

**Персональный состав педагогических работников  
государственного бюджетного учреждения дополнительного образования  
Свердловской области «Октябрьская детская школа искусств»  
на 2025-2026 учебный год**

№ п/п	Ф.И.О.	Занимаемая должность (должности)	Уровень профессионального образования с указанием направления подготовки и (или) специальности и квалификации	Повышение квалификации за последние три года/ сведения о профессиональной переподготовки (при наличии)	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере, соответствующей образовательной деятельности по реализации учебных предметов	Преподаваемые учебные предметы	Наименование дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, в реализации которых участвует педагогический работник
1	<b>Вершинина Екатерина Викторовна</b>	преподаватель	<b>средне-специальное</b> Асбестовское музыкальное училище, специальность- фортепиано, квалификация: преподаватель музыкальной школы, концертмейстер <b>высшее</b> ГОУ ВПО "УрГПУ" учитель музыки по специальности "Музыкальное образование", 2002 г.	СГИИ им. Д. Хворостовского по программе "Особенности преподавания ансамблевых дисциплин"(камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс) - 36 часов, с 27 по 31 марта 2023г.	42 года	фортепиано, фортепианный ансамбль, концертмейстерский класс, общее фортепиано	ДПП «Фортепиано», ДПП «Народные инструменты»
2	<b>Гатова Фариды Газизовна</b>	преподаватель	<b>высшее</b> Свердловский государственный педагогический институт, специальность-" Музыка и пение", квалификация "Учитель музыки и пения средней школы и педучилища", год окончания 1981.	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО "Академия хорового искусства имени В.С. Попова" по программе "Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами", 36 часов, с 08 мая по 17 мая 2023 года	45 лет	хоровой класс, фортепиано, общее фортепиано, концертмей- стерский класс	ДПП «Фортепиано», ДПП «Народные инструменты» ДПП «Духовые и ударные инструменты», ДПП «Хореографическое творчество»,

3	<p><b>Касимова Елена Леонидовна</b></p>	<p>преподаватель</p>	<p><b>средне-специальное</b> Асбестовское музыкальное училище, специальность Фортепиано, квалификация: преподаватель, концертмейстер, 1994г. <b>высшее</b> ФГБОУВО "Екатеринбургский государственный театральный институт" по специальности "Продюсерство".</p>	<p>РАМ им. Гнесиных, обучение по теме: "Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано", 36 часов, с 10 по 13 марта 2025г.</p>	<p>32 года</p>	<p>фортепиано, фортепианный ансамбль, концертмейстерский класс, общее фортепиано</p>	<p>ДПП «Фортепиано», ДПП «Народные инструменты», ДПП «Хореографическое творчество», ДПП «Музыкальный фольклор»</p>
4	<p><b>Стародубцева Наталья Сергеевна</b></p>	<p>преподаватель</p>	<p><b>среднее профессиональное</b> ГБОУ СПО СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж), специальность «Инструментальное исполнительство. Фортепиано», квалификация: концертмейстер, артист ансамбля, оркестра, преподаватель игры на инструменте <b>высшее</b> ГОУ ВПО "УрГПУ"; учитель музыки по специальности "Музыкальное образование".</p>	<p>СГИИ им. Д. Хворостовского по программе "Особенности преподавания ансамблевых дисциплин"(камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)- 36 часов, с 27 по 31 марта 2023г.</p>	<p>14 лет</p>	<p>фортепиано, фортепианный ансамбль, концертмейстерский класс,</p>	<p>ДПП «Фортепиано», ДПП «Духовые и ударные инструменты»</p>

5	<p><b>Акатьева Светлана Рудольфовна</b></p>	<p>преподаватель</p>	<p><b>среднее профессиональное</b> Учебно-методический центр по начальному и среднему профессиональному образованию, профпереподготовка «Инструментальное исполнительство (гитара) в объеме 260 часов</p> <p><b>высшее</b> ГОУ ВПО "УрГПУ" по специальности "Народное художественное творчество"</p>	<p>Российская академия музыки имени Гнесиных по программе "Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи", с 22 апреля по 25 апреля 2024 г.</p>	<p>45 лет</p>	<p>гитара, ансамбль гитар</p>	<p>ДПП «Народные инструменты»</p>
6	<p><b>Бабурин Антон Юрьевич</b></p>	<p>преподаватель</p>	<p><b>высшее</b> ГОУ ВПО Российский государственный профессионально-педагогический университет г. Екатеринбург <b>Челябинский государственный институт культуры</b> Диплом о профессиональной переподготовке по программе «Музыкальное инструментальное искусство. Гитара» с правом преподавания специального инструмента</p>	<p>Российская академия музыки имени Гнесиных по программе "Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи", с 22 апреля по 25 апреля 2024 г., 36 часов.</p>	<p>9 лет</p>	<p>гитара, ансамбль гитар</p>	<p>ДПП «Народные инструменты»</p>

