

Утвержден приказом директора
ГБУДОСО "Октябрьская ДШИ"
от 20.06.2025 г. № 42

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»
(флейта, саксофон)

Срок обучения – 8 лет

[illegible]

[illegible]

ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 8-10 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 8 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-8-го классов (девочки) и хор из обучающихся 2-8 классов (мальчики). В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

При реализации учебного предмета «Ритмика», «Хоровой класс», «Оркестровый класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Занятия могут проводиться по группам (по хоровым, оркестровым партиям) и сводным составом. Учитывая двухсменный график работы образовательной организации и исходя из методической целесообразности УП «Хоровой класс», «Оркестровый класс» могут проводиться в форме мелкогрупповых занятий.

3. Учебный предмет «Коллективное музицирование» в вариативной части – это мелкогрупповой предмет, от 2-х и более человек, для учащихся с 1-3 классы, обучающихся на разных музыкальных инструментах, подразумевающий коллективное инструментальное музицирование.

4. Учебный предмет «Оркестровый класс» в вариативной части предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, смешанного оркестра для учащихся с 4-8 классы, по 4 часа в неделю. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться учащимися, обучающимися на других инструментах (народные инструменты, фортепиано).

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю;

«Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

6. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты по чтению с листа. В рамках текущей успеваемости учащихся контрольные уроки по самостоятельному изучению музыкального произведения.

7. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Ритмика», «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - 100% от аудиторного времени; по учебным предметам «Специальность» - 60%, «Ансамбль» -100% аудиторного времени, включая консультации.

8. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.

9. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам и творческим мероприятиям. Консультации с 1 по 7 класс проводятся рассредоточено, в 8 классе в счет резерва учебного времени для подготовки к итоговой аттестации.

