

РАЙОННОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ СОБЩЕСТВО ПЕДАГОГОВ,
РАБОТАЮЩИХ С ДЕТЬМИ РАННЕГО, МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА НА 2023-2024

Современные подходы к организации познавательного
развития детей раннего возраста через опытно-
экспериментальную деятельность

Подготовила:
воспитатель МБДОУ ДС
№1
А.Н.Малик

Выселки, 2023 г.

Здравствуйте уважаемые коллеги. Сегодня я хочу вам рассказать о «Современных подходах к организации познавательного развития детей раннего возраста через опытно – экспериментальную деятельность в условиях ФГОС».

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Именно это отражает всю сущность познания окружающего мира дошкольника.

При организации экспериментальной деятельности детей раннего возраста я учитываю возрастные особенности. Все предлагаемые мною мероприятия эмоционально окрашены и вызывают у детей только положительные эмоции и желание действовать. Для реализации опытно- экспериментальной деятельности ставлю перед собой следующие задачи:

- расширять кругозор, создавая атмосферу радости и удовольствия;
- укреплять психическое и физическое здоровье детей;
- способствовать участию детей в исследованиях и обобщению результатов опытов;
- расширять опыт ориентировки в окружающем обогащать сенсорные впечатления детей;
- развивать мелкую моторику;
- способствовать развитию познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи.

Для детей раннего возраста актуален принцип повтора, поэтому ко многим опытам и экспериментам постоянно возвращаюсь в процессе работы. За один раз предлагаю рассмотреть одно из свойств в разных его сочетаниях, или один предмет с разными свойствами.

В следствии опытно-экспериментальной работы малыши становятся более внимательными и наблюдательными.

Из всего вышеизложенного можно сделать вывод, что для детей дошкольного возраста экспериментирование, наравне с игрой, является ведущим видом деятельности.

В своей работе я применяю не просто экспериментирование, а экспериментирование на основе сказок.

На основе сказки «Репка» мы с детьми сажали лук и наблюдали за его ростом.

На основе сказки «Снегурочка» рассматривали снег, и рисовали цветным льдом.

Ребятам очень понравилось сказка колобок, которую мы с ними читали и экспериментировали.

Сегодня я хочу в форме сказки показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами, а так же как при помощи совместной деятельности найти ответ на многие детские вопросы.

Сегодня мы с вами побудем детьми и окунемся в мир сказки, а в какую вы скажите сами, посмотрев на эти предметы :(камень, хворост).

Подумайте и скажите с какой сказкой у вас ассоциируются эти два предмета? (Камень и хворост). (Здорово, великолепно, замечательно, мне нравится ваш ответ)

Правильно это сказка три поросенка.

1 эксперимент.

У вас на столах находится две емкости с водой. В первую емкость мы с вами положим камень, а во вторую хворост. Камень в воде тонет, а хворост не тонет. Значит вывод какой? (Камень тяжелый, а хворост лёгкий. Камень тонет в воде, а хворост всплывает.)

2 эксперимент.

Возьмём в руки одну веточку. Легко ли держать ее в руках? Что можно сказать про свойства хвороста? Какая она? (*легкая, гладкая, тонкая*). А теперь попробуйте ее сломать! Легко ли было сломать веточку? Как вы думаете, почему было легко сломать хворост? (*Веточка хрупкая, тонкая, поэтому её легко сломать*).

А теперь возьмите в руки камень, легко ли вам держать камень в руках? Что вы можете сказать про свойства камня, какой он? (*Тяжелый, гладкий, прохладный, неровный*). А теперь попробуйте сломать камень! Получилось ли у вас его сломать? Почему не получилось? (*Потому, что он крепкий, твердый*). Какой можно сделать вывод: «Если построить свой дом из хвороста, какой он у нас получится? (Непрочный, хрупкий, ненадежный, неудобный). Ну, а если мы с вами построим дом из камня, какой он у нас получится? (Прочный, устойчивый, надёжный).

3 эксперимент.

Давайте положим на стол камень, одну веточку хвороста и подуем на хворост. Что мы видим? Веточка хвороста сдвинулась с места. А теперь тоже самое мы сделаем с камнем. Что мы видим? Камень остался на своем месте. Какой вывод мы можем с вами сделать? (хворост при сильном ветре можно сдвинуть с места, камень очень прочный и с места его сдвинуть нельзя даже при сильном ветре.

На этой ноте я хочу закончить свое выступление: Страсть к Красоте и Знанию – природа детей! Дети хотят познать не кусочки облаков, но Небо с облаками. Они радуются не тусклой звезде, но Звездному Небу. Они видят не травинку в поле, а Цветущее поле. Они играют не с песчинкой, а с Песком. В таком видении целостной картины мира рождается восхищение Красотою.

Ш.А. Амонашвили