

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 308 «ЗВЕЗДОЧКА» Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

ул. Калинина, 24а, г. Челябинск, 454084  
Тел.: +7 (351)791-26-81  
ул. Худ. Русакова, 5а, г. Челябинск, 454021  
Тел.: +7 (351)740-34-44  
E-mail: mdou308kalin@mail.ru

Утверждена решением  
педагогического совета  
МБДОУ «ДС № 308 г.  
Челябинска»

протокол № 1  
от 30.08.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 308 г. Челябинска»  
Семяняк О.А.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного учреждения  
«Детский сад № 308 г. Челябинска»**

Разработана в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013г., № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)

Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

Челябинск, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  |    |
| <b>Пояснительная записка</b>   | 4  |
| Цели и задачи реализации программы   | 6  |
| Принципы и подходы к формированию программы  | 8  |
| Значимые для разработки и реализации программы характеристики  | 9  |
| <b>Планируемые результаты освоения программы</b>   | 12 |
| <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |    |
| <b>Основные содержательные направления работы с детьми<br/>Система работы по реализации образовательных областей</b>   | 32 |
| Система работы по реализации образовательной области<br>«Социально-коммуникативное развитие»   | 32 |
| Система работы по реализации образовательной области<br>«Познавательное развитие»  | 37 |
| Система работы по реализации образовательной области<br>«Речевое развитие»   | 41 |
| Система работы по реализации образовательной области<br>«Художественно-эстетическое развитие»  | 47 |
| Система работы по реализации образовательной области<br>«Физическое развитие»  | 50 |
| <b>Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом<br/>возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,<br/>специфики их образовательных потребностей и интересов</b> | 55 |
| <b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>  | 59 |
| <b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями<br/>воспитанников</b>   | 62 |
| <b>Часть программы, формируемая участниками образовательных<br/>отношений</b>  | 66 |

|   |     |
|---|-----|
| Организация жизни группы, сложившиеся традиции  | 66  |
| Особенности содержания воспитательной системы ДО  | 70  |
| Особенности работы группы кратковременного пребывания детей в ДО  | 72  |
| Особенности работы групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                        | 72  |
| Особенности работы групп комбинированной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДа) | 74  |
| Парциальные образовательные программы ДО  | 74  |
| <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |     |
| Описание материально-технического обеспечения программы   | 88  |
| Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания   | 90  |
| Распорядок и режим дня  | 96  |
| Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 104 |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 105 |
| <b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>   | 111 |
| Краткая презентация программы   | 183 |
| Список литературы   | 187 |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>   | 189 |

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 308г. Челябинска» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 308г. Челябинска» (далее – программа) разработана с учетом соответствующей Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15), вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 352 с.

Основная образовательная программа дошкольного образования отражает специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса в зависимости от контингента детей и их особенностей, квалификации педагогических работников.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогических работников ДОУ, деятельность которой координируется положением о рабочей группе по разработке образовательной программы дошкольного образования образовательной организации. Состав рабочей группы может меняться по мере необходимости, рассматривается на Педагогическом совете ДОУ и утверждается руководителем учреждения.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике ДОУ культурно-образовательных традиций;
- возложенного на ДОУ муниципального задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Специфика программы образовательного учреждения состоит в следующем:

- ориентация на потребности социума: прежде всего – государственная политика в области образования, запросы на содержание образования в ДООУ, национальные и культурные традиции региона, города.

- вариативность содержания образования с учётом индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, в том числе особенности здоровья детей.

- полноценное участие субъектов образовательного процесса в реализации программы, представление в ней прав и интересов детей.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее – образовательные области) – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же раскрывает «портрет дошкольника» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы. Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены методики, формы организации образовательной работы, выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и (или) культурных практиках. Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности.

Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп.

#### **Общие сведения о ДООУ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 308 «Звёздочка» г. Челябинска» осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования.

#### **Общая характеристика**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <i>Полное наименование</i>      | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 308 «Звёздочка» г. Челябинска» |
| <i>Сокращенное наименование</i> | МБДОУ «ДС № 308 г. Челябинска»  |
| <i>Тип</i>                      | Бюджетное   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <i>Организационно-правовая форма</i> | Учреждение  |
| <i>Учредитель</i>                    | Администрация города Челябинска в лице Комитета по делам образования города Челябинска  |
| <i>Юридический адрес</i>             | ул. Калинина, 24а, г. Челябинск, 454084   |
| <i>Фактический адрес</i>             | 454021, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Худ. Русакова, 5а;<br>454084, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Калинина, 24а   |
| <i>Телефоны</i>                      | 8(351) 791-26-8<br>8(351) 740-34-44   |
| <i>E-mail</i>                        | mdou308kalin@mail.ru  |
| <i>Адрес сайта</i>                   | <a href="http://ds308.ucoz.org/">http://ds308.ucoz.org/</a>   |
| <i>Режим работы</i>                  | 7.00-19.00ч., выходные: суббота, воскресенье  |
| <i>Устав</i>                         | Постановление Главы администрации Калининского района города Челябинска № 1641 от 11.08.1995г.  |
| <i>Лицензия</i>                      | № 12047 от 14.12.2015г.   |
| <i>Виды деятельности</i>             | Реализация:<br>- основной образовательной программы дошкольного образования;<br>- присмотр и уход за детьми;<br>- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья |

### **Цели и задачи реализации Программы**

Цель – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

- максимальное использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;



- единство подходов в воспитании детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с основными принципами ФГОС ДО, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

| <b>Принципы</b>  | <b>Подходы, которые реализуются</b>   |
|--|---|
| Принцип развивающего образования                           | <p>Ориентация на зону ближайшего развития ребенка, на развитие ключевых компетенций дошкольника.</p> <p>Организация разнообразного детского опыта и детских открытий, специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p> <p>Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности.</p> <p>Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности</p> |
| Принцип научной обоснованности и практической применимости | <p>Организация образовательной деятельности в соответствии с основными положениями возрастной психологии и дошкольной педагогики</p>  |
| Принцип позитивной социализации ребенка                    | <p>Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.</p> <p>Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха.</p> <p>Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет ребёнку возможность для саморазвития.</p> <p>Создать условия для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников детского сада</p>   |
| Принцип возрастной адекватности образования                | <p>Регламентирование времени занятости детей различными видами деятельности, определение наиболее благоприятного для развития распорядка дня. Отбор доступного материала, форм и методов воспитательно-образовательной деятельности.</p>  |



|  |  |
|--|--|
|  | Создание соответствующих условий физического, психического и социального развития ребенка  |
| Принцип личностно - ориентированного взаимодействия                  | Организация образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития   |
| Принцип индивидуализации образования                                 | Создание условий для самостоятельной активности ребенка, формирование социально активной личности  |
| Принцип интеграции содержания дошкольного образования                | Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.<br>Организация проектной деятельности.<br>Организация образовательного процесса с учетом принципа интеграции пяти образовательных областей   |
| Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса | Организация образовательного процесса посредством создания развивающей предметно-пространственной среды с учётом комплексно-тематического планирования.<br>Организация взаимодействия всех участников образовательного процесса в образовательную и коррекционную работу ДООУ. Разработка и внедрение комплексно-тематического планирования организации воспитательно-образовательной работы   |
| Культурно - исторический принцип                                     | Организация образовательной и воспитательной работы с дошкольниками с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города. Приобщение к основным компонентам человеческой культуры   |
| Личностный подход  | Ориентация в образовательной деятельности на важные личностные качества, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы и др.<br>Создание условий для каждого воспитанника к посильной для него деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности.<br>Организация развивающей предметно-пространственной среды для максимальной ориентации на собственную активность личности ребенка, развития самостоятельности, инициативы |
| Деятельностный подход  | Создание оптимальных условий для проявления творческой активности ребенка. Организация разнообразной деятельности, способствующей саморазвитию дошкольника   |

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

При проектировании педагогического процесса программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек);

- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью/разностностью и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- Быстрая изменяемость окружающего мира – новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;

- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности психических процессов современных детей:

- освоение детьми информации с помощью цифровых технологий;

- особенности памяти (в первую очередь запоминается не информация, а место, где эта информация находится, способ, как до нее добраться);

- снижение концентрация внимания (уменьшение времени на удержание информации);

- восприятие (ограничение в получении сенсорных сигналов, связанных с окружающим миром – запахи, звуки, ощущение своего тела и его возможностей);

- «клиповое» мышление (построено на визуальных образах, переработка информации малыми порциями).

**Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении)**

Образовательное учреждение обеспечивает получение дошкольного образования в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений. Основные участники реализации программы – воспитанники, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками реализации программы выступают родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 16 групп комбинированной и компенсирующей направленности для воспитанников 3-7 лет и осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.

Вид группы

Количество

2 младшая группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

2

|  |   |
|--|---|
| Средняя группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                        | 3 |
| Средняя группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                         | 1 |
| Старшая группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                        | 1 |
| Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                         | 2 |
| Подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи       | 2 |
| Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи                | 2 |
| Разновозрастная группа комбинированной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата | 1 |
| Кратковременного пребывания  | 2 |

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

Познавательное развитие. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, «другие люди» и «Я сам», к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка.

Волевое развитие. Ребенок избавляется от присущей более раннему этапу «глобальной подражательности» взрослому, может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению.

Эмоциональное развитие. Эмоции ребенка все больше освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Начинают закладываться чувства (ответственности, справедливости, привязанности и т. п.), формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов чужих и своих поступков. Эмоции становятся «умными».

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

### **Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС ДО) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- решения задач;

- формирования программы;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями: информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

### **Промежуточные планируемые результаты социально-коммуникативного развития в соответствии с возрастом**

| <b>Вторая младшая группа</b> |   |
|------------------------------|---|
| Дети имеют представления:    | - о первичных гендерных представлениях: мальчики – сильные, смелые, девочки – нежные, слабые; |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- о правилах дорожного движения;</li> <li>- об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.);</li> </ul>  |
| Дети умеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться спокойно, без крика;</li> <li>- здороваться, прощаться, благодарить за помощь;</li> <li>- делиться с товарищем игрушками;</li> <li>- самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности;</li> <li>- самостоятельно выполнять простейшие трудовые действия (убирать на место игрушки, раскладывать столовые приборы и т.п.)</li> </ul>  |
| Дети способны:          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- придерживаться игровых правил в дидактических играх;</li> <li>- доводить начатое дело до конца: убирать игрушки, сооружать конструкцию и т.д.</li> </ul>  |
| Дети могут:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;</li> <li>- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;</li> <li>- разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;</li> <li>- имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду и дома; взаимодействия с растениями и животными</li> </ul> |
| <b>Средняя группа</b>   |  |
| Дети проявляют интерес: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- к совместной игре;</li> <li>- игровому экспериментированию, участию в познавательных и развивающих играх;</li> <li>- познанию разных видов труда и профессий, применению в труде современных технологий, машин, механизмов</li> </ul>   |
| Дети способны:          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- к позитивному мировосприятию, они положительно настроены по отношению к окружающим;</li> <li>- активному общению со сверстниками и близкими взрослыми;</li> <li>- проявлению любви к родителям, уважения к работникам детского сада;</li> <li>- проявлению дружелюбия и доброжелательности в общении со сверстниками;</li> <li>- проявлению относительной самостоятельности в самообслуживании (с небольшой помощью или при напоминании взрослого)</li> </ul>   |
| Дети умеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выбирать игру;</li> </ul>  |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- объединяться для игр, которые содержат 2-3 роли (совместно с воспитателем), договариваться о распределении ролей;</li> <li>- сопровождать игру необходимыми постройками, договариваться с партнерами по игре о том, что нужно построить;</li> <li>- воплощать игровой замысел, который предлагает воспитатель в качестве партнера по игре, вносит в него коррективы;</li> <li>- ориентироваться на общепринятые нормы и правила культурного поведения;</li> <li>- различать собственные эмоциональные состояния, желания;</li> <li>- опираться на нравственные представления в оценке поступков;</li> <li>- бережно относиться к результатам труда взрослых</li> </ul>   |
| Дети имеют:            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о том, что такое хорошо, и что такое плохо;</li> <li>- навыки самообслуживания, реализуют их с небольшой помощью и напоминанием взрослых;</li> <li>- представления о необходимости чистоты (лица, рук, тела) для сохранения здоровья; о связи между совершаемыми действиями (чисткой зубов, мытьем рук, закаливанием) и состоянием организма, здоровьем;</li> <li>- представление о своих индивидуально-личностных особенностях, своей гендерной, семейной и национальной принадлежности;</li> <li>- представление о нормах и правилах социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми</li> </ul>   |
| Дети владеют навыками: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживания и культурной гигиены;</li> <li>- регуляции своих эмоциональных состояний;</li> <li>- совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- безопасного поведения в быту</li> </ul>  |
| <b>Старшая группа</b>  |   |
| Дети способны:         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li> <li>- объяснять правила игры сверстникам;</li> <li>- оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;</li> <li>- соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);</li> <li>- доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;</li> <li>- оценить результат своей работы</li> </ul> |
| Дети умеют:            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры;</li> <li>- разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;</li> </ul>   |



|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать «вежливые» слова;</li> <li>- соблюдать элементарные правила организованного поведения в детском саду;</li> <li>- соблюдать последовательность в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью;</li> <li>- самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости;</li> <li>- самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы</li> </ul>   |
| Дети имеют:                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о работе своих родителей;</li> <li>- знает название своей Родины;</li> <li>- о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд</li> </ul>   |
| Дети владеют навыками:                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивания своих поступков</li> </ul>  |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> |   |
| Дети способны:                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивному мировосприятию;</li> <li>- самопринятию и адекватной самооценке, уважению себя и других;</li> <li>- сочувствию и сопереживанию окружающим;</li> <li>- проявлениям заботы о близких и слабых;</li> <li>- безусловному принятию человека с любыми различиями;</li> <li>- самостоятельной творческой деятельности;</li> <li>- осуществлению выбора;</li> <li>- проявлению инициативы и независимости в мышлении и поступках;</li> <li>- поиску нестандартных решений в проблемных ситуациях;</li> <li>- ответственности за свои слова и действия;</li> <li>- прогнозированию последствий своих действий в знакомых, привычных ситуациях;</li> <li>- ситуативной адаптации в незнакомых ситуациях</li> </ul> |
| Дети умеют:                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и выражать эмоции;</li> <li>- использовать средства вербального и невербального общения;</li> <li>- устанавливать новые контакты;</li> <li>- согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других;</li> <li>- помогать другому и принимать помощь;</li> <li>- решать конфликты конструктивными способами</li> </ul>  |
| Дети имеют:                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостное представление об окружающем мире социальном и природном;</li> <li>- представление о своих индивидуально-личностных особенностях, своей гендерной, семейной, национальной и гражданской принадлежности;</li> <li>- представление о нормах и правилах социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми;</li> </ul>   |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные экологические представления о самоценности природы и ее неразрывном единстве с человеком;</li> <li>- представления о разных способах и формах социального взаимодействия;</li> <li>- элементарные экономические представления;</li> <li>- опыт творческой поисково-исследовательской, экспериментальной, продуктивной, проектной, трудовой деятельности;</li> <li>- опыт преодоления трудностей (в творческой и трудовой деятельности)</li> </ul> |
| Дети владеют навыками: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживания и культурной гигиены;</li> <li>- регуляции своих эмоциональных состояний;</li> <li>- совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- бытовой трудовой деятельности;</li> <li>- безопасного поведения дома, на улице, в природе;</li> <li>- работы с электронными и цифровыми устройствами;</li> <li>- использования мультимедийных и компьютерных технологий.</li> </ul>  |

**Промежуточные планируемые результаты познавательного развития в соответствии с возрастом**

| <b>Вторая младшая группа</b> |  |
|------------------------------|--|
| Дети имеют представления:    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;</li> <li>- о названиях растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения</li> </ul>  |
| Дети способны:               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и называть основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);</li> <li>- выполнять действия замещения недостающих строительных деталей другими;</li> <li>- различать и называть понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство – неравенство групп предметов;</li> <li>- сравнивать предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)</li> </ul> |
| Дети владеют:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;</li> <li>- элементарными навыками ориентировки в пространстве</li> </ul>   |
| Дети могут:                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;</li> <li>- группировать однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;</li> <li>- получать удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.</li> <li>- группировать и классифицировать предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);</li> </ul>                                      |

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.</li> <li>- устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы</li> </ul>  |
| <b>Средняя группа</b>     |   |
| Дети имеют представления: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;</li> <li>- о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения</li> </ul>   |
| Дети способны:            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.); строительные детали с учётом их конструкторских свойств;</li> <li>- устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.</li> </ul>   |
| Дети владеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;</li> <li>- элементарными навыками ориентировки в пространстве</li> </ul>  |
| Дети могут:               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.);</li> <li>- различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;</li> <li>- осуществлять анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;</li> <li>- пользоваться простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла</li> </ul> |
| <b>Старшая группа</b>     |   |
| Дети имеют представления: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- о многообразии растений и животных, их потребностях (необходимых условиях их функционирования);</li> <li>- уходе за растениями и животными;</li> <li>- рукотворном мире, своем городе и стране;</li> <li>- культуре быта</li> </ul>  |
| Дети проявляют интерес:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- к познанию, обследованию объектов окружающего мира, характеристике их свойств и качеств;</li> <li>- развивающим играми, занимательными и логическими задачами, видоизменением (трансформацией, трансфигурацией) геометрических фигур</li> </ul>  |
| Дети способны:            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- с помощью воспитателей устанавливать причинно-следственные связи</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| Дети владеют:                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщенными умениями наблюдения и экспериментирования;</li> <li>- умениями совершать элементарные преобразования с объектами окружающего мира, получать представления об их свойствах и внешних связях</li> </ul>  |
| Дети могут:                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать и обследовать объекты окружающего мира, инициативно организовать самостоятельную экспериментальную деятельность по исследованию свойств различных предметов и материалов;</li> <li>- целенаправленно наблюдать за объектами окружающего мира;</li> <li>- самостоятельно анализировать качества и свойства объектов окружающего мира (температура, степень твердости, степень гладкости поверхности, вес, фактура, материал, цвет, форма и т. п.);</li> <li>- использовать в продуктивных видах деятельности знание сенсорных эталонов и выделенных характеристик и свойств объектов окружающего мира;</li> <li>- использовать в познавательной, конструктивной, поисково-экспериментальной деятельности словарь терминов и понятий в сфере познания окружающего мира, сенсорики;</li> <li>- ориентироваться в правилах безопасного поведения в природе, стараются придерживаться их;</li> <li>- использовать в практической деятельности основные способы познания – сравнение, упорядочивание и группировка предметов по разным признакам, счет, измерение;</li> <li>- рассуждать, аргументировать свое мнение; самостоятельно искать способы решения познавательных задач</li> </ul> |
| Дети стремятся:                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно использовать освоенные им способы познания окружающего мира природы;</li> <li>по собственной инициативе общаться с живыми существами, наблюдать за ними;</li> <li>- проявлять творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности, придумывать новые варианты игр</li> </ul>   |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> |   |
| Дети имеют представления:              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;</li> </ul>   |
| Дети проявляют интерес:                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- к познанию, обследованию объектов окружающего мира, характеристике их свойств и качеств;</li> </ul>  |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающим играми, занимательными и логическими задачами, видоизменением (трансформацией, трансфигурацией) геометрических фигур</li> </ul>   |
| Дети способны: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить конструкцию предмета с его назначением;</li> <li>- самостоятельно отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом их конструктивных свойств;</li> <li>- обследовать предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;</li> <li>- классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям;</li> <li>- создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы;</li> <li>- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;</li> <li>- ориентироваться в пространстве и на плоскости;</li> <li>- выбирать и группировать предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;</li> <li>- использовать наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира</li> </ul> |
| Дети владеют:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- количественным и порядковым счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;</li> <li>- способами опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе</li> </ul>  |
| Дети могут:    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);</li> <li>- определять временные отношения;</li> <li>- решать простые арифметические задачи на числах первого десятка</li> </ul>  |

**Промежуточные планируемые результаты речевого развития в соответствии с возрастом**

| <b>Вторая младшая группа</b> |   |
|------------------------------|---|
| Дети проявляют:              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к слушанию произведений разных жанров</li> </ul>   |
| Дети могут:                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками; вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- использовать в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;</li> </ul> |

|                         |   |
|-------------------------|---|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;</li> <li>- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;</li> <li>- отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;</li> <li>- построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;</li> <li>- участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;</li> <li>- эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить; импровизировать на основе литературных произведений;</li> <li>- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете</li> </ul> |
| Дети имеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);</li> <li>- представление о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности;</li> </ul>   |
| Дети владеют:           | - элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета  |
| <b>Средняя группа</b>   |   |
| Дети проявляют интерес: | - к художественной литературе разных жанров, восприятию литературных текстов  |
| Дети умеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать речь как основное средство взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- грамматически правильно строить фразы и предложения, правильно согласовывать слова, использовать предлоги;</li> <li>- употреблять сложные предложения(простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений)</li> </ul>  |
| Дети имеют:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- активный словарь в 2000-2500 слов;</li> <li>- словарь, богатый не только названиями определенных предметов и явлений окружающей жизни, но и их свойствами и действиями;</li> <li>используют в речи названия некоторых профессий и трудовых действий представителей этих профессий</li> </ul>   |
| Дети владеют:           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарными средствами звукового анализа слов, интонационно выделять и называть первый звук в слове;</li> <li>- нескорыми нормами и правилами речевого этикета и культуры поведения в общении со взрослыми и сверстниками, доброжелательный тон, умение внимательно слушать своего собеседника, способность договариваться, обращаться с просьбами, задавать вопросы</li> </ul>  |
| <b>Старшая группа</b>   |   |
| Дети могут:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно пользоваться речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;</li> <li>- правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения</li> <li>- использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;</li> <li>- эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;</li> <li>- под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.</li> <li>- правильно употреблять соответствующие термины.</li> <li>- проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;</li> <li>- качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);</li> <li>- аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника</li> </ul>   |
| Дети владеют:                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в игровом взаимодействии используют разнообразные ролевые высказывания</li> </ul>  |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> |   |
| Дети могут:                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);</li> <li>- пользоваться речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора;</li> <li>- правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;</li> <li>- самостоятельно пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;</li> <li>- использовать разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;</li> <li>- прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;</li> <li>- самостоятельно пересказать знакомые произведения</li> <li>- импровизировать на основе литературных произведений;</li> <li>- осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;</li> <li>- различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;</li> </ul> |



|               |   |
|---------------|---|
|               | - проводить звуковой анализ слов; понимают смысловоразличительную роль фонемы |
| Дети владеют: | - элементарными нормами словопроизношения, постановки словесного ударения.    |

**Промежуточные планируемые результаты художественно-эстетического развития в соответствии с возрастом**

| <b>Вторая младшая группа</b>                                    |  |
|---|--|
| <b>Художественное творчество и изобразительная деятельность</b> |  |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;</li> <li>- лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;</li> <li>- располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.</li> <li>- выбирать цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа</li> </ul> |
| Дети проявляют:   | - интерес к результатам детского изобразительного творчества   |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально реагировать на произведения декоративно-прикладного искусства; книжной графики;</li> <li>- правильно использовать детали строительного материала;</li> <li>- пользоваться простыми способами конструирования по образцу, по заданию взрослого</li> </ul>   |
| <b>Музыкальное развитие и музыкальная деятельность</b>          |  |
| Дети проявляют:   | - интерес к слушанию произведений разных жанров;   |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки по высоте;</li> <li>- замечать изменения в звучании (тихо-громко);</li> <li>- допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»;</li> </ul>  |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- петь, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);</li> <li>- сочинять весёлые и грустные мелодии по образцу;</li> <li>- выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | - различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)   |
| <b>Средняя группа</b>   |   |
| <b>Художественное творчество и изобразительная деятельность</b> |   |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды декоративно-прикладного искусства; произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);</li> <li>- передавать характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;</li> </ul>   |
| Дети проявляют:   | - интерес и бережно относиться к результатам детского изобразительного творчества;  |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>- использовать традиционные техники рисования кистью, карандашом; разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации;</li> <li>- использовать строительные детали с учётом их конструкторских свойств;</li> <li>- осуществлять анализ элементов схемы и соотносить их с имеющимися деталями;</li> <li>- пользоваться простыми способами конструирования, самостоятельно создавать постройку по схеме и достраивать ее, владеть способами построения замысла;</li> <li>- сочетать различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;</li> <li>- самостоятельно находить сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;</li> <li>- создавать многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;</li> <li>- использовать варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков</li> </ul> |
| <b>Музыкальное развитие и музыкальная деятельность</b>          |   |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательно слушать музыкальное произведение, выразить свои чувства словами, рисунком, движением.</li> <li>- проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров;</li> <li>- выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;</li> <li>- играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках</li> </ul>   |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.</li> <li>- различать высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);</li> <li>- инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли;</li> <li>- импровизировать мелодии на заданный текст;</li> <li>- узнавать песни по мелодии;</li> <li>- выделять средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);</li> </ul>  |
| <b>Старшая группа</b>   |   |
| <b>Художественное творчество и изобразительная деятельность</b> |   |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передавать характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;</li> <li>- лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>- самостоятельно комбинировать знакомые техники, осваивать новые;</li> <li>- создавать многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;</li> </ul>  |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);</li> <li>- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);</li> <li>- использовать разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации;</li> <li>- создавать постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;</li> <li>- выделять структуру объекта и устанавливать ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;</li> <li>- объединять разные способы изображения (коллаж);</li> <li>- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов</li> </ul> |
| Дети имеют:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о региональных художественных промыслах</li> </ul>   |

| <b>Музыкальное развитие и музыкальная деятельность</b>          |   |
|---|---|
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>- определять жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;</li> <li>- различать высокие и низкие звуки, звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- выполнять танцевальные движения;</li> <li>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов;</li> <li>- придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;</li> <li>- исполнять простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)</li> </ul> |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- петь плавно, легким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента; - импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)</li> </ul>   |
| <b>Подготовительная к школе группа</b>                          |   |
| <b>Художественное творчество и изобразительная деятельность</b> |   |
| Дети способны:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеть характерные эстетические признаки окружающих предметов и сравнивать их;</li> <li>- воспринимать и эмоционально реагировать на художественный образ</li> <li>и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства</li> <li>разных видов и жанров;</li> <li>- эмоционально откликаться на красоту природы, одежды, интерьера помещений</li> </ul>  |
| Дети проявляют:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к декоративному искусству, дизайну;</li> <li>- индивидуальное творчество в разных видах изобразительной деятельности</li> </ul>  |
| Дети могут:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно создавать художественные образы в различных видах</li> <li>изобразительной деятельности;</li> <li>- применять основные технические приемы рисования, использовать</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>изобразительные материалы ( гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, тушь, пастель, восковые и известковые мелки, сангину, уголь);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передать сюжетную композицию;</li> <li>- в индивидуальной и коллективной работе интегрировать разные виды</li> </ul> <p>изобразительной деятельности для создания выразительного образа;</p> <p>создавать декоративные композиции</p>  |
| Дети имеют:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыт художественного рукоделия с разными материалами;</li> <li>- представления о б изделиях русского народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul>   |
| <b>Музыкальное развитие и музыкальная деятельность</b> |  |
| Дети способны:   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально и увлеченно слушать музыку и говорить о ней;</li> <li>- самостоятельно придумывать небольшие танцевальные композиции;</li> <li>самостоятельно подбирать инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей;</li> <li>- импровизировать на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- участвовать в сложной и длительной по времени игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на детских музыкальных инструментах</li> </ul>   |
| Дети могут:  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять жанровую принадлежность и форму музыкального произведения, комплекс выразительных средств;</li> <li>- выразительно исполнять несложные песни в удобном диапазоне;</li> <li>- музыкально и с у удовольствием петь в хоре;</li> <li>- двигаться соответственно музыке, стараясь отобразить ее характер;</li> <li>- выполнять основные танцевальные движения достаточно точно, выразительно, ритмично и легко, используя язык жестов и мимики;</li> <li>использовать различные средства выразительности для убедительного исполнения своей роли – музыкальное движение, пение, выразительное</li> </ul> |

|               |  |
|---------------|--|
|               | декламирование   |
| Дети владеют: | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарными певческими навыками;</li> <li>- определенным объемом танцевальных движений;</li> <li>- приемами игры на различных детских музыкальных инструментах</li> </ul> |

