

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Сказка» муниципального образования Красногвардейского района

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете  
протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ «Детский сад «Сказка»

А.Б. Миранович



Приказ № 233

от «30» августа 2023 г.

**Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад «Сказка»  
(в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО)**

## Структура программы

	<b>ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)</b>	4
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	6
1.	Пояснительная записка	6
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
	Принципы к формированию Программы	6
1.1.1.	Планируемые результаты реализации Программы	7
	Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)	7
	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4, 5,6 годам)	7
	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	8
1.1.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
1.2.	<b>Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</b>	11
1.2.1.	<b>Пояснительная записка</b>	11
	Цели и задачи реализации Программы	11
	Принципы и подходы к формированию и реализации Программы	11
	Особенности осуществления образовательного процесса	13
	Планируемые результаты освоения Программы	13
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)</b>	14
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	14
2.1.1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	14
	От 1 года до 2 лет	14
	От 2 до 3 лет	14
	От 3 до 4 лет	14
	От 4 до 5 лет	15
	От 5 до 6 лет	16
	От 6 до 7 лет	16
2.1.2.	<i>Познавательное развитие</i>	17
	От 1 года до 2 лет	17
	От 2 до 3 лет	18
	От 3 до 4 лет	19
	От 4 до 5 лет	20
	От 5 до 6 лет	21
	От 6 до 7 лет	22
2.1.3.	<i>Речевое развитие</i>	23
	От 1 года до 2 лет	23
	От 2 до 3 лет	24
	От 3 до 4 лет	25
	От 4 до 5 лет	26
	От 5 до 6 лет	27
	От 6 до 7 лет	28
2.1.4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	29
	От 1 года до 2 лет	29
	От 2 до 3 лет	29
	От 3 до 4 лет	31
	От 4 до 5 лет	34
	От 5 до 6 лет	37
	От 6 до 7 лет	40
2.1.5.	<i>Физическое развитие</i>	44
	От 1 года до 2 лет	44
	От 2 до 3 лет	44
	От 3 до 4 лет	44

	От 4 до 5 лет	45
	От 5 до 6 лет	45
	От 6 до 7 лет	45
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	46
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	56
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	58
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне МБДОУ	59
2.8.	Федеральная рабочая программа воспитания	59
2.8.1.	Целевой раздел программы воспитания	59
	Цели, задачи воспитания	59
	Направления воспитания	60
	Целевые ориентиры воспитания	60
2.8.2.	Содержательный раздел программы воспитания	62
	Уклад образовательной организации	62
	Воспитывающая среда образовательной организации	64
	Общности образовательной организации	65
	Задачи воспитания в образовательных областях	67
2.8.2.1.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	67
	Работа с родителями (с законными представителями)	67
	События образовательной организации	68
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	68
2.8.2.2.	Организация предметно-пространственной среды	69
2.8.2.3.	Социальное партнерство	70
2.8.3.	Организационный раздел программы воспитания	71
	Кадровое обеспечение	71
	Нормативно-методическое обеспечение	71
	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	72
2.9.	<i>Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i>	72
2.9.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	72
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	76
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)</b>	78
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	78
3.2.	Особенности организации РППС	78
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
3.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	96
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	97
3.6.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	97
3.7.	<i>Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)</i>	98
3.7.1.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	98
3.7.2.	Календарный план воспитательной работы	98
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	104
4.1.	Краткая презентация Программы	104

## ВВЕДЕНИЕ

МБДОУ «Детский сад «Сказка» с. Восход Красногвардейского района Республики Крым расположено в типовом здании, которое сдано в эксплуатацию в 1977 году. Общая площадь помещений составляет 2558,3 кв.м. Площадь земельного участка составляет 11762 кв.м. Проектная мощность 14 групп на 320 детей. МБДОУ является собственностью муниципального образования Красногвардейского района Республики Крым в лице администрации Красногвардейского района.

В МБДОУ функционирует 11 возрастных групп общеразвивающей направленности, в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1.5 лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МБДОУ представлены группы:

- для детей от 1,5 до 2 лет (вторая группа раннего возраста);
- для детей от 2 до 3 лет (первая младшая группа);
- для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3-х лет) – не менее 2,5 кв.м на 1 ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) – не менее 2,0 кв.м на одного ребенка, фактически находящегося в группе (п. 1.9. СанПиН 2.4.1.30.49-13).

Режим работы детского сада – пятидневная неделя, 10.5 часов: с 07.30 до 18.00. Выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

Наименование учреждения в соответствии с Уставом – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» с. Восход Красногвардейского района Республики Крым.

Краткое название – МБДОУ «Детский сад «Сказка».

Организационно-правовая форма учреждения:

Тип учреждения – дошкольное образовательное учреждение.

Юридический и фактический адрес – 297020 Российская Федерация Республика Крым, Красногвардейский район, с. Восход, ул. Гагарина, д.2

Телефон – (06556)6-63-60

Электронный адрес – [krgv\\_skazkavoshod@crimeaedu.ru](mailto:krgv_skazkavoshod@crimeaedu.ru)

Сайт – <https://ds-skazka.obr-82.ru/>

В МБДОУ «Детский сад «Сказка» имеется: 11 групповых помещений, музыкальный и спортивный залы, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет педагогов-специалистов, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории МБДОУ размещены оборудованные игровые площадки. Деятельность Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» (далее МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Сказка»:

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022 г.;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 №71847);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 №1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373» (зарегистрирован 12.01.2023 № 71978);

– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медикопедагогической комиссии»;

– Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023 – Текст: электронный / - URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633>

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)**

### **1.1 Пояснительная записка.**

#### **Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

#### **Цель программы достигается через решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Принципы к формированию Программы**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;



2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.1 Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

#### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)**

*См. п. 15.2. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. - URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам)**

*См. п. 15.3.1. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. - URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

#### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5 годам)**

*См. п. 15.3.2. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал*

правовой информации : [сайт].- URL:  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6 годам)**

См. п. 15.3.3. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL:  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):**

См. п. 15.4. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL:  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>

#### **1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

#### **Методики педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемые в МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Таблица 1

№ п/п	Наименование образовательной области развития	Возрастной этап развития	Наименование методики диагностики, автор, год
1.	Социально-коммуникативное развитие	ранний возраст (к 3 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 4 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 5 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 6 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в



			группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
2.	Познавательное развитие	ранний возраст (к 3 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
дошкольный возраст (к 4 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.	
дошкольный возраст (к 5 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.	
дошкольный возраст (к 6 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.	
дошкольный возраст (к 7 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.	
3.	Речевое развитие	ранний возраст (к 3 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
дошкольный возраст (к 4 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.	
дошкольный возраст (к 5 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.	
дошкольный возраст (к 6 годам)		Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.	

		дошкольный возраст (к 7 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
4.	Художественно-эстетическое развитие	ранний возраст (к 3 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 4 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 5 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 6 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
5.	Физическое развитие	ранний возраст (к 3 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 4 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 5 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 6 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. – СПб. :ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 16 с.
		дошкольный возраст (к 7 годам)	Н.А. Верещагина Педагогическая диагностика в индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. – СПб.

