КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

НАШЕ ВСЁ

ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

"Музыкальные игры для детей дошкольного возраста"

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Музыкальное развитие ребенка – вещь непростая, но важная. Музыка, музыкальные игры для ребенка целительны, интересны, полезны!

Играть с детьми при помощи музыки можно без специальной подготовки.

"Рисуем музыку"

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Включайте классическую музыку и слушайте вместе с ребенком. Спросите ребенка, как ему кажется, про что эта музыка. О чем думал музыкант, когда писал или играл ее.

Ставьте композицию на повтор и рисуйте. Всё, что приходит в голову, когда слышите эту музыку.
Вы – на своем листочке, ребенок – на своем.

Рекомендуется брать для этой игры композиции из детских альбомов классиков. Интересно слушать разные по настроению и ритму мелодии. К примеру, «Баба Яга» и «Мама» П.И.Чайковского. Под них рождаются совсем разные образы (лучше не сообщать ребенку названий, чтобы он мог услышать что-то свое).

"Прогулка карандаша"

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Вооружаемся карандашом и включаем музыку. Любую. Отлично подойдет, опять же, композиция из детских альбомов классиков. Быстрая или медленная, веселая или грустная – на Ваш выбор. Не надо стараться ребенка искусственно увеселять. Если ему сегодня немного грустно – так и поставьте грустную, дайте ему свое настроение прожить сполна.

Музыка играет, а карандаш гуляет по бумаге под музыку. Просто, как будто это и не карандаш. Пусть танцует. Как бы он танцевал под эту музыку, если бы был живым.

Музыка заканчивается, убираем карандаш от листа и смотрим. Всматриваемся. Разглядываем. На что похоже? Задача – что-то «найти». Вы – у себя на бумаге, ребенок – у себя. Что-то нашли – берем карандаши других цветов и дорисовываем найденное.

"Угадай инструмент"

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Попросите ребенка отвернуться или закрыть глаза и сыграйте на одном из музыкальных инструментов. Ребенок пробует угадать, что за инструмент звучит.

Чем больше у Вас инструментов, тем интереснее игра. Можно использовать и обычные столовые ложки, или пошуршать бумагой.

"Оркестр "

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Эта игра для компании детей, взрослых, для всей семьи. И для нее понадобятся музыкальные инструменты. Подойдут как раз те, с которыми играет ребенок: ксилофон, маракасы, барабан, ложки, губная гармошка и т.д.

Каждый участник игры выбирает себе по инструменту, и все начинают играть.

Первый этап: все играют вместе, оркестром.
Второй: по очереди, по часовой стрелке (будет удобно, если вы сядете в круг на полу).
Третий: играют только те, кого называет ведущий, остальные – ждут (называть можно как одного человека, так и сразу двоих, троих).

Заканчивается игра тем, что ведущий называет всех присутствующих, и все снова играют вместе, оркестром.

ОБРАЗОВАНИЕ

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

"Танцы"

Танцы – это лучшая игра под музыку!

Включаете дома заводную (или спокойную, расслабляющую – в зависимости от Вашего настроения) мелодию и танцуете вместе с ребенком.

Можно также использовать различные предметы: платочки, ленточки, цветочки и т.д.

"Дирижёр"

Собираемся всей семьей вокруг музыкальных инструментов. Назначаем главного. Он будет дирижером. Все играют, а он – руководит. Громче! Тише! Медленнее! Быстрее! И самая любимая детьми команда – Стоп!

Дирижеры меняются.

"Животные Сен-Санса"

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

Есть много прекрасных композиторов. Например, Камиль Сен-Санс. Он написал целый цикл небольших музыкальных произведений под общим названием «Карнавал животных». Среди них: антилопы, слоны, кенгуру, лебедь, курицы и петух и т.д.

Найдите картинки со всеми этими животными, или игрушки. Разложите перед ребенком и включайте композиции. Просите ребенка угадать, о ком сейчас звучит музыка.

Попросите ребенка изобразить это животное.