**Промежуточные планируемые результаты физического развития в соответствии с возрастом**

| <b>Вторая младшая группа</b> |  |
|------------------------------|--|
| Дети проявляют:              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;</li> <li>- положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;</li> <li>- самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);</li> <li>- самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх</li> </ul>  |
| Дети овладевают:             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться, следит за своим внешним видом;</li> <li>- элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна</li> </ul>   |
| Дети способны:               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- замечать беспорядок в одежде, устранять его при небольшой помощи взрослых;</li> <li>- включаться в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур;</li> <li>- бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;</li> <li>- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;</li> <li>- проявлять ловкость в челночном беге;</li> <li>- ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</li> <li>- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> <li>- принимать участие в совместных играх и физических упражнениях</li> </ul> |
| Дети умеют:                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;</li> <li>- умеют бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога;</li> </ul>  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;</li> <li>- сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы</li> </ul>   |
| <b>Средняя группа</b> |   |
| Дети проявляют:       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;</li> <li>- потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья</li> </ul>   |
| Дети овладевают:      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками культуры еды, культуры поведения, умением следить за своим внешним видом.</li> <li>- умением пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;</li> <li>- в прыжках в длину с места отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться, подпрыгивать на одной ноге;</li> <li>- ловить мяч руками, многократно ударять им об пол и ловить его;</li> <li>- бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;</li> <li>- радоваться своим успехам в физических упражнениях</li> </ul>  |
| Дети способны:        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувствовать ритм, уметь ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.</li> <li>- с интересом участвовать в подвижных играх</li> </ul>  |
| Дети умеют:           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгать в длину с места не менее 70 см;</li> <li>- бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.</li> <li>- устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;</li> <li>- ходить свободно, держась прямо, не опуская головы;</li> <li>- уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие;</li> <li>- лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;</li> <li>- самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр</li> </ul> |
| <b>Старшая группа</b> |   |
| Дети проявляют:       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);</li> <li>- интерес к разным видам спорта;</li> <li>- самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений</li> </ul>  |



|  |   |
|--|---|
| Дети овладевают:                       | - элементарными навыками личной гигиены (самостоятельно чистят зубы, моют руки перед едой; при кашле и чихании закрывают рот и нос платком); - простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом  |
| Дети способны:                         | - прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;<br>- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;<br>- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами  |
| Дети умеют:                            | - быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;<br>- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;<br>- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеют школой мяча.<br>- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;<br>- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;<br>- кататься на самокате;<br>- самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры |
| <b>Подготовительная к школе группа</b> |   |
| Дети овладевают:                       | - умением ходить выпадами в перед, с крестным шагом, приставным шагом назад, спиной в перед, обычным гимнастическим шагом в разном темпе;<br>- умением бегать в колонне по одному и по два; спиной вперед, с преодолением различных преград в естественных условиях; бегать на скорость (10–30 м), взбегать на горку, с бегать с нее; пробегать по поваленному дереву, бегать с перешагиванием и перепрыгиванием препятствий, из разных и сходных положений;<br>- умением подпрыгивать разными способами: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыгать сериями по 3 0–40 прыжков; на двух и на одной ноге, на батутах, вспрыгивать на предметы с места и с разбега, прыгать с длинной и короткой скакалкой;  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>- умением бросать, ловить, метать в цель и в даль разными способами (снизу, от груди, сверху и д.р.), вести мяч правой и левой рукой на разной скорости, бросать мяч через веревку, натянутую выше уровня головы ребенка, бросать снежки, шишки, камешки быстро в даль и в цель</p>  |
| <p>Дети способны:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять подлезание разными способами; лазать, поднимаясь и спускаясь по гимнастической стенке по диагонали, по канату, шесту, веревочной лестнице; ползать на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;</li> <li>- сохранять равновесие в статической позе: стоя на одной линии, приставив пятку одной ноги к носку другой; с тоя на одной ноге (с открытыми и закрытыми глазами), балансировать на большом мяче;</li> <li>- самостоятельно строить 4-5 фигур в игре «Городки», бросать биты прямой рукой сбоку;</li> <li>- передавать мяч друг другу, вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением, забрасывать его в корзину;</li> <li>- передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, с тоя на месте; забивать мяч в ворота с разного расстояния;</li> <li>- вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать ее клюшкой, забивать в ворота;</li> <li>- правильно держать ракетку, перебрасывать волан в сторону партнера без сетки и через нее;</li> <li>- при спуске с горки на санках взять предмет, попасть снежком в цель, сделать поворот;</li> <li>- скользить после разбега по ледяным дорожкам, с тоя и присев, выполняя поворот, скользить с невысокой горки;</li> <li>- ходить скользящим шагом по лыжне переменным двухшажным ходом; ходить на лыжах, обходя на пути предметы;</li> <li>- принимать правильное и сходное положение, с тоя на коньках, и выполнять в этом положении несколько пружинистых полуприседаний; сохранять равновесие на коньках, кататься на коньках по прямой, по кругу;</li> <li>- ездить на двухколесном велосипеде между предметами, тормозить; ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом; соблюдать правила дорожного движения</li> </ul> |

### Система оценки результатов освоения программы

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Мониторинг развития ребенка по освоению достижений образовательных областей программы ДОУ осуществляется с помощью автоматизированной информационно-аналитической системы (АИС) «Мониторинг развития ребенка». Разработчики программы: научный руководитель проекта – к.п.н., Едакова И.Б., программист-разработчик Соколов Е.Г., разработчики содержания – Шилкова И.А., Соколова Ю.Г.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми; игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности; физического развития представлены в Приложении 1.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекции развития детей.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Основные содержательные направления работы с детьми. Система работы по реализации образовательных областей

#### Система работы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| <b>Основная цель</b>   |  |   |   |
|--|--|---|---|
| позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства   |  |   |   |
| <b>Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО</b>   |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность и готовность действовать в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами, моральными и нравственными ценностями;</li> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, социальный и эмоциональный интеллект;</li> <li>- способствовать становлению начальных коммуникативных умений и навыков, готовности к общению и совместной со взрослыми и сверстниками деятельности ;</li> <li>- развивать инициативность ребёнка и поддерживать становление его самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий;</li> <li>- способствовать формированию чувства семейной, гендерной и гражданской принадлежности, уважительного отношения к своей семье и сообществу детей и взрослых;</li> <li>- воспитывать любовь к Отечеству и малой родине;</li> <li>- формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;</li> <li>- формировать позитивные установки к разным видам труда и творчества;</li> <li>- способствовать становлению основ информационной культуры, формировать первичные умения и навыки в области информационной деятельности, начальные представления о правилах информационной безопасности</li> </ul> |  |   |   |
| <b>Направления педагогической работы</b>   |  |   |   |
| присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе   | развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками | формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной | формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества |

|  |   |                              |  |
|--|---|------------------------------|--|
|  |   | идентичности, любви к Родине |  |
| становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий | формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |                              | создание условий для начальной информационной социализации детей |

**Преимственность в содержании педагогической работы по направлениям социально-коммуникативного развития детей**

| <b>Направление</b>   |   |   |   |
|--|---|---|---|
| присвоение ребенком моральных и нравственных ценностей, принятых в обществе  |   |   |   |
| <i>Формирование ориентации на нравственные и моральные ценности</i>  |   |   |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование начальных этических, социальных и эстетических представлений; культурно-гигиенических навыков и привычки к чистоте и опрятности как основы положительного самоотношения, самопрезентации и культуры поведения | развитие социальных чувств: чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других умение помогать партнеру и самому принимать помощь; формирование представлений о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений | развитие эмпатии; способности учитывать психологические состояния других людей, формирование предпосылок к толерантности как нравственному качеству; освоение норм и правил социально одобряемого поведения; воспитание уважения к семейным и национальным традициям, побуждение к посильному участию в жизни своей семьи | освоение ребёнком норм и правил культурного взаимодействия с окружающими; формирование нравственно-волевых качеств; развитие чувства собственного достоинства, патриотизма, ответственности и гордости за достижения страны |
| <i>Формирование основ экологического сознания</i>  |   |   |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование первичных ориентаций в мире живой и неживой природы   | формирование элементарных экологических представлений   | формирование основ экологической культуры и элементарных представлений об эволюции  | становление начальных форм экологического сознания  |

| <b>Направление</b>  |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками</b>   |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| развитие эмоций   | развитие социальных чувств и просоциального поведения                         | формирование начальной коммуникативной компетентности  | формирование социальных представлений и развитие организаторских и лидерских способностей                         |
| <b>Направление</b>  |   |  |   |
| <b>формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности, любви к Родине</b> |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола  | социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола и национальности | социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства | социальные роли члена своей семьи, представителя своего пола, гражданина своего государства, жителя планеты Земля |
| <b>Направление</b>  |   |  |   |
| <b>становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий</b>   |   |  |   |
| <b>Позитивный образ «Я»</b>   |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование самопринятия   | формирование положительного отношения к себе и самоуважения                   | формирование адекватной самооценки и уверенности в своих силах   | формирование позитивного образа «Я» и внутренней позиции школьника  |
| <b>Избирательность и ответственность</b>  |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование способности осуществлять выбор в режимных моментах   | развитие способности осуществлять выбор в бытовой и игровой деятельности      | развитие ориентации на соблюдение моральных норм в поведении и   | развитие начальных форм контроля за своими действиями (как способности  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| и в игровых действиях с предметами-заместителями   |  | готовности принять ответственность за свои действия                                    | принимать ограничения при выборе одного из вариантов поведения) и принятия ответственности за результаты поведения |
| <b>Самостоятельность и независимость личности</b>  |  |  |  |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| развитие навыков самообслуживания  | развитие самостоятельности в бытовых действиях и игровой деятельности                | развитие начальных форм самостоятельности мышления                                     | развитие начальных форм самостоятельности и независимости поведения  |
| <b>Саморегуляция и стрессоустойчивость</b>   |  |  |  |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| развитие саморегуляции двигательных действий   | развитие начальных форм саморегуляции эмоциональных состояний                        | развитие произвольной саморегуляции в игровой деятельности                             | формирование произвольности поведения и стрессоустойчивости  |
| <b>Направление</b>   |  |  |  |
| <b>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>   |  |  |  |
| <i>правила безопасности дома и в образовательной организации</i>   | <i>правила безопасности на улице и в транспорте</i>                                  | <i>правила безопасности в общественных местах</i>                                      | <i>правила безопасности в природе</i>  |
| <p><b>3-4 года:</b> навыки безопасного поведения дома и в условиях образовательной организации</p> <p><b>4-5 лет:</b> навыки безопасного поведения, связанные с огнём и электричеством</p> <p><b>5-6 лет:</b> безопасное поведение на улице, в транспорте и общественных местах</p> <p><b>6-7 лет:</b> навыки безопасного поведения в экстремальных ситуациях, а также при овладении навыками оказания элементарной самопомощи и помощи окружающим</p> |  |  |  |
| <b>Направление</b>   |  |  |  |
| <b>создание условий для начальной информационной социализации детей</b>  |  |  |  |
| <i>Ознакомление дошкольников с современными информационными</i>  | <i>Работа с педагогами по формированию (совершенствованию) навыков использования</i> | <i>Консультирование и просвещение родителей по проблемам использования современных</i> |  |



| <i>технологиями и цифровыми устройствами</i>   | <i>современных мультимедийных и компьютерных ресурсов в образовательном процессе</i> | <i>мультимедийных и информационных технологий</i> |
|--|--|---|
| <p><b>4-5 лет:</b> овладение ребёнком элементарными навыками использования телефона и фотокамеры; ознакомление с принципами работы компьютера и овладение навыками работы с компьютерной мышью и клавиатурой</p> <p><b>5-6 лет:</b> овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); понимание принципов использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр</p> <p><b>6-7 лет:</b> совершенствование навыков работы с электронными и цифровыми устройствами (интерактивной доской, фото- и видеокамерой, сканером и принтером); ознакомление с принципами использования графического редактора и приобретение навыков работы с виртуальным пространством и элементарных умений в области программирования</p> |  |   |

### **Организационные особенности реализации содержания образовательной области**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- создание специфического сказочно-игрового контекста для всех форм жизнедеятельности детей;
- организация развивающей образовательной среды для реализации разных видов деятельности с учетом гендерных различий детей;
- моделирование образовательных ситуаций, максимально приближенных к реальной жизни, с характерными для них новизной, необходимостью самостоятельного выбора решений;
- обеспечение условий для развития креативных способностей в художественно-эстетической деятельности посредством организации занятий в форме арт-студий с характерными для них организационными условиями и принципами реализации арт-технологий.

#### **Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Основная цель</b>   |
|--|
| <p>становление целостной картины мира детей благодаря развитию его познавательных интересов и способностей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих), любознательности и познавательной мотивации, формирования социокультурного опыта (познавательного, творческого, исследовательского)</p>   |
| <b>Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС ДО</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания;</li> <li>- развивать воображение и творческую активность детей;</li> <li>- развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;</li> <li>- развивать представления детей о мире и его единстве;</li> </ul> |

- развивать представления и свойства и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формировать основы гражданской идентичности – первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- развивать представления о себе, других людях, первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

#### **Направления педагогической работы по познавательному развитию детей дошкольного возраста**

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, об окружающем мире, отношениях объектов окружающего мира (в том числе отношений, описываемых посредством математики)
2. Формирование представлений об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Становление основ экологического сознания
5. Формирование познавательных мотивов, любознательности, ценностного отношения к познанию (эмоционально-позитивное отношение к процессу познания и его результату)

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Основная цель**

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

##### **Традиционные направления ФЭМП В ДОУ**

|                   |          |       |               |                         |                             |
|-------------------|----------|-------|---------------|-------------------------|-----------------------------|
| количество и счет | величина | форма | число и цифра | ориентировка во времени | ориентировка в пространстве |
|-------------------|----------|-------|---------------|-------------------------|-----------------------------|

##### **Развивающие задачи ФЭМП**

- формировать представление о числе;
- формировать геометрические представления;
- формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- развивать сенсорные возможности;
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин;
- развивать абстрактное мышление, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

#### **Преимственность в содержании педагогической работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах**

| <b>Направление</b>   |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>формирование первичных представлений о себе, других людях, об окружающем мире, отношениях объектов окружающего мира (в том числе отношений, описываемых посредством математики)</b>   |  |   |   |
| <i>Ребенок и мир людей</i>   |  |   |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование представлений о себе (физических, нравственных и поведенческих характеристиках), о способах взаимодействия в семье и социуме, ориентированных на социально одобряемые эталоны взаимоотношений; развитие умения устанавливать общность и отличие своих действий и действий другого (взрослого, сверстника) | формирование образа «Я» (как начальных представлений о своих нравственных, социальных, эстетических, полоролевых и др. свойствах), развитие потребности в ориентации на социально одобряемые поступки; становление способов адекватного поведения в различных реальных и игровых ситуациях | формирование представлений о себе как мальчике/девочке, человеке, представителе своей национальности; умение выделять существенные признаки предметов рукотворного мира и явлений общественной жизни; развитие гуманной направленности на себя и других | формирование адекватной самооценки (внешние, внутренние качества, поведение), интереса к познанию   |
| <i>Ребенок и мир природы</i>   |  |   |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| формирование представлений о предметах, животных и растениях ближайшего окружения; природных материалах и их свойствах (песок, глина, камушки, вода); развитие элементарных навыков наблюдений за объектами природы, выявление простейших связей между объектами   | знакомство детей с временами года; формирование первых представлений о связи человека и природы, целостности природы; развитие умения устанавливать элементарные причинно-следственные связи между явлениями природы   | развитие умения вести длительные наблюдения, отмечая изменения в природе; продолжение знакомства с наиболее часто встречающимися растениями, животными, грибами, насекомыми, объектами и явлениями неживой природы; формирование элементарных           | формирование новых представлений о взаимосвязях и целостности природы, круговоротах в природе, о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов; об уникальности Земли в космосе |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| живой и неживой природы  |   | представлений о космосе, планетах  |   |
| <b>Сенсорное развитие и ФЭМП</b>   |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| <p>формирование представлений об основных признаках предметов (цвет, форма, величина); их основных характеристиках (количество, материал), развитие умения выделять признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру;</p> <p>формирование понятий «один» и «много», умения сравнивать совокупности разных объектов и уравнивая их количества в разных множествах; развитие умения сравнивать предметы по величине путем наложения; освоение геометрических форм (круг, шар, треугольник, куб)</p> | <p>развитие умения выделять признаки сходства и различия сравниваемых объектов, умения объединять предметы в группу по определенному признаку; развитие представлений о сохранении количества, о равенстве и неравенстве двух множеств; развитие навыков счета в пределах 8 (10), сопоставления числа и записи числа (цифры), умения непосредственного сравнения предметов по величине, развитие пространственно-временных отношений (вперед – назад, вверху – внизу, справа – слева, раньше – позже)</p> | <p>освоение новых способов обследования предметов, их классификации по разным признакам и свойствам; счета (количественного и порядкового) в пределах 10; развития умения сложения и вычитания в пределах 5, использования знаков и символов для «записи» (выкладывания) арифметических выражений; развитие умения измерения величины с помощью условной мерки;</p> <p>формирование понятий «плоская» и «объемная» фигура; развитие умения ориентироваться в пространстве и на плоскости листа</p> | <p>освоение чисел второго десятка (и далее), количественного и порядкового счета в пределах 20 (100), понятий предыдущего и последующего числа; развитие умения делить целое на части и составлять целое из частей; умения обозначать число с помощью цифр, совершать арифметические действия</p> |
| <b>Направление</b>   |   |  |   |
| <b>формирование представлений об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</b>   |   |  |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>  |
| <p>формирование представлений об основных праздниках – Новый год, День защитника Отечества, Женский день; о традициях жизнедеятельности в</p>  | <p>формирование представлений о календарных праздниках – проводы лета, встреча зимы, проводы зимы, встреча весны; о традициях</p>   | <p>формирование представлений о взаимосвязях различных праздников на знаково-символической и ценностной основе</p>   | <p>формирование представлений о годичном круге праздников; об этикете как нормах взаимоотношений людей друг с другом; о традиционных</p>  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| дошкольной организации; о ближайшем природном окружении | взаимодействия в повседневной жизни и во время праздника; о малой родине) | культуры; о традициях проведения праздников; о разных странах | сценариях проведения праздников; о планете Земля как едином доме для людей разных стран; о праздниках и традициях жизни в разных странах |
|---|---|---|--|

**Направление**

**становление основ экологического сознания**

| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
|---|---|---|---|
| формирование первичных представлений о природе ближайшего окружения | формирование представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух | формирование представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках | формирование представлений детей о знаках и символах животных, растений, Вселенной, о самоценности мира |

**Направление**

**формирование познавательных мотивов, любознательности, ценностного отношения к познанию**

| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
|---|---|---|---|
| развитие эмоционально-позитивного отношения к познанию мира | формирование представлений о ценности знаний в жизни человека | развитие ориентации ребёнка на ценности правильное, красивое, доброе в процессе познания окружающего мира | формирование ценностей познания (Истина, Красота, Добро) и смыслов учения (порадовать родителей, узнать новое, сделать открытие, установить связи, получить удовольствие от процесса и результата познания и т. п.) |

**Система работы по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

**Основная цель**

развитие речевого потенциала ребёнка как средства свободного общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа, овладения опытом и нормами социальной жизнедеятельности, познания и понимания природных процессов и процессов мироустройства

#### Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО

- развивать культуру общения и доступные формы речевого поведения как способы позитивной коммуникации, самовыражения и успешной социализации детей в коллективе сверстников и взрослых;
- формировать активную и разнообразную речевую деятельность детей как интегративную основу познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития;
- развивать все структурные компоненты и нормы устной речи: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие интонационной культуры речи и речевого творчества; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- способствовать становлению и обогащению речевой культуры ребёнка средствами художественного слова, развивать осознанную потребность в чтении

#### Принципы развития речи

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- развития языкового чутья;
- формирования элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- обогащения мотивации речевой деятельности;
- обеспечения активной языковой практики

#### Направления речевого развития

|  |   |   |   |  |  |
|--|---|---|---|--|--|
| <p>развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</p> | <p>воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p> | <p>формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);<br/>- словообразование</p> | <p>развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь: монологическая речь (рассказывание)</p> | <p>формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p> | <p>воспитание любви и интереса к художественному слову</p> |
|--|---|---|---|--|--|

## Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

| Основная цель   |
|---|
| формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)  |
| Задачи  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения и словесному искусству, воспитание культуры чувств и переживаний;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте</li> </ul>   |
| Принципы  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;</li> <li>- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;</li> <li>- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</li> <li>- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения</li> </ul> |

## Преимущества психолого-педагогической работы по речевому развитию детей в разных возрастных группах

| Направление   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| развитие общения и коммуникативной культуры   |  |  |  |
| 3-4 года  | 4-5 лет  | 5-6 лет  | 6-7 лет  |
| развитие всех способов естественного речевого взаимодействия детей друг с другом и со взрослым; педагогическая поддержка инициативных и произвольных высказываний детей, их разговоров, вопросов, обращений к педагогу; участие детей в ситуативном | развитие всех доступных способов речевого общения детей друг с другом и со взрослыми (ситуативные диалоги, инициативные высказывания, словесные просьбы и поручения, мини-рассказы о случаях из жизни, впечатления от увиденного и услышанного и т. п.), помощь и стимулирование детей | развитие всех доступных способов речевого взаимодействия (ситуативные и скоординированные диалоги, инициативные монологи, коллективные обсуждения, объяснительные и доказательные высказывания, словесные просьбы и поручения, речевые | совершенствование всех форм и способов общения детей друг с другом и со взрослыми; создание образовательных ситуаций для увеличения контактов со сверстниками; сверстники – значимые партнеры по общению; развитие субъектности и инициативности в разговоре со взрослым |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| диалогическом общении  | к использованию в общении разнообразных речевых средств (вопросы, обсуждения, речевые инструкции, речевые комментарии, объяснительные высказывания и т. п.)   | инструкции и комментарии, микротексты о событиях из жизни и впечатлениях и т.п.)   |  |
| <b>Направление</b>   |   |  |  |
| <b>обогащение словаря детей</b>  |   |  |  |
| <i>Количественный рост словаря</i>   |   |  |  |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| до 1 900 слов  | 2 000 – 2 500 слов  | 2 500 – 3 000 слов   | 3 500 – 4 000 слов   |
| <i>Качественное развитие словаря</i>   |   |  |  |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| в словаре появляются обобщения, относящиеся к группам предметов (посуда – это и тарелка. и ложка, и кастрюля, игрушки – это и кукла, и машинка, и мячик) | в словаре появляется больше обобщающих слов (мебель, овощи, фрукты и др.), появляются обобщающие слова, которые могут объединять несколько групп предметов (посуда – это и столовая, и чайная, и кухонная посуда, и столовые приборы) | по мере расширения сферы деятельности ребенка в словаре появляются не только новые слова, но образные выражения, сравнения | начинается уточнение смыслового понятия слов   |
| <b>Направление</b>   |   |  |  |
| <b>воспитание звуковой и интонационной культуры речи</b>   |   |  |  |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| ведущая линия развития речи – формирование правильного звукопроизношения, воспитание звукового чутья, дикции, темпа                                      | дети проявляют, с одной стороны, особую чувствительность к явлениям языка, осознание произносительных   | приоритетное направление – дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной,            | дифференциация свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких звуков. Звуковой анализ слова, знакомство с |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>речи; правильное произношение гласных звуков и согласных звуков м, б, щ т, д, щ к, г, х, ф, в, л, с, ц</p>   | <p>умений, а с другой стороны — несовершенство произношения многих звуков. Совершенствуются элементы звуковой стороны слова, необходимые для оформления высказывания, — темп, дикция, сила голоса и интонационная выразительность. Формируется и закрепляется правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, щ ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь)</p> | <p>выразительной речи. Дифференциация пар звуков с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, с - ш, з - ж, ц - ч, л - р, т. е. различение свистящих, шипящих и сонорных звуков, твердых и мягких звуков — изолированных, в словах, во фразовой речи. Начинается работа по звуковому анализу слова</p> | <p>фонетической структурой слова. Развитие голосового аппарата. Овладение изменениями интонации</p>   |
| <b>Направление</b>  |   |   |   |
| <b>формирование грамматического строя речи</b>  |   |   |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| <p>структура употребляемых предложений проста. Зарождается словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря. Начинается формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов)</p> | <p>легко используются сложносочиненные предложения, появляются однородные члены предложения. Содержание и форма сложноподчиненных предложений усложняются. Используются придаточные предложения времени, причины, места</p>   | <p>более активно используются придаточные предложения определительные и условные. Появляется сопоставление однородных членов предложения с использованием противительных союзов. Допускаются ошибки в определении порядка слов в предложении, неправильно</p>                         | <p>этап овладения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога, этап формирования грамматически и фонетически правильной речи, освоения способов вычленения из речи</p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | оформляется союзная связь   | (осознания)<br>предложения, слова, звука  |
| <b>Направление</b>  |   |   |   |
| <b>развитие связной речи</b>  |   |   |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| детям свойственна диалогическая речь, они способны начать пересказ сказки («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»), умеют рассматривать картинки, игрушки, отвечая на вопросы | дети могут отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений, рассказывать по картине, передавать своими словами личные впечатления               | дети способны пересказать сказку, короткие рассказы, могут составить рассказ по картине (по серии картин)   | хорошо развита диалогическая речь и начинает формироваться монологическая речь; дети критически относятся к ошибкам, стремятся к точности и правильности высказывания; используют в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения   |
| <b>Направление</b>  |   |   |   |
| <b>развитие речевого творчества</b>   |   |   |   |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| сочинение первых историй-фантазий; поддержка педагогом речевого творчества в разнообразных играх  | формирование при участии педагога потребности, способности и умения делиться своими мыслями, выражать своё мнение, отношение, настроение, свои предпочтения | развитие всех форм детского сочинительства: истории-фантазии, сочинение сценария мультфильма, сочинение сюжета для книги, сочинение авторской сказки, сочинение другого «конца» истории и т. д. | развитие самостоятельного придумывания коротких и длинных текстов (повествовательных и описательных) с опорой на наглядность и без неё (воображаемый сюжет), в том числе и на основе ассоциаций персонажа, на основе предположения о его размышлениях, переживаниях, мечтах и фантазиях (прием эмпатии); развитие умения «разворачивания» |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  |   | сюжета по одному слову, предложению, отрывку текста   |
| <b>Направление</b>   |  |   |   |
| <b>воспитание любви и интереса к художественному слову</b>   |  |   |   |
| <b>3-4 года</b>  | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>  |
| развитие потребности в знакомстве с книгой, в чтении художественной литературы в процессе яркого, образного и эмоционального озвучивания педагогом литературного текста; развитие пассивного и активного слушания (сопровождение текста театрализованным показом или сюжетной импровизацией, включение детей в озвучивание знакомых предложений или слов в тексте, обсуждение, комментирование и т. п.); | формирование понимания роли книги в жизни человека; развитие эмоционального восприятия детьми сюжета, живого отклика на события, происходящие с героями, проявления поддержки или осуждения, радости или сочувствия, желания помочь или подсказать выход из создавшейся ситуации | развитие интереса к литературным произведениям различных жанров, воспитание осознанной потребности в чтении | становление ребёнка-читателя; поддержка интереса к книге и литературным произведениям; поощрение попыток самостоятельного прочтения несложных текстов (для читающих детей), попыток «чтения по памяти» (для нечитающих) |