## 1.2. Целевой раздел (часть формируемая участниками образовательного процесса)

### 1.2.1. Пояснительная записка

Поликультурное пространство Республики Крым приводит к неизбежному вовлечению в сферу межкультурного взаимодействия разных культур, многие из которых до настоящего времени не находились в непосредственном контакте друг с другом. Для современной ситуации российского дошкольного образования жизненно важным стал вопрос успешной социализации и включения детей с иным, чем у большинства, родным языком в социокультурную образовательную среду учреждения. Дети могут осваивать языки через диалог культур, когда оба языка – родной и русский – содействуют общему развитию ребенка. Билингвизм – это насущная потребность сегодняшнего дня российского образования.

Крым – это полилингвальное, поликультурное и полиэтничное пространство. Поэтому обучение диалогу культур должно начинаться как можно раньше – с дошкольного детства. Особенность части программы, формируемой участниками образовательного процесса, заключается в использовании билингвального и поликультурного компонентов, которые могут быть свободно выполнены за счет выбора программных тем, форм, средств и методов работы с учетом индивидуальных и языковых особенностей развития детей, населяющих Республику Крым.

### Цели и задачи реализации программы

### Принципы и подходы к формированию и реализации программы

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, представлена парциальными программами, указанными в таблице 2

Таблица 2

### Наименование парциальных программ, используемых для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Наименование программы, авторы, ссылка	Цели и задачи программы	Принципы и подходы
Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», авторы-составители: Л.Г. Мухоморна. Э,ф. Кемилева, Л.,М. Тригуб, Е. В, Феклистова (Издательство «наша школа», Симферополь, 2017)	<i>Цели программы:</i> - воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; - воспитание любви к Родине; подготовка ребенка сознательной жизни в демократическом обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами	- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов в программе). - принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы

	<p><i>Задачи программы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской Позиции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;</li> <li>- к природе родного края;</li> <li>- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.</li> </ul> </li> <li>2. Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.</li> <li>3. Воспитание уважительного отношения к людям результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным религиозным праздникам.</li> <li>4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств людям других национальностей.</li> <li>5. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.</li> <li>6. Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей. обучение этике межнационального общения и «культуре мира».</li> <li>7. Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.</li> <li>8. Создание условий для</li> </ol>	<p>традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>принцип доступности:</i> формы методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</li> <li>- <i>принцип преемственности с начальным звеном образования</i> предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.</li> </ul> <p><i>Общими методическими подходами образовательного процесса в ДОО являются :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;</li> <li>- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексии этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;</li> <li>- этнокультурный компонент.</li> </ul>
--	---	---

	краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.	
--	--	--

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства; в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

Программа реализуется с детьми 3 – 7 лет (дошкольный возраст). В МБДОУ «Детский сад «Сказка» групп дошкольного возраста 8 (2 группы – II младший возраст, 2 группы – средний возраст, 2 группы – старший возраст, 2 – подготовительный к школе возраст).

### **Планируемые результаты освоения программы**

Таблица 3

### **Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательного процесса в соответствии с парциальными и авторскими программами, реализуемые в МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

<b>Наименование программы</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<i>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»</i>	Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  
(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)

**2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

**2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФООП ДО с указанием страницы
От 1 года до 2 лет	<p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении с взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему и т. далее.</p>	<p>См. п. 18.2. ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
От 2 лет до 3 лет	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	<p>См. п. 18.3. ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
От 3 лет до 4 лет	<p>1) <i>В сфере социальных отношений.</i></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики,</p>	<p>См. п. 18.4. ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 №</p>



	<p>отличающие их друг от друга (внешность предпочтения в деятельности, личные достижения) и т.д.</p> <p>2) <i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</i> Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>3) <i>В сфере трудового воспитания.</i> Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).</p> <p>4) <i>В области формирования основ безопасного поведения.</i> Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание. что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать, небезопасные для здоровья</p>	<p>1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>1) <i>В сфере социальных отношений</i> Педагог создает условия для формирования положительной самооценки, уверенности в своих силах, стремления к самостоятельности; развития эмоциональной отзывчивости к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, позитивного отношения и чувства принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям; прививает культуру общения с взрослыми и сверстниками и т.д.</p> <p>2) <i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i> Педагог воспитывает уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивает интерес детей к достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) <i>В сфере трудового воспитания</i> Педагог формирует представления об отдельных профессиях взрослых; воспитывает уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекают в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивают самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p> <p>4) <i>В области формирования основ безопасного поведения</i> Педагог обогащает представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомит с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	<p>См. п. 18.5. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	формирует представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирует представление о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
От 5 лет до 6 лет	<p>1) <i>В сфере социальных отношений</i> Педагог обогащает представление детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействует пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых и т.д.</p> <p>2) <i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</i> Педагог воспитывает уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомит детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивает патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны.</p> <p>3) <i>В сфере трудового воспитания</i> Педагог формирует представление о профессиях и трудовых процессах; воспитывает бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивает самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомит детей с элементарными экономическими знаниями, формирует первоначальные представления о финансовой грамотности.</p> <p>4) <i>В области формирования безопасного поведения</i> Педагог формирует представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирует осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Знакомит с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	См. п. 18.6. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>
От 6 лет до 7 лет	<p>1) <i>В сфере социальных отношений:</i> Педагог поддерживает положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащает опыт применения разнообразных способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащает эмоциональный опыт ребенка, развивает способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои</p>	См. п. 18.7. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-

	<p>намерения и ценностные ориентации и т.д.</p> <p>2) <i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i> Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширяет представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивает чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомит с целями и доступными практиками волонтерства в России и включает детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте и т.д.</p> <p>3) <i>В сфере трудового воспитания:</i> Педагог развивает ценностное отношение к труду взрослых; формирует представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формирует элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда и т.д.</p> <p>4) <i>В области формирования безопасного поведения:</i> Педагог формирует представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
--	--	---

### 2.1.2. Познавательное развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОР ДО с указанием страницы
От 1 года до 2 лет	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.</p> <p>2) <i>Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа,</p>	<p>См. п. 19.2. ФОР ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	<p>бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) <i>Природа:</i> педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>	
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i> педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) <i>Окружающий мир:</i> педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых; развивает представления о себе, о внешнем облике человека, о его физических особенностях; о его физических и эмоциональных состояниях; о деятельности близких ребенку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда.</p> <p>4) <i>Природа:</i> в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует</p>	<p>См. п. 19.3. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	<p>представления о домашних и диких животных и их, о растениях ближайшего окружения, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы, к некоторым явлениям природы, поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	
<p>От 3 лет до 4 лет</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах, знакомит с оттенками и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка с взрослым и сверстниками и т.д.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами; обращает внимание на использование в быту характеристик; помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя и времени.</p> <p>3) <i>Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг. В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами, их вкусовыми качествами.</p> <p>4) <i>Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.</p>	<p>См. п. 19.4. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>



	<p>Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета и оттенки; знакомит с новыми цветами и оттенками. Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры; находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов, пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений.</p> <p>3) <i>Окружающий мир:</i> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач; расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы; показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</p> <p>4) <i>Природа:</i> педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и</p>	<p><i>См. п. 19.5. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i></p>



