

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБУК РО  
«Таганрогский  
государственный  
литературный и историко-  
архитектурный музей-  
заповедник»  
\_\_\_\_\_ Е.В. Липовенко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о международном детском творческом конкурсе «Эпоха Антоши Чехонте»**

#### **1. Общие положения**

Положение о проведении международного детского творческого конкурса «Эпоха Антоши Чехонте» (далее - Конкурс) определяет цели, задачи, порядок, сроки проведения, подведения итогов Конкурса.

Организатором Конкурса является ГБУК РО «Таганрогский музей-заповедник» (далее – Организатор). Конкурс проводится с 2014 года на базе отдела «Южно-Российский научно-культурный центр А.П. Чехова» при поддержке Министерства культуры Ростовской области.

#### **Цели и задачи Конкурса**

##### **Основные цели:**

- привлечение внимания молодежи к историческому наследию России, знакомству с выдающимися деятелями культуры и литературы (в частности, А.П. Чеховым);
- передача подрастающему поколению важнейших этических ориентиров, отражающих традиционные российские ценности;
- противодействие негативному влиянию разрушительных идей и тенденций;
- создание привлекательного международного имиджа России как хранительницы универсальных моральных норм и духовной культуры человечества;
- продвижение России на мировой арене как гаранта сохранения духовно-нравственных основ, значимых для всего мирового сообщества.

##### **Основные задачи:**

- развивать творческие способности участников конкурса, путем вовлечения их в общественно полезную деятельность;
- поддерживать инициативы молодых авторов, способствующие укреплению положительного восприятия искусства и творчества среди сверстников;
- укреплять гражданское сознание, патриотизм и уважение к собственной национальной идентичности и уникальности русского народа;
- сохранять и популяризировать традиционные семейные системы ценностей, основанные на любви, заботе и взаимоподдержке;
- пропагандировать духовное совершенствование личности через искусство и творчество как ключевой инструмент образовательной и культурной политики России.

#### **3. Участники Конкурса.**

В Конкурсе участвуют обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования. Наряду с коллективными заявками, на Конкурс принимаются индивидуальные заявки от детей и подростков.

Возраст участников Конкурса: 7 – 17 лет (1 – 11 классы).

#### **4. Условия, сроки, место и порядок проведения Конкурса**

Номинации Конкурса:

1. «Мир Чехова в декоративно-прикладном искусстве» (декоративно-прикладное творчество).
2. «Играем и читаем Чехова» (монолог, диалог, миниатюра по произведениям А.П. Чехова).
3. «Чехов в красках» (рисунок, графика, живопись).
4. «Чехов в деталях» (медиатворчество: мультипликационные и документальные фильмы, буктрейлеры).

Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

- 1 возрастная категория: 7 – 10 лет;
- 2 возрастная категория: 11 – 13 лет;
- 3 возрастная категория: 14 – 17 лет.

I этап – приём заявок и конкурсных работ: **с 13 октября 2025 г. по 12 декабря 2025 года.**

Заявки на участие в Конкурсе подаются участниками в электронном виде.

Для того, чтобы заполнить заявку, нужно пройти по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/68e772cf4936397c0b6dc9c2>

Конкурсные материалы в номинации «Играем и читаем Чехова» могут быть приняты как на локальном электронном носителе, так и по электронной почте: [chegov\\_centra@mail.ru](mailto:chegov_centra@mail.ru), с **обязательным указанием темы: «Конкурс «Эпоха Антоши Чехонте» и ФИО участника.**

Работы в номинациях «Чехов в красках» и «Мир Чехова в декоративно-прикладном искусстве» принимаются по адресу: 347900 Россия, Ростовская область, город Таганрог, ул. Октябрьская, 9, отдел «Южно-Российский научно-культурный центр А.П. Чехова» Таганрогского государственного литературного и историко-архитектурного музея-заповедника.

II этап – работа конкурсного жюри, определение призовых мест и отбор работ – участников итоговой выставки: **с 12 января 2026 года по 16 января 2026 года.**

III этап – итоговая выставка конкурсных работ: **с 19 января 2026 года по 13 февраля 2026 года.** Выставка будет размещена в одном из выставочных залов Южно-Российского научно-культурного центра А.П. Чехова, по адресу: ул. Октябрьская, 9.

Критерии оценки:

- соответствие тематике конкурса;
- качество и уровень исполнения;
- оригинальность замысла и его исполнения;
- самостоятельность выполнения работы (соответствие уровня сложности работы возрастной категории участника).

Вопросы, связанные с организацией и проведением Конкурса можно задать по адресу: 347900 Россия, Ростовская область, г. Таганрог, ул. Октябрьская, 9. Контактные лица – Драчева Виктория Михайловна (научный сотрудник), Елисеева Мария Алексеевна (научный сотрудник).

