

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА
ПО СОЛЬФЕДЖИО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДМШ И ДШИ
«МАГИЯ ИНТЕРВАЛА»**

26 февраля 2025 г.

1. Учредители конкурса

Министерство культуры Свердловской области
ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»
Управление культуры Администрации города Нижний Тагил

2. Организатор конкурса

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №2»

3. Время и место проведения конкурса

- в очном формате 26 февраля 2025 года с 11.00 часов на площадке МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», г. Нижний Тагил, ул. Сенная, д. 3
- в дистанционном формате 26 февраля 2025 года для участников Свердловской области и регионов России на площадке МБУ ДО «Детская школа искусств № 2», г. Нижний Тагил, ул. Сенная, д. 3

4. Цели и задачи конкурса

- активизация интереса учащихся к предметам музыкально-теоретического цикла;
- сохранение традиционных форм работы на уроках сольфеджио;
- создание условий для повышения конкурентоспособности учащихся;
- выявление талантливых детей, проявляющих интерес к профессиональному обучению;
- расширение творческих контактов между учреждениями дополнительного образования.

5. Условия проведения конкурса

Конкурс проводится в один тур. Форма участия – очная и заочная.
Количество участников, представленных учебным заведением, не ограничено.

6. Возрастные категории и номинации

6.1. Возрастная категория - учащиеся 4-х классов (8-летнее обучение ДПП) и учащиеся 3-х классов (6-летнее обучение ДПП и 4-летнее обучение ДОП) детских музыкальных школ и школ искусств.

6.2. Номинации:

- командное участие (только очный формат) 3 учащихся
- индивидуальное участие (очный и дистанционный формат)

7. Конкурсные испытания

Конкурсные испытания включают в себя 4 задания:

Задание №1 «Музыкальное приветствие» (домашнее задание)

Исполнение песни или музыкально-театрализованной сценки с обязательным включением в пение элементов двухголосия.

Допускается участие преподавателя в качестве концертмейстера
Продолжительность выступления – не более 3-х минут.

Для участников заочной формы – сделать видеозапись.

Задание №2 «Загадки теории»

Номинация: командное участие (очный формат) и индивидуальное (дистанционный формат)

1) тестовые задания;

2) индивидуальные задания:

2. А – «построить интервалы «по цепочке» от звука» (7 интервалов);

2. В – «построить последовательность интервалов в ладу» (7 интервалов);

2. С – «определить и разрешить данные интервалы» (3 интервала).

Номинация: индивидуальное участие (очный формат)

1) тестовые задания;

2) **2. А** – «построить интервалы «по цепочке» от звука» (5 интервалов);

2. В – «построить последовательность интервалов в ладу» (5 интервалов);

2. С – «определить и разрешить данные интервалы» (2 интервала).

Продолжительность выполнения «Загадок теории» - 15 минут.

Участники дистанционной формы получают бланки с заданиями.

Задание №3 «Тайны интонации»

Задания выполняют участники обеих номинаций:

3.А - «послушать 7 интервалов от заданного звука, записать нотами и подписать» – интервалы, сыгранные от одного и того же звука ↑ и ↓ (проигрывается 5 раз).

3.В - «послушать последовательность из 7 интервалов в ладу, записать нотами и подписать» - ведется настройка в тональности (до 3-х знаков) и проигрывается последовательность интервалов в гармоническом звучании равными длительностями - 5 раз в течение 8-10 мин. Конкурсанты должны записать интервалы нотами и подписать, например, ч.8 I – б.6 II – ув.4 IV – м.6 III – б.2 II – ч.5 VI – б.6 V в мажоре.

3.С - «диктант» - записаны элементы нотного текста двухголосной мелодии, проигрывается 6 раз в течение 12-15 минут.

Продолжительность выполнения испытания «Тайны интонации» - 30 минут.

Для участников дистанционной формы будут отправлены бланки с заданиями и аудиофайлы.

Задание №4 «Творческая мастерская»

Досочинить второй голос к одnogолосной мелодии (8 тактов), разучить и спеть.

Задание выполняется в течение 20 минут.

Номинация: командное участие – двухголосное пение;

Номинация: индивидуальное участие – участник исполняет мелодию с инструментом (пение 2-го голоса, игра первого голоса).

Для участников дистанционной формы нужно сделать видеозапись.

Задания будут сформированы и отправлены участникам дистанционного формата на адрес электронной почты, указанной в заявке, 26 февраля 2025 года.

На выполнение заданий участникам предоставляется 1 день.

8. Жюри конкурса и порядок его работы

8.1. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры. Жюри не может состоять менее, чем из трех человек.

8.2. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

8.3. Решение жюри по очной форме участия оглашается в день проведения конкурса по окончанию выступлений участников, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8.4. Работа жюри по оцениванию участников заочной формы пройдет с 27 февраля до 1 марта.

9. Система оценивания

Выступление конкурсантов оцениваются по специально разработанной для конкурса системе баллов.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1, 2, 3 степени.

