ОТЯНИЧП

УТВЕРЖДЕНО

Педагогическим советом МБУ ДО «ДШИ № 2» от 28.08.2024 № 3

Приказ от 28.08.2024 № 124 - од

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

дополнительных общеразвивающих программ

МБУ ДО «Детской школы искусств №2»

на 2024-2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебные планы образовательных программ МБУ ДО «ДШИ № 2» являются инструментом реализации образовательной стратегии школы и отражают приоритеты в области качества образования.

Учебные планы МБУ ДО «ДШИ № 2» составлены на основании:

Закона Российской Федерации от 29.12.2012 №273 — ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры РФ от 21.11.2013 № 191 – 01 - $39/06 - \Gamma И$

Примерных учебных планов муниципальной детской школы искусств (Приложение к письму Министерства культуры России от 23.12.1996г. №01-266/16-12).

Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для ДМШ и ДШИ (Приложение к письму Министерства культуры России от 22.03.2001г. №01-61/16-32).

Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (Приложение к письму Министерство культуры России от 23.06.2003 г. №66-01-16/32).

И.Е. Домогацкая «Развитие музыкальных способностей детей 3-5 лет» М., 2004г.

Примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция). Приложение к письму Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005г. № 1814-07.4.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Инструментальное музицирование

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предмета	Количе в недел	-	небных	Экзамены проводятся в классах	
		I	II	III	IV*	
1	Музыкальный инструмент**	2	2	2	2	IV
2	Музыкальная грамота	2	2	2	2	IV
3	Ансамблевое музицирование или хор	1	1	3	3	
4	Предмет по выбору***	1	1	1	2	
	Итого	6	6	8	9	

^{*} Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс школы искусств.

*** Перечень предметов по выбору: ансамбль, общее фортепиано, аккомпанемент, гармонизация, сольное пение (постановка голоса), сценическое действие, история искусств, прикладная композиция, сценическая речь.

Примечания к учебному плану «Инструментальное музицирование». Срок обучения – 4 года».

- 1. Количественный состав групп по музыкальной грамоте в среднем 5 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру и ансамблям в среднем 6 человек.
- 2. Помимо регулярных занятий хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2-чсчасовые сводные занятия хора.
- 3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - педагогические часы для проведения сводных занятий хоров и ансамблей; концертмейстерские часы:
 - для проведения групповых занятий с хорами в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);
 - для проведения занятий по предмету «Музыкальный инструмент» (кроме фортепьяно, аккордеона) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - для проведения занятий по предметам по выбору.

^{**} Перечень инструментов по предмету «Музыкальный инструмент»: фортепиано, домра, флейта, саксофон, аккордеон.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Основы изобразительного творчества

Срок обучения: 4 года

№ π/π	Наименование предмета	I	II	III	IV	Экзамены (просмотры)
1	Основы изобразительного искусства	3	3	3	3	IV
2	Графика	3	3	3	3	IV
	ИТОГО	6	6	6	6	

- 1. Количественный состав групп в $I-I\ V$ классах в среднем 10 человек, в малонаселенных пунктах от 4 человек.
- 2. Предмет по выбору определяется администрацией школы и педсоветом и утверждается до начала учебного года.

По желанию учащихся и их родителей директор школы имеет право освобождать учащихся от занятий предметом по выбору, однако, без изменения размера оплаты за обучение.

- ** Перечень предметов по выбору: композиция прикладная, лепка, скульптура.
- 3. Учебная практика проводится в форме пленэра в течение 2 недель в летний или осенний период. Она может быть рассредоточена на протяжении всего учебного года.
- 4. Для учащихся второй смены общеобразовательной школы количественный состав групп определяется школой (не менее 4-х человек), при сохранении количества групп по школе в целом.
- 5. Текущий просмотр учебных работ проводится по итогам триместров (ноябрь, февраль), начиная со ІІ класса, итоговый в конце учебного года (май).
- 1. Дополнительно необходимо предусмотреть часы на оплату натуры из расчёта: не более 30% от учебного времени, отведённого на каждый предмет.

ДОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Раннее эстетическое развитие детей дошкольного возраста

Срок обучения: 3 года

№ п/ п	Наименование предмета	I	II	III
1	Музыка	2	2	2
2	Ритмика	1	1	1
3	Основы ИЗО грамоты	1	1	1
4	Развитие речи	1	1	1
5	Знакомство с окружающим миром	1	1	1
6	Предмет по выбору*	1	1	1
	Итого	7	7	7

- 1. Количественный состав групп 10-12 человек, группы формируются из воспитанников ДОУ № 21, 63, 131 и детей, не посещающих ДОУ.
- 2. Продолжительность занятий 20-30 минут.
- 3. С третьего года обучения возможно введение обучения на фортепиано, блокфлейте, аккордеоне, домре по желанию родителей.
- 4. По окончании трехгодичного курса обучения, дети 6-7 лет распределяются, с учетом пожеланий родителей и рекомендаций преподавателей, по специальностям музыкального и художественного отделений школы.
- * Перечень предметов по выбору: сольное пение (постановка голоса), вокальный ансамбль, сказкотерапия, лепка, индивидуальные занятия по слушанию музыки, развитию речи.