

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Свердловской области
«Ирбитская детская музыкальная школа»

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства
«Инструментальное музицирование»
Срок обучения 2 года
Возраст обучающихся с 12 лет и старше

Ирбит, 2026

СОГЛАСОВАНО:
Педагогическим советом
ГБУДОСО «Ирбитская ДМШ»
Протокол №3 от 03.03.2026

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора
ГБУДОСО «Ирбитская ДМШ»
№ 12-У от 05.03.2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музицирование» (далее Программа) разработана ГБУДОСО «Ирбитская ДМШ» (далее - Школа) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021г. №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), Уставом Школы, программами, разработанными преподавателями школы.

Программа направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков, развитие способностей обучающихся в области музыкального искусства, а также – на укрепление здоровья детей. Формирование художественно-эстетических и музыкальных навыков является частью общего развития детей и подростков.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Инструментальное музицирование – это творческий процесс восприятия музыки через игру на музыкальных инструментах. Инструментальное музицирование способствует развитию тонкости и эмоциональности чувств, активизирует музыкальную память и воображение.

Программа направлена на освоение основ музыкальной грамоты, расширения представлений об окружающем мире в сфере музыкальной культуры, обучение игре на разных инструментах: фортепиано, гитара, скрипка, баян, аккордеон.

Цель программы:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей и подростков через реализацию различных видов учебной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи:

- формировать у обучающихся знания и представления об инструментальной музыке, музыкальных инструментах, исполнительских возможностях и приемах игры на них, навыки выразительного исполнения музыкальных произведений в ансамбле и индивидуально; устойчивый интерес к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства;
- развивать творческие способности и индивидуальность учащегося, его музыкально-слуховые представления, чувство ритма, динамический слух, музыкальное мышление и воображение, развивать интерес к музыкальным занятиям, эмоциональный отклик на исполняемые произведения;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность и упорство в достижении поставленных целей, коммуникативные компетенции в общении со сверстниками;
- приобщать к музыкальному искусству, воспитывая художественно-эстетический вкус, устойчивый интерес к исполнительской деятельности, бережное отношение к культурным ценностям.

Программа предназначена для детей и подростков с 12 лет и старше.

Срок освоения Программы составляет 2 года.

Объем учебного времени определяется учебным планом, составленным с учетом запросов потребителей и педагогической целесообразности.

На освоение программы рекомендуется учебная нагрузка – 68 часов в год, 34 учебных недели. Программа может предусматривать внеаудиторные занятия: самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося, репетиции с преподавателем для подготовки к контрольным и творческим мероприятиям.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальный и групповой урок по 1 часу в неделю, продолжительность каждого урока – 40 минут.

Учебные предметы: «Музыкальный инструмент», «Музыкальная грамота», «Музыкальная культура».

Первый год обучения:

- «Музыкальная грамота» - 1 час в неделю, групповой предмет;
- «Музыкальный инструмент» - 1 час в неделю, индивидуальный предмет.

Второй год обучения:

- «Музыкальная культура» - 1 час в неделю, групповой предмет;
- «Музыкальный инструмент» - 1 час в неделю, индивидуальный предмет.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Инструментальное музицирование»
Платная услуга (внебюджет)

Срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения		Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация
		Количество аудиторных часов в неделю		Контрольные уроки	Зачеты	
1.		I	II			
		Учебный предмет исполнительской подготовки:				
1.1.	Музыкальный инструмент	1	1	1,3	2	4
2		Учебные предметы историко-теоретической подготовки:				
2.1.	Музыкальная грамота	1	-	1	2	-
2.2.	Музыкальная культура	-	1	3	4	-
	Итого	2	2	4	3	1

Прием на обучение осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы.

Проведение каких-либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными школой.

Форма обучения – очная. Занятия проводятся в мелкогрупповой и индивидуальной формах.

Обучение по Программе ведется на русском языке.

В результате освоения программы учащиеся могут приобрести:

- начальные знания, умения и навыки, позволяющие исполнять музыкальные произведения;

- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа,
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей,
- навыки публичных выступлений, опыт творческой деятельности;
- знания основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- основные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях,
- знания лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- интерес к музыкальному искусству, духовным и культурным ценностям народов мира.

Требования к условиям реализации Программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации дополнительной общеразвивающей программы «Инструментальное музицирование» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

Для детей в Школе организуется питьевой режим.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года по предметам учебного плана проводятся текущие, промежуточные аттестации, выставляются оценки.

По окончании программы предусмотрена итоговая аттестация. Формы и содержание итоговой аттестации по Программе устанавливаются образовательной организацией самостоятельно. При проведении итоговой аттестации применяется форма экзамена.

По окончании обучения выдается документ по форме, утвержденной школой, - Свидетельство об окончании дополнительной общеразвивающей программы «Инструментальное музицирование».