**Система работы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|   |
|---|
| <b>Основная цель</b>  |
| развитие креативности, творческого потенциала и художественных способностей ребенка, основ музыкальной и общей культуры посредством формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, обеспечение потребности ребенка к самовыражению в продуктивной и музыкальной деятельности |
| <b>Задачи художественно-эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО</b>   |
| - развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  |

|  |                      |
|--|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формировать элементарные представления детей о видах искусства;</li> <li>- развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулировать у детей сопереживание персонажам художественных произведений;</li> <li>- обеспечить реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</li> </ul>  |                      |
| <b>Принципы отбора содержания и организации образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию детей</b>  |                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающего художественного образования;</li> <li>- интеграции разных видов искусства и художественной деятельности: музыкальной (слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и художественно-продуктивной (рисования, лепки, аппликации, конструирования и моделирования (на образной основе)), в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями развития детей;</li> <li>- единства и взаимосвязанности процессов восприятия и творческого созидания;</li> <li>- доступности для детей содержания художественных и музыкальных произведений;</li> <li>- вариативности содержания, форм и методов организации детской художественной деятельности;</li> <li>- народности и культуросообразности</li> </ul>   |                      |
| <b>Направления художественно-эстетического развития</b>  |                      |
| Художественное творчество  | Музыкальное развитие |
| <b>Задачи образовательной работы по реализации направления «Художественное творчество»</b>   |                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей интерес к искусству в его различных проявлениях, доступных возрасту; устойчивую позитивную мотивацию к восприятию произведений искусства (изобразительного, декоративного, словесного);</li> <li>- приобщать детей к общечеловеческим и национальным ценностям через освоение художественного опыта прошлого и накопление собственного личностного и художественного опыта;</li> <li>- обеспечить реализацию самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение их потребности в самовыражении через изобразительное и конструктивно-модельное творчество, в соответствии с индивидуальными особенностями;</li> <li>- раскрывать в процессе взаимодействия педагога с детьми художественно-образную природу искусства, языка и средств художественного выражения;</li> <li>- приобщать детей (с учетом их возрастных особенностей) к российской и мировой художественной культуре;</li> <li>- формировать элементарные представления о видах пластических искусств (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн)</li> </ul> |                      |
| <b>Задачи образовательной работы по реализации направления «Музыкальное развитие»</b>  |                      |

- способствовать накоплению у детей опыта восприятия и эмоциональной отзывчивости на музыку разных эпох, стилей, на народную музыку, формировать «сокровищницу впечатлений»;
- развивать осознанность восприятия, расширять первоначальные знания о музыке;
- побуждать детей к выражению своих музыкальных впечатлений в исполнительской и творческой деятельности, формировать необходимые для этого умения и навыки, развивать музыкальные способности;
- приобщать детей к музыкальному искусству, формировать эмоционально-оценочное отношение к музыке (эстетическое чувство, интересы, начала вкуса, представления об эталонах красоты)

### Преимственность педагогической работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах

| <b>Направление</b>  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <b>художественное творчество</b>  |  |   |  |
| <b>Рисование</b>  |  |   |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>   |
| развитие умений пользоваться карандашом, кистью, иными средствами изображения; освоение мазков, пятен, штрихов линий          | рисование отдельных предметов и сюжетных композиций; освоение цветов и оттенков; смешивание красок для получения нужного оттенка; освоение штриховки | отображение положения предметов в пространстве; передача движения; развитие чувства композиции; освоение различных техник рисования   | освоение новых изобразительных материалов (бумага разной фактуры, ткань) и изобразительных средств (пастель, сангина, уголь); экспериментирование с цветом |
| <b>Лепка</b>  |  |   |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>  | <b>6-7 лет</b>   |
| освоение глины, пластилина, др. пластичных материалов; приемов отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания | создание простых композиций из глины, пластилина, теста, снега   | лепка разных предметов пластическим, конструктивным и комбинированным способом; создание выразительных способов путем использования мелких деталей, природного и бросового материала; передача движения в лепке | создание пластических композиций и картин, точная передача пропорций; самостоятельное использование разных приемов лепки                                   |
| <b>Аппликация</b>   |  |   |  |

| 3-4 года   | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет  |
|--|--|---|--|
| создание ярких образов из готовых элементов  | освоение вырезывания простых деталей аппликации, вырезывания путем удаления лишнего (вырезание круга из квадрата, деление квадрата на части) | освоение симметричного вырезывания; использование различных материалов для создания аппликации; освоение аппликации-мозаики, метода обрывания   | создание композиций из бумаги разной фактуры и цвета, ткани, ниток, кусочков кожи и других материалов; освоение объемной аппликации; составление узоров из разных элементов, развитие чувства цвета и композиции   |
| <b>Направление</b>   |  |   |  |
| <b>музыкальное развитие</b>  |  |   |  |
| 3-4 года   | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет  |
| развитие способности эмоционально воспринимать и переживать музыку и творчески выражать себя в движении, пении | воспитание эмоциональной отзывчивости и активной творческой музыкальной деятельности; развитие чувства ритма и слухового контроля исполнения | развитие устойчивого интереса к музыке, эмоциональной отзывчивости, музыкального вкуса; обогащение музыкального опыта; развитие чувства ритма, интонационного слуха; развитие навыков исполнительства и контроля исполнения | становление интереса к музыке; развитие ладового и звуковысотного слуха; совершенствование исполнительских навыков в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах и контроле исполнения музыки; развитие песенного и танцевального творчества, импровизации |

**Система работы по реализации образовательной области «Физическое развитие»**

| <b>Основная цель</b>  |                 |                |
|---|-----------------|----------------|
| воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически, гармонически и творчески развитого ребенка |                 |                |
| <b>Задачи физического развития в соответствии с ФГОС ДО</b>   |                 |                |
| Оздоровительные   | Образовательные | Воспитательные |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов позвоночника, развитие сводов стопы, укрепление связочно-суставного аппарата);</li> <li>- развитие гармоничного телосложения;</li> <li>- развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование потребности в ежедневных физических упражнениях;</li> <li>- воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности;</li> <li>- приобретение грации, пластичности, выразительности движений;</li> <li>- воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование двигательных умений и навыков;</li> <li>- развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера ловкости);</li> <li>- развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений)</li> </ul> |
|--|---|--|

**Принципы отбора содержания и организации образовательного процесса по художественно-эстетическому развитию детей**

| <b>Общепедагогические принципы</b>   | <b>Специальные принципы</b>   |
|--|---|
| <p><b>- осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт)</b></p> <p>направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм;</p> <p>- <b>активности</b> предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества;</p> <p>- <b>систематичности и последовательности</b> означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение;</p> <p>- <b>повторения</b> предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений;</p> <p>- <b>постепенности</b> означает постепенное наращивание физических нагрузок;</p> | <p>- <b>непрерывности</b> выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса;</p> <p>- <b>системного чередования физических нагрузок и отдыха</b> направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности;</p> <p>- <b>постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий</b> выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития;</p> <p>- <b>адаптивного сбалансирования динамики нагрузок</b> выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка;</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>- <b>наглядности</b> способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении;</p> <p>- <b>доступности и индивидуализации</b> означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок</p> | <p>- <b>всестороннего и гармоничного развития личности</b> выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка;</p> <p>- <b>оздоровительной направленности</b> решает задачи укрепления здоровья ребенка;</p> <p><b>оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения</b></p> |
|---|---|

**Направления физического развития**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
- в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- в видах деятельности, связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Преимственность психолого-педагогической работы по физическому развитию детей в разных возрастных группах**

| <b>Направление</b>  |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <i>Приобретение опыта в двигательной деятельности. Развитие основных движений</i> |   |  |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| освоение разнообразных видов основных движений (ходьба, бег, простейшие)          | самостоятельное применение двигательных умений и навыков; согласованный бег и | совершенствование основных движений, двигательных умений и навыков, физических качеств | совершенствование культуры движений, правильной техники выполнения, соотнесение движений |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| перестроения, прыжки, метание, бросание и ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); сохранение правильной осанки в различных положениях, ориентировка в пространстве, сохранение равновесия, формирование координации      | ходьба, развитие красоты, легкости и выразительности движений; развитие различных вариантов основных движений; совершенствование ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости | во всех видах движений; красивое и точное выполнение движений в сочетании с музыкой  | друг с другом, выполнение движений с разным темпом и ритмом с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве  |
| <b><i>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</i></b>  |  |  |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; приобретение опыта катания на санках, езды на трехколесном велосипеде, ходьбы на лыжах; участие в подвижных играх сюжетного и развлекательного характера | формирование представлений о спортивных играх, их разнообразии; приобретение первоначального опыта катания на двухколесном велосипеде, ходьбы на лыжах; участие в подвижных играх и их инициировании                           | формирование представлений о некоторых видах спорта, достижениях российских спортсменов, олимпийских победах; совершенствование опыта катания на санках, велосипеде и самокате, ходьбы на лыжах; приобретение опыта участия в спортивных играх, самостоятельного и инициативного участия в подвижных играх | формирование представлений о различных спортивных играх и упражнениях, видах спорта, спортивных достижениях российских спортсменов; накопление опыта участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и т.п.); освоение и самостоятельная организация игр с правилами, игр-соревнований, придумывание новых игр и объяснения правил сверстникам |
| <b><i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i></b>   |  |  |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| приобретение опыта ежедневного выполнения утренней гимнастики; правильного реагирования на речевые команды («Беги!», «Бросай!» и т.п.); правильного выполнения движений; согласования движений со сверстниками      | приобретение опыта самостоятельной, активной, инициативной и произвольной двигательной деятельности, сотрудничества и помощи друг другу в выполнении движений; соблюдения правил в подвижных играх   | приобретение опыта осознанного выполнения движений, свободного использования спортивного инвентаря, проявления инициативы в двигательной деятельности  | развитие инициативы, активности, произвольности выполнения движений, развития двигательного творчества; настойчивости в совершенствовании движений; формирование самоконтроля и адекватной самооценки своих достижений   |
| <b><i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></b>   |  |  |  |
| <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>   | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
| развитие первичных представлений о некоторых правилах здорового образа жизни; приобретение опыта в правильном умывании, мытье рук, элементарном уходе за своим внешним видом, пользовании носовым платком, туалетом | формирование первичных представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме и закаливании; приобретение опыта осуществления этих процессов, самостоятельного ухода за своим внешним видом, самостоятельного одевания и раздевания, приема пищи, ухода за своими вещами | формирование первичных представлений о полезных для здоровья привычках, о двигательном режиме; приобретение опыта в самостоятельном и осознанном выполнении умывания, одевания, купания, закаливания; самостоятельного осуществления полезных для здоровья действий, привычек; предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций, выполнения инструкций взрослого в таких ситуациях | развитие представлений о здоровье, его ценности в жизни человека, о том как его поддерживать, укреплять, сохранять в том числе за счет двигательной активности и занятий физкультурой и спортом; правильного питания, соблюдения режима дня; сформированность навыков самообслуживания и культурного приема пищи, появление полезных привычек (например, самостоятельного выполнения утренней гимнастики, дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз); осознанное безопасное и |

|  |  |  |                               |
|--|--|--|-------------------------------|
|  |  |  | здоровьесохраняющее поведение |
|--|--|--|-------------------------------|

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| <b>Формы работы по реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |   |  |  |   |           |
|---|---|--|--|---|-----------|
| экспериментирование   | реализация проектов   | создание моделей объектов и ситуаций   | решение ситуативных задач              | инсценирование и драматизация   |           |
| наблюдение  | чтение  | коллекционирование   | мастерская с элементами арт-технологий | игра  | экскурсия |
| <b>Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром</b>   |   |  |  |   |           |
| Методы, повышающие познавательную активность  | Методы, вызывающие эмоциональную активность   | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности  |  | Методы коррекции и уточнения детских представлений  |           |
| - элементарный анализ;<br>- сравнение по контрасту и подобию, сходству;<br>- группировка и классификация;<br>- моделирование и конструирование;<br>- ответы на вопросы детей;<br>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | - воображаемая ситуация;<br>- придумывание сказок;<br>- игры-драматизации;<br>- сюрпризные моменты и элементы новизны;<br>- юмор и шутка;<br>- сочетание разнообразных средств на одном занятии | - прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;<br>- перспективное планирование;<br>- перспектива, направленная на последующую деятельность;<br>- беседа |  | - повторение;<br>- наблюдение;<br>- экспериментирование;<br>- создание проблемных ситуаций;<br>- беседа |           |

**Реализация содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
|--|
| <b>Формирование элементарных математических представлений</b>    |
| <b>Формы работы по формированию математических представлений</b> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| обучение в повседневных бытовых ситуациях  | демонстрационные опыты  | театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления | коллективное занятие при условии свободы участия в нем (сп, ст. группа) |
| занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подг. группа на основе соглашения с детьми) | свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики  | самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)                      |   |
| <b>Формы поисково-экспериментальной детской деятельности</b>   |   |   |   |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получить знания                                  | Опыты<br>- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети совместно с воспитателем, с его помощью);<br>- кратковременные и долгосрочные;<br>- опыт доказательство, опыт-исследование | Поисковая деятельность как нахождение способа действия  |   |

**Формы, методы работы по реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <b>Средства речевого развития</b>  |  |  |   |  |
| общение взрослых и детей   | культурная языковая среда  | обучение родной речи на занятиях   | Художественная литература   |  |
| изобразительное искусство, музыка, театр   |  | занятия по всем направлениям развития  |   |  |
| <b>Методы развития речи</b>  |  |  |   |  |
| Классификация методов развития речи по используемым средствам  |  |  | Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности   |  |
| <b>Наглядные</b>   | <b>Словесные</b>   | <b>Практические</b>  | <b>Репродуктивные</b>   | <b>Продуктивные</b>  |
| непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: | чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный | дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры | основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, | основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| рассматривание игрушек и картинок, рассказывание по игрушкам и картинам)  | материал; детское сочинительство о  |  | игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры   | развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания, детское сочинительство |
| <b>Приемы, направленные на раскрытие речевого ресурса ребенка и становление культуры и норм правильной речи</b>   |   |  |   |  |
| <b>Приемы, обеспечивающие позитивную мотивацию, познавательный интерес и познавательную речевую активность дошкольников</b><br>(ситуации успеха, поощрения, награждения, проблемные ситуации, техники речевого раскрепощения и т. п.) | <b>Приемы активизации речевой деятельности</b><br>(приёмы настроя на высказывание, речевые зарядки, «погружение» в социальные роли, техники «письменной речи», коллективные обсуждения и т. п.)   | <b>Сочетание приемов, обеспечивающих подачу материала с максимальным использованием аудиального, визуального и кинестетического каналов восприятия</b><br>(наглядный показ, тактильный контакт, речевой образец, словесная просьба, моделирование предстоящего действия и т. п.) | <b>Приемы, способствующие ассоциативно-образному восприятию речевого материала и его логическому осмыслению</b><br>(метафорическое представление информации, «погружение» в ситуацию, приём «воображаемых» событий и т. п.) |  |
| <b>Приемы, направленные на развитие самостоятельной организации деятельности и формирование опыта речевого поведения</b><br>(упражнения, алгоритмы, схемы-планы, воспитывающие ситуации и т. п.)                                      | <b>Приемы запоминания последовательности предстоящего высказывания и заучивания слов, стихотворений, микротекстов, любой информации</b><br>(демонстрация сюжета, моделирование плана высказывания, составление ассоциативных рядов, приёмы мнемотехники и т.п.) | <b>Приемы сказкотерапии</b><br>(сопровождение сказкой), интегративно используемые в различных видах образовательной деятельности   |   |  |
| <b>Формы работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову</b>  |   |  |   |  |
| чтение литературного произведения   | рассказ литературного произведения  | беседа о прочитанном произведении  | обсуждение литературного произведения   | инсценирование литературного произведения (театрализованная игра)                      |
| игра на основе сюжета литературного произведения  | продуктивная деятельность по мотивам прочитанного   | сочинение по мотивам прочитанного  | ситуативная беседа по мотивам прочитанного  |  |

**Формы, методы работы по реализации содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Методы художественно-эстетического развития</b>  |                            |   |                         |  |            |
|---|----------------------------|---|-------------------------|--|------------|
| <b>Методы формирования эстетического сознания</b><br>(побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, убеждение) |                            | <b>Методы организации художественной деятельности</b><br>(приучение, упражнение в практических действиях) |                         | <b>Методы стимулирования и активизации художественного творчества</b> (поисковые ситуации, творческие задания) |            |
| <b>Средства художественно-эстетического развития</b>  |                            |   |                         |  |            |
| эстетическое общение  |                            | самостоятельная художественная деятельность   |                         | искусство: музыка, театр, литература, произведения художественно-декоративного творчества, архитектура         |            |
| разнообразные виды игр  | природа                    | РППС  | праздники               | разные виды труда  |            |
| <b>Формы организации образовательного процесса</b>  |                            |   |                         |  |            |
| игры  | занятия                    | выставки детских работ  | праздники и развлечения | экскурсии  | мастерская |
| <b>Формы организации обучения конструированию</b>   |                            |   |                         |  |            |
| конструирование по модели   | конструирование по замыслу | конструирование по условиям   | конструирование по теме |  |            |
| конструирование по чертежам и схемам  |                            | каркасное конструирование   |                         | конструирование по образцу   |            |

**Формы, методы работы по реализации содержания образовательной области  
«Физическое развитие»**

| <b>Методы физического развития</b>  |   |  |
|---|---|--|
| <b>Общедидактические наглядные методы</b>   | <b>Вербальные (словесные) методы</b>  | <b>Практические методы</b>   |
| - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);<br>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)<br>- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | - объяснения, пояснения, указания;<br>- подача команд, распоряжений, сигналов;<br>- опросы к детям;<br>- образный сюжетный рассказ, беседа;<br>- словесная инструкция | - повторение упражнений без изменения и с изменениями;<br>- проведение упражнений в игровой форме;<br>- проведение упражнений в соревновательной форме |

| Информационно-рецептивный метод                                       | Репродуктивный метод   | Метод проблемного обучения  | Метод творческих заданий  |
|---|--|---|---|
| характеризуется взаимосвязанностью действий педагога и ребенка        | предусматривает воспроизведение ребенком показанных взрослым (сверстником) способов действий   | предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий |   |
| <b>Средства физического развития</b>                                  |  |   |   |
| <b>Физические упражнения</b> – основное средство физического развития | <b>Гигиенические факторы</b><br>режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок, система рационального питания, гигиена одежды, обуви, санитарное состояние помещений детского сада, чистота элементов РППС   | <b>Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)</b>   |   |
| <b>Формы организации физического развития</b>                         |  |   |   |
| физкультурные занятия   | физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:<br><br>- утренняя гимнастика и гимнастика после сна<br><br>- подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке<br><br>- физкультминутки и динамические паузы<br><br>- закаливающие процедуры | самостоятельная двигательная деятельность детей   | активный отдых:<br><br>- прогулки<br><br>- физкультурный досуг<br><br>- физкультурные праздники<br><br>- дни здоровья |

### Способы и направления поддержки детской инициативы

**3-4 года.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности

**4-5 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия, сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаз на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;



- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно- личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет.** Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным знанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Признание приоритета семейного воспитания (Семейный кодекс, ст. 63, п.1; Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ, ст. 44, п. 1) требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

**Сотрудничество** – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

| <b>Основная цель</b>   |
|--|
| сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей   |
| <b>Задачи</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянно изучать запросы и потребности семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;</li> <li>- повышать педагогическую компетентность родителей, учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управление поведением детей;</li> <li>- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;</li> <li>- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;</li> <li>- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в ДОУ; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;</li> <li>- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;</li> <li>- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье</li> </ul> |
| <b>Трудности педагогов в работе с родителями</b>   |
| определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей  |

| <b>Принципы в работе с семьями воспитанников</b>   |   |  |  |
|--|---|--|--|
| открытость ДООУ для семьи  | сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей | создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду |  |
| <b>Направления работы</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка;</li> <li>- содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей;</li> <li>- изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.;</li> <li>- повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями;</li> <li>- повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей;</li> <li>- наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы</li> </ul> |   |  |  |
| <b>Функции работы ДООУ с семьей</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;</li> <li>- психолого-педагогическое просвещение;</li> <li>- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;</li> <li>- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;</li> <li>- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДООУ</li> </ul>  |   |  |  |
| <b>Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей</b>  |   |  |  |
| <b>Этапы</b>   |   |  |  |
| <b>Ознакомительный</b>   |   | <b>Общепрофилактический</b>  |  |
| Педагоги   | Родители  | Педагоги   | Родители   |
| Сбор информации (первое общение, беседа, наблюдение, анализ полученных результатов, анализ типа семей)   | Сбор информации (знакомство с ДООУ (адаптация)          | Наглядная агитация (стенды, консультации, информационные проспекты, буклеты)                                   | Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий |

| Индивидуальная работа   |   | Интегративный  |   |
|---|---|--|---|
| Педагоги  | Родители  | Педагоги   | Родители  |
| Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка | Получение консультативной индивидуальной помощи | Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов) | Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб |

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

**в части обеспечения комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду:**

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов в ДОО с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

**в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка:**

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и информировать родителей о рекомендациях врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов ДОО;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в ДОО и в семье ребёнка, согласовывать режим питания;

- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

**в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:**

- информировать о деятельности и перспективах развития ДОУ и программе её деятельности (размещая информацию на информационных стендах групп, на сайте ДОУ; в индивидуальных беседах с родителями);

- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

**в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:**

- создавать информационные стенды (информационные папки), При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;

- организовывать выставки детских работ;

- информировать родителей о жизни детей;

- создавать фотоальбомы, посвященные детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

**в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в ДОУ:**

- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребенком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей ит. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;

- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов ДОУ, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребенок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;

- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры

разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

- организовывать психологические тренинги детско-родительского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

**в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей:**

- обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, в качестве не только зрителей, но и активных участников, инициаторов;

**в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:**

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;

- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов ДОУ; семейных коллекций;

- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный т. п.);

- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Позитивные характеристики взаимодействия ДОУ и семьи воспитанников закладываются на уровне ежедневных встреч, совместных дел. Оценка общения педагогов и родителей способна помочь провести необходимую коррекцию, повысить уровень профессионального мастерства воспитателей в области сотрудничества с семьей. Чтобы детский сад стал реальной, а не декларируемой открытой системой, родители и педагоги должны строить свои отношения на основе психологии доверия. А сотрудничество педагога и родителя это, прежде всего коммуникативное взаимодействие, которое должно строиться на равноправной партнерской основе. Для того чтобы воспитатель мог использовать в своей практике такой подход, строить своё общение с родителями конструктивным образом, надо чтобы каждый педагог понимал необходимость такого взаимодействия и умел перестроить свои принципы коммуникативных взаимоотношений с членами семьи.

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Организация жизни группы, сложившиеся традиции**

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

### **Традиции жизни группы и праздники**

**Традиция «Утро радостных встреч».** Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

**Традиция «Сладкий вечер» («Сладкий час»).** Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, это может быть форма чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

### **Праздники**

Традиционными общими праздниками являются:

- праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: праздник осени, День матери, День рождения детского сада, прощание с елкой, Масленица, День защиты детей;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, 1 Мая, Международный женский день, День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

**Общекультурными традициями жизни детского сада** являются следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

### **Традиции-ритуалы**

**Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.** Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру) выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

**«Круг хороших воспоминаний».** Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

**«Для всех, для каждого».** Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равнодушежного отношения ко всем. Поэтому необходимо создавать ситуации, в которых воспитатель сам распределяет, поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

**День рождения.** Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Воспитатель выбирает традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучивает с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если решено, что в группе будут преподноситься подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### **Стиль жизни группы**

**Индивидуальный подход** понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;

- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;

- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

**Культура поведения взрослых** направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.



Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяются взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжения от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад – это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребёнка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряжённой.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной.

