Учреждение		МБУ ДО «ДШИ № 2»	МБУ ДО «ДШИ № 2»	МБУ ДО «ДШИ № 2»	МБУ ДО «ДШИ № 2»	МБУ ДО «ДШИ № 2»
Год издания		2010	2009	2007	2007	2007
Вид работы		Доклад на областной научно-практической конференции «ДШИ: современные модели образовательной деятельности»	Методические рекомендации	Методическое сообщение	Методическое сообщение	Методическое сообщение
Автор/составитель	отделение	Рябова С.Б.	Рябова С.Б.	Зацепина О.А.	Вагнер Н.С.	Рябова С.Б
Название работы	Фортепианное	Взаимосвязь развития мышления и формирования навыка чтения музыки с листа в классе фортепиано	Методические рекомендации и комплекс занятий по чтению музыки с листа младших школьников в классе фортепиано	«Петровская эпоха»- переворот в развитии русской художественной культуры. Взаимодействие европейской и отечественной культур	Навыки разбора и чтения нот в начальный период фортепианного обучения	Творческий процесс у В.А.Моцарта
№ п/п		<del>-</del> i	2	e,	4	5.

9.	Роль музыки в интеллектуальном развитии человека	Рябова С.Б	Методическое сообщение	2007	МБУ ДО «ДШИ № 2»
7.	Сергей Васильевич Рахманинов - выдающийся пианист XX века	Бурдакова О.А.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
∞.	Начальный период обучения в игре на фортепиано	Бурдакова О.А.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
9.	Начальное музыкальное образование	Шпинькова Н.Л.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
10	Педагогическое общение как условие формирования личности	Бурдакова О.А.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
11.	Педагогические условия формирования мотивации к обучению игре на фортепиано начинающих пианистов	Бурдакова О.А.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
12.	Развивающее значение деятельности по овладению игрой на фортепиано	Бурдакова О.А.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
13.	Десять причин заниматься в музыкальной школе	Виноградова Е.В.	Методическое сообщение	2011	МБУ ДО «ДШИ № 2»
14.	Развивающее значение музыкальной деятельности	Виноградова Е.В.	Методическое сообщение	2011	МБУ ДО «ДШИ № 2»

	Теоретическое отд	отделение			
15.	«Метод погружения в музыкальное произведение» (межпредметные связи в классах теории и музыкального инструмента) сертифицирована в 2005 г. (сертификат №294 от 1.07.2005 г.); лауреат 1 степени во II туре, лауреат 2 степени Областного конкурса творческих, научных, методических работ преподавателей ДШИ в 2004 г.		Методическая разработка (сертификат №294 от 1.07.2005 г.); лауреат 2 степени Областного конкурса творческих, научных, методических работ преподавателей ДШИ	2005	
16.	Учебно-методическое пособие по музыкальной литературе для учащихся 4 класса	Емашева Н.А.	Учебно-методическое пособие	2004	МБУ ДО «ДШИ № 2»
17.	Развивающая сказкотерапия для детей	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2005	МБУ ДО «ДШИ № 2»
18.	«Из опыта работы режиссера детского музыкального театра в школе искусств».	Емашева Н.А.	Доклад на областной научно-практической конференции «Детская школа искусств: современные модели образовательной деятельности» г.Верхняя Салда	2010	МБУ ДО «ДШИ № 2»

<sup>19</sup> 2011 MБУ ДО «ДШИ № 2» и	2011 MБУ ДО «ДШИ № 2»	2013 MБУ ДО «ДШИ № 2»	2015 МБУ ДО «ДШИ № 2»	2016 MБУ ДО «ДШИ № 2» х	2017 MБУ ДО «ДШИ № 2»
Методическая разработка Диплом областного конкурса по программному и учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ по направлению «Театральное искусство»	Методическое пособие (сертификат № 518, от 03.06.2011 г.)	Методическая разработка	Учебно-методическое пособие	Статья  IV Педагогических  чтениях «Проблемы общегуманитарной подготовки в учреждениях СПО»	Методическая разработка Всероссийский конкурс
Емашева Н.А.	Емашева Н.А.	Емашева Н.А.	Емашева Н.А.	Емашева Н.А.	Емашева Н.А.
«Мы ставим мюзикл»	«Стиль Мастера – лик Эпохи (итоговый урок по музыкально-теоретическим предметам в 7 классе ДМШ, ДШИ)	«Экзаменационные требования по сольфеджио в седьмом классе по специальностям «духовые инструменты» и «народные инструменты»	Учебно-методическое пособие по сольфеджио для учащихся 1 класса ДПОП	«Интервал как основа содержания музыкально- теоретического конкурса»	«Погружение в музыкальное произведение»
19.	20.	21.	22.	23.	24.

			методических работ работников образовательных учреждений «Ступеньки мастерства»		
25.	«Фонды оценочных средств в 1 классе ДПОП»	Емашева Н.А.	Учебно-методическое пособие	2017	МБУ ДО «ДШИ № 2»
26.	«Фонды оценочных средств в выпускном классе»,	Емашева Н.А.	Учебно-методическое пособие по сольфеджио	2017	МБУ ДО «ДШИ № 2»
27.	«Сольфеджио: формы работы на уроке и дома»	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
28.	«Из опыта участия в олимпиаде по музыкальной литературе»	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
29.	«Знакомство с периодической литературой по психологии»	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
30.	«Особенности внимания дошкольников»	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
31.	«Территориальный конкурс по сольфеджио «Магия интервала». Этапы организации конкурса»	Слепнева Л.А.	Методическое сообщение	2016	МБУ ДО «ДШИ № 2»
Пост	Постановка голоса (вокал)				
32.	«Формирование навыков академического пения, музыкально-певческое	Семенова И.П.	Методическая разработка (сертификат № 297 от	2005	МБУ ДО «ДШИ № 2»

	воспитание голоса с раннего		01.07.2005r.)		
	ACICAGIO BOSPACIAN				
Xydoo	Художественное отделение				
33.	«Опыт работы на пленэре в рамках курсов повышения квалификации»	Борцова Е.Л.	Методическое сообщение	2008	МБУ ДО «ДШИ № 2»
34.	«Изображение человека как основная составляющая процесса обучения на художественном отделении»	Борцова Е.Л.	Методическое сообщение	2009	МБУ ДО «ДШИ № 2»
35.	«История Тагильской росписи» 2013	Елистратова Е.В.	Методическое сообщение	2013	МБУ ДО «ДШИ № 2»
36.	«Преподавание гравюры в условиях малокомплектной школы. Из опыта работы» (областной семинар)	Борцова Е.Л.	Методическое сообщение	2014	МБУ ДО «ДШИ № 2»
37.	«Валяние из шерсти. Особенности преподавания. Технические приёмы. Из опыта работы» (территориальный семинар)	Бусыгина В.В.	Методическое сообщение	2015	МБУ ДО «ДШИ № 2»
38.	«Нуно-войлок. Сочетание материалов. Технологические аспекты создания фактуры» (территориальный семинар)	Бусыгина В.В.	Методическое сообщение	2016	МБУ ДО «ДШИ № 2»

МБУ ДО «ДШИ № 2»	МБУ ДО «ДШИ № 2»
2016	2016
Методическое сообщение	Методическое сообщение
Борцова Е.Л.	Бусыгина В.В.
«Патриотическое воспитание через изобразительное искусство на примере проведения выставки-конкурса «Мы - дети XXI века» (территориальный семинар)	«Воспитание бережного отношения к народной культуре на уроках прикладного творчества» (территориальный семинар)
39.	40.