Телефон: 8(8634)61-14-66; 8-999-692-04-53.

Электронная почта: [chehov\\_centra@mail.ru](mailto:chehov_centra@mail.ru)

Сайт музея-заповедника: [WWW.TGLIAMZ.RU](http://WWW.TGLIAMZ.RU)

Со всей актуальной информацией о Конкурсе вы можете ознакомиться в группе ВК: <https://vk.com/tgliamz?from=groups>

## **5. Требования к конкурсным работам.**

На Конкурс принимаются работы, соответствующие заявленным номинациям, подготовленные и созданные в 2025 году, не участвовавшие ранее в Конкурсе. Каждый конкурсант имеет право подать не более одной работы в каждой из номинаций.

Работы в направлении «Чехов в красках» принимаются в формате А3 в развернутом виде. К каждой конкурсной работе должна прилагаться этикетка по образцу в Приложении 1. Работы без этикетки **не принимаются**.

Работы в направлении «Мир Чехова в декоративно-прикладном искусстве» принимаются в открытом виде без упаковки, в плоскостном и объёмном исполнении. Они не должны содержать токсичных и скоропортящихся материалов. К каждой конкурсной работе должна прилагаться этикетка по образцу в Приложении 1. Работы без этикетки **не принимаются**.

В конкурсных номинациях «Играем и читаем Чехова» и «Чехов в деталях» принимаются видеофайлы длительностью **до 5 минут**.

## **6. Жюри Конкурса:**

Организатор формирует Жюри Конкурса по каждой из номинаций в составе 4 человек. В состав Жюри входят представители Организатора и приглашенные из числа профессиональных художников, педагогов, искусствоведов и иных деятелей культуры.

Регламент работы определяется членами Жюри на первом организационном заседании. Победители Конкурса будут определяться путем голосования, решения жюри окончательны и обжалованию не подлежат.

## **7. Подведение итогов и награждение участников**

Объявление результатов и награждение победителей конкурса состоится **23 января 2026 г.** в киноконцертном зале Южно-Российского научно-культурного центра А.П. Чехова по адресу: город Таганрог, ул. Октябрьская, 9.

Призовые места по конкурсным направлениям подтверждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Жюри имеет право вручать благодарственные письма участникам, педагогам, организациям, а также учреждать специальные призы.

Итоги конкурса будут размещены на официальном сайте Таганрогского музея-заповедника [WWW.TGLIAMZ.RU](http://WWW.TGLIAMZ.RU) после награждения победителей.

Электронные сертификаты об участии будут размещены на официальном сайте Таганрогского музея-заповедника [WWW.TGLIAMZ.RU](http://WWW.TGLIAMZ.RU) после проведения церемонии награждения, не позднее 23 февраля 2025 года включительно.

## **8. Финансирование и ресурсное обеспечение.**

Организация и проведение Конкурса осуществляется государственным бюджетным учреждением культуры Ростовской области «Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник».

## **9. Особые условия.**

Работы, представленные на Конкурс с нарушением требований, не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют.

Работы (как принятые, так и не принятые к участию в Конкурсе) не рецензируются. По требованию участников, работы, представленные на Конкурс, могут быть возвращены не позднее трех месяцев после закрытия итоговой выставки.

Организаторы Конкурса имеют право, с письменного согласия участника (его законного представителя), обрабатывать и использовать по своему усмотрению персональную информацию об участнике. В том числе: фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, образование, фотографии, интервью и другую информацию, связанную с участием в Конкурсе.

По результатам проведения Конкурса организаторы вправе, по своему усмотрению, опубликовать в сети Интернет, а также в средствах массовой информации фамилию, имя, отчество, дату рождения, адрес, образование, фотографии, интервью и другую информацию об участнике, связанную с проведением Конкурса.

#### **10. Заключительные положения.**

Настоящее Положение открыто публикуется на официальном сайте ГБУК РО «Таганрогский музей-заповедник», в группах социальных сетей и других СМИ.

Настоящее Положение может быть изменено Организаторами или дополнено путем издания отдельного документа и размещения его на официальном сайте ГБУК РО «Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник».

**Шаблон этикетки для конкурсной работы.**

**ФИО:**

**Возрастная категория:**

**Номинация:**

**Название работы:**

**Материал и техника исполнения:**

*Образец готовой этикетки для конкурсной работы:*

**ФИО:** Иванов Иван Иванович

**Возрастная категория:** 11-13 лет

**Номинация:** «Мир Чехова в декоративно-прикладном искусстве»

**Название работы:** «Каштанка»

**Материал и техника исполнения:** Аппликация из бумаги