Требования к манере поведения педагога в группе:

- стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей; держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив, успокаивает;

- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребёнок уже может и должен делать что-то сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину сразу можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убеждённость, что каждый ребёнок умён и хорош по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребёнком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребёнок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

### **Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства**

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

- организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду; формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность: осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада; осваивать осуществление всех основных режимных моментов; устанавливать контакты со сверстниками;

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Сладкий час»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

- обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей предметно-пространственной среды;
- организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада;
- создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
- отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
- используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
- поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
- организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы; отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, день 8 марта, День защитника Отечества;
- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, праздник урожая хлеба, проводы зимы, встреча весны;
- приглашают в группу интересных людей, исполнителей, писателей для встреч, проведения мастер-классов, концертов;
- удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении;
- предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- создают условия для работы с разными материалами;
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- поощряют проявление детской непосредственности;
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
- создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты; привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»; предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

### **Особенности содержания воспитательной системы ДОУ**

| Направление                             | Цели   | Содержание  |
|---|--|---|
| Физкультурно-оздоровительное            | Воспитание у детей привычки к здоровому образу жизни   | - общеоздоровительная работа (физ. занятия, закаливающие мероприятия, самостоятельная двигательная деятельность детей);<br>- физкультурные досуги;<br>- спортивные праздники;<br>- дни здоровья   |
| Художественно-эстетическое воспитание   | Воспитание у детей уважения к искусству как ценному общественно признанному делу.<br>Развитие эмоциональной отзывчивости к эстетической стороне окружающей действительности                              | - сотрудничество с театральными коллективами г. Челябинска (ТЮЗ; Детская филармония и др.);<br>- организация выставок детских рисунков, поделок (организация персональных выставок детей);<br>- традиционная выставка совместных работ педагогов, детей и родителей «Подарки Осени», «Новогодняя игрушка»;<br>- организация авторских выставок творческих работ сотрудников ДОУ и родителей воспитанников;<br>- организация внутри групповых и общих праздников, развлечений, спектаклей, сюрпризов, вечеров досуга;<br>- участие в фестивале «Хрустальная капель», «Искорки надежды», «Звонкие голоса» |
| Трудовое воспитание                     | Воспитание у детей уважения к труду, стремление участвовать в посильном труде<br>Формировать у детей понятие трудовая деятельность, учить общаться с людьми, вступать с ними в контакт                   | - работа в стиле «клубная жизнь» организация и работа «Рукодельных мастерских»;<br>- выпуск внутригрупповых альбомов «Наши славные дела»;<br>- создание внутригрупповых альбомов по профессиям «Все работы хороши»  |
| Нравственно – патриотическое воспитание | Воспитание детей в духе уважения и интереса к различным культурам<br>Закрепить понятие Родина, подвести детей к пониманию того, что любить Родину – это знать ее, все делать для нее (труд), защищать ее | - проведение праздников;<br>- проведение тематических выставок дет. Рисунков;<br>- оформление фоторепортажей;<br>- создание в группах развивающей среды «Город, в котором я живу», «Родной Урал»; «Россия»;<br>- создание внутригрупповых «календарей жизни группы»;<br>- использование ИКТ при ознакомлении дошкольников с Родным краем, городом (совместная деятельность по созданию фильма «Мой город»)  |
| Экологическое воспитание                | Воспитание основ экологической культуры  | - экскурсии, наблюдения;  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание дидактических пособий «Портреты года» (совместная работа взрослых и детей);</li> <li>- экологические праздники, викторины</li> </ul> |
|--|--|--|

### Особенности работы группы кратковременного пребывания детей

| Цель деятельности группы   |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- всестороннее развитие детей;</li> <li>- ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную социализацию к поступлению в ДОУ;</li> <li>- педагогическое просвещение родителей</li> </ul>  |  |   |  |
| Основные задачи  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие;</li> <li>- формирование у детей способов и средств общения со взрослыми сверстниками;</li> <li>- развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов;</li> <li>- взаимодействие с родителями с целью педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка</li> </ul> |  |   |  |
| Организация воспитательно-образовательного процесса  |  |   |  |
| <p>Приоритетные направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах деятельности;</li> <li>- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста</li> </ul>  | <p>Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка</p> | <p>Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самых детей и их родителей</p> |  |
| определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей  |  |   |  |
| Общие принципы организации образовательного процесса в ГКП   |  |   |  |
| <p>приоритетность воспитания в единой системе воспитания, образование и развитие детей дошкольного возраста</p>  | <p>работу ГКП нельзя отождествлять с платными дополнительными услугами</p>   | <p>образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми</p>                     | <p>взрослый привлекает детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности</p> |

| <b>Реализация дифференцированного подхода в организации образовательного процесса</b>            |   |   |
|--|---|---|
| организация многоуровневой функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей | гибкий охват детей соответствующими их интересам и возможностям формам и содержанием деятельности | дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности |

**Особенности работы групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

| <b>Основные цели деятельности группы</b>   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с особыми образовательными потребностями;</li> <li>- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;</li> <li>- социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями и формирование у них предпосылок учебной деятельности</li> </ul> |
| <b>Приоритетные направления с детьми</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогическая и психологическая коррекция дефекта;</li> <li>- развитие основных видов детской деятельности;</li> <li>- освоение детьми системы знаний из различных областей, представленных объектами и явлениями во взаимосвязи;</li> <li>- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)</li> </ul>                      |

**Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса**

| <b>Направление работы (содержание)</b>  | <b>Связь учителя-логопеда со специалистами</b>  |
|---|---|
| Проведение первичного, промежуточного, итогового обследования речи детей  | Учитель-логопед, воспитатель  |
| Составление индивидуального образовательного маршрута для оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям  | Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог  |
| Проведение коррекционной работы с детьми по реализации задач: <ul style="list-style-type: none"> <li>- звукопроизношения;</li> <li>- формирования лексического и грамматического строя речи;</li> <li>- развития связной речи детей;</li> <li>- подготовке к обучению грамоте.</li> </ul> | Воспитатель (по заданию учителя-логопеда)<br>Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре (тетрадь связи со специалистами) |

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| Ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику развития, уровень готовности к обучению в школе | Учитель-логопед, воспитатель   |
| Оказание консультативной помощи родителям по развитию, обучению и воспитанию детей                                     | Все специалисты                |
| Оказание консультационной помощи педагогам ДОУ по развитию, обучению детей   | Заместитель заведующего по УМР |

### Особенности работы групп комбинированной направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДа)

|  |
|--|
| <b>Основные цели деятельности группы</b>   |
| совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации  |
| <b>Специальные коррекционные задачи</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</li> <li>- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</li> <li>- развитие речи посредством движения;</li> <li>- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</li> <li>- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет</li> </ul>   |
| <b>Основные задачи адаптивной физической культуры</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;</li> <li>- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;</li> <li>- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;</li> <li>- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;</li> <li>- формировать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности</li> </ul> |

### Парциальные образовательные программы ДОУ

**Парциальная программа «Наш дом – Южный Урал»** : программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007.

«Наш дом - Южный Урал» содержательно раскрывает один из путей социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к

культуре народов региона Южного Урала. Поэтому, среди направлений образовательной программы ДОО региональный компонент занимает преобладающее положение.

|   |
|---|
| <b>Цель программы «Наш дом – Южный Урал»</b>  |
| способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир культуры, сделать ее своим достоянием   |
| <b>Задачи программы</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;</li> <li>- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;</li> <li>- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности</li> </ul> |
| <b>Основные направления деятельности ДОО по реализации регионального компонента</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение национальных традиций и обычаев,</li> <li>- воспитание любви к природе родного края и его обитателям,</li> <li>- уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову</li> </ul>  |

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами образовательных областей.

| <b>Образовательные области</b>      | <b>Задачи вариативной части по программе «Наш дом - Южный Урал»</b>  |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для приобщения к народному искусству;</li> <li>- воспитание интереса к художественным образам народного изобразительно-пластического искусства;</li> <li>- создание условий, способствующих погружению в мир художественных образов народного искусства, накоплению, обогащению и активизации эмоционально-эстетических переживаний, действенному приобщению к народному искусству;</li> <li>- формирование представлений об основных художественных особенностях народного изобразительно-пластического искусства больших этнических групп, проживающих на Южном Урале;</li> <li>- развитие умений создавать выразительные образы на основе повтора, вариации, импровизации;</li> <li>- развитие эмоционально – ценностного отношения к искусству;</li> <li>- развитие исполнительских умений на материале фольклорных произведений.</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Познавательное развитие</p>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение интеллектуально-информационной сферы знанием основ истории и культуры Южного Урала;</li> <li>- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;</li> <li>- расширение знаний о жизни людей, живущих на Южном Урале, их обычаях, традициях, фольклоре.</li> <li>- знакомство с национальной одеждой народов Южного Урала;</li> <li>- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);</li> <li>- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;</li> <li>- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона</li> </ul>            |
| <p>Речевое развитие</p>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эмоционально-образной речи детей;</li> <li>- обогащение речи лексикой фольклорных произведений;</li> <li>- формирование умения понимать художественный язык народного искусства;</li> <li>- воспитание интереса к народному слову, к образам произведений фольклора;</li> <li>- формирование умения выделять выразительные средства фольклорных произведений (сравнения, эпитеты, олицетворения);</li> <li>- воспитание умения использовать фольклорные произведения в повседневной жизни в соответствующих ситуациях;</li> <li>- развитие творческих способностей детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)</li> </ul>  |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности;</li> <li>- развитие эмоционально-активного отношения, действенного интереса к русским, башкирским, татарским народным играм;</li> <li>- воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной;</li> <li>- Приобщение к нормам поведения и гостеприимства;</li> <li>- формирование представлений об опасных для человека и природного порядка ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- формирование представлений о различных видах труда народа в разных регионах Южного Урала, о профессиях прошлого;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к человеку труда.</li> </ul> |
| <p>Физическое развитие</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- передача знаний о домашних (семейных) народных способах лечения больных с помощью природных средств на Южном Урале (траволечение, грязелечение, закаливание в бане, применение меда и т.д.);</li> <li>- развитие ловкости, терпения, находчивости, быстроты реакции;</li> <li>- развитие умения действовать по правилам;</li> <li>- развитие активного интереса к народным подвижным играм</li> </ul>  |

Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики. Приобщение детей к народной культуре предполагает развитие у детей эмоционально-действенного отношения, информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию.



**Перспективное планирование  
непосредственно образовательной деятельности  
по реализации парциальной программы «Наш дом – Южный Урал»  
Тематический план ознакомления детей 6-7 лет с историей и природой Южного Урала**

| Тема образовательной деятельности  | Цели образовательной деятельности  | Содержание образовательной деятельности  |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">История жизни человека на Южном Урале</p> | <p>Познакомить детей с историей заселения Южного Урала людьми. Формировать у детей знания о различных видах труда народа в различных регионах Южного Урала</p> | <p>Впервые люди стали проживать на Южном Урале около 70 тысяч лет назад. Объяснить название «первобытные люди»: эти люди были первыми, их быт, уклад, порядок жизни являлся первым, до этого человек не проживал на территории Южного Урала. Время появления первых людей (мустьерская эпоха): люди жили в пещерах — пещерных стоянках, не строили домов, занимались охотой и собирательством. Жили по берегам рек и озер, возле родников и ключей, вода, огонь — основа жизни человека. Познакомить детей со строением первых жилищ человека — землянок прямоугольной формы с очагом на полу. Появление скотоводства и земледелия, обработки камня. Объяснить название «каменный век» — все атрибуты в основном изготавливались из камня.</p> <p>Познакомить детей с понятиями «бронзовая», «медная эпохи». Дать сведения о добыче железной, медной руды, появлении первой металлургии. Появление городов-крепостей в эпоху бронзы. Сюжеты первых рисунков людей (животные, сцены охоты).</p> <p>Дать сведения детям о том, что на протяжении долгого времени на Южном Урале проживали разные народы (одни народы уходили на другие земли, другие переселялись на Южный Урал). С XVIII века на Южном Урале постоянно и совместно проживают многие народы: русские, казахи, башкиры, татары, нагайбаки и т. д. Дать пояснение словам «кочевой», «оседлый народы».</p> <p>Центр — север Южного Урала (горнозаводская зона) — много рабочих, мастеровых, металлургия, работа в шахтах, добыча руды, угля, камня. Юг Южного Урала заселяли казаки — служба в войсках по охране границ. Повсеместно работали</p> |

|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
|                             |  | крестьяне — обработка земли, уход за скотом   |
| Человек и мир вокруг        | <p>Познакомить детей с образными выражениями о природе.</p> <p>Познакомить детей с понятиями «кочевой народ», «оседлый народ», с кочевыми и оседлыми традициями народов Южного Урала (русские, башкиры, казахи, татары и др.).</p> <p>Расширять представления детей о казаках как людях, охраняющих границы Родины, служащих в войске, имеющих свой жизненный уклад, традиции, кодекс чести.</p> | <p>Для человека живая и неживая природа служила домом, поэтому небо, солнце, луна, звезды, облака представляли собой крышу дома; земля, озера, реки, моря, леса служили полом, ковром; горы, скалы, деревья, четыре ветра, четыре стороны света (юг, север, восток, запад) представлялись стенами дома. Вся природа (неживая, живая), мир понимались народами как родной дом, родное жилище, т. е. то место, где живут человек, его семья, родственники. Родной дом надо оберегать, любить, и поэтому так же надо относиться и к природе.</p> <p>Первоначально многие народы, заселявшие Южный Урал, были кочевыми народами (башкиры, казахи и др.). Главным занятием, трудом этих народов было разведение скота, кормление, уход за лошадьми, овцами и др., выпас скота. Кочевники не жили на одном месте, постоянно переходили всей семьей, родом на лошадях по степям Урала - кочевали. Со временем кочевые народы принимали оседлый образ жизни.</p> <p>Оседлыми народами на Урале были русские, татары, нагайбаки. Эти народы занимались земледелием. Познакомить детей с семантическим значением слова «земледелие» - «земля», «делать», «оседлый» - «сидеть». Люди могли многое делать на земле: строить дома, копать огороды, выращивать деревья, ягодные кустарники, пахать землю, сеять, убирать хлеб, урожай овощей и т. д. Земледелием занимались всей семьей, родом («родичи», «родня», «родственники»).</p> <p>Дать сведения детям о появлении первых железо- и медеплавильных заводах Южного Урала. Работа людей «в горе» — в шахтах по добыче руды, драгоценных камней, угля. Объяснить понятие «мастеровой», «заводской» человек - человек, который работал на заводе, мог что-либо мастерить, изготавливать</p> |
| Человек и календарь природы | <p>Дать сведения детям о том, что все народы, живущие на Южном Урале (кочевые, оседлые), жили по определенному порядку.</p>  | <p>Народы, живущие на Южном Урале, считали хорошим, правильным только то, что было в порядке, в ладу, т.е. правильно устроено. Устроить правильно, полезно могла природа, космос (живое и неживое). Человеку нельзя менять природный порядок, т. к. человек — часть этого мира, природы, космоса. С изменением природы может измениться и сам человек.</p>  |

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
|                                       |  | <p>Познакомить дошкольников с народным пониманием порядка, правилами природы, мира, по которым жили люди на Южном Урале, - народы жили по определенному календарю. Календарь народа отражал изменения в природе по сезонам и основные виды труда народа посезонно. У русского народа на Южном Урале календарь был земледельческим. Каждому месяцу в году может соответствовать рисунок-символ, рассказывающий об изменениях в природе или о работе, труде человека в данный период времени: апрель - плуг (пахать землю), май - ростки растений, июнь - знак солнца, время летнего солнцестояния, август - колосья, сентябрь - сети для ловли птиц, октябрь - пучок пряжи, время обработки льна и конопли, ноябрь - дрова, декабрь - знак солнца, время зимнего солнцестояния.</p> <p>Башкиры, казахи занимались скотоводством («водить скот» - «ухаживать, кормить»). У них был свой скотоводческий календарь, который рассказывал, в какое время года лучше заниматься трудом по уходу за животными. Со временем кочевые народы начали заниматься земледелием и переняли земледельческий календарь. Народный календарь напоминал, когда и что делать, когда пахать, сеять, ждать дождя, охотиться, прясть и т. д.</p> <p>Следуя календарю, человек внимательно наблюдал за изменениями в природе, запоминал и сравнивал разные годы, т. к. от этого зависели жизнь человека, его хозяйство и здоровье. У каждого народа появились свои названия месяцев, по этим названиям можно было определять состояние природы в это время года. Познакомить детей с народными названиями месяцев года</p> |
| <p>Человек и природа Южного Урала</p> | <p>Познакомить детей с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, рек, гор и др.), отражающих историю родного края, поэтическое отношение народов к родной природе. Познакомить детей с животными, птицами, растениями, обитающими в регионе. Дать сведения о том, что каждый</p> | <p>Все народы Южного Урала уважали, любили все то, что их окружало: деревья, травы, реки, озера, горы, степи, животных и т. д. Свою любовь они выражали в словах, названиях, обращениях. Живую и неживую природу сравнивали с человеком, его характером, внешним видом, трудом, отдыхом. Например, цветок, где было два цвета, называли «иван-да-марья», пушистый стебель цветка подснежника дал название «сон-трава», прямоугольные листья растения «пастушья сумка» напоминали сумки пастухов. Тонкие деревья сравнивали</p>   |

|                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
|                                       | <p>человек должен жить в согласии с природой, беречь, любить ее, не вредить ей.</p>   | <p>со стройными, красивыми девушками: «березка-подружка»; щедрую землю, которая давала урожай, кормила людей, называли «земля-матушка»; солнце, дающее тепло, свет, жизнь всему живому, называли «солнце-батюшка»; непослушный, резкий ветер, который мог разрушить, буянить, звали «ветер-буйак»; обращались к временам года, как к любимым, уважаемым людям: «лето красное» (красивое), «весна-красна» (красавица), «зимушка-сударушка» (красивая, знатная, уважаемая женщина), «январь - зимы государь»; могучие горы и скалы сравнивали со спящим великаном, быструю речку — с быстроногой девушкой и т.д.</p>  |
| <p>Человек и календарные традиции</p> | <p>Формировать представление детей о тесной взаимосвязи человека, его семьи, рода с природой. Дать сведения о календарных обрядах и традициях народов Южного Урала.</p> | <p>Календарные традиции всех народов появились очень давно и являются необходимым условием, стороной жизни человека. Календарные традиции связаны с трудом, хозяйством семьи. Календарные традиции могут быть трудовыми, праздничными, связаны со временем года и имеют свои календарные обряды. Календарные обряды — это часть традиции, действия, ритуалы, движения, танцы, песни, заклички, игры, которые что-либо отображают, выражают. Например, на празднике могут выражать, отображать работу (сев, жатву, охоту) в виде танца</p>   |
| <p>Человек, род и природа</p>         | <p>Дать сведения о семантическом значении слова «природа» — то, что дано при рождении («при родах», «при роде»).</p>  | <p>«Род», «родня», «природа» - слова, обозначающие условия жизни любого народа. Родственные отношения в семье сравнивались с природными явлениями. Познакомить детей с фольклором народов Южного Урала, отражающим сравнение человека, его характера, отношения в семье, с людьми с природой. Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материнский гнев что весенний снег: и много выпадет, да скоро растает.</li> <li>- пчелки без матки — пропащие детки.</li> <li>- братская любовь крепче скалы.</li> <li>- от худого семени не жди хорошего племени.</li> <li>- тепло, да не как лето; добра, да не как мать.</li> <li>- мать кормит детей, как земля кормит людей.</li> <li>- мать плачет, что река льется, жена плачет, что ручей течет; невеста плачет, что роса падает: взойдет солнце - росу высушит.</li> <li>- доброе семя - добрый и всход.</li> </ul> <p>Украшение жилища, подготовка одежды, встреча гостей. Песни, игры, пляски</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Народные праздники семьи                | Познакомить детей с особенностями народного гостеприимства в семье   | Подготовка к праздникам в семье: приготовление различных блюд, украшение жилища, встреча гостей |
| Сила семьи в ее родне                   | Дать детям представления о родственных связях в семье, об отношении к родне. Формировать добросердечное, дружелюбное отношение к родственникам. Познакомить детей со значением слов «родня», «родственники», «племянник», «племянница», «двоюродный» | Традиции и обычаи, связанные с поддержанием родственных, добрососедских отношений.              |
| Семья и природа                         | Дать детям сведения об отношении народа к природе. Познакомить детей с образными народными названиями растений, природы  | Отношении народа к природе: бережное, поэтичное, направленное на применение в хозяйстве         |
| Народные увеселения, игры, забавы семьи | Познакомить детей с народными играми, сезонными забавами детей и взрослых: игры с водой, природными материалами, катание с ледяных горок и т.д.  | Народные игры :русские, татарские, башкирские   |
| Здоровье — успех и богатство семьи      | Познакомить детей с народными домашними способами лечения больных в семьях   | Народное закаливание в семье. Традиции и обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи  |

### **Парциальная программа «Азбука общения» авт. Л.М.Шипицына**

Шипицына Л.М. Азбука общения (Основы коммуникации): Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие социально-коммуникативной компетентности дошкольников - важная социальная и психолого-педагогическая проблема. С каждым годом жизнь предъявляет всё более высокие требования к личности человека и к умению общаться с окружающими. Для того чтобы помочь детям справиться с окружающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании коммуникативных умений. Подобное требование и предъявляет к образованию всех ступеней ФГОС ДО.

Признание самоценности дошкольного возраста и отношение к нему как уникальному периоду развития личности определило задачу:

расширение возможностей каждого ребенка для компетентного выбора своего жизненного пути, который будет определяться личностной ориентированностью на другого человека, осведомленностью в правилах осуществления общения, активностью в разных видах деятельности.

Речь как средство общения возникает и развивается в процессе общения. На сегодняшний день существенно заметен рост числа детей с речевыми нарушениями. Нарушения речевой функции не могут не сказаться отрицательно на развитии процесса коммуникации у ребенка.

Полноценное речевое общение является необходимым условием осуществления нормальных социальных человеческих контактов, а это, в свою очередь, расширяет представления ребенка об окружающем мире. Овладение ребенком речью в определенной

степени регулирует его поведение, помогает спланировать адекватное участие в разных формах коллективной деятельности.

Значение сформированности коммуникативных умений становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе, когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения в целом. Именно развитие коммуникативности является приоритетным основанием обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития.

Программа «Азбука общения» направлена на развитие у детей дошкольного возраста навыков коммуникации со взрослыми и сверстниками, способствует развитию личностных качеств детей, знакомит с доступными для детей знаниями об искусстве человеческих взаимоотношений.

| <b>Цель программы «Азбука общения»</b>  |  |  |
|---|--|--|
| развитие навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 7 лет со сверстниками и взрослыми  |  |  |
| <b>Задачи программы</b>   |  |  |
| <b>Обучающие</b>  | <b>Развивающие</b>   | <b>Воспитывающие</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение детей понимания себя и умению «быть в мире с собой»;</li> <li>- формирование представлений детей о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;</li> <li>- обучение элементарным навыкам конструктивного взаимодействия и речевым средствам общения;</li> <li>- формирование умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);</li> <li>- обучение навыкам снятия физического и психического напряжения, способам выражения сочувствия</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;</li> <li>- развитие навыков социального поведения;</li> <li>- развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;</li> <li>- развитие творческих способностей, внимания, мышления и воображения</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении;</li> <li>- формирование ценностного отношения детей к нормам и правилам нравственного поведения;</li> <li>- коррекция у детей нежелательных черт характера и поведения</li> </ul> |

**Перспективное планирование  
непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет  
по реализации парциальной программы «Азбука общения»  
(авт. Л.М. Щипицына, Нилова Т.А.)**

| <b>Разделы</b> | <b>Тема образовательной деятельности</b> | <b>Цели образовательной деятельности</b> |
|----------------|--|--|
|----------------|--|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b><u>Сентябрь</u></b></p> <p><i>Мир познания<br/>(единство с природой)</i></p>  | 1. Времена года (общение с природой)                       | Подвести детей к пониманию того, что общение с природой поможет стать лучше, добрее, научит понимать хорошее и плохое                    |
|   | 2. У природы нет плохой погоды (общение с внешним миром)   | Научить детей понимать и оценивать различные явления в природе, их влияние на эмоциональное состояние человека                           |
|   | 3. Мой ласковый и нежный зверь (общение с животными)       | Формировать у детей гуманное отношение, привязанность к животным, желание ухаживать за ними.   |
|   | 4. Мои зеленые друзья (общение с растениями)               | Научить детей понимать красоту окружающего мира, формировать бережное отношение к растениям.   |
| <p><b><u>Октябрь</u></b></p> <p><i>Языки общения<br/>(навыки общения с внешним миром)</i></p>                                   | 1. Мои умные помощники                                     | Показать роль наших умных помощников (органов чувств) в познании окружающего мира и их значение для общения                              |
|   | 2. Как я помню то, что помню                               | Подвести детей к пониманию того, что память помогает в процессе общения  |
|   | 3. Язык жестов и движений                                  | Подвести детей к пониманию жестов, мимике, умения различать эмоциональные состояния окружающих   |
|   | 4. Язык чувств (наши эмоции)                               | Дать детям представления об их собственных эмоциях и эмоциях других людей, учить быть внимательным к чувствам других людей               |
| <p><b><u>Ноябрь</u></b></p> <p><i>Тайна моего «Я»<br/>(формирование собственного «Я»)</i></p>                                   | 1. Кто такой «Я»   | Учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности   |
|   | 2. Я сам (ощущение собственной значимости)                 | Развивать у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир   |
|   | 3. Я хочу (мои чувства и желания)                          | Развивать у детей способность оценивать свои желания. Подвести к пониманию того, что настроение зависит от его желаний и ситуации        |
| <p><b><u>Декабрь</u></b></p> <p><i>Этот странный<br/>взрослый мир<br/>(формирование потребности в общении со взрослыми)</i></p> | 1. Никого роднее мамы в целом мире нет (общение с близким) | Воспитывать у детей чувство глубокой любви к самому родному человеку-маме, воспитывать желание помогать маме, радовать ее добрыми делами |
|   | 2. Дружная семья (взаимоотношения с родными)               | Дать детям представление о семье, радости общения с родными людьми. Воспитывать уважение к членам  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | семьи (бабушке, дедушке), их повседневному труду   |
|   | 3. Как мы ходили в магазин (поведение и общение в общественных местах) | Формировать у детей представления о правилах поведения в общественных местах, учить умению речевого общения при моделировании ситуаций |
|   | 4. На улице (поведение и общение в транспорте)                         | Учить правильному поведению и общению в транспорте, развивать у детей способность воспринимать реальный мир города, улицы              |
| <b><u>Январь</u></b><br><br><i>Как мы видим друг друга (формирование потребности в общении со сверстниками)</i> | 1. Я и другой: мы разные (умение общаться)                             | Формировать понятие о том, что все люди не похожи друг на друга, учить умению общаться со сверстниками                                 |
|   | 2. Дружба  | Формировать у детей понятие «друг», «дружба»   |
|   | 3. День рождения   | Познакомить детей с правилами гостеприимства, умением общаться со сверстниками, умение дарить и принимать подарки                      |
| <b><u>Февраль</u></b><br><br><i>Фантазия характеров</i>   | 1. Мы улыбаемся  | Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку  |
|   | 2. Что такое хорошо и что такое плохо                                  | Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, нормах и правилах поведения и общения друг с другом                    |
|   | 3. Давай никогда не ссориться  | Формировать у детей понятие о причинах возникновения ссор, учить правильному поведению в конфликтных ситуациях                         |
|   | 4. Отношение к вредным привычкам                                       | Дать детям представление о плохих привычках, показать детям последствия привычки говорить неправду, обзывать                           |
| <b><u>Март</u></b><br><br><i>Умение владеть собой (желаемое и возможное)</i>                                    | 1. Умей расслабиться   | Научить детей контролировать свое поведение и управлять им с учетом моральных норм общения   |
|   | 2. Будь внимателен   | Научить детей быть внимательными, сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации, адекватно реагировать на нее                  |
|   | 3. Как поступить   | Учить детей принимать правильные решения в различных жизненных ситуациях   |
|   | 4. Не хочу быть плохим (формирование понятий «нельзя» и «надо»)        | Формировать у детей положительные привычки, учить преодолевать отрицательные черты характера   |



|  |  |   |
|--|--|---|
| <b><u>Апрель</u></b><br><i>Культура общения<br/>(этикет)</i> | 1. Секрет волшебных слов                 | Раскрыть детям значение вежливых слов, формировать потребность в доброжелательном общении с окружающими         |
|  | 2. Давай поговорим                       | Развивать у детей умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими, вести диалог                           |
|  | 3. Телефон (правила общения по телефону) | Познакомить детей с правилами общения по телефону, учить вежливо вести телефонный разговор                      |
|  | 4. Напиши мне письмо                     | Учить детей передавать свои мысли и чувства при написании письма  |
|  | 5. За столом (правила хорошего тона)     | Познакомить детей с основными правилами этикета, культуры поведения за столом                                   |
| <b><u>Май</u></b><br><i>Мальчик и девочка</i>                | 1. Внешность                             | Учить детей по внешности и действиям различать мальчиков и девочек  |
|  | 2. Маленькие рыцари и дамы               | Воспитывать культуру общения мальчиков и девочек  |
|  | 3. Дружба мальчиков и девочек            | Формировать понятие о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек                            |
|  | 4. Играем вместе                         | Формировать у детей положительные взаимоотношения между собой, выражать свою симпатию и предпочтение сверстнику |
| <b>9 тем</b>   | <b>35 занятий</b>                        |   |

### **Парциальная программа «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет» (авт. Е.В.Соловьева)**

Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей – М.: Просвещение, 2014.