	<p>растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков. Знакомит с объектами и свойствами неживой природы, с явлениями природы в разные сезоны года; свойствами и качествами природных материалов, используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>	
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами и оттенками; развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки и т.д.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) <i>Окружающий мир:</i> педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники,</p>	<p>См. п. 19.6. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // <i>Официальный интернет-портал правовой информации</i> : [сайт]. - URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	<p>больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира и т.д.</p> <p>4) <i>Природа:</i> педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы) и т.д.</p>	
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности и т.д.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники, овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения и т.д.</p> <p>3) <i>Окружающий мир:</i> в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном, о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных</p>	<p>См. п. 19.7. <i>ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».</i> Текст: электронный // <i>Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i>)</p>

	<p>учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России и т.д.</p> <p>4) <i>Природа:</i> педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон, об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы, знакомит с многообразием водных ресурсов, камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания; об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд; о некоторых небесных телах, роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года, изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу и т.д.</p>	
--	--	--

### 2.1.3. Речевое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 1 года до 2 лет	<p>1) <i>От 1 года до 1 года 6 месяцев:</i> развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</p> <p>2) <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</i> развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка, действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные</p>	<p>См. п. 20.2. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. - URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	<p>поручения, включающие 2 действия, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками и т.д.</p>	
<p>От 2 лет до 3 лет</p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i>  педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, взаимоотношения; прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями. Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i>  педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i>  педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i>  педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению с взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на</p>	<p>См. п. 20.3. <i>ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».</i> Текст: электронный // <i>Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i></p>

	<p>обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание и т.д.</p>	
От 3 лет до 4 лет	<p>1) <i>Формирование словаря:</i>  обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов, качеств предметов, некоторых сходных по назначению предметов, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова; активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними и т.д.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i>  педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i>  педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами, использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;  педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования, формирует умение образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, образовывать звукоподражательные глаголы.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i>  педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы,</p>	<p>См. п. 20.4. ФОП ДО  (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</p>

	<p>используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз и т.д.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>	
От 4 лет до 5 лет	<p>1) <i>Развитие словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера; составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам и т.д.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p>	<p>См. п. 20.5. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>



	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>	
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>1) <i>Формирование словаря:</i> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук",</p>	<p>См. п. 20.6. <i>ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».</i> Текст: <i>электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i>)</p>

	<p>"буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик и т.д.</p>	
От 6 лет до 7 лет	<p>1) <i>Формирование словаря:</i> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i> педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений и т.д. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов и т.д.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных</p>	<p>См. п. 20.7. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.	
--	--	--

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 1 года до 2 лет	<p>1) <i>От 1 года до 1 года 6 месяцев</i> - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) <i>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</i> - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p>	<p>См. п. 21.2. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. - URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
От 2 лет до 3 лет	<p><u>Приобщение к искусству.</u> Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает</p>	<p>См. п. 21.3. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной</p>

	<p>внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Рисование:</i> педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть.</p> <p>2) <i>Лепка:</i> педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой; учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу; педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями; делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка. Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик, два шарика и тому подобное.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Слушание:</i> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного</p>	<p><i>программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i></p>
--	---	---

	<p>характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте.</p> <p>2) <i>Пение</i>: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) <i>Музыкально-ритмические движения</i>: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым; учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы; педагог совершенствует умение ходить и бегать, выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u><i>Театрализованная деятельность</i></u> Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><u><i>Культурно-досуговая деятельность</i></u> Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.</p>	
От 3 лет до 4 лет	<p><u><i>Приобщение к искусству</i></u></p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими</p>	<p>См. п. 21.4. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт]. - URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

	<p>книгами, с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие.</p> <p>1) <i>Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов; знакомит детей с оттенками; педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков; педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их; учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) <i>Лепка:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.</p> <p>3) <i>Аппликация:</i></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей</p>	
--	--	--



	<p>предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету и т.д.</p> <p>4) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>2) <i>Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.</p> <p>3) <i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений. Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>5) <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p>	
--	---	--

	<p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u> Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u> 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности, создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях. Формирует желание участвовать в праздниках.</p>	
От 4 лет до 5 лет	<p><u>Приобщение к искусству.</u> 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями; педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах; развивает у детей умение различать жанры и виды искусства. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи, с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи; многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры, средствами выразительности; особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее. 6) Педагог организывает посещение музея, рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p>	<p><i>См. п. 21.5. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></i></p>

	<p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства.</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Рисование:</i> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие; формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов, величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы и т.д.</p> <p>2) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) <i>Лепка:</i> педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>4) <i>Аппликация:</i> педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие</p>	
--	--	--

	<p>сооружения дети видели.</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Слушание</i>: педагог формирует навыки культуры слушания музыки; педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном и т.д.</p> <p>2) <i>Пение</i>: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него.</p> <p>3) <i>Песенное творчество</i>: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения</i>: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах и т.д.</p> <p>5) <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>	
--	--	--

	<p><u>Театрализованная деятельность.</u> Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков. Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность.</u> Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p>	
От 5 лет до 6 лет	<p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</li> <li>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li> <li>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</li> <li>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников. Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников.</li> <li>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.</li> <li>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.</li> <li>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</li> <li>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении,</li> </ol>	<p>См. п. 21.6. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>

музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

*Изобразительная деятельность.*

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.

*Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости.

*Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.

*2) Лепка:*

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).

*3) Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или



декоративные композиции.

4) *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений. Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) *Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) *Музыкально-ритмические движения:* педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество:* педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

	<p>6) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>7) <i>Культурно-досуговая деятельность</i>. Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p>	
От 6 лет до 7 лет	<p>8) <i>Приобщение к искусству</i>.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства; формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства, развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах.</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов, зарубежных композиторов, композиторов-песенников.</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности. Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой,</p>	<p><i>См. п. 21.7. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</i></p>

	<p>закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения.</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>1) <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка. Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.</p> <p><i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передавать различия в величине изображаемых предметов. Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учат детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>2) <i>Лепка:</i> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p><i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки, применять стеку. Учат при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) <i>Аппликация:</i> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции. Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах</p>	
--	---	--

	<p>бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>4) <i>Прикладное творчество:</i> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия швом "вперед иглолку". При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.</p> <p>5) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки.</p> <p><u><i>Конструктивная деятельность.</i></u></p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) <i>Конструирование из строительного материала:</i> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением. Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой.</p> <p>3) <i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой. Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	
--	--	--

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) *Пение*: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы и т.д.

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) *Музыкально-ритмические движения*: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками и т.д.