7	<b>Партина Ольга Александровна</b>	преподаватель	<b>высшее</b> ФГОУ ВПО "Челябинская государственная академия культуры и искусств". Квалификация: "Художественный руководитель народного хора. Преподаватель по специальности "Народное художественное творчество". Год окончания: 2006 год	ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры" по дополнительной профессиональной программе "Сохранение и развитие народных обрядов, традиций, игр"; с 19 по 30 мая 2025 года, в объеме 36 часов.	20 лет	Фольклорный ансамбль, сольное пение, народное творчество, баян, аккордеон	ДПП «Музыкальный фольклор», ДПП «Народные инструменты»
8	<b>Иванова Светлана Владимировна</b>	преподаватель	<b>средне-специальное</b> Асбестовское музыкальное училище специальность «Духовые и ударные инструменты», квалификация: артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель <b>высшее</b> ГОУ ВПО "УрГПУ" по специальности "Музыкальное образование", Год окончания: 2004 год	РАМ им. Гнесиных "Мастера духового искусства. Школа игры на флейте", 36 часов, с 17.10.2022 по 20.10.2022 г.	33 года	Флейта, саксофон, коллективное муцирование, оркестровый класс, сольфеджио, теорию музыки	ДПП «Музыкальный фольклор», ДПП «Народные инструменты ДПП «Фортепиано», ДПП «Духовые и ударные инструменты»
9	<b>Исламгалиева Альбина Фахрисламовна</b>	преподаватель	<b>высшее</b> Нижнетагильский государственный педагогический институт по специальности "Черчение и изобразительное искусство". Год окончания: 1986 год	ГАУК СО "РРЦ в сфере культуры и художественного образования" по программе "Педагогика и методика художественного образования" для преподавателей ДХШ и художественных отделений ДШИ, 16 часов, с 25 по 26 марта 2024 года.	47 лет	Живопись, рисунок, работа в материале	ДПП «Декоративно- прикладное творчество»

10	<b>Попова Ольга Сергеевна</b>	преподаватель	<p><b>высшее</b> Уральский государственный университет им. А.М. Горького по специальности "Историко-архивоведение". Год окончания: 1997</p> <p>ЧОУ дополнительного профессионального образования «Образовательный центр «Открытое образование»</p> <p><b>Диплом о профессиональной переподготовке</b> с правом ведения профессиональной деятельности в сфере Педагогики(учитель изобразительного искусства)</p>	ФГБОУ ВО "Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского" по программе "Практики и методики преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория)", с 11 по 15 ноября 2024 г., 36 часов	10 лет	Основы ИЗО, лепка, цветоведение, прикладная композиция, беседы об искусстве, история народной культуры и искусства, история хореографического искусства	ДПП «Декоративно-прикладное творчество», ДПП «Хореографическое творчество»,
11	<b>Ладюк Анастасия Михайловна</b>	преподаватель	<p><b>среднее профессиональное</b> Екатеринбургское художественное училище им. И.Д. Шадра. По специальности Дизайн. Год окончания: 2002</p>	ФГБОУ ВО "Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского" по программе "Практики и методики преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория)", 36 часов, с 20 по 31 октября 2025 года.	9 лет	Живопись, рисунок, работа в материале, скульптура	ДПП «Декоративно-прикладное творчество»

12	<p><b>Салимова Римма Мидхатовна</b></p>	преподаватель	<p><b>средне-специальное</b> Красноуфимское педагогическое училище по специальности «Преподавание рисования и черчения», квалификация: учитель рисования и черчения</p> <p><b>высшее</b> ГОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет" социальный педагог по специальности "Социальная педагогика"</p>	<p>ФГБОУ ВО "Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского" по программе "Практики и методики преподавания декоративно-прикладного искусства (творческая лаборатория)", с 11 по 15 ноября 2024 г., 36 часов.</p>	26 лет	<p>Основы ИЗО, лепка, цветоведение, беседы об искусстве, работа в материале, декоративно-прикладное творчество</p>	ДПП «Декоративно-прикладное творчество»
13	<p><b>Евстафьева Ольга Владимировна</b></p>	преподаватель	<p><b>высшее</b> ФГОУ ВПО "Челябинская государственная академия культуры и искусств", квалификация "Художественный руководитель хореографического коллектива". Преподаватель по специальности "Народное художественное творчество"</p> <p><b>Год окончания:</b> 2006г.</p>	<p>ГБПОУ СО "Уральский хореографический колледж" по программе "Классический танец. Основы пальцевой техники. Правила исполнения и методика изучения движений", с 24 по 29 ноября 2025 г., 20 часов.</p>	20 лет	<p>Ритмика, гимнастика, классический танец, народный танец, постановка концертных номеров</p>	ДПП «Хореографическое творчество»

14	<b>Черепанов Данила Вячеславович</b>	преподаватель	<b>средне - специальное</b> ГБПОУ Свердловской области "Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)" г. Екатеринбург "по специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), Инструменты народного оркестра. Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер.	ФГБОУ ВО "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова" по ДПП "Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)", с 14 по 28 мая 2025 года, в объеме 36 часов.	2 года	баян, концертмейстерский класс	ДПП «Музыкальный фольклор», ДПП «Народные инструменты», ДПП «Хореографическое творчество»
15	<b>Котов Антон Викторович</b>	преподаватель	<b>средне - специальное</b> ГБПОУ Свердловской области "Асбестовский колледж искусств" г. Асбест по специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер.	Является студентом 2 курса ГОУ ВПО "УрГПУ"; учитель музыки по специальности "Музыкальное образование".	2 года	Гитара, ансамбль гитар	ДПП «Народные инструменты»
16	<b>Попкова Мария Владимировна</b>	преподаватель	<b>высшее</b> Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского по специальности «Инструментальное исполнительство» (струнные инструменты, скрипка), квалификация : солист оркестра ,артист камерного ансамбля, преподаватель		1 год	Скрипка, фортепиано	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музыкальный инструмент «(скрипка)»