



предмет класс	Специальность и чтение с листа		Сольфеджио		Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)		Слушание музыки		Хоровой класс		Ансамбль		Концертмейстер ский класс
	к/у	3	к/у	3	-	-	к/у	3	к/у	3	-	-	
1													-
2	tex/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	-	-	-
3	tex/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	-	-	-
4	tex/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	3	-
5	tex/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	-
6	tex/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	-
7	tex/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	3
8	к/у	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	-	-	0



Формы контроля обучающихся ДШИ в области музыкального искусства «Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)

I четверть

предмет класс	Хор		Сольфеджио		Постановка голоса		Слушание музыки		Фортепиано		Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)		Основы дирижирования		ЭТМ	
	к/у	3	к/у	3	-	к/у	3	к/у	3	к/у	-	-	-	-	-	-
1	к/у	3	к/у	3	-	к/у	3	к/у	3	к/у	-	-	-	-	-	-
2	к/у	0	к/у	0	к/у	3	к/у	0	0	к/у	-	-	-	-	-	-
3	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	0	0	тех/3	-	-	-	-	-	-
4	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	-	-	тех/3	к/у	0	-	-	-	-
5	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	-	-	тех/3	к/у	0	-	-	-	-
6	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	-	-	тех/3	к/у	0	-	-	-	-
7	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	-	-	тех/3	к/у	0	-	-	-	-
8	к/у	0	к/у	0	к/у	0	к/у	-	-	к/у	к/у	0	к/у	0	-	-

о- отметка
3- зачтено
к/у- контрольный урок



директор ГБУ «Специализированная школа» г. Минска

Н.В. Шапунова

«02» октября 2026 г.

Формы контроля обучающихся
ДШИ в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
(срок обучения 8 лет)
I четверть

предмет класс	Специальность		Сольфеджио		Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)		Слушание музыки		Хоровой класс		Фортепиано		Ансамбль	
	к/у	3	к/у	3	-	-	к/у	3	к/у	3	-	-	-	-
1	к/у	3	к/у	3	-	-	к/у	3	к/у	3	-	-	-	-
2	тех/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	-	-	-	-
3	тех/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	к/у	3	-	-
4	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0
6	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0
7	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0

0- отметка

3- зачтено

к/у- контрольный урок

Формы контроля обучающихся ДШИ в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок обучения 8 лет) I четверть

предмет класс	Специальность		Сольфеджио		Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)		Слушание музыки		Хоровой класс, оркестровый класс		Фортепиано		Ансамбль	
1	к/у	3	к/у	3	-	-	к/у	3	к/у	3	-	-	-	-
2	тех/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	-	-	-	-
3	тех/3	0	к/у	0	-	-	к/у	0	к/у	3	-	-	-	-
4	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	3	к/у	3
5	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0
6	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0
7	тех/3	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0
8	к/у	0	к/у	0	к/у	0	-	-	к/у	3	к/у	0	к/у	0

0- отметка
 3- зачтено
 к/у- контрольный урок

директор ГБОУ СО «Ирбитская ДМШ»
 И. В. Нарядова
 02.10.2016 г.

Формы контроля обучающихся
 ДМШ в области музыкального искусства «Народные инструменты»
 (срок обучения 5 лет)
 I четверть

предмет класс	Специальность		сольфеджио		Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)		Хоровой класс, оркестровый класс		фортепиано		ансамбль	
1	к/у	3	к/у	3	к/у	3	к/у	3	-	-	-	-
2	тех/з	0	к/у	0	к/у	0	к/у	3	к/у	3	к/у	3
3	тех/з	0	к/у	0	к/у	0	к/у	3	к/у	0	к/у	0
4	тех/з	0	к/у	0	к/у	0	к/у	3	к/у	0	к/у	0

0- отметка
 3- зачтено
 к/у- контрольный урок

**Формы контроля обучающихся
ДОН в области музыкального искусства
«Музыкальное творчество»
(срок обучения 4 года)
1 четверть**

предмет класс	Музыкальный инструмент		Основы музыкальной грамоты		Основы музыкальной культуры		Хор / Оркестр	
	к/у	о	к/у	о	к/у	о	к/у	з
4								

о- отметка
З- зачтено
к/у- контрольный урок