

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» на 2022-23 учебный год**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**  
**9 класс**

ПРИНЯТО  
 Педагогическим советом  
 Протокол от 31.08.2022 № 3

УТВЕРЖДАЮ  
 Приказ от 01.09.2022 № 124 -од

Срок обучения – 1 год

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка        | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) |                        | Распределение по учебным полугодиям |          |
|--|--|--------------------------------------|----------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-------------------------------------|----------|
|  |  |                                      |                | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                           | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки           | Экзамены |
|  |  | Количество недель аудиторных занятий |                |                              |                      |                   |  |                        |                                     |          |
| 1  | 2  | 3                                    | 4              | 5                            | 6                    | 7                 | 8  | 9                      | 10                                  | 11       |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>722,5-788,5<sup>1)</sup></b>      | <b>363-396</b> | <b>359,5-392,5</b>           |                      |                   |  |                        |                                     |          |
|  | <b>Обязательная часть</b>  | <b>722,5</b>                         | <b>363</b>     | <b>359,5</b>                 |                      |                   |  |                        | <b>Недельная нагрузка в часах</b>   |          |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>594</b>                           | <b>330</b>     |                              | <b>264</b>           |                   |  |                        |                                     |          |
| ПО.01.УП.01.   | Основы изобразительной грамоты и рисование                             | -                                    | -              |                              | -                    |                   | -  | -                      | -                                   | -        |

|   |                                    |              |            |              |   |          |             |             |   |
|---|------------------------------------|--------------|------------|--------------|---|----------|-------------|-------------|---|
| ПО.01.УП.02.  | Прикладное творчество              | -            | -          | -            | - | -        | -           | -           | - |
| ПО.01.УП.03.  | Лепка                              | -            | -          | -            | - | -        | -           | -           | - |
| ПО.01.УП.04.  | Рисунок                            | 198          | 99         | 99           |   | 18       | 3           | 3           |   |
| ПО.01.УП.05.  | Живопись                           | 198          | 99         | 99           |   | 17       | 3           | 3           |   |
| ПО.01.УП.06.  | Композиция станковая               | 198          | 132        | 66           |   | 17       | 2           | 2           |   |
| <b>ПО.02.</b>   | <b>История искусств</b>            | <b>82,5</b>  | <b>33</b>  | <b>49,5</b>  |   |          |             |             |   |
| ПО.02.УП.01.  | Беседы об искусстве                | -            | -          | -            |   |          | -           | -           |   |
| ПО.02.УП.02.  | История изобразительного искусства | 82,5         | 33         | 49,5         |   | 17       | 1,5         | 1,5         |   |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |                                    |              |            | <b>313,5</b> |   |          | <b>9,5</b>  | <b>9,5</b>  |   |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |                                    | <b>676,5</b> | <b>363</b> | <b>313,5</b> |   |          | <b>20,5</b> | <b>20,5</b> |   |
| <b>ПО.03.</b>   | <b>Пленэрные занятия</b>           | <b>28</b>    |            | <b>28</b>    |   |          |             |             |   |
| ПО.03.УП.01.  | Пленэр                             | 28           |            | 28           |   | 18       | 28          | x           |   |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>                               |                                    |              |            | <b>341,5</b> |   |          |             |             |   |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>                             |                                    | <b>704,5</b> | <b>363</b> | <b>341,5</b> |   |          |             |             |   |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b> |                                    |              |            |              |   | <b>3</b> | <b>2</b>    |             |   |
| <b>В.00.</b>  | <b>Вариативная часть</b>           | <b>198</b>   | <b>99</b>  | <b>99</b>    |   |          |             |             |   |
| В.01.   | Скульптура                         | 66           | 33         | 33           |   | 18       | 1           | 1           |   |
| В.02.   | Композиция прикладная              | 132          | 66         | 66           |   |          | 2           | 2           |   |
| В.03.   | История искусства                  |              |            | x            |   |          |             |             |   |
| В.04.   | Основы дизайн-проектирования       |              |            | x            |   |          |             |             |   |
| В.05.   | Цветоведение                       |              |            | x            |   |          |             |             |   |
| В.06.   | Компьютерная графика               |              |            | x            |   |          |             |             |   |
| В.07.   | Фотография                         |              |            | x            |   |          |             |             |   |
| В.08.   | Художественное оформление          |              |            | x            |   |          |             |             |   |

