

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Родионово-Несветайского района
«Авиловская средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Авиловская СОШ»)

«СОГЛАСОВАНО»
Педагогическим советом
МБОУ «Авиловская СОШ»
Протокол № 1
от 26.08. 2026 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказ №198
от 26.08.2026 г.
Директор МБОУ
«Авиловская СОШ»
С.В. Петров

подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Маленькие чудеса своими руками
общекультурного направления
срок реализации программы 2026-2027 год
для 2-4 классов
возраст 8-11 лет

Составитель:
Скибина Татьяна Алексеевна,
учитель ИЗО и технологии,
первая квалификационная категория

х. Авилов
2026 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом программы воспитания МБОУ «Авиловская СОШ» на 2023-2028 учебные годы», утвержденной приказом №164 от 27.08.2025

Общая характеристика внеурочного курса «Маленькие чудеса своими руками».

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Назначение программы: «Маленькие чудеса своими руками» является программой внеурочной деятельности художественно – эстетической направленности. Она разработана на основе анализа общеобразовательных программ в области «технология» и «искусство», наряду с общими идеями: развитие общей способности к творчеству, умение найти своё место в жизни. Предусматривает развитие у обучающихся художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Программа ориентирует младших школьников на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок.

Практическая значимость программы: объясняется формированием высокого интеллекта и духовности через мастерство. Предусматривается целый ряд заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, развитие фантазии.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Цели и задачи изучения внеурочного курса «Маленькие чудеса своими руками»

Цель: Формирование у учащихся основ целостного и эстетического мировоззрения, развитие творческих способностей посредством различных видов прикладного творчества и создание условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности детей;
- развивать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость и аккуратность.
- научить приемам исполнительского мастерства;
- стимулировать детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию;
- формировать представления о гармоничном единстве мира, месте человека в окружающей среде;
- развивать интерес и любовь к прикладному творчеству, основанному на народных традициях;
- прививать и поощрять любознательность, фантазию и воображение в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа.
- воспитывать бережное отношение к природе и любовь к Родине;
- развивать умения контактировать со сверстниками, в творческой деятельности;
- развивать стремление к творческой самореализации;
- расширять общий и художественный кругозор.

Программа основана на следующих принципах

Коммуникативный принцип – позволяет строить обучение на основе общения равноправных партнеров и собеседников, дает возможность высказывать свое мнение (при взаимном уважении), формирует коммуникативно-речевые навыки.

Гуманистический принцип – создание благоприятных условий для обучения всех детей, признание значимости и ценности каждого ученика (взаимопонимание, ответственность, уважение).

Принцип культуросообразности – предполагает, что художественное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с нормами и ценностями, присущими традициям тех регионов, в которых они живут.

Принцип патриотической направленности – предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образ эстетических явлений и предметов, действий по отношению к своему Отечеству, гордость за российскую культуру).

Принцип коллективности – дает опыт взаимодействия с окружающими, сверстниками, создает условия для позитивно направленных: самопознания, эстетического самоопределения, художественно-творческой самореализации.

Принцип природосообразности – предполагает, что процесс художественного творчества школьников должен основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами природы и человека, формировать у него ответственность за развитие самого себя.

2. 2. СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОГО КУРСА «Маленькие чудеса своими руками»

Содержание внеурочного курса «Маленькие чудеса своими руками», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС НОО МБОУ «Авиловская СОШ».

Внеурочным планом МБОУ «Авиловская СОШ» в 2026-2027 учебном году на изучение курса «Маленькие чудеса своими руками» отводится 102 часа: в 1 час в неделю; во 2 классе -1 час в неделю, в 3 классе -1 час в неделю, в 4 классе -1 час в неделю.