В настоящее время в жизни общества происходят глубочайшие изменения. Утраченные со временем народные традиции любовь к Родине, уважение к обычаям русского народа, народному искусству, потеря народных корней, привела наше общество к черствости, конфликтам с народами других национальностей у подрастающего поколения. Поэтому стало необходимым создание новой модели взаимодействия ребенка с окружающим миром: формирование любви к российской цивилизации и толерантного отношения к другим народам, их быту и культуре. Все чаще и чаще мы возвращаемся к лучшим традициям нашего народа, которые связывают жизни нескольких поколений, объединяют прошлое, настоящее и будущее.

Поэтому поликультурное воспитание стало занимать центральное направление в работе с детьми дошкольного возраста.

Знакомство с родным краем, достопримечательностями региона, любовь к родным местам, гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим миром, желание сохранить и приумножить богатства своей Родины, все эти представления необходимо

формировать в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения личности ребенка к миру.

В процессе освоения поликультурного образования используются разнообразные формы работы с детьми: интегрированные непосредственно-образовательные деятельности, объединяющие различные виды деятельности (познавательную, художественно-эстетическую, музыкальную, игровую и др.); познавательные беседы, презентации, целевые прогулки, экскурсии; развлечения; фольклорные концерты, театрализованные представления.

Цель программы: воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей старшего дошкольного возраста. Расширение кругозора детей, знакомство с традициями и обычаями, существующими в нашей стране и других странах, понимание богатства и красоты родной культуры.

Успешность педагогической работы в поликультурной образовательной среде во многом определяется ее этнокультурной направленностью, сформированностью таких общекультурных и профессиональных знаний, умений и навыков, которые позволяют организовывать деятельность в соответствии с национальными особенностями и культурными традициями разных этнических групп и общностей.

**Перспективное планирование  
непосредственно образовательной деятельности для детей 6-7 лет  
по реализации парциальной программы  
«Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран  
у детей 5-7 лет в детском саду» (авт. Е.В.Соловьева)**

| Тема образовательной деятельности  | Цели образовательной деятельности   |
|--|---|
| Традиции празднования Нового года и Рождества (путешествие по странам и континентам) | Воспитывать у детей интерес и уважение к культурам и традициям разных стран.<br>Подвести детей к пониманию традиций празднования Нового года и рождества в разных странах.<br>Формировать толерантность на основе представления о сходстве смысла основных моментов жизни людей – праздников. |
| Лента времени (путешествие по странам и континентам)                                 | Подвести детей к пониманию понятий «прошлое», «настоящее», «хронологическая последовательность»   |
| История создания хлеба   | Подвести детей к пониманию истории создания хлеба. расширить географический и исторический кругозор   |
| Хлеб разных стран  | Формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур, давая детям, представление о том, что люди в разных странах по-разному готовят хлеб, но схожи в своем отношении к нему как к основе жизни, в уважении к труду тех, кто выращивает зерно и готовит хлеб                    |
| Праздники урожая в разных странах  | Воспитывать у детей интерес и уважение к культурам и традициям разных стран.  |

|   |  |
|---|--|
|   | Формировать представление об общечеловеческих ценностях – труде и его результате – продукте, уважение к труженику  |
| Откуда появился самовар<br>(путешествие с чаепитием)    | Познакомить детей с историей появления самовара. Расширить знания детей об удивительном предмете – самоваре  |
| Чаепитие на Руси<br>(путешествие с чаепитием)           | Познакомить детей с историей возникновения церемонии чаепития в России   |
| Чаепитие в разных странах<br>(путешествие с чаепитием)  | Формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия и акцентируя взаимодополняемость разного опыта |
| Образы животных в культурах<br>разных стран             | Воспитывать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах   |
| «Во имя розы...»  | Воспитывать толерантность, показывая детям, что один и тот же природный объект может вызывать сходные ассоциации и отношение у людей разных культур и разных эпох    |
| Карта полушарий<br>(Хоровод детей планеты)              | Формировать толерантность на основе представления об образе жизни и интересах детей, живущих в разных странах  |
| Наши дома<br>(Хоровод детей планеты)                    | Подвести детей к пониманию сходства чувств, желаний детей, живущих в разных условиях и разных культурах  |
| Герои сказок разных стран<br>(Хоровод детей планеты)    | Познакомить детей с новыми героями сказок разных стран. Вспомнить с детьми героев знакомых сказок разных стран (игра-викторина)                                      |
| Мы проголодались<br>(Хоровод детей планеты)             | Познакомить детей с национальными блюдами людей разных национальностей и в первую очередь с блюдами русской национальной кухни                                       |
| Сделано в России с гордостью<br>(Хоровод детей планеты) | В процессе знакомства детей с предметами русского декоративно-прикладного искусства, подвести детей к осознанию чувства гордости за известные во всем мире изделия   |
| Разные национальности<br>(Хоровод детей планеты)        | Познакомить с детьми разных национальностей. Подвести детей к пониманию сходства чувств, желаний детей, живущих в разных условиях и разных культурах                 |

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Описание материально-технического обеспечения программы

| Вид помещения. Функциональное использование   | Оснащение   |
|---|---|
| <p><b>Групповые комнаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместной деятельности в режимных моментах</li> <li>- организация совместной непосредственно образовательной деятельности</li> <li>- организация самостоятельной деятельности воспитанников</li> </ul>   | <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p><b>Спокойный сектор:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр книги</li> <li>- Центр отдыха (уединения)</li> </ul> <p><b>Рабочий сектор:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр познавательно-исследовательской деятельности (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир),</li> <li>- Центр продуктивной и творческой деятельности</li> <li>- Центр правильной речи</li> <li>- Центр патриотического воспитания</li> <li>- Центр социально-коммуникативного развития</li> </ul> <p><b>Активный сектор:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр музыкально-театрализованной деятельности</li> <li>- Центр игры</li> <li>- Центр конструирования</li> <li>- Центр дежурства</li> </ul> |
| <p><b>Спальное помещение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон</li> </ul>   | <p><b>Спальная мебель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для отдыха</li> </ul>  |
| <p><b>Умывальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание культурно-гигиенических навыков</li> <li>- Организация трудовой деятельности</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сантехническое оборудование</li> <li>- Зеркало</li> <li>- Шкафы – ячейки для полотенец</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>  |
| <p><b>Холл</b></p> <p>Для педагогов и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация совместной деятельности в режимных моментах</li> <li>- Организация совместной групповой и подгрупповой деятельности</li> <li>- Организация физкультурно-оздоровительной деятельности</li> </ul> <p>Для родителей и педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская работа с родителями</li> <li>- Осуществление методической помощи педагогам</li> </ul> | <p>Для педагогов и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Центр двигательной активности</li> <li>- Центр природы</li> <li>- Информационный уголок</li> <li>- Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul> <p>Для родителей и педагогов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>- Библиотека периодических изданий</li> <li>- Иллюстративный материал</li> <li>- Изделия народных промыслов</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>- Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>- Выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>  |
| <p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок</li> <li>- Выставка детского творчества</li> <li>- Наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>  |
| <p><b>Методический кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществление методической помощи педагогам.</li> <li>- Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия для образовательной деятельности</li> <li>- Опыт работы педагогов</li> <li>- Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>- Персональный компьютер, МФУ, видекамера, фотоаппарат</li> </ul>  |
| <p><b>Физкультурный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастические стенки</li> <li>- Спортивный комплекс</li> <li>- Скамейки гимнастические</li> <li>- Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала</li> </ul>   |
| <p><b>Музыкальный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Развлечения</li> <li>- Театральные представления</li> <li>- Праздники и утренники</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр</li> <li>- Цифровое пианино</li> <li>- Музыкальные инструменты для воспитанников</li> <li>- Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности</li> <li>- Детские стулья</li> <li>- Занавес для театрализованной деятельности</li> <li>- Оборудование согласно паспорту музыкального зала</li> </ul> |
| <p><b>Участки для прогулок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация наблюдений</li> <li>- Организация подвижных игр</li> <li>- Организация сюжетно-ролевых игр</li> <li>- Организация трудовой деятельности</li> <li>- Организация индивидуальной работы</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Навесы со скамейками</li> <li>- Песочницы</li> <li>- Игровое спортивное оборудование</li> <li>- Малые архитектурные формы</li> <li>- Качели</li> <li>- Горки</li> </ul>   |
| <p><b>Спортивно- игровая площадка на улице:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация физкультурных занятий</li> <li>- Организация спортивных развлечений, праздников</li> <li>- Организация совместной двигательной деятельности</li> </ul>  | <p><b>Уличная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровой комплекс</li> <li>- Спортивная площадка</li> </ul>  |
| <p><b>Метеостанция</b></p>   | <p>Метеорологическое оборудование</p>  |

## Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания

### Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

*Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения*

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3- лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Буре Р.С. Дружные ребята. – М.: Просвещение, 2004.

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «Линка-Пресс», 2000.

Курочкина И.Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете: метод. пособие для педагогов. – М.: Просвещение, 2007.

Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Новицкая М.Ю. Наследие. М: ЛИНКА-Пресс, 2003.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Шипицына Л.М. Азбука общения. – СПб: Детство-пресс, Санкт-Петербург, 1998.

*Развитие игровой деятельности*

Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры старших дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2011.

Карабанова О.А. Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет: метод. пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 2011.

Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: «Гном», 2000.

Недоспасова В.А. Растем, играя. – М.: Просвещение, 2002.

*Ребенок в семье и сообществе*

Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. – Челябинск, 2005.

Новицкая М.Ю. Наследие. – М: ЛИНКА-Пресс, 2003.

Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей – М.: Просвещение, 2014.

Соловьева Е.В. Дети планеты Земля. Методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2001.

Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко. – Челябинск: Взгляд, 2007.

Соловьева Е.В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-7 лет в детском саду: методическое пособие для воспитателей – М.: Просвещение, 2014

*Формирование позитивных установок к труду и творчеству*

Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». – М: ТЦ Сфера, 2007.

Буре. Р.С. Учите детей трудиться: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 7 лет. – М.: Совершенство, 2010.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Нечаева В.Г., Р.С.Буре. Воспитание дошкольника в труде. – М.: Просвещение, 1983.  
*Формирование основ безопасности*

Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрькинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Князева О.Л. Авдеева Н.Н. Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### **Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности «Познавательное развитие**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

*Формирование элементарных математических представлений*

Арапова-Пискарева, Н.А. Формирование элементарных математических представлений /Н.А.Арапова-Пискарева. – М.: МозаикаСинтез, 2006-2010.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

*Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром*

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» /Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. – Магнитогорск: МаГУ, 2003.

*Ознакомление с миром природы*

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности «Речевое развитие»**

*Развитие речи*

Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2018.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

*Приобщение к художественной литературе*

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез,



2017.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству*

Комарова Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.

Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.

Народное искусство в воспитании детей /под ред. Т.С.Комаровой. – М., 2005.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

*Изобразительная деятельность*

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада (3-4 года). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада (4-5 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада (5-6 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада (6-7 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Комарова Т.С. Коллективное творчество дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Комарова Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.

Комарова Т.С. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005.

Народное искусство в воспитании детей /под ред. Т.С.Комаровой. – М., 2005.

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

*Конструктивно-модельная деятельность*

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

*Музыкальная деятельность*

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

### **Основные виды УМК и УДК в ДОУ**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Образовательная программа  | Учебное издание, определяющее нормативный ориентир творческой деятельности воспитателя. Отражает научную, методологическую и мировоззренческую направленность содержания образования. Фиксирует это содержание по нескольким (комплексная программа) или одному (специализированная, парциальная программа) направлению развития личности ребенка   |
| Учебные наглядные пособия: | Учебное издание, предназначенное для формирования представлений или дополнения сведений ребенка об окружающем мире, его явлениях, связях и зависимостях. Способствует уточнению и углублению определенных представлений детей, развитию у них необходимых умений и навыков. Имеет двойную адресованность: как ребенку, так и взрослому. Наглядные материалы и задания предназначены для ребенка, краткие методические указания с объяснением того, как можно использовать данное пособие в педагогическом процессе, - педагогу (родителю) |
| Иллюстрированные альбомы   | Представляют собой красочно иллюстрированные издания для самостоятельной творческой деятельности ребенка. В них содержатся развивающие игровые упражнения и задания. Работая с альбомом, ребенок дорисовывает, раскрашивает, обводит изображения, конструирует из бумаги, клеит   |
| Рабочие тетради для детей  | Представляет собой ярко иллюстрированную тетрадь с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, которые направлены на последовательное усвоение детьми основных представлений и понятий  |

|   |   |
|---|---|
| (развивающая книга)                       |   |
| Рассказы в картинках                      | Учебное наглядное пособие, в основе которого лежит изобразительный ряд с подстрочными надписями для прочтения их взрослыми детям. На рисунках изображены проблемные ситуации, выстроенные в единой сюжетной линии, с использованием «сквозных» персонажей. Содержание этих пособий предполагает, что ребенок анализирует представленные события, составляет связный рассказ, предлагает решение проблемных ситуаций   |
| Дидактический материал на печатной основе | Практическое обучающее пособие в соответствии с назначением может включать материал двух видов: раздаточный - для каждого ребенка и демонстрационный для всей группы (подгруппы) детей  |
| Раздаточный дидактический материал        | Включает наборы предметных или сюжетных картинок, карточек с заданиями (геометрических фигур, моделей чисел, звуков, слов и т.д.). Используется для организации индивидуальной работы детей при организации непосредственно образовательной деятельности, в совместной и самостоятельной деятельности   |
| Демонстрационный дидактический материал   | Средство демонстрации при групповом обучении. Выполнено в крупном формате. В зависимости от образовательных задач включает широкоформатные наборы картин, репродукции произведений изобразительного искусства, цветные фотографии или рисунки с изображением предметов, животных, явлений природы, а также таблицы, схемы, знаки и др.  |
| Хрестоматии (литературная, музыкальная)   | Сборник литературных (музыкальных) произведений для детей, в который включены сказки, стихи, рассказы (отдельные их фрагменты, иллюстрации к ним), пословицы, поговорки, потешки, а также танцевальная музыка, песни и мелодии для слушания   |
| Настольно-печатные игры                   | Дидактический игровой материал для самостоятельного освоения ребенком развивающе-образовательного содержания. Наряду с дидактическим содержанием предусматривает правила действий с игровым материалом, взаимодействия участников игры  |
| Аудиопособия; видеопособия                | (аудиокассета, аудиокомплект, фонохрестоматия) - звуковая запись литературных (или музыкальных) произведений, которые рекомендованы для слушания детям дошкольного возраста.<br><br>Видеопособие (электронные носители, компактдиск) - предназначены для развития у детей представлений об окружающем мире, природе, основах безопасности жизнедеятельности; используется для ознакомления детей с произведениями изобразительного, народно-прикладного искусства, с историей родного края, страны и др. Носит вспомогательный характер. Является дополнением к традиционным наглядным средствам обучения |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Учебно-методические пособия | Учебное издание, содержащее развернутые методические рекомендации, вспомогательные, справочные материалы для педагогов (родителей) по реализации целей и задач образования детей. Дает советы по организации педагогического процесса, использованию содержания, форм и методов воспитания и обучения детей. Используется в качестве методической поддержки конкретной образовательной программы (программ), дидактических материалов, учебно-методического комплекта |
|-----------------------------|---|

## Распорядок и режим дня

Модель образовательного процесса на день (с указанием всех возможных форм работы с детьми в течение дня)

| Режимные моменты                                       | Формы организации образовательного процесса   | Вид деятельности   |
|--|---|--|
| Прием детей  | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)  | Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность<br>Физическая активность                                      |
|  | Беседы с детьми   | Коммуникативная деятельность   |
|  | Экскурсии по участку (теплое время года)  | Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность   |
|  | Наблюдения  |  |
|  | Гигиенические процедуры   | Самообслуживание   |
|  | Дежурство в уголке природы, в столовой  | Элементарная трудовая деятельность   |
|  | Утренняя гимнастика   | Физическая активность  |
| Завтрак  | Формирование культуры еды   | Самообслуживание   |
| Совместная со взрослым образовательная деятельность    | Игра  | Самостоятельная игровая деятельность   |
|  | Подготовка к занятиям   | Элементарная трудовая деятельность   |
| Специально организованная образовательная деятельность | Занятия<br>Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Чтение художественной и познавательной литературы<br>Дидактические и сюжетно-дидактические игры<br>Конструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность |

| <b>Режимные моменты</b>                                    | <b>Формы организации образовательного процесса</b>  | <b>Вид деятельности</b>   |
|--|---|---|
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>                     | Занятия<br>Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Чтение художественной и познавательной литературы<br>Наблюдения и экскурсии<br>Беседы<br>Элементарные опыты<br>Дидактические и сюжетно-дидактические игры<br>Конструирование<br>Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность |
| <b>Подготовка к обеду. Обед</b>                            | Формирование культуры еды   | Самообслуживание  |
| <b>Сон</b>   | Воспитание навыков здорового образа жизни   |   |
| <b>Постепенный переход от сна к бодрствованию</b>          | Гимнастика пробуждения  | Физическая активность   |
|  | Закаливающие процедуры  | Воспитание навыков здорового образа жизни   |
|  | Игра  | Самостоятельная игровая деятельность  |
| <b>Подготовка к полднику, полдник</b>                      | Формирование культуры еды   | Самообслуживание  |
| <b>Самостоятельная деятельность</b>                        |   | Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность  |
| <b>Дополнительное образование</b>                          |   |   |
| <b>Совместная со взрослым образовательная деятельность</b> | Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов   | Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая,   |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>                     | Коллекционирование<br>Реализация проектов<br>Решение ситуативных задач<br>Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры<br>Конструирование<br>Труд в природе  | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие, физическая активность   |
| <b>Уход детей домой</b>                                    |   |   |

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической модели

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Календарь тематических недель представлен в Приложении 2.

### **Использование различных форм организации образовательного процесса**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3-8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей   |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
|---|--|--|---------------------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах       |  |                                       |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

*Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

*Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

*Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

*Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

*Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

*Продуктивная деятельность* направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

*Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

*Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса по формам образовательного процесса с учетом темы недели

|  |  |  |   |                                    |  |
|--|--|--|---|------------------------------------|--|
|  |  |  | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей |  |
|--|--|--|---|------------------------------------|--|



|  |  |  | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |  | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|--|--|--|--|--------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |                                      |

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, ее продолжительность составляет 3-4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну.

- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 3-4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Эти занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период непрерывная образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

#### Режим дня на холодный период (с 01 сентября по 31 мая)

| Режимные моменты   | 2 младшие группы             | Средние группы               | Старшие группы               | Подготовительные группы                         |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---|
| <i>Дома</i>  |                              |                              |                              |   |
| Подъем, утренний туалет  | 06.30 (07.00)-<br>07.30      | 06.30 (07.00)-<br>07.30      | 06.30 (07.00)-<br>07.30      | 06.30 (07.00)-<br>07.30                         |
| <i>В ДОУ</i>   |                              |                              |                              |   |
| Утренний прием, игры, совместная и самостоятельная деятельность                  | 7.00-8.00                    | 7.00-8.10                    | 7.00-8.10                    | 7.00-8.20                                       |
| Утренняя разминка  | 8.00-8.10                    | 8.10-8.20                    | 8.20-8.30                    | 8.30-8.40                                       |
| Гигиенические процедуры, завтрак   | 8.10-8.50                    | 8.20-8.50                    | 8.30-8.50                    | 8.40-8.55                                       |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 8.50-9.00                    | 8.50-9.00                    | 8.50-9.00                    | 8.55-9.00                                       |
| Непрерывная образовательная деятельность   | 1. 9.00-9.15<br>2. 9.25-9.40 | 1. 9.00-9.20<br>2. 9.30-9.50 | 1. 9.00-9.20<br>2. 9.30-9.50 | 1. 9.00-9.30<br>2. 9.40-10.10<br>3. 10.20-10.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность   |                              |                              | 9.50-10.00                   |   |
| 2-ой завтрак   | 9.40-9.50                    | 9.50-10.00                   | 10.00-10.10                  | 10.10-10.20                                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, общественно полезный труд) | 9.50-11.30                   | 10.00-12.00                  | 10.10-12.15                  | 10.50-12.20                                     |
| Гигиенические процедуры, обед  | 11.30-12.00                  | 12.00-12.50                  | 12.15-13.00                  | 12.20-13.00                                     |
| Дневной сон  | 12.00-15.00                  | 12.50-15.00                  | 13.00-15.00                  | 13.00-15.00                                     |

|  |                                 |                                 |                                 |                                 |
|--|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Постепенный подъем, гигиенические, физкультурно-оздоровительные процедуры                    | 15.00-15.15                     | 15.00-15.20                     | 15.00-15.20                     | 15.00-15.15                     |
| Непрерывная образовательная деятельность;<br>игры, совместная и самостоятельная деятельность | 15.15-15.45                     | 15.20-15.50                     | 15.20-16.00                     | 15.15-16.10                     |
| Гигиенические процедуры, ужин  | 15.45-16.25                     | 15.50-16.25                     | 16.00-16.35                     | 16.10-16.45                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 16.25-18.30                     | 16.25-18.40                     | 16.35-18.45                     | 16.45-18.45                     |
| Индивидуальная работа с детьми   | 18.30-19.00                     | 18.40-19.00                     | 18.45-19.00                     | 18.45-19.00                     |
| <i>Дома</i>  |                                 |                                 |                                 |                                 |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры   | 18.30 (19.00)-<br>20.30 (21.00) | 18.30 (19.00)-<br>20.40 (21.00) | 18.30 (19.00)-<br>20.45 (21.00) | 18.30 (19.00)-<br>20.45 (21.00) |
| Ночной сон   | 20.30-6.30<br>(7.30)            | 20.40 (21.00)-<br>6.30(07.00)   | 20.45 (21.00)-<br>06.30 (07.30) | 20.45 (21.00)-<br>06.30 (07.30) |

**Режим дня на теплый (летний) период (с 01 июня по 31 августа)**

| Режимные моменты  | 2 младшие группы        | Средние группы          | Старшие группы          | Подготовительные группы |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <i>Дома</i>   |                         |                         |                         |                         |
| Подъем, утренний туалет   | 06.30 (07.00)-<br>07.30 | 06.30 (07.00)-<br>07.30 | 06.30 (07.00)-<br>07.30 | 06.30 (07.00)-<br>07.30 |
| <i>В ДОУ</i>  |                         |                         |                         |                         |
| Утренний прием, игры, совместная и самостоятельная деятельность | 7.00-8.00               | 7.00-8.10               | 7.00-8.10               | 7.00-8.30               |
| Утренняя разминка   | 8.00-8.10               | 8.10-8.20               | 8.20-8.30               | 8.30-8.40               |
| Гигиенические процедуры, завтрак                                | 8.10-8.50               | 8.20-8.50               | 8.30-8.50               | 8.40-8.55               |
| Игры, самостоятельная деятельность                              | 8.50-9.00               | 8.50-9.00               | 8.50-9.00               | 8.55-9.00               |
| Непрерывная образовательная деятельность                        | 1. 9.00-9.15            | 1. 9.00-9.20            | 1. 9.00-9.25            | 1. 9.00-9.30            |
| Игры, самостоятельная деятельность                              | 9.15-9.30               | 9.20-9.50               | 9.25-10.00              | 9.30-10.10              |
| 2-ой завтрак  | 9.30-9.50               | 9.50-10.00              | 10.00-10.10             | 10.10-10.20             |

|   |                             |                             |                             |                             |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, общественно полезный труд)            | 9.50-11.30                  | 9.50-12.00                  | 10.10-12.15                 | 10.20-12.20                 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед                                       | 11.30-12.00                 | 12.00-12.50                 | 12.15-13.00                 | 12.20-13.00                 |
| Дневной сон   | 12.00-15.00                 | 12.50-15.00                 | 13.00-15.00                 | 13.00-15.00                 |
| Постепенный подъем, гигиенические, физкультурно-оздоровительные процедуры                   | 15.00-15.10                 | 15.00-15.20                 | 15.00-15.20                 | 15.00-15.25                 |
| Игры, совместная и самостоятельная деятельность   | 15.10-15.45                 | 15.20-15.50                 | 15.20-16.00                 | 15.25-16.10                 |
| Гигиенические процедуры, ужин   | 15.45-16.25                 | 15.50-16.25                 | 16.00-16.35                 | 16.10-16.45                 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.25-18.30                 | 16.25-18.40                 | 16.40-18.45                 | 16.45-18.45                 |
| Индивидуальная работа с детьми  | 18.30-19.00                 | 18.40-19.00                 | 18.45-19.00                 | 18.45-19.00                 |
| <i>Дома</i>   |                             |                             |                             |                             |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 18.30 (19.00)-20.30 (21.00) | 18.30 (19.00)-20.40 (21.00) | 18.30 (19.00)-20.45 (21.00) | 18.30 (19.00)-20.45 (21.00) |
| Ночной сон  | 20.40-6.30 (7.30)           | 20.45 (21.10)-6.30(07.00)   | 20.50 (21.15)-06.30 (07.30) | 20.50 (21.15)-06.30 (07.30) |

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| № п/п | Циклограмма организованных мероприятий с детьми       | Возраст. группа        | Месяцы   |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
|-------|---|------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|---------|------|--------|--|--|
|       |   |                        | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май | VI июнь | июль | август |  |  |
| 1     | Традиционная выставка «Дары Осени»                    | все группы             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 2     | Проведение праздника «День знаний»                    | старш., подгот.        |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 3     | Проведение праздника «День рождения города»           | сред., старш., подгот. |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 4     | Проведение праздника «Вот и стали мы на год взрослее» | младш.                 |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 5     | День рождения детского сада                           | все группы             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 6     | Праздник «Новый год»                                  | все группы             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 7     | Военно-спортивный праздник «День защитника Отечества» | старш., подгот.        |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 8     | Праздник для мам                                      | все группы             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |
| 9     | Праздник «Масленица»                                  | все группы             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |         |      |        |  |  |

|    |  |                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|--|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 10 | Участие в фестивале «Хрустальная капель»         | старш.,<br>подгот.                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Праздничный концерт для ветеранов ВОВ            | старш.,<br>подгот.                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Праздник «До свидания, детский сад»              | подгот.                              |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Проведение спортивного праздника «Зимушка-зима»  | сред.,<br>старш.,<br>подгот.         |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Праздник «День защиты детей»                     | <i>все группы</i>                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Проведение детских малых Олимпийских игр         | мл.,<br>сред.,<br>старш.,<br>подгот. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Проведение дней здоровья (1 раз в квартал)       | мл.,<br>сред.,<br>старш.,<br>подгот. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Проведение физкультурных досугов (1 раз в месяц) | мл.,<br>сред.,<br>старш.,<br>подгот. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитывается возрастная и гендерная специфика для реализации основной образовательной программы.

При организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо учитывать нормативные требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Письмо Минобрнауки России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек»).

В соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

РППС должна обеспечивать:

- соответствие основной образовательной программе ДОУ;

- соответствие возрастным возможностям детей;

- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

- наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надёжности при использовании согласно действующим СанПиН.

При создании развивающей предметно-пространственной среды МДОУ необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;

- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;

- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды МДОУ. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды должны меняться, обновляться и пополняться.

Изменение РППС. Для мобильности пространства РППС предполагается разделение на зоны (уголки, микроцентры) при помощи различных элементов. Могут быть использованы не крупные передвижные ширмы, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и пр. При этом необходимо педагогу обеспечить возможность полноценной двигательной активности детей.

Предметное содержание РППС. Наполняя пространство игрушками, оборудованием и другими игровыми материалами необходимо обеспечить следующее: все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В РППС должны быть включены также предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, уголков, оснащенных разнообразным количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

| <b>Содержание РППС по направлениям развития детей</b>      |  |
|--|--|
| <b>Направление развития</b>                                | <b>Оснащение</b>   |
| Физическое развитие.<br>Охрана жизни и укрепления здоровья | Физкультурные уголки в каждой возрастной группе.   |
| Познавательное развитие                                    | Уголки познавательно-исследовательской деятельности<br>Зоны конструирования<br>Уголки природы<br>Зона настольно – печатных игр<br>Зона коллекций (для знакомства детей с объектами, для обучения классификации по различным признакам и сенсорным навыкам. Коллекции следует располагать в специальных шкафах на уровне доступном для ребенка. Учитываются компоненты:<br><br>- доступность объектов;<br><br>- разнообразие; |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | <p>- безопасность);</p> <p>Уголок краеведения (включает картографические материалы – карты, схемы, планы, рисунки о природе);</p> <p>Уголок космоса (украшается моделями Луны, Солнца, планет, звездной картой, играми и пособиями – картотека созвездий, «собери созвездие», «солнце и планеты»);</p> <p>Макеты (изготавливаются детьми и педагогами – макет района, климатические и природные зоны);</p> <p>Интеллектуальный уголок (альбомы – «Умелые руки», «Моя семья», «Все работы хороши», «Наши славные дела»);</p> <p>Уголок математики (числовой фриз; коллективные декоративные работы по математике; настольно-печатные игры, дидактические игры)</p> <p>Панно – моя группа, лес.</p> <p>Коллекции – сокровищницы детей, личные коллекции педагогов (ткани, бумага, пуговицы)</p> |
| Речевое развитие                      | <p>Уголки книги</p> <p>Полочка умных книг</p> <p>Накопление материала по разделу «мелкая моторика»:</p> <p>Картотека пальчиковых игр и упражнений по возрасту</p> <p>Настольно-печатные игры в направлении речевого развития детей</p> <p>Накопление материала по разделу «связная речь»:</p> <p>Планы-алгоритмы составления рассказов, модели сказок, рассказов</p> <p>альбомы (авторские книжки) с рассказами, загадками, потешками, сказками придуманными детьми</p> <p>Накопление материала по разделу «лексика»:</p> <p>Подбор картинок по лексическим темам, словарики, копилки новых слов, дидактические игры по лексическим темам</p> <p>Буквенные «фризы», настольно-печатные игры, ребусы, «конструктор букв»</p>   |
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Уголки ИЗО</p> <p>Музыкальные уголки</p>   |



|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | Уголки ручного труда<br>Полочка «Красоты»  |
| Социально- коммуникативное развитие | Уголок именинника<br>Календарь настроений<br>Календарь жизни группы (подготовительные группы)<br>Уголки природы<br>Уголки безопасности<br>Уголки для мальчиков и девочек<br>Уголок для ролевых игр |

Развивающая предметно-пространственная среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды деятельности, а также возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по уголкам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам.

РППС обогащается элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО целесообразно классифицировать предметное содержание на функциональные группы, нацеленные на решение различных образовательных задач.

В группах МДОУ создаются уголки – микроцентры для самостоятельной деятельности детей:

*Уголок познавательной и исследовательской деятельности*, который может быть совмещён с уголком природы. Задача данного уголка - развитие познавательно – исследовательской деятельности детей, обогащение представлений об окружающем мире. Для детского исследования и экспериментирования необходимы самые разнообразные природные и бросовые материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь, микроскопы, глобус, а также лабораторное оборудование – все это вызывает у детей особый интерес. Для познавательного развития воспитатель подбирает специальную детскую литературу, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов.

*Уголок для продуктивно-творческой деятельности*

Здесь размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов как девочек так и мальчиков. На стене на уровне глаз ребенка вывешена небольшая «полочка красоты».

*Уголок конструирования* способствует развитию детского творчества. Уголок может быть достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что любой конструктор легко перемещается в любое место. Содержимое строительного уголка (конструкторы разного

вида, кубики, крупный и мелкий деревянный строительный материал, схемы и чертежи построек) позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Дети, особенно мальчики, всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности.

#### *Уголок природы*

Служит не только украшением группы, но и местом для развития познавательного интереса к миру природы. В природном уголке будут уместны детские поделки из природного материала, экспонаты природы. С подгруппой дошкольников воспитатель может проводить в природном уголке наблюдения, простые опыты и занятия природоведческого характера.

#### *Уголок физической культуры*

В уголке представлен физкультурный инвентарь (обручи, скакалки, мячи, кольца, бросы, кегли, инвентарь для элементов спортивных игр), что позволяет детям упражняться в различных движениях, тренировать мышцы, развивать ловкость, меткость.

*Уголок ОБЖ* оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний детей по ОБЖ. Это всевозможные игрушки, книги, иллюстрации, костюмы для игр по основам безопасной жизнедеятельности.

#### *Музыкальный уголок*

Основное содержание уголка представляют музыкальные пособия, музыкальные игрушки, игрушки-самоделки, детские музыкальные инструменты, элементы костюмов, аудиотехника.

#### *Театральный уголок*

Здесь собрано необходимое оборудование для театрализованной деятельности и игр: детские костюмы, куклы-бибабо, пальчиковые куклы, игрушки и декорации для настольного театра, театра на магнитной доске и т.д.

#### *Центр развития сенсорики*

В нем собраны пособия, игры, книги, материалы, позволяющие развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости – гладкости их поверхности, о звуках – их высоте, громкости и т.д. Имеются материалы для развития мелкой моторики.

#### *Книжный уголок*

Уголок представлен книгами для чтения детям и самостоятельного чтения читающих детей, иллюстрациями к произведениям, тематическими альбомами, речевым материалом, речевыми играми, журналами. Здесь размещаются альбомы с семейными фотографиями детей группы, временные тематические фотовыставки, способствующие развитию различных эстетических представлений детей, а также детские рисунки-иллюстрации, творческие работы различных жанров.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### Пояснительная записка

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2025 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Рабочая программа воспитания МБДОУ «ДС №308 г. Челябинска», реализующая образовательную программу дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – Программа воспитания), разработана на основе требований Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников в образовательной организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (далее – ДОО), предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Рабочая программа воспитания в ДОО, строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;
- родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;
- государства и общества.

Программа воспитания и организация воспитательной работы в ДОО спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Программа воспитания для детей дошкольного возраста составлена опираясь на знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, predetermined documents стратегического планирования Российской Федерации; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ДОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»<sup>1</sup>.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о

---

<sup>1</sup> п. 2) Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Примерной программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В Программе воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации программы воспитания рекомендуется стремиться к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;

- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Программы воспитания говорит о том, что основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте являются представления об особенностях данного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определены направлениями программы воспитания.

Программа воспитания является научной и методической основой для воспитания детей дошкольного возраста с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

В программе воспитания используются следующие сокращения и определения:

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| дескриптор                     | лексическая единица (словосочетание) Портрета выпускника ДО в части воспитания, описывающая уточняющую характеристику «Портрета Гражданина России 2035 года», для человека, освоившего программу дошкольного образования |
| ДО                             | дошкольное образование   |
| ДОО                            | дошкольная(ые) образовательная(ые) организация(и)  |
| НОО                            | начальное общее образование  |
| ОО                             | образовательная(ые) организация(и)   |
| Портрет гражданина России 2035 | формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность.<br><br>Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования.  |
| ФГОС ДО                        | Федеральный Государственный стандарт дошкольного образования   |

## Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания

### Цель программы воспитания

Цель воспитания в ДОО – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Цель сформулирована в соответствии с традиционными подходами к определению компонентов воспитания в отечественной дошкольной педагогике. Таким образом, она учитывает и традиции российской психолого-педагогической школы, и актуальные направления государственной политики в сфере образования, и запросы российского общества.

Поставленная цель реализуется в решении ряда задач, которые созвучны и преемственны с задачами, сформулированными в целевом разделе основной образовательной программы дошкольного образования:

- воспитывать в детях готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, социально-ответственному поведению;
- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества детей;
- создать благоприятные условия для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формировать у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовность познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создать предпосылки для многостороннего самовыражения, творчества детей;
- формировать общую культуру личности, в том числе ценности здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитывать чувство собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- укреплять мораль и нравственность, основанные на свободе выбора в процессе участия детей в «законотворческой» деятельности, определении правил поведения в группе, взаимодействия со сверстниками и взрослыми, которые устанавливаются на основе принятых в обществе представлений о добре и зле, должном и недопустимом;
- развивать способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и



- настойчивость в достижении результата;
- воспитывать трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
  - воспитывать осознанное отношение к базовым общечеловеческим и национальным ценностям: ценности человеческой жизни и здоровья, семьи и Родины, природы и культуры, дружбы, познания;
  - развивать понимание ценности труда, саморазвития для достижения лучших результатов в любой избранной деятельности, желание участвовать в созидательном труде, воспитывать чувство гордости за результаты труда;
  - укреплять веру в Россию, чувство личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.
  - объединять воспитательные ресурсы семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

## **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»<sup>2</sup>: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданской ответственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

---

<sup>2</sup> Ст.2 Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

## Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

| <b>Портрет Гражданина России 2035 года</b><br><i>(общие характеристики)</i>   | <b>Базовые ценности воспитания</b>   | <b>Портрет ребенка раннего возраста</b><br><i>(дескрипторы)</i>  | <b>Планируемые результаты</b>   |
|---|--|--|---|
| <p><b>1. Патриотизм</b><br/> Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>– формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе;</li> <li>– проявляет эмоциональное отношение к семье;</li> <li>– проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.</li> </ul> |
| <p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b><br/> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях,</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование гражданственности;</li> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>– формирование взаимного уважения.</li> </ul>  | <p>2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми;</li> <li>– проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.</li> </ul>                           |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>  |   | <p>сопереживание (социальный интеллект).</p>  |   |
| <p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b><br/>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению,</li> <li>– формирование взаимного уважения</li> </ul>   | <p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект).</p> <p>3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет позицию «Я сам!»;</li> <li>– способен осознавать себя представителем определенного пола;</li> <li>– доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту;</li> <li>– испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;</li> <li>– способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.</li> </ul> |
| <p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность</b><br/>Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <p>4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора;</li> <li>– эмоционально воспринимает доступные произведения искусства.</li> <li>– проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.);</li> <li>– эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.</li> </ul>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p><b>5. Экономическая активность</b><br/>Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование гражданственности;</li> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</li> </ul>  | <p>5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых.<br/>5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке;</li> <li>– стремится помочь взрослому в доступных действиях;</li> <li>– стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>  |
| <p><b>6. Коммуникация и сотрудничество</b><br/>Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>      | <p>6.1. Владующий средствами вербального и невербального общения.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</li> </ul>  |
| <p><b>7. Здоровье и безопасность</b> Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul> | <p>7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.<br/>7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни.<br/>7.3 Обладающий элементарными представлениями к</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;</li> <li>– стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);</li> <li>– проявляет интерес к физической активности;</li> <li>– способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;</li> <li>– соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</li> </ul> |

|  |  |                                    |  |
|--|--|------------------------------------|--|
|  |  | безопасности<br>жизнедеятельности. |  |
|--|--|------------------------------------|--|

### Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

| Портрет<br>Гражданина России 2035 года<br>(общие характеристики)   | Базовые ценности<br>воспитания   | Портрет выпускника ДОО<br>(дескрипторы)  | Планируемые результаты   |
|--|--|--|--|
| <p><b>1. Патриотизм</b><br/>Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>– формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции.<br/>1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.<br/>1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.<br/>1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>– проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;</li> <li>– проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.</li> </ul>  |
| <p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b><br/> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование гражданственности;</li> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>– формирование взаимного уважения.</li> </ul> | <p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;</li> <li>– понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;</li> <li>– имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</li> </ul> |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  | 2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.   |  |
| <p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b><br/>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>– формирование взаимного уважения.</li> </ul> | <p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворенность, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</li> <li>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</li> <li>– способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</li> <li>– самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>– преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>– выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</li> <li>– задает вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>– экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li> <li>– способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>– осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> <li>– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>– умеет слушать и уважать мнения других людей;</li> <li>– умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li> <li>– пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li> <li>– осознает свое эмоциональное состояние;</li> <li>– имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>– осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | <p>постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> <li>– поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul>  |
| <p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность</b><br/>Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</li> <li>– проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</li> <li>– проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</li> <li>– проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <p>окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>        |   |
| <p><b>5. Зрелое сетевое поведение</b><br/>Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul> | <p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p><b>6. Экономическая активность</b><br/>Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование гражданственности;</li> <li>– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</li> </ul>   | <p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>– проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</li> <li>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> </ul>  |
| <p><b>7. Коммуникация и сотрудничество</b><br/>Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</li> <li>– умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</li> <li>– отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>– стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>– умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>– оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> </ul>  |
| <p><b>8. Здоровье и безопасность</b><br/>Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>– формирование взаимного уважения;</li> <li>– формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul> | <p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>– умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</li> <li>– имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на</li> </ul> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   |   | <p>заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</li> <li>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</li> <li>– имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</li> </ul> |
| <p><b>9. Мобильность и устойчивость</b><br/>Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование основ дружбы, взаимопомощи;</li> <li>– формирование условий для стремления к знаниям;</li> <li>– формирование представления о труде, личности.</li> </ul> | <p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;</li> <li>– выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</li> <li>– умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;</li> <li>– адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;</li> <li>– проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</li> </ul>        |

## **Промежуточные планируемые результаты**

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **1 – 3 года**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

#### **3 – 4 года**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

#### **4 – 5 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

#### **5 – 6 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;



– называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

– знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

## **6 – 7 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

– выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

– устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

– использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

– знает правила поведения в природе и соблюдает их.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

### **1 – 3 года**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

– использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

– способен выражать свои ощущения в словесной форме.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:** в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

## **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

– появляются любимые сказки, стихи.

### **3 – 4 года**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

– использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

– способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

– активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

**4 – 5 лет**

**«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»**

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

**5 – 6 лет**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**6 – 7 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**1 – 3 года**

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

– проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

– узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

– проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

– вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

– двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

– умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

– с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

– слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

– называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

### **3 – 4 года**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

– эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

– эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– слушает музыкальное произведение до конца;

– различает звуки по высоте (в пределах октавы);

– замечает изменения в звучании (тихо-громко);

– поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

– допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

– сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

#### **4 – 5 лет:**

#### **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

– умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

## 5 – 6 лет

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

– создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

– знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

– создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;

– самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

– объединяет разные способы изображения (коллаж);

– варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

– использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

– выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

– имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

– может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

– умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

– способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

– ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

– самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

– умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

– исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

– различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

## Преимственность в результатах освоения Программы воспитания

Преимственность в результатах освоения программы воспитания обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- развитие основ нравственной культуры;
- формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- формирование основ гражданской идентичности;
- формирование основ социокультурных ценностей;
- формирование основ межэтнического взаимодействия;
- формирование основ информационной культуры;
- формирование основ экологической культуры;
- воспитание культуры труда.

| <b>Направления воспитания</b>        | <b>Планируемые результаты воспитания на уровне ДО</b>  | <b>Планируемые результаты воспитания на уровне НОО</b>  |
|--------------------------------------|--|---|
| Развитие основ нравственной культуры | <ul style="list-style-type: none"> <li>– обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</li> <li>– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li> <li>– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки;</li> <li>– проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности;</li> <li>– различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки;</li> <li>– соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;</li> <li>– негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей;</li> <li>– проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям;</li> </ul> |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует правила этики и культуры речи;</li> <li>– избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его;</li> <li>– понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.</li> </ul>  |
| Формирование основ семейных и гражданских ценностей | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>– проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>– имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</li> <li>– имеет представление о символах государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;</li> <li>– проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>– имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</li> <li>– проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>– проявляет уважение к защитникам Родины;</li> <li>– проявляет интерес к государственным праздникам и желания участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о государственном устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;</li> <li>– знает символы государства: Флаг и Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в котором проживает;</li> <li>– имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка;</li> <li>– проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе;</li> <li>– знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</li> <li>– знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, а котором проживает;</li> <li>– уважительно относится к защитникам Родины;</li> <li>– уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</li> </ul> |
| Формирование основ гражданской идентичности         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</li> <li>– проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства;</li> <li>– имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.</li> </ul>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</li> <li>– доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</li> <li>– демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</li> <li>– самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>– преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> <li>– способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>– выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</li> <li>– экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li> <li>– способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>– осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> </ul> |  |
|--|---|--|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>– слушает и уважает мнения других людей;</li> <li>– идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li> <li>– соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</li> <li>– управляет своим эмоциональным состоянием;</li> <li>– имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>– оказывает позитивное влияние на свое окружение;</li> <li>– осознанно принимает решения и несет за них ответственность;</li> <li>– способен управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>– старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> <li>– проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> </ul> |   |
| Формирование основ социокультурных ценностей | <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует интерес к поиску и открытию информации;</li> <li>– проявляет инициативу в реализации собственных замыслов;</li> <li>– Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач;</li> <li>– владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>– знает и выполняет нормы и правила поведения в</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности;</li> <li>– имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;</li> <li>– имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов;</li> <li>– имеет представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li>– способен видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– проявляет интерес к чтению, произведениям искусства,</li> </ul> |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>– имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства;</li> <li>– проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности;</li> <li>– способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями;</li> <li>– проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации;</li> <li>– эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</li> </ul> | <p>детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– интересуется занятиями художественным творчеством;</li> <li>– поддерживает опрятный внешний вид;</li> <li>– отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости;</li> <li>– отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul> |
| <p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</li> <li>– имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России;</li> <li>– понимает, что все люди имеют равные права;</li> <li>– спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми;</li> <li>– не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>– способен отстаивать свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</li> <li>– способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>– имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</li> </ul>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</li> </ul>  |  |
| Формирование основ информационной культуры | <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;</li> <li>– самостоятельно организует поиск информации;</li> <li>– критически относится к информации и избирательности её восприятия;</li> <li>– уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;</li> <li>– осознанно выполняет правила эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>– использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul> |
| Формирование основ экологической культуры  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</li> <li>– проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе;</li> <li>– имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики;</li> <li>– проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе;</li> <li>– бережно относится ко всему живому;</li> <li>– имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</li> </ul>   |
| Воспитание культуры труда                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально);</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами;</li> <li>– не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>– стремится выявить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;</li> <li>– выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>– может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>– оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе;</li> <li>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;</li> <li>– проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности;</li> <li>– активно участвует в общественно полезной деятельности;</li> <li>– умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</li> </ul> | <p>жизни человека; о значении творчества в развитии общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников;</li> <li>– имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности;</li> <li>– проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях;</li> <li>– соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.);</li> <li>– бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>– отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul> |
|--|--|---|

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Содержание Программы воспитания на основе формирования ценностей в ДО

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать

взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями <sup>3</sup>**

Таблица 4

| Образовательная область            | Содержание  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Познавательное развитие            | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и  |

<sup>3</sup> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.   |
| Речевое развитие                    | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.   |
| Художественно-эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| Физическое развитие                 | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).  |

В соответствии с направлениями программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### Содержание направлений программы воспитания, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования

Таблица 5

| Направления воспитания               | Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО  |
|--------------------------------------|--|
| Развитие основ нравственной культуры | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>– Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.</li> <li>– Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>– Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>– Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>– Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>– Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>– Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.</li> </ul> |



|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>– Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>– Способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>– Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>– Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>– Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> <li>– Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</li> </ul>   |
| Формирование семейных ценностей             | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>– Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>– Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>– Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>– Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>– Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>– Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>– Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>– Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>   |
| Формирование основ гражданской идентичности | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> <li>– Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация.</li> </ul> |
| Формирование основ                          | <p>Развивать у ребенка:</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.</li> <li>– Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.</li> <li>– Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.</li> <li>– Уважение к культурным и языковым различиям.</li> <li>– Сознательное негативное отношение к проявлению доступных его пониманию форм дискриминации или оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.</li> <li>– Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.</li> <li>– Способы взаимодействия с представителями разных культур.</li> </ul>  |
| <p>Формирование основ социокультурных ценностей</p> <p>(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>– Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>– Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>– Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>– Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.</li> <li>– Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>– Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul> |
| <p>Формирование основ экологической культуры</p> <p>(Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>                           | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>– Начальные знания об охране природы.</li> <li>– Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>– Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>  |
| <p>Воспитание культуры труда</p> <p>(Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>  | <p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>– Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> <li>– Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>– Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>– Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>– Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | – Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей. |
|--|--|

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами

и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

Формы и методы воспитательной работы с детьми должны соответствовать возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников, не ускорять и не замедлять искусственно их развитие.

**Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |  | Самостоятельная деятельность детей                                       | Образовательная деятельность в семье                   |
|---|--|--|--|
| непосредственно образовательная деятельность              | образовательная деятельность в режимных моментах |  |  |
| Занятия   | Индивидуальная работа                            | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, | Экскурсии, путешествия<br><br>Наблюдения<br><br>Чтение |
| Экскурсии   | Обучение   |  |  |
| Наблюдения  | Объяснение                                       |  |  |

|  |   |   |               |
|--|---|---|---------------|
| Чтение художественной литературы   | Напоминание                                 | подвижные, хороводные                                 | Личный пример |
| Беседы   | Личный пример                               | Самообслуживание                                      | Беседа        |
| Просмотр видеофильмов  | Похвала                                     | Дежурство   | Объяснение    |
| Дидактические игры   | Наблюдение                                  | Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций |               |
| Проблемные ситуации  | Упражнения                                  | Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  |               |
| Поисково-творческие задания  | Тренинги                                    | Экспериментирование                                   |               |
| Объяснение   | Игры – подвижные, дидактические, творческие | Наблюдение  |               |
| Упражнения   | Рассматривание иллюстраций                  |   |               |
| Рассматривание иллюстраций   | Трудовая деятельность                       |   |               |
| Тренинги   | Театрализованные постановки                 |   |               |
| Викторины  | Праздники и развлечения                     |   |               |
| КВН  |   |   |               |
| Моделирование  |   |   |               |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br>– проявлению трудовых навыков,<br>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br>– проявлению заботливого отношения к природе.<br>Трудовые поручения.<br>Самостоятельное планирование трудовой деятельности. |   | -   | -             |
| Показ  | Самообслуживание                            | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические                 | Беседы        |
| Объяснение   | Обучение                                    |   | Личный пример |
| Обучение   | Напоминание                                 | Совместный труд детей                                 | Показ         |
| Наблюдение   | Беседы                                      |   |               |

|             |  |  |   |
|-------------|--|--|---|
| Напоминание | Разыгрывание игровых ситуаций<br>Упражнение<br>Объяснение<br>Наблюдение<br>Поручения<br>Совместный труд<br>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых<br>Тематические праздники и развлечения<br>Просмотр видео-диафильмов<br>Продуктивная деятельность<br>Экскурсии | Дежурство<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность | Напоминание<br>Объяснение<br>Совместный труд детей и взрослых<br>Рассказ<br>Просмотр видеофильмов, диафильмов |
|-------------|--|--|---|

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |   | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
|--|---|--|---|
| непосредственно образовательная деятельность   | образовательная деятельность в режимных моментах  |  |   |
| Показ<br>Экскурсии, наблюдение<br>Беседа<br>Занятия<br>Опыты, экспериментирование<br>Обучение в специально | Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Развивающие игры<br>Игра-экспериментирование | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом<br>Игры-экспериментирования<br>Игры с использованием | Беседа<br>Коллекционирование<br>Просмотр видеофильмов<br>Прогулки<br>Домашнее экспериментирование |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>оборудованной полифункциональной интерактивной среды</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры – дидактические, подвижные</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> | <p>Проблемные ситуации</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p> <p>Моделирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Проекты</p> <p>Интеллектуальные игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Конкурсы</p> <p>КВН</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Мини-музеи</p> | <p>автодидактических материалов</p> <p>Моделирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую</p> <p>Опыты</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Уход за животными и растениями</p> <p>Совместное конструктивное творчество</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Интеллектуальные игры</p> |
|--|---|--|--|

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |   | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| непосредственно образовательная деятельность              | образовательная деятельность в режимных моментах            |                                    |                                      |
| Занятия   | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, | Коллективный монолог               | Речевые игры                         |
| Игры с предметами и сюжетными игрушками                   |   | Игра-драматизация с использованием | Беседы                               |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  | побуждение, напоминание, уточнение)                           | разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)    | Пример коммуникативных кодов                   |
| Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  | Игры в парах и совместные игры                           | Чтение, рассматривание иллюстраций             |
| Чтение, рассматривание иллюстраций   | Хороводные игры, пальчиковые игры                             | (коллективный монолог)                                   | Игры-драматизации. Совместные семейные проекты |
| Сценарии активизирующего общения   | Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей | Разучивание скороговорок, чистоговорок         |
| Имитативные упражнения, пластические этюды   | Тематические досуги   | Сюжетно-ролевые игры                                     |  |
| Коммуникативные тренинги   | Фактическая беседа, эвристическая беседа                      | Игра– импровизация по мотивам сказок                     |  |
| Совместная продуктивная деятельность   | Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики       | Театрализованные игры                                    |  |
| Экскурсии  | Речевые дидактические игры                                    | Дидактические игры                                       |  |
| Проектная деятельность   | Наблюдения  | Игры-драматизации  |  |
| Дидактические игры   | Чтение  | Настольно-печатные игры                                  |  |
| Настольно-печатные игры  | Слушание, воспроизведение, имитирование                       | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей     |  |
| Продуктивная деятельность  | Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)             | Словотворчество  |  |
| Разучивание стихотворений  | Разучивание скороговорок, чистоговорок                        |  |  |
| Речевые задания и упражнения   |   |  |  |
| Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  |   |  |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения</li> </ul> <p>(коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>   |   |  |
| <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p>   | <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> | <p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p> |



|                        |                      |  |  |
|------------------------|----------------------|--|--|
| Литературные викторины | Презентации проектов |  |  |
|------------------------|----------------------|--|--|

**Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»**

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей  |  | Самостоятельная деятельность детей   | Образовательная деятельность в семье  |
|--|--|--|---|
| непосредственно образовательная деятельность   | образовательная деятельность в режимных моментах   |  |   |
| Занятие<br>Дидактические игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обыгрывание незавершённого рисунка<br>Коллективная работа<br>Обучение<br>Создание условий для выбора<br>Опытно-экспериментальная деятельность<br>Беседа<br>Творческие задания | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа<br>Рассматривание интерьера<br>Проблемные ситуации<br>Обсуждение<br>Проектная деятельность<br>Дизайн<br>Занимательные показы<br>Индивидуальная работа<br>Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сбор материала для оформления<br>Экспериментирование с материалами<br>Рассматривание предметов искусства | Беседа<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Рассказы<br>Экскурсии<br>Чтение<br>Детско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные  | Использование музыки:  | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,  | Посещения музеев, выставок,   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> | <p>-на утренней гимнастике</p> <p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> | <p>«музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> | <p>детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |
|---|--|---|---|

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей |  | Самостоятельная деятельность детей     | Образовательная деятельность в семье |
|---|--|--|--------------------------------------|
| непосредственно образовательная деятельность              | образовательная деятельность в режимных моментах       |  |                                      |
| Физкультурные занятия:<br>– сюжетно-игровые,              | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения. | Подвижные игры.<br>Игровые упражнения. | Беседа<br>Совместные игры.           |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>– тематические,<br/>-классические,<br/>-тренирующие,<br/>– на тренажерах,<br/>– на улице,<br/>-походы.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>-с предметами,<br/>– без предметов,<br/>-сюжетные,<br/>-имитационные.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p> | <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>-классическая,<br/>-игровая,<br/>-полоса препятствий,<br/>-музыкально-ритмическая,<br/>-аэробика,<br/>– имитационные движения.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>-оздоровительная,<br/>-коррекционная,<br/>-полоса препятствий.</p> <p>Упражнения:</p> <p>– корректирующие<br/>-классические,<br/>– коррекционные.</p> | <p>Имитационные движения.</p>                     | <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p> |
| <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>   | <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p>   | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественн</p>                |

|  |                                    |  |                 |
|--|------------------------------------|--|-----------------|
|  | Чтение художественных произведений |  | ых произведений |
|  | Личный пример                      |  |                 |
|  | Иллюстративный материал            |  |                 |
|  | Досуг                              |  |                 |
|  | Театрализованные игры              |  |                 |

## **Особенности реализации воспитательного процесса**

### **Характеристика социального окружения МБДОУ**

**Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 308 г. Челябинска» расположен в Калининском районе города Челябинска. Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

**воспитательно - значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: акция «Месячник безопасности», акция «Заметная семья», акция «Мир добра и толерантности», акция «Защита», акция «За здоровый образ жизни», акция «Посади свой цветок», акция «Свеча памяти», акция добра «Подари тепло животным», участие в акции экологического центра «Сбор макулатуры», «Разделяйка»

**воспитательно - значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;** участие в Бессмертном полку, акции «Окно Победы», акция «Подари радость», акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам», акция «Весенние каникулы», участие в ежегодных экологических акциях города.

