Краснодарский край, муниципальное образование Мостовский район, поселок Псебай, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия №4 имени Ивана Наумовича Нестерова поселка Псебай муниципального образования Мостовский район

**УТВЕРЖДЕНО** 

решением педагогического совета МБОУ гимназии №4 имени И.Н.Нестерова

ии луч имени игл. пестерова поселка Псебай

от 30.08. 2021 года протокол № 1

Председатель имения Рой И.С.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе (русской)

Уровень образования (класс) 5-7 классы, основное общее образование Количество часов: 21

Разработчики программы: Смиянова Светлана Викторовна, учитель русского языка и литературы, Нестеренко Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы, Линева Наталья Васильевна, учитель русского языка и литературы

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования с учетом Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, утвержденной региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Краснодарского края (заседание №2 от 25 августа 2020 г.).

Составители: ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» в 5 классе.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции. Изучение предмета «Родная литература (русская)»должно обеспечить достижение следующих **пелей:** 

- 1) воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- 2) формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- 3) осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- 4) развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
- Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:
- 1) приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- 2) осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- 3) выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- 4) получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- 5) выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- 6) формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- 7) накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, много аспектного диалога;
- 9) развитие умений работы с источниками информации, осуществление

поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурно-исторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

#### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-м и 6-м классах.

# 1.1Личностные результаты освоения ООП по учебному предмету «Родная литература (русская)

#### 1. Гражданское воспитание:

- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности.
- 2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:
- проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения.
- 3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать морально-эстетические представления, доброжелательность и эмоциональнонравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- формировать целостное развития мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

#### 4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание):

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать эстетическое сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

#### 5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания):

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- -) способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания; совместной нем готовность деятельности, активное участие В коллективных учебно-исследовательских, проектных И других творческих работах.

#### 7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

- формировать понимание важности процесса обучения;

#### 8. Экологическое воспитание

- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке в мире и процессе чтения.

#### Учащиеся приобретают опыт:

- осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;
- осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;
- усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- участия в социально значимом труде.

#### У учащихся может быть сформировано:

- ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду,
- целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие

ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

\* моральное осознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

# **1.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ - формирование универсальных учебных действий (УУД) -** должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных:

#### 1.2.1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

#### 1.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 3) навыки смыслового чтения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

#### 1.2.3. КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Средством формирования коммуникативных УУД служат

коммуникативный подход в обучении, предполагающий проведение уроков в форме дискуссий, использование проблемных вопросов и задания, метод проектов.

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5-7 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

**1.2.4. ПРЕДМЕТНЫМИ** результатами изучения **курса** «**Родная литература** (**русская**)» является сформированность следующих умений:

#### 5 класс

- 1) формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- 2) формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;
- 3) формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
- 4) развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

#### 6 класс

1) развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме.

- 2) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- 3) развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

#### 7 класс

1)развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

- 2) развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- 3) развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- 4) развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

# 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)».

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский языки литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской

литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5 – 9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.). Содержание программы «Родная литература (русская)» для 5 класса направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) не дублируют программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы курса «Родная литература (русская)» определяется следующими принципами.

1.Основу программы «Родная литература (русская)» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие *национальную* специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООПООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса русской родной литературы включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы: Г Паустовский, В.Д. Берестов, А.И. Куприн, И.А. Ильин, Д.В. Давыдов, А.А. Гиваргизов, И.А. Бунин и др.

- 2. В программу учебного предмета «Родная литература (русская)» введены произведения современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе; сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка, Г Паустовский «Дремучий медведь», В.Д. Берестов «Перед Рождеством», А.И. Куприн «Бедный принц», И.А. Ильин «Рождественское письмо», Д.В. Давыдов «Партизан».
- 3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы русский лес берёза*).
- 4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций*, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т.п.).
- 5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для

национального сознания понятия проявляются вкультурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений, образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре). В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

- «Россия родина моя»;
- «Русские традиции»;
- «Русский характер русская душа».

В целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике, в программе предусмотрен вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочий программе предполагает обращение к литературе народов России и мира Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

В содержание курса включены прежде всего произведения наиболее крупных национальных писателей, внёсших значительный вклад в развитие мировой художественной литературы и писавших как на русском, так и на родном языке: А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант».

#### 5 класс

#### Раздел 1. Россия – Родин моя. (2ч.)

Преданья старины глубокой.(2ч.)

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь», Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

#### Раздел 2. Русские традиции. (1ч.)

Праздники русского мира (14).

Рождество. В.Д. Берестов. «Перед рождеством», А.И. Куприн «Бедный принц», И.А. Ильин «Рождественское письмо»

#### Раздел 3. Русский характер – русская душа» (3ч.+1ч. пр.).

**Не до ордена – была бы родина**(14). Отечественная война 1812 года. Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок).

**О ваших ровесниках**(1ч). Школьные контрольные. А.А. Гиваргизов. «Контрольный ликтант».

**Лишь слову жизнь дана** (14). Родной язык, родная речь. И.А. Бунин «Слово».

#### Тематика проектных исследовательских работ:

- 1. Русские имена в малых жанрах фольклора.
- 2. Словарик пословиц о Родине, России, русском народе.
- 3)Отечественная война 1812 года в поэзии первой половине XIX в.

