знакомиться с Азией. Китай. Рваная бумага, аппликация	зелёная и чёрная цветная, белая бумага и картон белый, клей-карандаш	1
29	Индия Слон	Азия. Индия	Акварель, бумага для акварели А3, восковые мелки	1
30	Утята	Возвращаемся домой.	Гуашь. Бумага для акварели А3	1
31	Цветы у забора. или Летняя полянка		Гуашь. Бумага для акварели А3	1
32	Сирень		Гуашь. Бумага для акварели А3	1

## **Учебно-материальное обеспечение образовательного процесса**

Парты – 7 шт.

Стульчики – 14 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Мольберт – 1 шт.

Экран – 1 шт.

Мультимедиа -1 шт.

Компьютер -1шт.

Наглядный материал: плакаты, иллюстрации, лучшие работы детей, альбомы по искусству, книги о художниках и т.д.; Музыкальные диски с произведениями композиторов, соответствующих теме и имеющим яркий эмоциональный характер.

Материал для работы: различная бумага, краски гуашевые, акварельные, масляная пастель, тушь, фломастеры, карандаши простые и цветные, клей-карандаш, клей ПВА, пластилин, цветная бумага, цветной картон.

Инструменты: кисти беличьи и синтетические № 3 – 10, ножницы, стеки, доски для лепки, палитра.

## Список литературы

1. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание - М. Новая Москва, 1925.
2. Волков И.П. Художественная студия в школе, - М., Просвещение 1993.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: «Просвещение», 1991.
4. Глотова Г. А. Творческая одаренность личности. Проблемы и методы исследования, - Екатеринбург, 1992.
5. Дронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: «Просвещение», 1992.
6. Кузин В.С. Методика обучения изобразительному искусству в школе, - М., 1972.
7. Коньшева И.М. Лепка в начальных классах. - М., « Просвещение». 1987.
8. Проснякова Т. Н., Ларичева Е.И., Кубышева Е. С. Радужный мир. Изобразительное искусство и технология. Учебное пособие по внеурочной деятельности для 1 класса в 2 частях. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2013.

## Интернет ресурсы

Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru/>  
Школа Русской росписи Зинаиды Голубевой <http://online-school-russkayarospis/studiagolubeva.ru/>