Перспективы участия ДОО в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: Детский центр дополнительного образования «Гармония», МАОУ СОШ №54, Детская областная библиотека

#### **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

#### **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Технология личностно-ориентированного развивающего процесса (технология поддержки ребенка или технология дифференцированного обучения детей), игровые педагогические технологии: технология организации режиссерских игр детей, технология организации сюжетно-ролевых игр. Проектная технология. Технология коллективного способа обучения. Групповая технология.

**существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество:

- равные стартовые возможности для детей с разным уровнем развития, разными образовательными потребностями (индивидуальные маршруты и дифференцированные программы здоровья и развития);
  - достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг (наличие музыкально-физкультурного зала, кабинета педагога-психолога, логопедического кабинета);
  - квалифицированный педагогический персонал;
  - преемственные связи с социумом;
  - предоставление комплекса квалифицированных коррекционно-образовательных услуг детям, имеющим ТНР;
- условия для организации работы групп кратковременного пребывания.

Миссия МБДОУ заключается в расширении возможностей, а значит, привлекательности МБДОУ. Данная миссия дифференцируется по отношению к различным субъектам:

- по отношению к детям и их родителям МБДОУ обязуется обеспечить развитие индивидуальных способностей ребенка для его успешности в дальнейшем обучении и жизни в современном обществе;
- по отношению к педагогическому коллективу МБДОУ создает условия для профессиональной самореализации педагога, социальной защиты и повышения квалификации;
- по отношению к системе образования заключается в расширении доступности инноваций дошкольного образования посредством проведения на базе ДОУ обучающих семинаров, публикации методических рекомендаций;
- по отношению к обществу миссия состоит в привлечении как можно большего числа различных субъектов к развитию и реализации дошкольного образования, расширению ресурсной (кадровой, материальной, информационной, экспериментальной и др.) базы МБДОУ.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в МБДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

**особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

## **Психолого-педагогические условия реализации программы воспитания**

К психолого-педагогическим условиям, которые необходимо обеспечить для эффективной воспитательной работы, можно отнести следующие условия:

- осведомлённость педагогов о характерных особенностях развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, безусловная любовь, эмоциональное принятие и поддержка в семье;
- постоянство требований родителей и педагога к ребёнку;
- уважение педагога к мнению детей;
- участие детей в «законотворческой» деятельности, обсуждении правил поведения, взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях, установление определенных «общественных договоров», подразумевающих соблюдение прав каждого и уважение друг к другу. Установленные коллегиально правила визуализируются с помощью условных обозначений и выполняются всеми членами детско-педагогическо-родительского сообщества;

- отсутствие у взрослых завышенных ожиданий, связанных с прогнозируемыми достижениями ребёнка.
- реализация педагогом дифференцированных, индивидуализированных методов и приёмов образовательной деятельности;
- своевременное выявление проблем в физическом и психическом развитии детей и оказание систематической психолого-медико-педагогической помощи;
- педагогическое просвещение родителей и взаимодействие с ними в целях создания единой системы психологической поддержки и требований к ребёнку в семье и образовательной организации.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОО**

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально



поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

|                       | Обязательные<br>для проведения мероприятия  | Возможные<br>для проведения мероприятия  |
|-----------------------|---|--|
| Календарные праздники | Осенний праздник<br>Новый год<br>День защитника Отечества<br>Международный женский день<br>День Победы<br>День России | День знаний<br>Синичкин день<br>День матери<br>День театра<br>День смеха<br>День птиц<br>День космонавтики<br>Праздник весны и труда<br>День защиты детей<br>День любви, семьи и верности<br>День Государственного флага Российской Федерации<br>День города |
| Фольклорные праздники | -   | Конкурс чтецов<br>Осенняя ярмарка<br>Колядки<br>Масленица<br>Яблочный Спас   |

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
| Традиционные мероприятия | Выпускной  | День именинника<br>День рождения детского сада<br>День друзей<br>День Нептуна<br>Конкурсы<br>Выставки<br>Фестивали<br>Марафоны  |
| Спортивные праздники     | Соревнования в рамках городской спартакиады  | День здоровья<br>Папа, мама, я – спортивная семья<br>Развлечение<br>Досуг<br>Эстафеты<br>Летняя и Зимняя Олимпиады  |
| Акции                    | Всемирный День правовой помощи детям<br>Месячник безопасности<br>«За здоровый образ жизни» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.)<br>Акции экологические («Разделяйка»)<br>Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)<br>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.)<br>Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.) |

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в которой строится воспитательная работа.

Программой воспитания представлены формы работы, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько **групп методов** и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию. **Виды наглядно-информационных методов:** уголки «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

**Виды информационно-аналитических методов:** Анкета удовлетворенности родителей, опрос родительского мнения по актуальной теме, «Почта доверия», «Ларец пожеланий и предложений», время общения с руководителем

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов)

**Виды досуговых методов:** «Чаяпитие в группе», «День матери», «День защитника отечества», «День Победы», «Женский день», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица», «Осенняя ярмарка», «Семейный субботник»

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами)

**Виды информационно-ознакомительных методов:** «Дни открытых дверей», Встречи со специалистами, «Открытые занятия педагогов», инстаграмм ДОУ, сайт ДОУ, блог логопеды<sup>308</sup>

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения практикумы; родительские Университеты; мастер-классы.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительские фотовыставки** (в ней родители могут показать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу).

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Организационные условия реализации Программы воспитания**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды Организации, которая должна обеспечивать максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа,

индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Следовательно, развивающая предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать:

- **гражданское и патриотическое воспитание:**
  - воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
  - развитие культуры межнационального общения;
  - формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
  - воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
  - развитие правовой и политической культуры детей;
  - развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
  - формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
  - формирование российской гражданской идентичности; формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
  - развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;
  - развитие поисковой и краеведческой деятельности;
- **духовное и нравственное воспитание детей:**
  - развитие у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
  - формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
  - развитие сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
  - содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;

- **приобщение детей к культурному наследию:**
  - эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
  - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
  - приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
  - создание условий для доступности музейной и театральной культуры для детей;
  - развитие музейной и театральной педагогики;
  - поддержка мер по созданию и распространению произведений искусства и культуры, проведению культурных мероприятий, направленных на популяризацию российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
  - приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;
  - создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;
- **физическое развитие и формирование культуры здоровья:**
  - формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
  - формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
  - создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
  - развитие культуры безопасной жизнедеятельности;
  - физическое совершенствование на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
  - использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения;
- **трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:**
  - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
  - формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
  - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
  - содействие начальному профессиональному самоопределению;
- **экологическое воспитание:**
  - развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
  - воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

### **Перечень элементов РППС**

**для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

| Образовательная область | Пространство (помещение) | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом |
|-------------------------|--------------------------|--|
|-------------------------|--------------------------|--|

|                                    | <b>образовательной организации</b> |   |
|------------------------------------|------------------------------------|---|
| Физическое развитие                | Групповые помещения                | Уголок физического саморазвития   |
|                                    | Территория ДОУ                     | Спортивная площадка<br>Дорожка здоровья   |
| Социально-коммуникативное развитие | Групповые помещения                | Уголок дежурства<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Уголок уединения  |
|                                    | Помещение общего пользования       | Патриотический уголок<br>Музей «Родной край- Южный Урал»  |
|                                    | Территория ДОУ                     | Учебно-тренировочный перекресток<br>Сюжетно-ролевые игры  |
| Познавательное развитие            | Групповые помещения                | Коллекции<br>Мини-музей<br>Уголок природы<br>Уголок математического развития<br>Уголок конструирования<br>Огород на подоконнике<br>Уголок экспериментирования |
|                                    | Территория ДОУ                     | Аптекарский Огород<br>Экологическая тропа<br>Метеостанция<br>Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках                        |
| Речевое развитие                   | Групповые помещения                | Библиотека<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Уголок развития речи<br>Театральный уголок  |
|                                    | Помещение общего пользования       | Библиотека для детей и педагогов  |
|                                    | Территория ДОУ                     | Сюжетно-ролевые игры  |



|                                     |                     |   |
|-------------------------------------|---------------------|---|
| Художественно-эстетическое развитие | Групповые помещения | Уголок детского творчества<br>Выставки<br>Музыкальный уголок<br>Театральный уголок<br>Сюжетно-ролевые игры      |
|                                     | Изостудия           | Выставки  |
|                                     | Территория ДОУ      | Экологическая тропа<br>Клумбы<br>Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

### **Материально-техническое обеспечение программы и обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей

социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, могут использоваться для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в Организации должен быть обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

#### **Перечень методических материалов и средств воспитания**

| <b>Образовательные области</b> | <b>Методические материалы и средства воспитания</b>  |
|--------------------------------|--|
| Познавательное развитие        | <ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li><li>– детская научная литература</li><li>– картотеки опытов</li><li>– календари погоды</li><li>– строительные материалы и конструкторы</li><li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li><li>– медиатека</li></ul> |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>  |
| Социально-коммуникативное развитие  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– алгоритмы по сервировке стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul> |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>  |

### Распорядок/Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в

образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Модель воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты             | Совместная деятельность взрослых и детей  |  | Создание условий для самостоятельной деятельности   | Воспитательная деятельность в семье  |
|------------------------------|---|--|---|--|
|                              | Совместная деятельность в режимных моментах   | Индивидуальная работа с детьми   |   |  |
| Утро                         | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p> | <p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p> | <p>Воспитание интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> | <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.</p> |
| Завтрак                      | <p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p> <p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>                     | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p> <p>Воспитание культуры поведения.</p>                             | <p>Воспитание культуры пользования столовыми приборами.</p>   | <p>Воспитание гуманных чувств.</p> <p>Воспитание культуры поведения в общественных местах.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p>                  |
| Образовательная деятельность | <p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность,</p>   | <p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности,</p>                                     | <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>  | <p>Воспитание осознания ценности</p>   |

|          |  |   |  |   |
|----------|--|---|--|---|
|          | <p>ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>   | <p>наблюдательности, пытливости.</p>  |  | <p>здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности.</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p> |
| Прогулка | <p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p> | <p>Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.</p>                       |   |
| Обед     | <p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>   | <p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>   | <p>Воспитание культуры приема пищи.</p>  |   |
| Сончас   | <p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>   | <p>Формирование навыков личной гигиены.</p>   | <p>Воспитание привычки к опрятности и чистоте.</p>   |   |
| Полдник  | <p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>   | <p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>  | <p>Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.</p>   |   |
| Вечер    | <p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p>   | <p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p>   | <p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.</p> <p>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.</p> |   |

|          |   |  |  |  |
|----------|---|--|--|--|
|          | <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>                     | <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>                              | <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p> |  |
| Ужин     | <p>Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.</p>  | <p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>   | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p>                           |  |
| Прогулка | <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.</p> <p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> | <p>Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру</p> <p>Воспитание ценностного отношения к природе.</p> | <p>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.</p>                       |  |

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

- событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Кадровое обеспечение**

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

### **Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО**

#### **по организации воспитательной работы**

| Наименование должности                                | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса   |
|---|---|
| Заведующий  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание системы воспитательной работы в ДОО</li> <li>– Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания</li> <li>– Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье</li> </ul>   |
| Заместитель заведующего по учебно-методической работе | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация и координация разработки РПВ</li> <li>– Организация и координация воспитательной работы в ДОО</li> <li>– Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей</li> <li>– Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> </ul>  |
| Старший воспитатель                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей</li> <li>– Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности</li> </ul> |
| Воспитатель   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> </ul>  |



|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>- Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>- Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>- Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>- Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>- Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>- Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul> |
| Младший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>- Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>- Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>  |
| Педагог-психолог    | <p>- Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе</li> <li>- Организация коррекционной воспитательной работы</li> <li>- Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</li> </ul>   |
| Учитель-логопед     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществление работы, направленной на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников с ТНР</li> <li>- Проведение индивидуальных и групповых занятий с детьми</li> <li>- Организация консультативной помощи педагогам ДОО, родителям детей в определении причин нарушений речи и рекомендаций по их преодолению</li> <li>- Осуществление взаимодействия с педагогами по вопросам усвоения Программы</li> <li>- Организация открытых занятия для педагогов ДОО и родителей</li> </ul>  |

## **Краткая презентация основной образовательной программы МБДОУ «ДС №308 г. Челябинска»**

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 308г. Челябинска» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

*Общий контингент воспитанников.*

Общее количество детей 359. Количество групп 16

Направленность групп: комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи – 8 групп, компенсирующего вида для детей с тяжелыми нарушениями речи – 5 группа, комбинированной направленности с нарушением опорно-двигательного аппарата -1, кратковременного пребывания - 2

Настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 308г. Челябинска» разработана с учетом соответствующей Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 №2/15), вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 352 с., Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (протокол от 01.07.2021 года № 2/21)

Основная образовательная программа дошкольного образования отражает специфику содержания образования и воспитания, особенности организации образовательного процесса в зависимости от контингента детей и их особенностей, квалификации педагогических работников.

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике ДОУ культурно-образовательных традиций;
- возложенного на ДОУ муниципального задания на оказание государственных услуг (выполнение работ).

Специфика программы образовательного учреждения состоит в следующем:

- ориентация на потребности социума;
- вариативность содержания образования с учётом индивидуальных возможностей и потребностей ребенка, в том числе особенности здоровья детей;
- полноценное участие субъектов образовательного и воспитательного процесса в реализации программы, представление в ней прав и интересов детей.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному,

познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Программа имеет личностно-ориентированный подход. Раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а так же содержит перечень планируемых результатов таких как «Портрет выпускника ДОО» и «Портрет гражданина России» 7 года жизни, отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп.

### **Цели и задачи реализации Программы**

Цель – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При проектировании педагогического процесса программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка.

В дошкольном детстве (от 3 до 7 лет) складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Система оценки результатов освоения программы**

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении образовательных задач.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

выпускника»

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, «»;

В части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), представлены программы:

- Яковлева Л.В., Р.А. Юдина «Физическое развитие и здоровье детей 3- 7 лет»;
- Радынова О. П. "Музыкальные Шедевры»;
- Доскин В.А., Л.Г. Голубева «Растём здоровыми»;
- Бабунова Е.С. «Наш дом – Южный Урал» Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики;
- С. Н. Николаева «Юный эколог».

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Программа направлена на создание условий, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, на создание образовательной среды.

Программа включает четыре основных раздела, в каждом из которых отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. целевом разделе определена цель - всестороннее развитие ребенка раннего, дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом его возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по направлениям развития ребёнка: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие; задачи и планируемые результаты освоения Программы.

В организационном разделе представлены описание материально-технического обеспечения и обеспечения методическими материалами и средствами обучения, описание

ежедневной организации жизни и деятельности детей в разные временные отрезки и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержательный раздел Программы определяет все направления развития ребенка:

- познавательное развитие - развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы; социально-коммуникативное развитие - социализация, развитие общения, нравственное воспитание, ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности;
- речевое развитие - развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте;
- художественно-эстетическое развитие - приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкально-художественная деятельность;
- физическое развитие - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления, обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, выразительности движений, формирование правильной осанки, формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самооценке при выполнении движений, развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту. Эффективное взаимодействие педагогического коллектива и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий
- сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- информационно-аналитическое - социологических срезов, анкетирование;
- информационно-ознакомительное - информационные проспекты, информационные стенды, день открытых дверей открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

- информационно-просветительское (обучающее) – семинар-практикум, консультация, педагогическая библиотека для родителей, мастер –класс, сайт Учреждения и рекомендации других ресурсов сети интернет, организация тематических выставок;
- совместная деятельность Учреждения и семьи - совет ДООУ, совместные досуги, праздники акции, ярмарка, тематические конкурсы, выставки семейного творчества, субботники, экскурсии.

Раздел воспитания содержит в себе рабочую программу воспитания, которая включает в цели и задачи, в успешной реализации которых детям прививаются:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;
- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- субъектность, активная жизненная позиция;
- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;
- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;
- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;
- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;

- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

### **Перечень литературных и нормативных источников**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
2. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Я – ребенок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 96 с.
3. Закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в РФ» // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения: 14.01.2015).
4. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маханева, О.Н. Корепанова и др. – СПб: Детство-пресс, 2004.
5. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
6. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2012.
7. Контроль воспитательно-образовательного процесса в ДОУ / Автор-составитель Скоролупова О.А. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
8. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2011.
9. Кривцова С.В. Жизненные навыки для дошкольников: Программа-технология позитивной социализации дошкольников. – М.: Издательство Clever / Клевер-Медиа-Групп, 2016.
10. Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2014.
11. Навигатор образовательных программ дошкольного образования // Методические рекомендации по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru/>
12. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
13. Поддьяков А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся в



современном образовательном пространстве / Под ред. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006.

14. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – СПб.; М.: Обруч, 2013.

15. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников /О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др. – М., ТЦ Сфера, 2009.

16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384).

17. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (зарегистрировано в Минюсте России 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30 550).

18. Примерная основная образовательная программа «Диалог» / Под ред. О.Л. Соболевой, О.Г. Приходько [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\\_Dialog.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_Dialog.pdf)

19. Рылеева Е.В. 10 игр для социализации дошкольников. М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016.

20. Скоролупова О.Л. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2014. – № 3. – С. 3–9.

21. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

22. Якобсон С.Г., Соловьева Е.В. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: методическое пособие для воспитателя детского сада / С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева. – М.: Дрофа, 2006.

## Приложение 1

### Результаты мониторинга по образовательным областям 3-4 года (2 младшая группа)

| №<br>п/п | Образовательные области ООП ДО   | Результаты освоения достижений по образовательным областям (не освоено) |
|----------|--|---|
| 1        | <b>Познавательное развитие</b>   |   |
|          | <i>Предметный мир</i>  |   |
|          | Группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)   |   |
|          | Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении   |   |
|          | Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы                                    |   |
|          | <i>Сенсорное развитие</i>  |   |
|          | Группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету  |   |
|          | Получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия   |   |
|          | Различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.) |   |
|          | <i>Формирование элементарных математических представлений</i>  |   |
|          | Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве   |   |

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
|                    | Использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года  |  |
|                    | Различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов |  |
|                    | Сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)   |  |
| <i>Мир природы</i> |  |  |
|                    | Называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения                   |  |
|                    | Называет особенности внешнего вида животных, условий существования, поведения  |  |
|                    | Называет особенности их внешнего вида растений, условий существования  |  |
| 2                  | <b>Речевое развитие</b>  |  |
|                    | <i>Развитие речи</i>   |  |
|                    | Активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками                            |  |
|                    | Знаком (в практическом плане) с терминами «слово», «звук»  |  |
|                    | Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами                           |  |
|                    | Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками  |  |
|                    | Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета  |  |
|   | Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия      |  |
|   | С помощью взрослого рассказывает об игрушке (картинке)                             |  |
|   | Способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога |  |
| <i>Чтение художественной литературы</i> |  |  |
|   | Адекватно реагирует на содержание произведения, поступки персонажей                |  |
|   | В понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт         |  |
|   | Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала                    |  |
|   | Импровизирует на основе литературных произведений                                  |  |
|   | Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров                            |  |
|   | С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок                     |  |
|   | Устанавливает легко осознаваемые причинные связи в сюжете                          |  |
|   | Участвует в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей         |  |
|   | Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит        |  |
| 3                                       | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  |  |

| <i>Развитие игровой деятельности</i>   |  |
|--|--|
| Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя                             |  |
| Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок   |  |
| Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх   |  |
| Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей |  |
| Умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей  |  |
| <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>  |  |
| Делится с товарищем игрушками  |  |
| Здоровается, прощается, благодарит за помощь   |  |
| Умеет общаться спокойно, без крика   |  |
| <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>   |  |
| Знает и рассказывает о тех местах в городе, где организуется семейный досуг  |  |
| Имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые  |  |
| Называет название города, в котором живёт  |  |
| <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>  |  |
| Знаком с источниками опасности дома и в детском саду   |  |

|                                       |   |  |
|---------------------------------------|---|--|
|                                       | Знаком с элементарными правилами взаимодействия с растениями и животными                                      |  |
|                                       | Знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и дома  |  |
|                                       | Может различить транспортные средства: легковой, грузовой, специальный транспорт                              |  |
|                                       | Соблюдает порядок и чистоту   |  |
| <i>Развитие трудовой деятельности</i> |   |  |
|                                       | Знаком с профессией близких людей   |  |
|                                       | Проявляет чувство удовольствия в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности   |  |
|                                       | Самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.) |  |
|                                       | Способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.                          |  |
|                                       | Способен проявлять знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.)                             |  |
|                                       | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, обуваться и разуваться в определенной последовательности        |  |
| 4                                     | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |  |
|                                       | <i>Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)</i>           |  |
|                                       | Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества                      |  |
|                                       | Различает виды декоративно-прикладного искусства  |  |

|   |  |
|---|--|
| Умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их |  |
| Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства  |  |
| Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)                                  |  |
| <i>Музыка</i>   |  |
| Допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»                            |  |
| Замечает изменения в звучании (тихо-громко)   |  |
| Поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни                    |  |
| Различает звуки по высоте (в пределах октавы)   |  |
| Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)           |  |
| Узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует                            |  |
| Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами                          |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (лепка)</i>   |  |
| Владеет техническими приемами лепки   |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (аппликация)</i>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | Умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму |  |
| <i>Развитие конструктивной деятельности</i> |   |  |
|   | Выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими   |  |
|   | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала   |  |
|   | Пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла  |  |
| 5   | <b>Физическое развитие</b>  |  |
|   | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>   |  |
|   | Бросает мяч вверх 2–3 раза подряд и ловит   |  |
|   | Бросает мяч из-за головы  |  |
|   | Может бросать мяч двумя руками от груди   |  |
|   | Может лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом  |  |
|   | Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м   |  |
|   | Может ползать на четвереньках   |  |
|   | Сохраняет равновесие при перешагивании через предметы   |  |
|   | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости  |  |



|  |  |
|--|--|
| Ударяет мячом об пол   |  |
| Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление                             |  |
| <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>                |  |
| Проявляет ловкость в челночном беге  |  |
| Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега  |  |
| Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см               |  |
| <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>                     |  |
| Принимает участие в совместных играх и физических упражнениях  |  |
| Проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время |  |
| Проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности                     |  |
| <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>                                     |  |
| Имеет хороший аппетит  |  |
| Легко и быстро засыпает  |  |
| Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)  |  |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>  |  |
| Владеет навыками поведения во время еды  |  |
| Владеет навыками умывания, пользуется носовым платком,   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | причёсывается, следит за своим внешним видом  |  |
|   | Замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых   |  |
|   | Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур   |  |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> |   |  |
|   | Владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья                                       |  |
|   | Знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания                           |  |
|   | Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище   |  |
|   | Соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни  |  |
|   | Умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей   |  |
|   | Умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения |  |