4)Рождество в русской поэзии XIX-XX в. в.

#### 6 класс

#### Раздел 1. Россия – Родин моя. (2ч)

Преданья старины глубокой.(1ч)

Русские былины: богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор». Былиные сюжеты и герои в русской литературе. И.А. Бунин. «Святогор и Илья».

**Родные просторы** (14). Стихи русских поэтов о зиме. А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло», М. Рубцов «Первый снег». По мотивам русских сказок. Е.Л. Шварц «Два брата».

#### Раздел 2. Русские традиции. (1ч.)

Праздники русского мира (14).

Масленица. Н.А. Тэффи. «Блины».

#### Раздел 3. Русский характер – русская душа» (3ч.+1ч. пр.).

Загадки русской души (14). Чудеса нужно делать своими руками. Н.С. Лесков. «Неразменный рубль».

**О ваших ровесниках** (1ч). Реальность и мечты. Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы: «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Лишь слову жизнь дана** (14). На русском дышим языке. К.Д. Бальмонт «Русский язык».

#### Тематика проектных исследовательских работ:

- 1. Проект сборника «Русские народные песни»
- 2. Русские богатыри в творчестве русских художников и в «Богатырской симфонии» А. П. Бородина.
- 3. Литературная гостиная по творчеству писателя (по выбору)
- 4. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века
- 5. Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя (поэта)

#### 7 класс

#### Раздел 1. Россия – Родин моя. (1ч.)

Преданья старины глубокой (1ч).

Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...».

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

#### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ. (2ч.)

Праздники русского мира(14.).

Пасха. А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома(14).

Русские мастера. С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

### РАЗДЕЛ З. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (4ч.+1ч. пр.).

#### Не до ордена – была бы Родина (14).

На Первой мировой войне. Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М.М.Пришвин. «Голубая стрекоза».

#### Загадки русской души (14).

Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...». Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...».

#### О ваших ровесниках (14)

Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

## **Тематика проектных исследовательских работ** (виртуальный музей, письмо, сочинение, исследовательский проект):

- 1. Виртуальный музей писателя/поэта
- 2. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века и др.
- 3. Военная тема в творчестве кубанских писателей.
- 4. Письмо писателю о произведениях, посвященных проблемам подростков.

## 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

5 класс (7 часов)

| Раздел                       | Колич | Темы   | Колич | Основные виды учебной                            | Основные       |
|------------------------------|-------|--|-------|--|----------------|
|                              | часов |  | часов | деятельности обучающихся на                      | направления    |
|                              | Пасов |  | пасов | уровне универсальных учебных                     | воспитательной |
|                              |       |  |       | действий   | деятельности   |
| Раздел 1 Россия – Родина     | 2     | Малые жанры фольклора.                           | 1     | Формировать умения выделять                      | 2              |
| моя.                         |       | Пословицы и поговорки о                          |       | проблематику русских народных                    |                |
| Преданья старины глубокой.   |       | Родине, России, русском                          |       | и литературных сказок,                           |                |
|                              |       | народе.  | 1     | пословиц и поговорок как                         | 2.4            |
|                              |       | Русские народные и                               | 1     | основу для развития представлений о нравственном | 3,4            |
|                              |       | литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь», Г. |       | идеале русского народа в                         |                |
|                              |       | Паустовский. «Дремучий                           |       | контексте диалога культур с                      |                |
|                              |       | медведь».  |       | другими народами России.                         |                |
| Раздел 2. Русские традиции.  | 1     | Рождество. В.Д. Берестов.                        | 1     | Формирование представлений о                     | 2              |
|                              |       | «Перед рождеством», А.И.                         |       | богатстве русской литературы и                   |                |
| Праздники русского мира      |       | Куприн «Бедный принц»,                           |       | культуры в контексте культур                     |                |
|                              |       | И.А. Ильин «Рождественское                       |       | народов России; русские                          |                |
|                              |       | письмо».   |       | национальные традиции в                          |                |
|                              |       |  |       | рождественских произведениях                     |                |
|                              |       |  |       | и произведениях о семейных                       |                |
|                              |       |  |       | ценностях.                                       |                |
| Раздел 3. Русский характер – | 3     | Отечественная война 1812                         | 1     | Формирование начальных                           | 2,4            |
| русская душа»                |       | года. Д.В. Давыдов                               |       | представлений о русском                          |                |
|                              |       | «Партизан» (отрывок).                            |       | национальном                                     |                |
| Не до ордена – была бы       | 1     |  |       | характере, его парадоксах и                      |                |
| родина                       |       |  |       | загадках русской души в                          |                |
|                              |       |  |       | произведениях о защите                           |                |
|                              |       |  |       | Родины в Отечественной войне                     |                |

|                       |    |   |   | 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи.   |     |
|-----------------------|----|---|---|---|-----|
| О ваших ровесниках    | 1  | Школьные контрольные.<br>А.А. Гиваргизов.<br>«Контрольный диктант».   | 1 | Уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы.   | 4,8 |
| Лишь слову жизнь дана | 1  | Родной язык, родная речь.<br>И.А. Бунин «Слово».  | 1 | Развивать навыки смыслового чтения, строить логическое рассуждение, делать выводы.  | 2   |
| Защита проекта        | 1  | Примерные темы проектных и исследовательских работ: 1. Русские имена в малых жанрах фольклора. 2. Словарик пословиц о Родине, России, русском народе. 3) Отечественная война 1812 года в поэзии первой половине XIX в. 4) Рождество в русской поэзии XIX-XX в. в. | 1 | Формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.  Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. | 5,7 |
| Итого                 | 7ч |   |   |   |     |