5) *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности; учит импровизировать под музыку соответствующего характера; помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. 6) *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа и т.д.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание

	музыки, конструирование и так далее).	
--	---------------------------------------	--

### 2.1.5. Физическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием страницы
От 1 года до 2 лет	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p>	<p>См. п. 22.2. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</p>
От 2 лет до 3 лет	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p> <p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>См. п. 22.3. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</p>
От 3 лет до 4 лет	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки</p>	<p>См. п. 22.4. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</p>



	личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">2280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>
От 4 лет до 5 лет	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>	<p>См. п. 22.5. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
От 5 лет до 6 лет	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</p> <p>Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>	<p>См. п. 22.6. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a></p>
От 6 лет до 7 лет	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития	См. п. 22.7. ФОП ДО (Приказ Министерства

	<p>психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>	<p><i>просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a>)</i></p>
--	--	---

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МБДОУ «Детский сад «Сказка» используются вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые представлены в таблице 4.

Таблица 4

### Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Сказка»

Характеристика возрастных особенностей детей	Виды деятельности
<p>ранний возраст от 1 года до 3 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>– ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>– игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с</li> </ul>

	<p>дидактическими игрушками);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>
дошкольный возраст от 3 лет до 8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрационные и раздаточные;</li> <li>– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>– естественные и искусственные;</li> <li>– реальные и виртуальные</li> </ul>

<p>При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</p> <p>5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>	<p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>
--	---

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МБДОУ «Детский сад «Сказка» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени



педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей  
(культурные практики в режимных моментах).**

Основные виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.
Речевая	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.
Познавательно-исследовательская	Наблюдения; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры сюжетные и с правилами; интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады); мини-музеи; конструирование.
Двигательная	Подвижные игры; дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; аэробика; спортивные игры и упражнения; аттракционы; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждения). Формирование основ здорового образа жизни (ЗОЖ).
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; создание творческой группы; опытно-экспериментальная деятельность; мини-музей.
Чтение художественной литературы	Беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; презентация книжек; выставка книжек в книжном уголке; литературные праздники; досуг.
Трудовая	Дежурство; поручение; самообслуживание; коллективный труд.

Музыкально-художественная	Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры.
Проектная	Разработка детских проектов совместно с родителями, педагогами.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Деятельность детей дошкольного возраста в МБДОУ «Детский сад «Сказка» представлена в форме самостоятельной инициативной деятельности. Особое внимание уделено самостоятельной исследовательской деятельности и экспериментированию. Созданы условия для свободных сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, музыкальных и других игр. Педагогами активно поддерживается самостоятельная деятельность в книжном уголке, самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование и самостоятельная двигательная активность (подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений).

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Виды и формы поддержки детской инициативы обучающихся представлены в таблице 5.

Таблица 5

#### Способы и направления поддержки детской инициативы обучающихся МБДОУ «Детский сад «Сказка»

Способы и приемы поддержки детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.	1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

<p>2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-</p>	<p>3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>
---	---

схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.	
---	--

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад «Сказка» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся представлена в таблице 6.

Таблица 6

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся МБДОУ «Детский сад «Сказка»

Задачи взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста	Принципы построения взаимодействия с родителями	Направления по построению взаимодействия с родителями (законными представителями)
<p>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</p> <p>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</p> <p>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и</p>	<p>1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;</p> <p>2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными</p>	<p>1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;</p> <p>согласование воспитательных задач;</p> <p>2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и</p>



<p>установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</p>	<p>представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p>	<p>дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми; 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>
--	---	--

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР)**

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад «Сказка» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалификационной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в МБДОУ «детский сад «Сказка» организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики и на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Данная работа в МБДОУ «Детский сад «Сказка» осуществляется педагогами, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими квалифицированными педагогами.

Коллектив МБДОУ «Детский сад «Сказка» реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

*См. п. 27.7 – 27.10 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

## **2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Содержание КРР в МБДОУ «Детский сад «Сказка» включает в себя описания:

- диагностической работы;
- оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающихся программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- РППС для разных видов деятельности;
- консультативной работы;
- информационно-просветительской работы и др.

*См. п. 28 ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

## **2.8. Федеральная рабочая программа воспитания**

### **2.8.1. Целевой раздел программы воспитания**

#### **Цели и задачи воспитания**

*Цель воспитания в МБДОУ «Детский сад «Сказка»* - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского и крымского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад «Сказка»:*

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Таблица 8

**Направления воспитания в МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Наименование направления воспитания	Содержание направления воспитания
Патриотическое	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a> стр. 175
Духовно-нравственное	стр. 175
Социальное	стр. 176
Познавательное	стр. 176
Физическое и оздоровительное	стр. 176
Трудовое	стр. 177
Эстетическое	стр. 177

**Целевые ориентиры**

Таблица 9

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) и на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и

		здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и др.).
<b>Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы</b>		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление

		к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.8.2. Содержательный раздел программы воспитания

### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад «Сказка», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования

### Цель и смысл деятельности МБДОУ «Детский сад «Сказка», ее миссия

Деятельность МБДОУ направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на воспитание.

### Принципы жизни и воспитания в МБДОУ «Детский сад «Сказка»

В МБДОУ осуществляется воспитание, которое представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### Образ МБДОУ «Детский сад «Сказка», его особенности, символика, внешний имидж

Большое внимание в МБДОУ уделяется морально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Работа направлена на воспитание толерантности, уважение к другим национальностям, традициям и религии своего и других этносов, проживающих на территории Республики Крым и Российской Федерации в целом.

Пространство МБДОУ организовано и нацелено на воспитание в ребенке эстетических чувств посредством наглядного восприятия ярких красок разнообразной цветовой палитры, увлекая в радостный мир детства. Воспитательная функция



окружающего пространства детского сада проявляется и на стенах образовательной организации, в групповых ячейках. В одном из уголков коридора представлен мини-музей «Наш Крым», увлекающий в мир познания своего родного полуострова, его флоры и фауны, его традиций и ценностей.

Вся деятельность педагогов МБДОУ «Детский сад «Сказка» направлена на сохранение самооценности этого важного периода жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей.

Символом МБДОУ стала Жар-птица, как персонаж русских сказок, олицетворяющий солнечный свет, осуществление мечты и приносящий счастье.

#### **Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Отношение к воспитанниками заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самооценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

#### **Ключевые правила МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Участие в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помощь взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принятие участия в уходе за растениями. Во время прогулки проявление инициативы, помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, приведение в порядок песочницы и выполнение других поручений воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.

Уважительное обращение к взрослым и сверстникам.

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент

«красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда МБДОУ раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад «Сказка» включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского и крымского общества (таблица 10).

*Таблица 10*

#### **Условия воспитывающей среды МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

<b>Наименование условий воспитывающей среды ДОО</b>	<b>Содержание условий воспитывающей среды ДОО</b>
обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
формирование доброжелательных, внимательных отношений	Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги: <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>– создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>– поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
развитие самостоятельности	Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>– совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>– предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>– планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> </ul>

	– оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
развитие игровой деятельности	<p>Большая роль отводится использованию игровых технологий и технологиям проблемного обучения. С помощью игр можно хорошо закрепить у детей полученные представления, упражнять в их использовании.</p> <p>Для уточнения, расширения, и закрепления знаний используются дидактические игры, которые проводятся в блоке совместной деятельности воспитателя и детей, а также в блоке самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Большое значение придается творческим играм. Они помогают выявить степень усвоения детьми тех или иных знаний. Элементы сюжетно - ролевой игры включались в процессе обучения дошкольников и формирования у них осознанно - правильного отношения к окружающему миру.</p>
развитие познавательной деятельности	Используются проектные технологии, цель которых - получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности детей в природе и с ее объектами. Проекты заставляют размышлять, побуждают к действиям, в которых проявляется гражданская позиция по отношению к окружающей среде.