**Результаты мониторинга по образовательным областям  
4-5 лет (средняя группа)**

| № п/п | Образовательные области ООП ДО   | Результаты освоения достижений по образовательным областям (не освоено) |
|-------|--|---|
| 1     | <b>Познавательное развитие</b>   |   |
|       | <i>Предметный мир</i>  |   |
|       | Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы  |  |
| <i>Сенсорное развитие</i>                                     |  |  |
|   | Использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)   |  |
|   | Подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)   |  |
|   | Различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины  |  |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i> |  |  |
|   | Владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве   |  |
|   | Владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5  |  |
|   | Выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения  |  |
|   | Использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года  |  |
| <i>Мир природы</i>  |  |  |
|   | Выявляет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |  |
|   | Имеет представления о многообразии животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения   |  |
|   | Имеет представления о многообразии растений, особенностях их внешнего вида, условий существования  |  |
|   | Проявляет интерес к незнакомым предметам и явлениям  |  |
| 2   | <b>Речевое развитие</b>  |  |
|   | <i>Развитие речи</i>   |  |
|   | Активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками  |  |
|   | Владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | Использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования                             |  |
|   | Использует речь для инициирования общения, регуляции поведения  |  |
|   | Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия   |  |
| <i>Чтение художественной литературы</i> |   |  |
|   | Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала   |  |
|   | Импровизирует на основе литературных произведений   |  |
|   | Осмысленно воспринимает содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте                |  |
|   | Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг                        |  |
|   | С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок  |  |
|   | Устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей   |  |
|   | Эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит   |  |
| 3                                       | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |  |
|   | <i>Развитие игровой деятельности</i>  |  |
|   | Организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты   |  |
|   | Способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх   |  |
|   | Способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров |  |
|   | Умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия   |  |
|   | <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>   |  |
|   | Проявляет потребность в общении со сверстниками   |  |
|   | Способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора                       |  |
|   | <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>   |  |
|   | Знаком с достопримечательностями родного города  |  |
|   | Имеет представления о государственных праздниках   |  |
|   | Осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам                          |  |
|   | <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>  |  |
|   | Знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях  |  |
|   | Знаком с некоторыми знаками дорожного движения   |  |
|   | Знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»   |  |
|   | Знаком с правилами безопасного поведения во время игры   |  |
|   | Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными  |  |
|   | Осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения  |  |
|   | Понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту   |  |
|   | <i>Развитие трудовой деятельности</i>  |  |
|   | Доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо  |  |
|   | Знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)  |  |
|   | Представляет значимость труда родителей, других близких людей  |  |
|   | Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям  |  |
|   | Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |  |
|   | Умеет договариваться о распределении коллективной работы   |  |
| 4 | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |

|  |  |
|--|--|
| <i>Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)</i>                                    |  |
| Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом   |  |
| Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы  |  |
| Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества   |  |
| Различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура)   |  |
| <i>Музыка</i>  |  |
| Внимательно слушает музыкальное произведение   |  |
| Выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)   |  |
| Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения |  |
| Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение  |  |
| Выражает свои чувства словами, рисунком, движением   |  |
| Инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли учить   |  |
| Может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение                               |  |
| Различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)  |  |
| Узнаёт песни по мелодии  |  |
| Умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках   |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (лепка)</i>  |  |
| Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы  |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (аппликация)</i>   |  |
| Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации   |  |
| <i>Развитие конструктивной деятельности</i>  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств  |  |
|  | Осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями  |  |
|  | Пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла |  |
| 5  | <b>Физическое развитие</b>  |  |
|  | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>   |  |
|  | В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется   |  |
|  | Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его   |  |
|  | Подпрыгивает на одной ноге  |  |
|  | Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие   |  |
|  | Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами   |  |
|  | Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы  |  |
|  | Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет  |  |
|  | <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>   |  |
|  | Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м  |  |
|  | Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м   |  |
|  | Прыгает в длину с места не менее 70 см  |  |
|  | <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>  |  |
|  | Активен, с интересом участвует в подвижных играх  |  |
|  | Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях  |  |
|  | Умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр   |  |
| <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i> |   |  |
| Имеет хороший аппетит  |   |  |
| Легко и быстро засыпает  |   |  |

|   |  |
|---|--|
| Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).                                      |  |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>   |  |
| Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)           |  |
| Имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья                                     |  |
| Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, после пользования туалетом                            |  |
| Сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом                    |  |
| Сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком)              |  |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>   |  |
| Знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение                                      |  |
| Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой                                    |  |
| Имеет представление о составляющих здорового образа жизни   |  |
| Имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище   |  |
| Сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья |  |
| Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма                                  |  |

**Результаты мониторинга по образовательным областям  
5-6 лет (старшая группа)**

| № п/п | Образовательные области ООП ДО | Результаты освоения достижений по образовательным областям (не освоено) |
|-------|--------------------------------|---|
| 1     | <b>Познавательное развитие</b> |   |
|       | <i>Предметный мир</i>          |   |



|  |  |
|--|--|
| Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе  |  |
| Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране   |  |
| Классифицирует объекты природы, обобщая их по определённым признакам   |  |
| <i>Сенсорное развитие</i>  |  |
| Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объёмные фигуры  |  |
| Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров   |  |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i>  |  |
| Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)  |  |
| Определяет временные отношения   |  |
| Ориентируется в пространстве и на плоскости  |  |
| Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными   |  |
| Считает (отсчитывает) в пределах 10  |  |
| <i>Мир природы</i>   |  |
| Выявляет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |  |
| Называет времена года  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Знает правила поведения в природе и соблюдает их   |  |
| 2 | <b>Речевое развитие</b>  |  |
|   | <i>Развитие речи</i>   |  |
|   | Аргументировано и доброжелательно оценивает высказывание сверстника                      |  |
|   | В игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания                   |  |
|   | Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета                      |  |
|   | Использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования      |  |
|   | Свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств                     |  |
|   | Составляет по образцу рассказы из личного опыта  |  |
|   | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине                                       |  |
|   | <i>Чтение художественной литературы</i>  |  |
|   | Знаком с произведениями детских писателей и поэтов южного Урала                          |  |
|   | Знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров        |  |
|   | Импровизирует на основе литературных произведений  |  |
|   | Под контролем взрослого пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации |  |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
|                                      | Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |  |
|                                      | Способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей                     |  |
|                                      | Эмоционально воспроизводит поэтические произведения, читает стихи по ролям                    |  |
|                                      | Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения              |  |
| <i>Подготовка к обучению грамоте</i> |   |  |
|                                      | Правильно произносит все звуки  |  |
|                                      | Умеет членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов                                     |  |
| 3                                    | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |  |
|                                      | <i>Развитие игровой деятельности</i>  |  |
|                                      | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш            |  |
|                                      | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры   |  |
|                                      | Способен импровизировать в игре, свободно чувствует себя в роли                               |  |
|                                      | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей                |  |
|                                      | <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>                                 |  |
|                                      | Доводит начатое дело до конца   |  |
|                                      | Знает о значении сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки                         |  |

|  |  |
|--|--|
| «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта», «подземный пешеходный переход», «пункт медицинской помощи» и др.                       |  |
| Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других – деятельности   |  |
| Проявляет желание заботиться о младших, стремится защищать тех, кто слабее   |  |
| <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>   |  |
| Знает названия своей родины, ее символики  |  |
| Имеет представления о профессии своих родителей  |  |
| Имеет представления о родном городе, крае  |  |
| Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду  |  |
| <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>  |  |
| Имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья  |  |
| Может различать и называть специальные виды транспорта («скорая помощь», «пожарная», милиция»), объясняет их назначение                                    |  |
| Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | Способен соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения                               |  |
| <i>Развитие трудовой деятельности</i>   |  |  |
|   | Бережно относится к тому, что сделано руками человека  |  |
|   | Выполняет обязанности дежурного по столовой ,правильно сервирует стол  |  |
|   | Доводит начатое дело до конца ,поддерживает порядок в группе и на участке детского сада  |  |
|   | Знает о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов   |  |
|   | Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд   |  |
|   | Испытывает интерес к выполнению полезной для других деятельности   |  |
|   | Соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |  |
|   | Способен оценить результат своей работы  |  |
| 4   | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   |  |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)</i> |  |  |
|   | Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)  |  |
|   | Знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки,  |  |

|   |  |
|---|--|
| уголь, сангина)   |  |
| Имеет представление о региональных художественных промыслах   |  |
| Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)  |  |
| Создает выразительные художественные образы в рисунке, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей   |  |
| <i>Музыка</i>   |  |
| Исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)   |  |
| Определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии   |  |
| Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)  |  |
| Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки   |  |
| Способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте |  |
| Умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)   |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (лепка)</i>   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы   |  |
|  | Создает выразительные художественные образы в лепке, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей           |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (аппликация)</i> |   |  |
|  | Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации  |  |
|  | Создает выразительные художественные образы в аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей      |  |
| <i>Развитие конструктивной деятельности</i>            |   |  |
|  | Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности  |  |
|  | Выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта  |  |
|  | Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали                                   |  |
| 5  | <b>Физическое развитие</b>  |  |
|  | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>   |  |
|  | Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие   |  |
|  | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом |  |

|  |  |
|--|--|
| Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп              |  |
| Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах    |  |
| <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>      |  |
| Владеет школой мяча  |  |
| Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см)  |  |
| Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)  |  |
| Прыгает с разбега (не менее 100 см)  |  |
| Прыгать в длину с места (не менее 80 см)   |  |
| Прыгать в обозначенное место с высоты 30 см  |  |
| Прыгать через короткую и длинную скакалку  |  |
| Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой  |  |
| Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа                            |  |
| Умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м |  |
| Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м                                     |  |
| Умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние 6 м)   |  |



|   |  |
|---|--|
| Умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз   |  |
| Умеет сочетать замах с броском  |  |
| <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>            |  |
| Проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений                    |  |
| Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры   |  |
| Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей             |  |
| <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>                            |  |
| Имеет хороший аппетит   |  |
| Легко и быстро засыпает   |  |
| Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год)                             |  |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>   |  |
| Быстро раздевается и одевается  |  |
| Вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви                             |  |
| Владеет простейшими навыками поведения во время еды   |  |
| Во время еды пользуется вилкой, ножом   |  |
| Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |  |
| Правильно пользуется носовым платком и расческой  |  |

|   |  |
|---|--|
| Правильно умывается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды   |  |
| Сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком)  |  |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>   |  |
| Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня   |  |
| Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье |  |
| Имеет представление о правилах ухода за больным   |  |
| Имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека   |  |

**Результаты мониторинга по образовательным областям  
6-7 лет (подготовительная группа)**

| №<br>п/п | Образовательные области ООП ДО  | Результаты освоения достижений по образовательным областям<br>(не освоено) |
|----------|---|--|
| 1        | <b>Познавательное развитие</b>  |  |
|          | <i>Предметное окружение</i>   |  |
|          | Выбирает и группирует предметы в соответствии с образовательной задачей |  |
|          | Знает правила поведения в природе и соблюдает их                        |  |
|          | Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта,           |  |

|  |  |
|--|--|
| рукотворном мире, своем городе, стране   |  |
| Использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира |  |
| <i>Мир природы</i>   |  |
| Имеет представления о живой и неживой природе  |  |
| Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями                        |  |
| Знает правила поведения в природе и соблюдает их   |  |
| <i>Сенсорное развитие</i>  |  |
| Классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям                            |  |
| Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий                          |  |
| Различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)          |  |
| <i>Формирование элементарных математических представлений</i>  |  |
| Владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов       |  |
| Использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе      |  |
| Определяет временные отношения   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | Ориентируется в пространстве и на плоскости   |  |
|   | Решает простые арифметические задачи на числах первого десятка  |  |
| 2 | <b>Речевое развитие</b>   |  |
|   | <i>Развитие речи</i>  |  |
|   | Активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка  |  |
|   | Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками                                       |  |
|   | Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения |  |
|   | Пользуется естественной интонацией разговорной речи   |  |
|   | Правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания   |  |
|   | Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора   |  |
|   | Составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы  |  |
|   | Участствует в коллективной беседе (самостоятельно формулирует и задает вопросы, аргументировано отвечает на вопросы)                            |  |
|   | <i>Чтение художественной литературы</i>   |  |

|  |  |
|--|--|
| Знаком с произведениями детских писателей и поэтов южного Урала                                      |  |
| Импровизирует на основе литературных произведений  |  |
| Называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4)  |  |
| Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения                     |  |
| Способен воспринимать текст в единстве содержания и формы  |  |
| Способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст                     |  |
| Умеет прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности                      |  |
| Умеет различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности                  |  |
| Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения                     |  |
| <i>Подготовка к обучению грамоте</i>   |  |
| Воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи |  |
| Использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением                             |  |
| Называет в последовательности звуки и слоги в словах   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | Называет в последовательности слова в предложении   |  |
|   | Определяет место звука в слове  |  |
|   | Понимает смысловозначительную роль фонемы   |  |
|   | Правильно употребляет соответствующие термины   |  |
|   | Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»  |  |
|   | Соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения  |  |
|   | Умеет качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук)           |  |
|   | Умеет проводить звуковой анализ слов  |  |
|   | Умеет проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры   |  |
|   | Умеет членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов   |  |
| 3 | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |  |
|   | <i>Развитие игровой деятельности</i>  |  |
|   | Может моделировать предметно-игровую среду  |  |
|   | Находит новую трактовку роли и исполняет ее   |  |
|   | Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации |  |

|   |  |
|---|--|
| Участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»  |  |
| <i>Ребенок в семье и сообществе</i>   |  |
| Имеет навык оценивания своих поступков  |  |
| Объясняет правила игры сверстникам  |  |
| Стремится радовать старших своими поступками, способен ограничивать свои желания, подчиниться требованиям взрослых  |  |
| Узнает и называет дорожные знаки «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта», «подземный пешеходный переход», «пункт медицинской помощи» и др. |  |
| <i>Нравственное воспитание</i>  |  |
| Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии  |  |
| Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем   |  |
| Имеет элементарные представления о планете «земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций   |  |
| Способен проявить позицию гражданина своей страны, интерес к событиям, происходящим в стране  |  |
| <i>Формирование основ безопасности</i>  |  |
| Знает и соблюдает правила поведения во время игры в разное время года   |  |

|  |  |
|--|--|
| Знает как вести себя в ситуациях «один дома», «потерялся», «заблудился» и т.д.                 |  |
| Знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»  |  |
| Имеет представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред                 |  |
| Имеет представления о работе гибдд   |  |
| <i>Формирование установок к труду и творчеству</i>   |  |
| Бережно относится к тому, что сделано руками человека  |  |
| Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города                       |  |
| Интересуется различными профессиями, местом работы родителей                                   |  |
| Ответственен в выполнении обязанностей дежурного   |  |
| Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде                 |  |
| Способен радоваться результатам коллективного труда  |  |
| Старательно выполняет поручения, бережет предметы, убирает на место после работы               |  |
| Умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр |  |
| Умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги                          |  |
| Хочет быть полезным окружающим   |  |



|   |   |  |
|---|---|--|
| 4 | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |  |
|   | <i>Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись)</i>           |  |
|   | Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения               |  |
|   | Использует разнообразные способы создания изображения в рисовании   |  |
|   | Понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника                     |  |
|   | Применяет традиционные техники изображения  |  |
|   | <i>Музыка</i>   |  |
|   | Выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику)                        |  |
|   | Инсценирует игровые песни   |  |
|   | Исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных инструментах песни и мелодии                        |  |
|   | Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)   |  |
|   | Различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев)                            |  |
|   | Самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему                                    |  |
|   | Способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Узнаёт мелодию государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения  |  |
|  | Умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп |  |
|  | Умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание   |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (лепка)</i>      |  |  |
|  | Использует разнообразные способы создания изображения в лепке  |  |
| <i>Развитие продуктивной деятельности (аппликация)</i> |  |  |
|  | Использует разнообразные способы создания изображения в аппликации   |  |
| <i>Конструктивно-модельная деятельность</i>            |  |  |
|  | Самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств                        |  |
|  | Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением   |  |
| 5  | <b>Физическое развитие</b>   |  |
|  | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>  |  |
|  | Выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья                                  |  |
|  | Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе,                                   |  |

|  |  |
|--|--|
| под музыку, по словесной инструкции  |  |
| Умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу шеренги после расчета на первый-второй |  |
| Умеет соблюдать интервалы во время передвижения  |  |
| <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>    |  |
| Может бросать предметы в цель из разных исходных положений                                       |  |
| Может метать предметы в движущуюся цель  |  |
| Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м                                  |  |
| Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг)   |  |
| Может прыгать в высоту с разбега (не менее 50 см)  |  |
| Может прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см)                                    |  |
| Может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см) и мягко приземляться                         |  |
| Может прыгать с разбега (180 см)   |  |
| Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м                                 |  |
| Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами                                      |  |
| <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>         |  |
| Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,                                     |  |

|  |  |
|--|--|
| бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол)  |  |
| Проявляет интерес к физической культуре и спорту   |  |
| Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры                         |  |
| Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис) |  |
| <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>                                 |  |
| Имеет хороший аппетит  |  |
| Легко и быстро засыпает  |  |
| Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).                                 |  |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>  |  |
| Быстро раздевается и одевается   |  |
| Вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви                                  |  |
| Правильно пользуется носовым платком и расческой   |  |
| Правильно умывается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды                          |  |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>                                      |  |
| Имеет представление о рациональном питании   |  |
| О важности соблюдения режима дня   |  |
| Имеет сформированные представления о пользе и видах закаливающих процедур, роли                          |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье                 |  |
|  | Имеет сформированные представления об особенностях строения и функциями организма человека |  |
|  | Имеет сформированные представления о значении двигательной активности в жизни человека     |  |

Календарь тематических недель в МБДОУ «ДС № 308 г. Челябинска»

| Неделя          | Тема недели                      |                                      |                                  |                                  |
|-----------------|----------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|                 | 2 младшая                        | средняя                              | старшая                          | подготовительная                 |
| <b>СЕНТЯБРЬ</b> |                                  |                                      |                                  |                                  |
| 1               | Диагностика                      |                                      |                                  |                                  |
| 2               | Диагностика                      |                                      |                                  |                                  |
| 3               | Диагностика                      | «Здравствуй, детский сад», «Игрушки» | «Наш город», «Наш детский сад»   | «Наш город», «Наш детский сад»   |
| 4               | «Краски осени»                   | «Краски осени»                       | «Краски осени»                   | «Краски осени»                   |
| <b>ОКТЯБРЬ</b>  |                                  |                                      |                                  |                                  |
| 1               | «Урожай. Овощи»                  | «Урожай. Овощи»                      | «Урожай. Овощи»                  | «Урожай. Овощи»                  |
| 2               | «Урожай. Фрукты»                 | «Урожай. Фрукты»                     | «Урожай. Фрукты»                 | «Урожай. Фрукты»                 |
| 3               | «Ягоды лесные, садовые»          | «Ягоды лесные, садовые»              | «Ягоды лесные, садовые»          | «Ягоды лесные, садовые»          |
| 4               | «Грибы»                          | «Грибы»                              | «Грибы»                          | «Грибы»                          |
| 5               | «Хлеб. Продукты питания»         | «Хлеб. Продукты питания»             | «Хлеб. Продукты питания»         | «Хлеб. Продукты питания»         |
| <b>НОЯБРЬ</b>   |                                  |                                      |                                  |                                  |
| 1               | «Поздняя осень. Деревья»         | «Поздняя осень. Деревья»             | «Поздняя осень. Деревья»         | «Поздняя осень. Деревья»         |
| 2               | «Осенняя одежда. Головные уборы» | «Осенняя одежда. Головные уборы»     | «Осенняя одежда. Головные уборы» | «Осенняя одежда. Головные уборы» |
| 3               | «Обувь»                          | «Обувь»                              | «Обувь»                          | «Обувь»                          |
| 4               | «Кто как готовится к зиме»       | «Кто как готовится к зиме»           | «Кто как готовится к зиме»       | «Кто как готовится к зиме»       |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>  |                                  |                                      |                                  |                                  |
| 1               | «Здравствуй, зимушка-зима!»      | «Здравствуй, зимушка-зима!»          | «Здравствуй, зимушка-зима!»      | «Здравствуй, зимушка-зима!»      |
| 2               | «Зимующие птицы»                 | «Зимующие птицы»                     | «Зимующие птицы»                 | «Зимующие птицы»                 |

|                |                              |                              |                                     |                                     |
|----------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 3              | «Город мастеров»             | «Город мастеров»             | «Город мастеров. Профессии»         | «Город мастеров. Профессии»         |
| 4              | «Новогодний калейдоскоп»     | «Новогодний калейдоскоп»     | «Новогодний калейдоскоп»            | «Новогодний калейдоскоп»            |
| <b>ЯНВАРЬ</b>  |                              |                              |                                     |                                     |
| 1-2            | Рождественские каникулы      |                              |                                     |                                     |
| 3              | «Зимние забавы»              | «Зимние забавы»              | «Зимние забавы. Зимние виды спорта» | «Зимние забавы. Зимние виды спорта» |
| 4              | «Домашние животные»          | «Домашние животные»          | «Домашние животные»                 | «Домашние животные»                 |
| 5              | «Домашние птицы»             | «Домашние птицы»             | «Домашние птицы»                    | «Домашние птицы»                    |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b> |                              |                              |                                     |                                     |
| 1              | «Дикие животные наших лесов» | «Дикие животные наших лесов» | «Дикие животные наших лесов»        | «Дикие животные наших лесов»        |
| 2              | «Животные севера»            | «Животные севера»            | «Животные севера»                   | «Животные севера»                   |
| 3              | «Наши защитники»             | «Наши защитники»             | «Наши защитники»                    | «Наши защитники»                    |
| 4              | «Транспорт»                  | «Транспорт»                  | «Транспорт»                         | «Транспорт»                         |
| <b>МАРТ</b>    |                              |                              |                                     |                                     |
| 1              | «Женский день»               | «Женский день»               | «Женский день»                      | «Женский день»                      |
| 2              | «Мебель»                     | «Мебель»                     | «Мебель»                            | «Мебель»                            |
| 3              | «Бытовые электроприборы»     | «Бытовые электроприборы»     | «Бытовые электроприборы»            | «Бытовые электроприборы»            |
| 4              | «Водный мир»                 | «Водный мир»                 | «Водный мир. Рыбы»                  | «Водный мир. Рыбы»                  |
| <b>АПРЕЛЬ</b>  |                              |                              |                                     |                                     |
| 1              | «Этикет. Посуда»             | «Этикет. Посуда»             | «Этикет. Посуда»                    | «Этикет. Посуда»                    |
| 2              | «Весна шагает по планете»    | «Весна шагает по планете»    | «Весна шагает по планете»           | «Весна шагает по планете»           |

|            |                               |                               |  |   |
|------------|-------------------------------|-------------------------------|--|---|
| 3          | «Космос»                      | «Космос»                      | «Космос.<br>Приведем в<br>порядок планету» | «Космос. Приведем в<br>порядок планету» |
| 4          | «Перелетные<br>птицы весной»  | «Перелетные<br>птицы весной»  | «Перелетные<br>птицы весной»               | «Перелетные птицы<br>весной»            |
| 5          | «Животные<br>жарких стран»    | «Животные<br>жарких стран»    | «Животные<br>жарких стран»                 | «Животные жарких<br>стран»              |
| <b>МАЙ</b> |                               |                               |  |   |
| 1          | «День Победы»                 | «День Победы»                 | «День Победы»                              | «День Победы»                           |
| 2          | «Луговые цветы.<br>Насекомые» | «Луговые цветы.<br>Насекомые» | «Луговые цветы.<br>Насекомые»              | «Луговые цветы.<br>Насекомые»           |
| 3          | Диагностика                   |                               |  |   |
| 4          | Диагностика                   |                               |  |   |



(Приложение 4) **Календарный план мероприятий воспитательной работы**

| Направления воспитания                      | Мероприятия                      | Месяцы   |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|---|----------------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|------|------|--------|--|
|   |                                  | Сентябрь | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Февраль | Март | Апрель | Май | Июнь | Июль | Август |  |
| Развитие основ нравственной культуры        | День командных игр               |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Женский день 8 марта             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Театральный фестиваль            |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Турнир по шашкам                 |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Широкая Масленица                |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Колядки                          |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
| Формирование семейных ценностей             | День Отца                        |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День Матери                      |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День Семьи                       |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Мама, папа, я – спортивная семья |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День открытых дверей             |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
| Формирование основ гражданской идентичности | День защиты детей                |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День защитника Отечества         |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День России                      |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День Победы                      |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День города                      |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | День флага России                |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
| Формирование основ экологической культуры   | Праздник осени                   |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Олимпийские игры                 |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |
|   | Осенняя ярмарка                  |          |         |        |         |        |         |      |        |     |      |      |        |  |



| <i>Педагогическое мероприятие</i>   | <i>Возрастные группы</i>                                      |                                    |                                     |  |   |                              |
|---|---|------------------------------------|-------------------------------------|--|---|------------------------------|
|   | <i>3-4 года (2 мл. комб с ТНР)</i>                            | <i>4-5 лет (средняя комб. ТНР)</i> | <i>5-6 лет (старш. комб. с ТНР)</i> | <i>6-7 лет (подгот. НОДА, комб. с ТНР)</i> | <i>5-6 лет (старш. ТНР)</i>                         | <i>6-7 лет (подгот. ТНР)</i> |
| <b>Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b><br>• нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения<br>- развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)<br>-ребенок в семье и сообществе<br>- формирование позитивных установок к труду и творчеству<br>- формирование основ безопасности | <b>совместная деятельность взрослого с детьми (ежедневно)</b> |                                    |                                     |  |   |                              |
| <b>Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>                           | <b>2</b>                            | <b>4</b>                                   | <b>2</b>  | <b>4</b>                     |
| ФЭМП формирование элементарных математических представлений   | 1   | 1                                  | 1                                   | 2  | 1   | 2                            |
| ФЦКМ формирование целостной картины мира<br>- ознакомление с предметным окружением<br>- ознакомление с миром природы, с социальным миром  | 1<br>чередуются   | 1<br>чередуются                    | 1<br>чередуются                     | 1<br>1                                     | совместная деятельность взрослого с детьми (1 раз в | 1<br>1                       |
| - развитие познавательно-исследовательской  | самостоятельная деятельность детей (ежедневно)                |                                    |                                     |  |   |                              |
| <b>Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b>   | 1   | 1                                  | 1                                   | <b>2</b>                                   | 1   | 1                            |
| - развитие речи   | 1   | 1                                  | 1                                   | 2  | 1   | 1                            |
| - приобщение к художественной литературе  | совместная деятельность взрослого с детьми (ежедневно)        |                                    |                                     |  |   |                              |
| <b>Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>                           | <b>4</b>                            | <b>4</b>                                   | <b>4</b>  | <b>4</b>                     |
| - музыкальная деятельность  | 2   | 2                                  | 2                                   | 2  | 2   | 2                            |
| - изобразительная деятельность: рисование   | 1   | 1                                  | 1+1СД                               | 2  | 1+1СД   | 1+1СД                        |
| - лепка аппликация  | 1   | 1                                  | 1                                   | 1  | совместная деятельность взрослого с                 | 1                            |
| - театрализованная деятельность   | совместная деятельность взрослого с детьми (ежедневно)        |                                    |                                     |  |   |                              |
| - конструктивно-модельная деятельность  | совместная деятельность взрослого с детьми (1 раз в неделю)   |                                    |                                     |  |   |                              |
| <b>Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b>  | 3   | 3                                  | 2 (+ 1)*                            | 2 (+ 1)*                                   | 2 (+ 1)*  | 2 (+ 1)*                     |
| <b>Коррекционно-развивающая деятельность</b>  | 3СД   | 4СД                                | (2-5) СД                            | Для ТНР (2-5)СД                            | <b>2+3СД</b>  | 3+2СД                        |
| <b>Всего</b>  | <b>10</b>   | <b>10</b>                          | <b>10</b>                           | <b>14</b>                                  | <b>10</b>   | <b>15</b>                    |

Примечание:

\*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки

