



ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6	1-5		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	346,5	165		181,5			7-13, 15	14				1	1	1	1	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>1711</b>									<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям								69	4									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть (5)</b>	<b>675,5</b>	<b>99</b>		<b>576,5</b>													
В.03.УП.03.	Хоровой класс	642,5	82,5	560			8,14	7,9-13, 15,16		1	1	1	2	3	3	3	3	
В.05.УП.05	Сольфеджио	33	16,5		16,5												0,5	
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части (5)</b>					<b>2287,5</b>					<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	
Всего количество контрольных зачетов и экзаменов								83										
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации (6)</b>	<b>160</b>			<b>160</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>								
К.03.01.	Специальность				62					4	4	6	8	10	10	10	10	
К.03.02.	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				10									2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль(4)				8									2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор(4)			60						4	8	8	8	8	8	8	8	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>									<b>Годовой объем в неделях</b>								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2								-	-	-	-	-	-	-	-	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1																1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5																0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)	0,5																0,5
Резерв учебного времени (6)		8								1	1	1	1	1	1	1	1	

1) При формировании обязательной части в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества консультаций остается неизменной. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающегося с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия, согласно ФГТ.

2) В колонках 8, 9 и 10 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 учебных полугодий за 8 лет. Промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

3) По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты в I и III четвертях. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме 60 % аудиторного времени. С 1-5 класс – 1 концертмейстерский час в неделю, что составляет 50 % от аудиторного времени, в 6 классах – 1,5 концертмейстерских часа в неделю, что составляет 60 % от аудиторного времени, в 7 и 8 классах – 2 концертмейстерских часа в неделю, что составляет 80 % от аудиторного времени. Средний показатель объема концертмейстерской нагрузки за весь период освоения учебного предмета – 60%. Часы для концертмейстера предусматриваются по консультациям «Специальность» в объеме 60 % аудиторного времени. С 1-5 класс – 50 %, в 6 классах – 60 %, в 7 и 8 классах – 80 %.

4) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - 100% от аудиторного времени.

По учебному предмету «Ансамбль» - 100% аудиторного времени. Средний показатель объема концертмейстерской нагрузки за весь период освоения учебного предмета – 100%. По консультациям «Ансамбль» - 100% аудиторного времени.

5) В вариативной части предусмотрены часы по групповым предметам – хоровой класс с 1 по 3 классы – 1 час; в 4 классе – 2 часа, с 5 по 8 классы - 3 часа, сольфеджио в 8 классе - 0,5 часа. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся составляет до 23 часов в неделю, аудиторной учебной нагрузки – до 11 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации и экзамены, а также участие обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях школы).

6) Проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий по предметам: «Специальность», мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) по предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная

и отечественная)» по предмету «Ансамбль» (от 2 человек), групповых занятий по предмету: «Сводный хор» - от 11 человек. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям, а также после окончания промежуточной(экзаменационной) аттестации с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

### **Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся, групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Хоровой класс» проводится следующим образом: хор из обучающихся 1, 2 классов (младший хор), хор 3 - 4-х классов (средний хор), хор из обучающихся 5-8 классов(старший хор), хор мальчиков.

3. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся учебный предмет «Хоровой класс» реализуется на протяжении всего периода обучения: с 1 по 8 классы.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:

«Специальность» - 1-2 классы от 3 часов в неделю, 3-4 классы – от 4 часов, 5-6 классы от 5 часов, 7-8 классы - от 6 часов; «Ансамбль» - 1,5 часа, «Фортепиано» - от 2 часов; «Хоровой класс» - 0,5 часа, «Сольфеджио» - 1 час, «Слушание музыки» - 0,5 часа, «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час.