## 6 класс (7часов)

| Раздел  | Колич<br>часов | Темы   | Колич<br>часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся на уровне универсальных учебных действий  | Основные направления воспитательной деятельности |
|---|----------------|--|----------------|--|--|
| Раздел 1. Россия — Родина моя. Преданья старины глубокой. | 1              | Русские былины: богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И.А. Бунин. «Святогор и Илья». |                | Развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов. Развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану. | 2,3  |

| Родные просторы                                     | 1 | Стихи русских поэтов о зиме. А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло», М. Рубцов «Первый снег». По мотивам русских сказок. Е.Л. Шварц «Два брата». | 1 | Осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме. Анализ поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств. | 4,5 |
|---|---|--|---|--|-----|
| Раздел 2. Русские традиции. Праздники русского мира | 1 | Масленица. Н.А.<br>Тэффи. «Блины».   | 1 | Развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме.  | 2,4 |

| Раздел 3. Русский характер – русская душа»  Загадки русской души | <b>3</b> | Чудеса нужно делать своими руками. Н.С. Лесков. «Неразменный рубль».   | 1 | Развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской                      | 1,2 |
|--|----------|--|---|---|-----|
| О ваших ровесниках   | 1        | Реальность и мечты.<br>Р.П. Погодин<br>«Кирпичные острова»<br>(рассказы: «Как я с ним<br>познакомился»,<br>«Кирпичные острова»). | 1 | войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи. |     |
| Лишь слову жизнь дана  | 1        | На русском дышим языке. К.Д. Бальмонт «Русский язык».  |   | лзыка и родной речи.  |     |

| Защита проекта | 1   | Темы проектных и исследовательских работ:  1. Проект сборника «Русские народные песни»  2. Русские богатыри в творчестве русских художников и в «Богатырской симфонии» А. П. Бородина.  3. Литературная гостиная по творчеству писателя (по выбору)  4. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века  5. Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя (поэта) | Развитие начальных умений самостоятельной проектно- исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации. | 5,7 |
|----------------|-----|--|---|-----|
| Итого          | 7ч. |  |   |     |

## 7 класс (7 часов)

| Раздел  | Колич | Темы   | Колич | Основные виды учебной деятельности   | Основные       |
|---|-------|--|-------|--|----------------|
|   | часов |  | часов | обучающихся на уровне универсальных  | направления    |
|   |       |  |       | учебных действий   | воспитательной |
|   |       |  |       |  | деятельности   |
| Раздел 1. Россия — Родин моя. Преданья старины глубокой | 1     | Русские народные песни: исторические и лирические. «На заре то было, братцы, на утренней», «Ах вы, ветры, ветры буйные». Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). | 1     | Развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле. Развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать | 2,4            |
|   |       |  |       | художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку.   |                |

| Раздел 2.  Русские традиции  Праздники русского мира                                  | <b>2</b> | Пасха. А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). А. П. Чехов. «Казак».  | 1 | Развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах. Создавать  |     |
|---|----------|---|---|--|-----|
| Тепло родного<br>дома   | 1        | Русские мастера. С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).  | 1 | историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств.       |     |
| Раздел 3.<br>Русский<br>характер—<br>русская душа.<br>Не до ордена—<br>была бы Родина | 1        | На Первой мировой войне. Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». М.М.Пришвин. «Голубая стрекоза».   | 1 | Развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи. Создавать | 1,2 |
| Загадки русской души  О ваших ровесниках  | 1        | Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны». Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы». Взрослые детские проблемы. А. С. Игнатова. «Джинн Сева | 1 | историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств.       |     |

| Защита  | 1 | Темы проектных и   | 1 | Развитие умений самостоятельной  | 5,7 |
|---------|---|--|---|--|-----|
| проекта |   | исследовательских работ:  1. Виртуальный музей писателя/поэта  2. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века и др.  3. Военная тема в творчестве кубанских писателей.  4. Письмо писателю о произведениях, посвященных проблемам подростков |   | проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации. |     |
| Итого   | 7 |  |   |  |     |

| Согласовано                          | Согласовано                  |
|--------------------------------------|------------------------------|
| Протокол заседания МО                | Заместитель директора по УМР |
| учителей филологии                   | Мартынчук С.А.               |
| МБОУ гимназии №4 имени И.Н.Нестерова | 2021 года                    |
| поселка Псебай                       |                              |
| от 27. 08.2021 г.№1                  |                              |
| Руководитель МОС.В. Смиянова         |                              |