9.1. Командное участие

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается команде, выступление которой получило оценку жюри 100 баллов; от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 баллов – лауреаты 3 степени.

Команды, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Командам, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.2. Индивидуальное участие

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается команде или участнику, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов; от 90 до 99 баллов - лауреаты 1 степени; от 80 до 89 баллов - лауреаты 2 степени; от 70 до 79 баллов – лауреаты 3 степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие от 60 до 69 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «Дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 50 до 59 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.3. Гран-При не может быть присужден более чем одной команде или одному конкурсанту.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими командами или участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются председателем жюри конкурса и подлежат опубликованию на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ №2» 3 марта 2025 года.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

10. Финансовые условия участия в конкурсе

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников.

10.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет **1800 рублей** за одну команду, за индивидуальное участие – **800 рублей** и принимается в форме безналичного перечисления на расчетный счет учреждения.

Документы на оплату оформляются по предоставлению заявки на участие. Организационный взнос за участие в конкурсе перечисляется на банковские реквизиты:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 2» (МБУ ДО «ДШИ № 2»)

ИНН/КПП 6668017677/662301001

Юридический и фактический адрес: 622015, Свердловская область, город Нижний Тагил, ул. Сенная, 3

Банковские реквизиты:

Финансовое управление города (МБУ ДО "ДШИ № 2)

л/с 22908000240

р/счет: 03234643657510006200

кор/счет: 40102810645370000054

в Уральское ГУ Банка России//УФК по Свердловской области г. Екатеринбург

БИК 016577551

КБК 000000000000000000130

10.2. Оплату всех расходов, связанных с проездом и питанием участников конкурса, несет направляющая организация.

10.3. В случае неявки заявленного участника на конкурс, денежный взнос не возвращается.

11. Порядок и условия предоставления заявок на конкурс

11.1. Для участия в конкурсе необходимо выслать на электронный адрес staratel-art@mail.ru не позднее 15 февраля 2025 года:

- заявку участника установленного образца (Приложение 1) в формате WORD,
- скан заявки с печатью образовательного учреждения и подписью директора.

В тексте письма необходимо указать образовательное учреждение, населенный пункт, фамилию участника или преподавателя (например, ДШИ №1, г. Нижний Тагил, Петров Иван)

11.2. Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

12. Порядок и условия предоставления конкурсных материалов (для индивидуальных участников дистанционной формы)

26 февраля 2025 года на электронный адрес, указанный в заявке, будут направлены задания конкурса. На выполнение заданий отводится один день.

В одном письме на адрес электронной почты emanadezhda@yandex.ru не позднее 26 февраля 2025 года необходимо выслать:

- 1). сканы заполненных бланков с ответами (задание №2, №3);
- 2). ссылки на видеофайлы с выполненными заданиями №1 и 4 (видеофайлы должны быть загружены на один из файловых сервисов - GoogleDisk (www.google.ru/drive/), Облако@mail.ru (cloud.mail.ru), Яндекс Диск (disk.yandex.ru);
- 3). в теме письма необходимо указать образовательное учреждение, населенный пункт, фамилию участника (например, ДШИ №1, г. Нижний Тагил, Петров Иван).

Вам придет ответное письмо о получении материалов.

Материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, организационный взнос не возвращается.

Работа жюри проходит с 27 февраля по 1 марта. Результаты размещаются на сайте <http://dshi2ntag.ru> не позднее 3 марта 2025 года.

Оформление и рассылка наградных документов осуществляется только в электронном виде с 10 по 23 марта 2025 г.

13. Контакты

Киселева Екатерина Андреевна, директор МБУ ДО «ДШИ № 2» г. Нижний Тагил, тел. 8(3435)29-39-92, 8 922 026 56 03, e-mail: staratel-art@mail.ru

Емашева Надежда Анатольевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО «ДШИ № 2», тел. 8 961 573 29 01, e-mail: emanadezhda@yandex.ru

14. Форма заявки (на бланке учреждения)

Заявка подается до 15 февраля в электронном виде путем заполнения специальной электронной формы. Ссылка на форму заявки будет опубликована на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в разделе «Конкурсы».

Приложение 1

Заявка на участие в Открытом областном конкурсе «Магия интервала»

Название муниципального образования _____
Полное название учреждения _____
Краткое название учреждения _____
Ф.И. участников, класс _____
Номинация _____
(командное участие/индивидуальное участие очный формат/индивидуальное участие дистанционный формат)
Ф.И.О. преподавателя _____
Ф.И.О. концертмейстера _____
Адрес электронной почты (на который придут задания для дистанционной формы участия и наградные документы) _____
Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ _____
Способ оплаты (юридическим/физическим лицом) _____
С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны _____
Согласие на прямую трансляцию / видеозапись _____
Подписи участников или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписей _____
Подпись руководителя учреждения _____

Печать

Дата