### **Общности образовательной организации**

Общность МБДОУ «Детский сад «Сказка» характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ «Детский сад «Сказка». Участники общности МБДОУ разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- педагогический совет;
- творческая группа;
- общее собрание работников ДОУ;
- психолого-педагогический консилиум.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ «Детский сад «Сказка» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям ДОО относятся:

- совет ДОО;
- общее родительское собрание.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования

общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

*См. п. 29.3.4. (3) ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

#### **2.8.2.1. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

##### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ «Детский сад «Сказка».

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ «Детский сад «Сказка» в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы и т.д.

##### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В течение года педагогами ДОО традиционно реализуется несколько образовательных событий:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества);
- явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);
- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери);
- наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя).

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Совместная деятельность – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

В рамках совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления);
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Совместная деятельность предполагает:

- индивидуальную,
- подгрупповую,
- групповую форму работы с детьми и осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия.

Основными направлениями совместной деятельности педагогов с детьми являются:

- проектная деятельность;



- познавательно-игровая деятельность;
- трудовая деятельность;
- объединения детей по интересам;
- кружковая деятельность.

В зависимости от вида совместной деятельности педагога с детьми существуют различные методы взаимодействия с ними. Самые распространённые виды совместной деятельности:

- взаимодействие в игровой деятельности;
- взаимодействие при организации проблемно-поисковой (проектной) деятельности;
- особенности взаимодействия с учетом гендерного подхода.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ реализуемые в течение дня:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад «Сказка» определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как основу совместной деятельности в дошкольном учреждении, как необходимое требование реализации ФГОС ДО.

#### **2.8.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ предоставляет возможность для совместной деятельности педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию и поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона (флаги, гербы РФ, Республики Крым, Красногвардейского района);
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ (мини-музей «Наш Крым»);

- компоненты среды отвечают требованиям ФГОС ДО: экологичность, природосообразность, безопасность
- компоненты среды обеспечивают детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (совместные детско-родительские проекты, выставки «Мое генеалогическое древо», выставки детских рисунков «Милая мамочка», «Любимая бабушка», «Папа может все, что угодно», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д., опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира («Исследовательские центры», «Центры природы» в групповых ячейках, литература, демонстрационный материал, дидактические пособия);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства («Уголок дежурства» в групповых ячейках, инвентарь для уборки на прогулочных площадках);
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (музыкальный, спортивный зал со спортивным инвентарем, памятки, алгоритмы, схемы по мытью рук, по порядку одевания прогулку, демонстрационный материал, литература, дидактические пособия);
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (демонстрационный материал, литература, дидактические пособия).

Среда в ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС администрация МБДОУ «Детский сад «Сказка» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.8.2.3. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает привлечение социальных партнеров по взаимодействию в воспитательно-образовательном процессе.

В рамках сетевого взаимодействия ДОУ сотрудничает с социальными партнерами:

- МБОУ «Восходненская школа имени В.И. Криворотова» (договор №1 от 01.09.2023 г.);
- Краеведческий музей с. Восход Красногвардейского района;
- МБУК «Централизованная библиотечная система» Красногвардейского района (договор №36/20 от 01.10.2020 г. о совместной деятельности в сфере культурно-просветительской работы, духовно-нравственного воспитания и развития детей)

– МКУ «Центр информационно методического обеспечения учреждений образования (договор № 34 от 09.01.,23 г. о взаимодействии ТПМПК и психолого-педагогического консилиума);

Согласно заключенным договорам и совместным планам взаимодействия предусмотрено участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, акций воспитательной направленности, реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия, консультативная помощь, методическое сопровождение).

### **2.8.3. Организационный раздел воспитания**

#### **Кадровое обеспечение**

ДОУ укомплектован педагогическими работниками на 90%. Это коллектив единомышленников, связанных с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных).

*Таблица 11*

#### **Кадровые условия реализации программы**

<b>Наименование должности</b>	<b>Количество</b>
Заместитель заведующего	1
Старший воспитатель	1
Воспитатель	17
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	2
Инструктор по физической культуре	0
Учитель-логопед	0

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации программы воспитания в МБДОУ «Детский сад «Сказка» используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития ДОУ на 2023-2028 гг.;
- Годовой план работы ДОУ;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;

Подробное описание приведено на сайте ДОУ в разделе «Документы»:

<https://dsskazka.ru/item/877626>

«Образование»:

<https://dsskazka.ru/item/877664>

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одаренных, с отклоняющимся поведением, - создаются особые условия (описываются эти условия).

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями МБДОУ «Детский сад «Сказка» ориентируется на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

## ***2.9. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками отношений)***

### ***2.9.1. Содержание образовательной деятельности с детьми***

*Таблица 12*

#### **Планируемые результаты освоения парциальной программы «Крымский венок»**

<b>Возрастной этап</b>	<b>Наименование раздела, подраздела программы</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Младший и средний дошкольный возраст	«Природа Крыма»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивно относится к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада);</li> <li>- проявляют интерес к информации природоведческого характера;</li> <li>- стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (уход за растениями, животными и т.д.)</li> <li>- проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению</li> </ul>

		<p>программного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внимательно и бережно относятся к природным объектам.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;</li> <li>– стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;</li> <li>– общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;</li> <li>– проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);</li> <li>– проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением, или используют невербальные средства общения;</li> <li>– могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;</li> <li>– уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;</li> <li>– знают назначение разных видов одежды – повседневной и праздничной, называют предметы одежды, украшений;</li> <li>– знают названия народных игрушек, их назначение;</li> <li>– знают и рассказывают о семейных праздниках;</li> <li>– знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;</li> <li>– знают, где работают родители;</li> <li>– применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «История людей и памятников»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;</li> <li>– имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живет много разных людей.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «Художественная литература»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;</li> <li>– запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;</li> <li>– могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>– узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;</li> <li>– высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляют интерес к народной музыке, эмоционально положительно реагируют на нее;</li> <li>– исполняют попевки и песенки;</li> </ul>

	Подраздел «Музыка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняют простые характерные движения народных танцев.</li> </ul>
	«Люди Крыма и их культура»  Подраздел «Играем вместе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– могут осуществить замысел будущей игры;</li> <li>– владеют обобщенными способами построения игрового образа;</li> <li>– принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;</li> <li>– умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.</li> </ul>
Старший дошкольный возраст	«Природа Крыма»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);</li> <li>– проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;</li> <li>– проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);</li> <li>– отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);</li> <li>– проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;</li> <li>– ориентируются в ближайшем природном окружении.</li> </ul>
	«Люди Крыма и их культура»  Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;</li> <li>– используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;</li> <li>– умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);</li> <li>– слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;</li> <li>– умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;</li> <li>– запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».</li> </ul>
	«Люди Крыма и их культура»  Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеют представления о своей семье, родне, родственниках;</li> <li>– придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;</li> <li>– знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;</li> <li>– знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;</li> <li>– к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;</li> <li>– знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;</li> <li>– проявляют познавательный интерес к работам</li> </ul>



