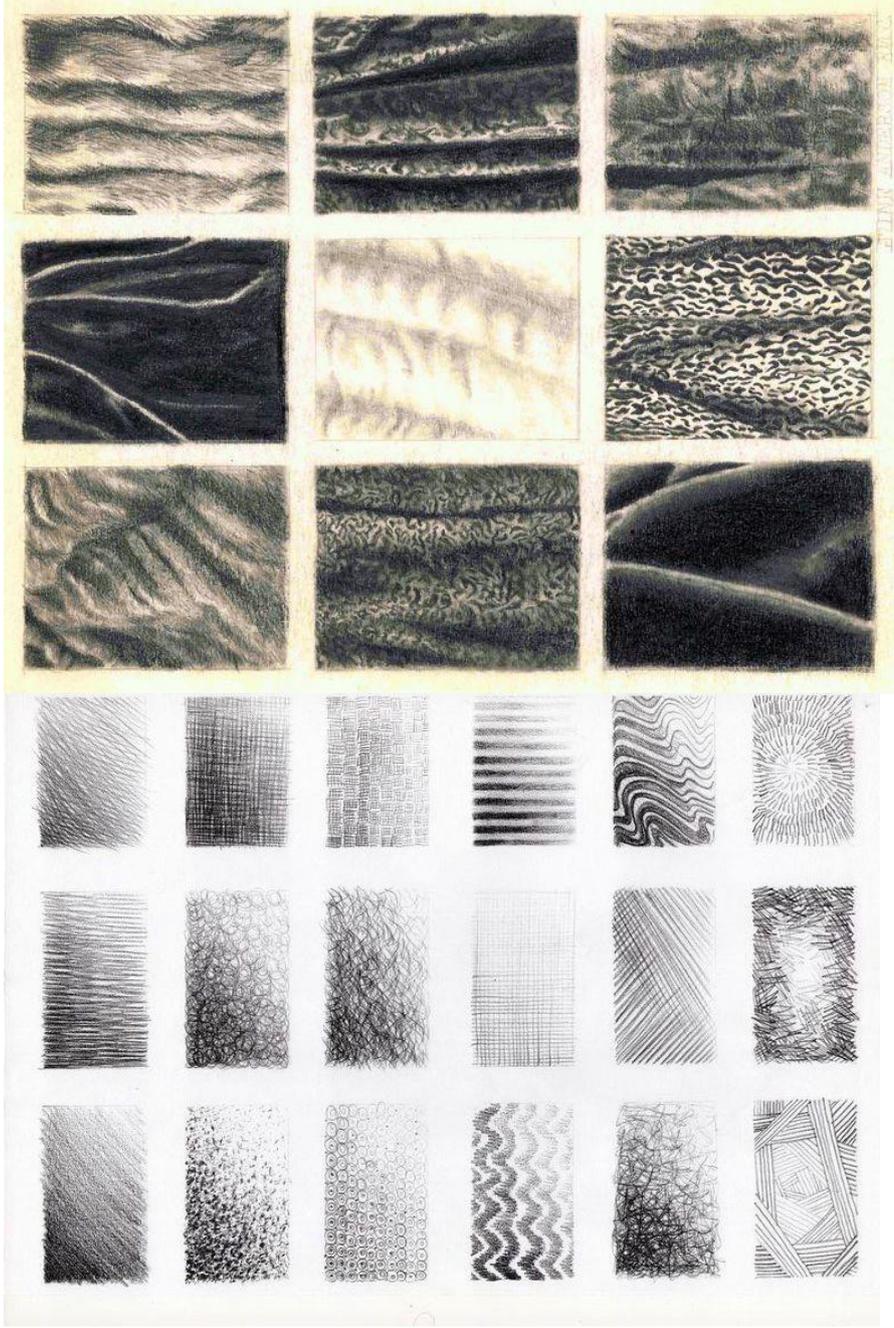
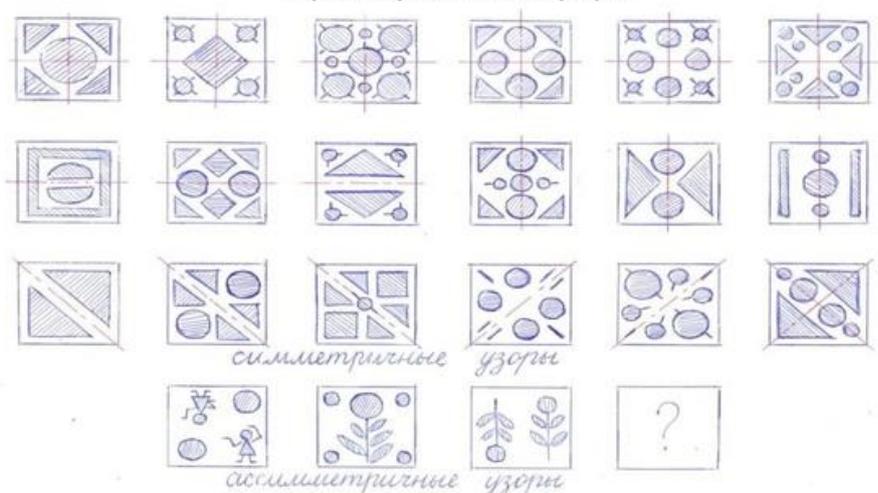