Содержание курса

2 класса

Название раздела	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности	Виды контроля	Общее количество часов Аудиторных/ Внеаудиторных
				6: 3/2
Работа с природными материалами.	Подборка материала, выполнение замысла композиции.	Выполнение работ в технике аппликации из природных материалов, композиций.	Выставка работ	
Конструирование из бумаги. Оригами.	Овладение японским искусством складывания из бумаги – оригами.	Конструирование фигурок в технике оригами.	Тематическая выставка	
Плетение из	Знакомство с	Создание образов,	Тематическая	

ниток, бумаги.	видами плетения. Познакомить с секретами старинных и совсем юных ремесел.	изделий, композиций.	выставка	
Лепные миниатюры	Знакомство со способами и приемами лепки из пластилина, с особенностями лепки по мотивам народных промыслов.	Лепка маленьких миров в спичечных коробках.	Тематическая выставка	
Конструирование из картона	Знакомство с историей старинных вырезок с вырезанием силуэтов. Развитие фантазии. Воплощение замыслов	Изготовление сказочных картинок из цветного картона.	Тематическая выставка	
Мягкая игрушка.	Знакомство с игрушкой, как одним из самых давних видов декоративно - прикладного искусства, украшающего наш быт, радующего наш глаз. Развитие навыков шитья, работа с ножницами. Развитие глазомера, объемного мышления	Создание игрушек - самоделок.	Тематическая выставка	
Отчетная выставка работ школьников.	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.	Проведение выставки.	Итоговая выставка работ	

3 класса

Название раздела	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности	Виды контроля	Общее количество часов Аудиторных/ Внеаудиторных
				6: 3/2
Папье-маше.	Познакомить с техникой папье-маше. Научить создавать предметы своими руками.	Последовательное и поэтапное выполнение изделия. Роспись готовой работы.	Выставка работ	
Бумажные цветы.	Знакомство с видами бумаги и приемами работы с ней. Применение бумажных цветов.	Изготовление цветов из разных видов бумаги.	Тематическая выставка	
Мозаика из яичной скорлупы.	Познакомить с новой техникой- мозаикой из яичной скорлупы. Научить приемам работы из яичной скорлупой.	Изготовление мозаики из яичной скорлупы.	Тематическая выставка	
Работа с тканью. Изонить.	Познакомить детей с изонитью, как видом искусства. С применением искусства изонити для украшения изделий и предметов быта	Изготовление декоративного панно.	Творческая работа	
Конструирование архитектурных сооружений.	Знакомство с видами архитектурных сооружений в зависимости от их назначения. Развивать конструктивное мышление и пространственное представление	Выполнить конструкцию- макет здания	Тематическая выставка	
Отчетная выставка работ школьников.	Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки работ	Проведение выставки.	Итоговая выставка	

	школьников. Организация проведения школьной выставки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.			
--	--	--	--	--

4 класс

Название раздела	Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности	Виды контроля	Общее количество часов Аудиторных/ Внеаудиторных
				6: 3/2
Домашний кукольный театр.	Учить оформлять персонаж в соответствии с замыслом и характером. Подбирать отделочные материалы	Изготовление кукол, раскладных игрушек, открыток, сюрпризов.	Выставка работ	
Коллаж. Коллективная работа	Поиск эскиза и осуществление в технике коллажа плаката на задуманную тему. Цветовой и графический ритм. Органическое сочетание мотивов коллажа, рисунка и шрифта в плакате	Изготовление плаката в технике коллажа.	Творческая работа	
Конструирование из бумаги. Сказочные персонажи	Развитие образного мышления и творческого представления. Закрепление навыков конструирования из бумаги.	Работа над замыслом композиции.	Творческая работа	
Итоговая работа.	Проверка знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися за четыре года обучения по данной программе.	Самостоятельная работа выполняется учащимися в любой технике, изученной за время обучения	Итоговая выставка	

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВНЕУРОЧНОГО КУРСА НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты:

В сфере гражданского воспитания:

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности

В сфере патриотического воспитания:

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

В сфере физического воспитания:

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

В сфере трудового воспитания:

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

В сфере экологического воспитания:

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
 решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел,
 осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения,
 аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности,
 предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,
 договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу
 в общем процессе.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Форма проведения занятия	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки прохождения темы	ЭОР /ЦОР
1.	Работа с природными материалами.	Беседа, практикум, консультация	02.09. 09.09. 16.09. 23.09. 30.09. 07.10.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
2.	Конструирование из бумаги. Оригами.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультация	14.10. 21.10. 11.11. 18.11. 25.11. 02.12. 09.12.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
3.	Плетение из ниток, бумаги.	Беседа, работа с рисунками, консультация	16.12. 23.12. 30.12. 13.01. 20.01.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
4.	Лепные миниатюры.	Беседа, работа с рисунками, консультация	27.01. 03.02. 10.02. 17.02. 24.02.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
5.	Конструирование из кожи.	Беседа, работа с рисунками, схемами, консультация	03.03. 10.03. 17.03. 24.03. 07.04.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
6.	Мягкая игрушка.	Беседа, работа с рисунками, схемами,	14.04. 21.04. 28.04. 05.05.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru

		таблицами, зарисовки схем консультация	12.05.		
7.	Отчётная выставка работ учащихся		19.05.		
	Всего за год 34 часа				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Форма проведения занятия	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки прохождения темы	ЭОР /ЦОР
1.	Папье-маше.	Беседа, практикум, консультация	03.09. 10.09. 17.09. 24.09. 01.10.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
2.	Бумажные цветы.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультация	08.10. 15.10. 22.10. 05.11. 12.11. 19.11. 26.11. 03.12. 10.12. 17.12.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
3.	Мозаика из яичной скорлупы.	Беседа, работа с рисунками, консультация	24.12. 14.01. 21.01. 28.01. 04.02.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
4.	Работа с тканью. Изонить	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультация	11.02. 18.02. 25.02. 04.03. 11.03. 18.03.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru

5.	Конструирование архитектурных сооружений.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультации	25.03 08.04. 15.04. 22.04. 29.04. 06.05.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
6.	Отчетная выставка работ школьников.		13.05. 20.05.		
	Всего за год 34 часа				

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Форма проведения занятия	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки прохождения темы	ЭОР /ЦОР
1.	Домашний кукольный театр.	Беседа, практикум, консультация	03.09. 10.09. 17.09. 24.09. 01.10.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
2.	Коллаж. Коллективная работа.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультации	08.10. 15.10. 22.10. 05.11. 12.11. 19.11.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
3.	Конструирование архитектурных сооружений.	Беседа, работа с рисунками, консультация	26.11. 03.12. 10.12. 17.12. 24.12. 14.01. 21.01.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
4.	Сказочные персонажи.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки	28.01. 04.02. 11.02. 18.02. 25.02. 04.03.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru

		схем консультация	11.03.		
5.	Итоговая работа.	Беседа, работа с рисунками, схемами, таблицами, зарисовки схем консультация	18.03. 25.03. 08.04. 15.04. 22.04. 29.04. 06.05.		http://stranamasterov.ru http://allforchndrtn.ru
6.	Отчетная выставка работ школьников.		13.05. 20.05.		
	Всего за год 34 часа				

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5.1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Белякова О. В. Большая книга поделок / О. В. Белякова. — М., 2009.
2. Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала / Э. К. Гульянц. — М., 1991.
3. Ильин М. П. Школьный гербарий / М. П. Ильин. — М., 1997.
4. Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры / М. И. Нагибина. — Ярославль, 1997.
4. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка. [Текст] / Н. М. Войдинова. — М.: Изд-во Эксмо, 2006. — 160с.
5. Котова, И. Н. Котова, А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. [Текст] / И. Н. Котова, А. С. Котова — СПб.: «Паритет», 2006. — 240с.
6. Чернова, Е. В. Пластилиновые картины [Текст] / Е. В. Чернова — Ростов н/Д.: Феникс, 2006. — 48с.
7. Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер [Текст] / Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», 2006. — 224с.
8. О.А. Кожина «Декоративно-прикладное искусство».

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Перечень цифровых образовательных ресурсов, онлайн платформ, сервисов в сети Интернет: Учи.ру (<https://uchi.ru/>)
 Российская электронная школа (<https://resh.edu.ru/>)
 ЯКласс (<https://www.yaklass.ru/>)

Портал «Цифровое образование» (<http://digital-edu.ru/>)

Яндекс.учебник (<https://education.yandex.ru/>)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)

Сайт Страна мастеров <http://stranamasterov.ru>

Сайт Все для детей <http://allforchndrtn.ru>

5.2.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы, плакаты, портреты..

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

- 1.Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте основного общего образования
- 2.Ноутбук
- 3 Проектор
- 4 Экран

6. ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

_____/Иванова И.Б./

«____» _____ 2026 г

7. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

Приложение №1
к рабочей программе
внеурочного курса
«Маленькие чудеса своими руками»

Лист корректировки рабочей программы

Дата внесения изменений, дополнений	Содержание	Согласование с курирующим предмет заместителем директора по ВР (подпись, расшифровка подписи, дата)	Подпись лица, внесшего запись