4 класс ДПОП (8-летнее обучение) 07 – 11 ноября 2023 года

Учебный предмет	Задание
Рисунок	<p>Тема “Копирование рисунков тканей”. Формат А3. 6 кусочков (можно больше) ткани с разной фактурой без складок (вязаная, меховая, атлас, ситец, с рисунком, гофрированную). Делим лист на равные части для кусочков ткани. Использовать разную штриховку, работа тоном. Только простой карандаш. Рисуем от руки, без линейки!</p>  <p>Контакты: Екатерина Андреевна 89090237393 (WhatsApp, Telegram)</p>
Живопись	<p>Тема “Три яблока”, натюрморт с натуры. Закрепление техники “вливание цвета в цвет” и “оттенки цвета”. Нарисовать и написать красками три желтых (три зелёных или три красных) яблока разных оттенков с румяными боками. С натуры. Фон светлый нейтральный. Пишем в один слой, без светотени. Т. е. важен оттенок, а не объем предмета. -Положить на стол лист бумаги для фона и 3 яблока. 1) Наметить предметы карандашом, крупно.</p>

	<p>2) Намешать на палитре два исходных цвета. Например, Ж и К для первого яблока. Лучше брать не готовые цвета из красок, а смешать на палитре естественный природный цвет!</p> <p>3) Выполнить заливку от края построчно к середине и дальше (на <math>\frac{2}{3}</math>) одним цветом (Ж) и добавить на листе другой (К). Должен получиться постепенный переход, когда к одному “сырому”цвету рядом добавляем другой.</p> <p>4) Написать второе яблоко другим оттенком, например, яблоко Ж-О с красным боком.</p> <p>5) Третье яблоко написать охрой, вливая, например, Ж-З цвет сбоку.</p> <p>6) Вторым слоем добавить узкие темные мазки - черенки яблок. И (прозрачно!) падающие тени под яблоками.</p> <p>7) Можно по желанию написать фон любым очень светлым цветом. Акварель должна сохранять прозрачность, “пишем”, а не “красим”.  Формат А4 (альбомный лист), акварель.</p> <p>Контакты Грищенко Светланы Васильевны:  - эл.почта <a href="mailto:svetlanagrisenko799@gmail.com">svetlanagrisenko799@gmail.com</a>  - тел 8 904 165 02 69 WhatsApp, 8 912 287 29 83 Telegram  - ВКонтакте Светлана Грищенко (Пермякова)</p>
<p>Композиция  станковая</p>	<p>Начинаем подготовку к участию во Всероссийском фестивале искусств “Январские вечера”. Тема “Городок в табакерке”, иллюстрации к сказке В. Одоевского.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прочитать сказку, рассмотреть иллюстрации.</li> <li>- Нарисовать карандашом (линиями) мальчика-колокольчика, молоточки, валик, пружину, одушевляя героев, придавая им “человеческие” черты, передать характер.</li> <li>- Не срисовывать! Сделать по-своему.</li> </ul> <p>Формат А4 (альбомный лист), карандаш.</p>
<p>Композиция  прикладная</p>	<p>Тема: Русский хоровод  Материал: плотная бумага формата А3, цветная бумага, клей карандаш.  Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Посмотреть <a href="#">презентацию</a> про орнамент в русском народном костюме. Познакомиться с понятием раппорт.</li> <li>2) Выполнить орнамент в полосе в технике аппликации, составленный из условных изображений фигуры человека в народном костюме, 2 раппорта с использованием 2-3 цветов</li> <li>3) <b>Продолжаем работу над созданием орнамента</b></li> </ol> <p>Для вдохновения</p>  <p><b>Анна Андреевна</b>  <b>WhatsApp 89201569983</b></p>
<p>История  изобразительного  искусства</p>	<p>Тема «Искусство Древнего Египта». Мы познакомились с основными произведениями архитектуры и скульптуры, начнем более подробное изучение темы. Посмотреть видео, записать каноны (правила) изображения человека, основные произведения</p>

	<p>скульптуры.  <a href="#">Древний Египет. Скульптура</a>          Контакты Борцовой Е.Л.:          -Эл. почта – <a href="mailto:bortsova3@rambler.ru">bortsova3@rambler.ru</a>          -тел. +79090108807 (WhatsApp, Viber, Telegram)          -ВКонтакте - Евгения Борцова</p>
<p>Скульптура</p>	<p>Тема: “Орнамент на тему “Осень”. Выполнить варианты эскизов по схеме орнамента в прямоугольнике, используя отдельные рисунки элементов орнамента - растений (грибы, листья, осенние цветы, гроздь рябины), нарисованные вами ранее. Ниже даны варианты их расположения. Рисовать так, чтобы растения были узнаваемыми. Рисуют все, в том числе и те, кто на уроке уже начинал делать эскиз. Материал: альбомный лист, простой карандаш.</p> <p style="text-align: center;"><b>Варианты расположения узоров</b></p>  <p style="text-align: center;"><i>симметричные узоры</i></p> <p style="text-align: center;"><i>асимметричные узоры</i></p>