	<p>народным мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;</li> <li>– называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;</li> <li>– бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;</li> <li>– применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «История людей и памятников»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеют представление о том, что Крым находится на юге России;</li> <li>– проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;</li> <li>– имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;</li> <li>– знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;</li> <li>– знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;</li> <li>– знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «Художественная литература»</p>	<p>слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;</p> <p>понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;</p> <p>проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;</p> <p>понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;</p> <p>знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.</p>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p> <p>Подраздел «Музыка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;</li> <li>– имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;</li> <li>– знают некоторые народные музыкальные игры;</li> <li>– имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;</li> <li>– с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;</li> <li>– передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.</li> </ul>
<p>«Люди Крыма и их культура»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад,</li> </ul>

	Подраздел «Играем вместе»	<p>город, село);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;</li> <li>– знают разные виды игр;</li> <li>– умеют строить дружеские партнерские взаимоотношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.</li> </ul>
--	---------------------------	---

**2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

*Таблица 12*

**Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы «Крымский венок» МБДОУ «Детский сад «Сказка»**

<b>Характеристика особенностей детей дошкольного возраста</b>	<b>Виды деятельности</b>
<p>Дошкольный возраст имеет огромное значение как для физического, психического, эмоционального, так и для творческого развития ребенка. В нем выделяют три периода: младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший дошкольный возраст (от 5 до 6-7 лет). Начало дошкольного возраста принято соотносить с кризисом 3 лет.</p> <p>Существенную роль в формировании личности ребенка играет потребность в общении со сверстниками, в кругу которых он находится с первых лет жизни. Между детьми могут возникать самые разные формы взаимоотношений. Поэтому очень важно, чтобы малыш с самого начала пребывания в дошкольном учреждении приобретал положительный опыт сотрудничества, взаимопонимания.</p> <p>На протяжении дошкольного возраста у ребенка меняется характер подражания. Если в младшем дошкольном возрасте он подражает отдельным формам поведения взрослых и сверстников, то в среднем дошкольном возрасте ребенок уже не слепо подражает, а сознательно усваивает образцы норм поведения.</p> <p>Ведущим видом деятельности дошкольника является ролевая игра. Сущность игры как ведущей деятельности состоит в том, что дети отражают в игре различные стороны жизни, особенности деятельности и взаимоотношений взрослых, приобретают и уточняют свои знания об окружающей действительности, осваивают позицию субъекта деятельности, от которого она зависит.</p> <p>В дошкольном возрасте в деятельности ребенка появляются элементы труда. В труде формируются его нравственные качества, чувство коллективизма, уважения к людям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– непосредственно образовательная деятельность</li> <li>– чтение художественной литературы с последующим обсуждением;</li> <li>– рассматривание картин с последующим обсуждением;</li> <li>– просмотр и обсуждение презентаций;</li> <li>– художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);</li> <li>– беседы с детьми;</li> <li>– ситуации;</li> <li>– свободное общение;</li> <li>– игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);</li> <li>– целевые прогулки;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– интерактивные экскурсии;</li> <li>– тематические вечера;</li> <li>– досуги;</li> <li>– проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Методы реализации программы</b>	<b>Средства реализации программы</b>
<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы;</li> <li>– объяснения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая среда (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>– общение со взрослыми и сверстниками</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывание;</li> <li>- загадки;</li> <li>- чтение художественных произведений;</li> <li>- анализ ситуаций;</li> <li>- вопросы;</li> <li>- поощрения;</li> <li>- одобрение</li> <li>- заучивание;</li> <li>- пересказ.</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- мультимедийные презентации;</li> <li>- демонстрация наглядных пособий.</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- соревнование.</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические упражнения;</li> <li>- зарисовки;</li> <li>- поручение;</li> <li>- обыгрывание сюжетов</li> <li>- моделирование;</li> <li>- опытно-экспериментальная деятельность;</li> <li>- театрализация и драматизация;</li> <li>- инсценировка.</li> </ul>	<p>(стиль и содержание);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- окружающая предметная среда;</li> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>- создание предметно-развивающей среды;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- слайд – фильмы</li> <li>- объекты ближайшего окружения;</li> <li>- природа;</li> <li>- мини-музей;</li> <li>- мини лаборатория;</li> <li>- книжный уголок;</li> <li>- праздники;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- выставки.</li> </ul>
---	--

Парциальная программа «Крымский венок» интегрирована во всех образовательных областях. Тем не менее основной акцент направлен на социально-коммуникативное развитие, так как Республика Крым является многонациональным регионом, богатым на обычаи и традиции. Также обширный материал представлен для реализации познавательной образовательной области – разнообразная природа, множество памятников культуры.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С ФОП ДО)**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

*См. п. 30. ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»). Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации : [сайт].- URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1>)*

#### **3.2. Особенности организации РППС**

Образовательная область «Физическое развитие»:

- разработано 10-ти дневное меню, оформлена картотека блюд;
- разработана комплексная система по формированию у воспитанников здорового образа жизни: перспективное планирование; конспекты Уроков здоровья; наглядно-дидактический материал по формированию у детей основ здорового образа жизни
- спортивный зал;
- инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещениях и на свежем воздухе (мячи, обручи, скакалки, и прочее).
- на территории созданы условия для физического развития детей (на площадках установлено спортивное оборудование).
- фонотека с записями музыки для релаксации;
- картотеки занятий по физической культуре, подвижных игр, физминуток.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- в группах созданы речевые центры, включающие в себя книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры);
- в методическом кабинете частично представлен демонстрационный материал (картинки, иллюстрации по основным лексическим темам; мнемотаблицы, коллажи); материалы проектной деятельности; методические рекомендации по речевому развитию дошкольников; библиотека детской литературы; портреты писателей и поэтов; иллюстрации к художественным произведениям
- в групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских и т.п.;
- в методическом кабинете представлен и пополняется материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Образовательная область «Познавательное развитие»:

– в каждой группе есть «зеленые уголки» с комнатными растениями, за которыми дети наблюдают, учатся ухаживать за ними;

– в дошкольных группах оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием (различные сыпучие материалы, песочные часы, различные ёмкости, бросовый и природный материал и тому подобное);

– в дошкольных группах и методическом кабинете в наличии и пополняются подборки книг и открыток, комплектов репродукций, игр и игрушек, знакомящих с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества, подобрана познавательная литература (энциклопедии, природоведческие журналы для детей);

– в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), конструкторы типа «Лего»;

– в группах оборудованы центры занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

– в группах оформлены центры искусства оснащённые необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры и размеров, разноцветная бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.);

– методический кабинет пополняется репродукциями картин разных жанров; предметы и пособия народно-прикладного искусства; методические рекомендации по организации продуктивной деятельности с дошкольниками

– музыкальный зал;

– музыкальный инструмент (пианино)

– детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки и др.);

– музыкально-дидактические игры и пособия;

– фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей.

Образовательная область «Развитие речи»:

– в группах созданы речевые центры, включающие в себя книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей (художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстративный материал к знакомым произведениям; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, потешек, скороговорок; настольно-печатные игры);

– в методическом кабинете частично представлен демонстрационный материал (картинки, иллюстрации по основным лексическим темам; мнемотаблицы, коллажи); материалы проектной деятельности; методические рекомендации по речевому развитию дошкольников; библиотека детской литературы; портреты писателей и поэтов; иллюстрации к художественным произведениям

– в групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских и т.п.;

– в методическом кабинете представлен и пополняется материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Также в группах имеются уголки для уединения, где ребенок может уединиться, посмотреть книгу, альбом, поиграть с любимой игрушкой без партнеров по играм, поразмышлять, спрятаться от шумной детворы, что особенно может успокоить детей с ОВЗ.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Состояние материально-технической базы МБДОУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам и правилам, физиологии детей, принципам функционального комфорта. В МБДОУ оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский кабинет, методический кабинет, кабинет заведующей, 11 групп, музыкальный и физкультурный залы, кабинет музыкального руководителя, логопедический кабинет. В МБДОУ созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников.

В коридоре первого этажа размещены информационные стенды для родителей, спортивных, культурных достижений участников воспитательного процесса МБДОУ «Детский сад «Сказка»; на втором этаже создан уголок государственной символики, мини-музей «Наш Крым», уголок ПДД.

Для каждой возрастной группы имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, спальная, туалетная, умывальная комнаты. На территории МБДОУ имеются отдельные прогулочные участки для каждой группы, оборудованные малыми архитектурными формами, теньевыми навесами, разбиты цветники и клумбы.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, социально-личностного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Каждая возрастная группа МБДОУ оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным



направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Предметно-пространственная среда периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Методический кабинет на данном этапе находится в процессе оснащения необходимым материалом для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками в соответствии с ФГОС ДО.

Методический кабинет МБДОУ оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с образовательной программой:

- педагогические методики и технологии;
- учебно-методические комплекты и учебно-наглядные пособия для работы с детьми; старшего дошкольного возраста (альбомы с развивающими заданиями по формированию основ безопасности детей дошкольного возраста);
- электронными образовательными ресурсами (ноутбуками, принтером, телевизором, проектором).

В МБДОУ имеется в наличии необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютеры, принтер, проектор, телевизор, выход в интернет.

МБДОУ имеет официальный сайт детского сада.

<b>Образовательная область</b>	<b>Методическая литература</b>
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.
	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.
	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 80 с.
	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным

	окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.
	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.
	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.
	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.
	Мирошник М. И., Омарова Н. А. Учимся говорить и общаться: пособие для педагогов и родителей / И. М. Мирошник, Н. А. Омарова. – Ростов н/Д: Легион, 2013. – 2013.-128 с. – (Дошкольное образование.)
	Павлова Г. Я. и др. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с. (Модули Программы ДОУ).
	Старцева О. Ю. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с. (Модули Программы ДОУ).
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -128 с.
	Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв.вкл.
	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
Физическое развитие	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 88 с.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
	Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
	Занимательная физкультура для детей 4-7 лет: планирование,

	конспекты занятий / авт.-сост. В. В. Гаврилова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 188 с.
	Реализация образовательной области «Физическое развитие» /авт.-сост. Г.Ю. Байкова, В. А. моргачёва, Т. М. Пересыпкина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 171 с.
	Токаева Т. Э. Парная гимнастика: программа, конспекты занятий с детьми 3-6 лет / Т. Э. Токаева. – Волгоград: Учитель. – 126 с.
	Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастика, комплексы утренних зарядок / авт.-сост. Е. и. Подольская. - Волгоград: Учитель, 2014. – 207 с.
	Маханева М. Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 48 с. (Модули Программы ДОУ).
	Баринаева Е. В. Обучаем дошкольников гигиене. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 208 с. (Модули Программы ДОУ).
	Пензулаева Л. И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - 128 с.
Познавательное развитие	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.
	Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий / авт.-сост. Т.П. Высокова.– изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 79 с.
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
	Познание предметного мира. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград : Учитель. – 125 с.
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 104 с.
	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-176 с.: цв. вкл.
	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.: цв. вкл.
	Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 208 с.
	Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова.- Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.-114 с.
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 142 с.
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.
Познавательльно-исследовательская деятельность детей 6-7 лет. Практико-значимый проект «Посмотри, как хорош мир, в котором ты живёшь!» / авт.-сост. Т. А. Похвощева (и др.).- Волгоград: Учитель, 2016. – 41 с.
Петухова А. А. Тематические дни в детском саду: комплексные занятия в старшей группе / А. А. Петухова. 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2013. – 159 с.
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Николаева С. Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
Мирошник М. И. Я пишу. Курс «Подготовки к обучению письму»: пособие для педагогов и родителей / М. И. Мирошник. – Ростов н/Д: Легион, 2013. – 96 с. – (Дошкольное образование.)
А. П. Багунц, М. И. Мирошник Шаг в математику: пособие для педагогов и родителей / М. И. Мирошник, А. П. Багунц. – Ростов н/Д Легион, 2013. – 80 с. – (Дошкольное образование)
Шапиро А. И. Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками. .: ТЦ Сфера; СПб,: Образовательные проекты, 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя).92)
Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 232 с.: ил.
Проектная деятельность старших дошкольников / сост. В. Н. Журавлева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 214.: ил.
Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий / авт.-сост. Л. Г. Киреева, С. В. Бережнова. Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. 283 с.
Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 333 с.

	Букина В. О. и др. Пространство детского сада: познание, экология / Под ред. А. Русакова, Т. Лапкиной. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя).(3)
	О. А. Зыкова. Экспериментирование с живой и неживой природой. М.: «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2012. – 104 с., илл
	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
Художественно-эстетическое развитие	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 272 с.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 320 с.
	Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 163 с.
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.: цв. вкл.
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 – 128 с.: цв. вкл.
	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конструирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. – 208 с., 16 л. вкл.
	Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия / авт.-сост. О. В. Павлова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. - 187 с.
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.
	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 208 с., 24 л. вкл., переиздание дораб. и доп.
	Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.: цв. вкл.
	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.
	Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском

	саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.
	Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – м.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.
	Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.
	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.
	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.
	Барабанова О. А. и др. Пространство детского сада: музыка, движение / Под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной. – М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя) (4)
	Народное искусство – детям / под ред. Т. С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл.
	Декоративное рисование: организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал. 5-7 лет / авт.-сост. В. В. Гаврилова, Л. А. Артемьева. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 143 с.
	Хрестоматия для чтения // сост. А. А. Емец, О. Н. Коваленко, О. В. Шапка – Х.: Изд. Группа «Основа», 2011. – 688 с.: ил.
	Бianки В. В. Лесные домишки. Рассказы. Сказки. Повесть / В. Bianки, худож. Е. Иванеева при содействии ООО «Форпост». – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013. – 128 с., ил. (серия «Школьная библиотек»).
	Житков Б. С. «Разиня» и другие рассказы / Б. Житков, худож. Ю. Габазова. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013. – 128 с., ил. (серия «Школьная библиотека»).
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.: цв. вкл.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл.
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с.: цв. вкл.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.: цв. вкл.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
	Вальчук Е. В. Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий / Е. В. Вальчук, канд. пед. наук. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 127 с.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О. С.



	Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 272 с. – (Развиваем речь).
	Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – (Развиваем речь).
Игровая деятельность	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.
	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.
	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 144 с.
	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?: картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л. Н. Калмыкова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 247 с.
	Играем вместе: игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Составитель: Мухоморина Л. Г. – Симферополь: АнтикВА, 2005. – 184 с.
	Игровые познавательно-речевые занятия на основе сказок с детьми 5-7 лет / авт.-сост. В. В. Баранова. Волгоград: Учитель. – 83с.
Региональный компонент	Путешествуем по Крыму. Знакомство дошкольников с историей родного края / сост. Э. Ф. Кемилева, Т. В. Лапшина, Л. В. Огурцова. – Волгоград: Учитель. – 103 с.
	Путешествуем по Крыму / Ред.-сост. Л. Г. Мухоморина, М. В. Лопатина – Симферополь: АнтикВА, 2010. – 128 с.
	Хрестоматия «Читаем вместе»: художественные произведения для чтения и рассказывания детям среднего и старшего дошкольного возраста» / Сост.: Тригуб Л. М. – С.: мсп «Ната», 2008 – 220 с.
	Познаем мир вместе. Методические рекомендации по реализации региональной программы по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л. Г. Мухоморина, М. А. Араджиони, А. А. Горькая, Э. Ф. Кемилева, С. Н. Короткова, М. В. Лопатина, Т. А. Пичугина, Л.М. Тригуб, Е. В. Феклистова. – К.: ПП «Золоти Ворота», 2010.- 288 с.: илл. – Рус., укр.
	Безопасность жизнедеятельности детей младшего возраста. Сборник правил и рекомендаций. Пособие для воспитателей, учителей начальных классов и родителей, / Сост. Шацило В. Т. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2008. – 154 с. – На русском языке.
	Л. Огурцова «Добрые сказки», - с. 56 Симферополь, ГУП РК «Издательство и типография «Таврида», - 2015 г.
	В шахматном королевстве: программа и методические рекомендации по обучению детей старшего дошкольного возраста игре в шахматы / авт.-сост.: Бараниченко Т. И., Демина Н. И., Широшенко А. В.; под ред. Мухомориной Л. Г. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымучпедгиз», 2013. – 84 с. – На русском языке.
	Белоусов Е. В. Легенды «Артека». Литературно-художественное издание. – Крым: Издательство Дмитрия Серова, 2017. – 112 с.: ил.
	Крымские каникулы / Бундур О. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2016. – 80 с.

Литература всесторонней направленности	Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой : учебно-методический комплект. Первая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Мезенцева, О. П. Власенко. – Волгоград : Учитель, 2015. – 115 с.
	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О. П. Власенко, О. В. Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Методкнига. – 292 с.
	Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. Н. Н. Гладышева [и др.]. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2018. – 316 с.
	Образовательный процесс : планирование на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март-май. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С. И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2017. – 399 с.
	Образовательный процесс : планирование на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С. И. Гуничева. – Волгоград : Учитель, 2017. – 394 с.
	Образовательный процесс : планирование на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С. И. Гуничева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2017. – 399 с.
	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май / авт.-сост. О. Н. Небыкова. – Волгоград : Учитель, 2017. – 116 с.
	Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. кол. Изд-ва «Учитель». – Волгоград : Учитель. – 25 с.
	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М. П. Костюченко. – Волгоград : Учитель, 2018. – 197 с.
	Образовательный процесс : планирование на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март-май. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т. В. Никитина [и др.]. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2018. – 383 с.
	Комплексные занятия. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т. В. Ковригина, М. В. Косьяненко, О. В. Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 269 с.
Рабочая программа воспитателя : ежедневное планирование. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Н. Н. Гладышева [и др.]. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 374 с.	
Образовательный процесс : планирование на каждый день. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь.	

Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т. В. Никитина [и др.]. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2018. – 338 с.
Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт. кол. издательства «Учитель». – Волгоград : Учитель. – 23 с.
Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З. А. Ефанова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 303 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н. В. Лободина. – Изд.2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2018. - 333 с.
Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДДО. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт. кол. издательства «Учитель». – Волгоград: Учитель.- 23 с.
Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой: учебно-методический комплект. Средняя группа / авт.-сост. В. Н. Мезенцева, О. П. Власенко. Волгоград: Учитель, 2015. – 78 с.
Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь – февраль /авт.-сост. Н. В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017. -306 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н. Н. Черноиванова, Н. Н. Гладышева. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2018. – 351 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь-февраль. Старшая группа (от 5 до 6 лет) авт.-сост. Н. Н. Черноиванова, В. Ю. Бабчинская. – Изд. 3-е, испр.– Волгоград: Методкнига, 2018. – 307 с
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март-май. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. Н. Н. Черноиванова, В. Ю. Бабчинская, О. А. Штангруд. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2017. – 347 с.
Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н. Н. Гладышева (и др.). – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2018. – 404 с.
Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.кол. издательства «Учитель». – Волгоград: Учитель. – 27 с.
Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М. П. Костиченко. – Волгоград: Учитель. – 219 с.
Комплексные занятия. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н.

В. Лободина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 382 с.
Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 191 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Март-май. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) авт.-сост. Н. Н. Черноиванова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2017. – 367 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Декабрь - февраль. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н. Н. Черноиванова (и др.). – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 367 с.
Образовательный процесс: планирование на каждый день. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н. Н. Черноиванова (и др.). – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. 2017. – 330 с.
Журнал контроля и оценки развивающей предметно-пространственной среды в ДДО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О. Н. Небыкова. – Волгоград: учитель. – 31 с.
Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – 2-е изд., - доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
Веракса А. Н., Гуторова М. Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 244 с.
Родительские собрания: Подготовительная группа / Авт.-сост. С.В.Чиркова. – М.: ВАКО, 2010. – 336 с.- (дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения / авт.-сост. О. И. Бабич. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 122 с.
Головина М. Ф. и др. Пространство детского сада: творческая деятельность / Под ред. Т. Лапкиной, А. Русакова, М. Ганькиной. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2016. – 128 с. (Библиотека воспитателя) (5)
Афонькина Ю. А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю. А.

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Защитники Отечества.
	Наглядно-дидактическое пособие. Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет.
	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 3-4 лет.
	Основы безопасности. Комплект для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 4-5 лет.
	Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Наглядно-дидактическое пособие.
Физическое развитие	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. 3-7 лет.
Познавательное развитие	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Рептилии и амфибии.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Цветы.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Насекомые.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Явления природы.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Деревья и листья.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Авиация.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Автомобильный транспорт.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. День Победы.
	Наглядно-дидактическое пособие. Великая Отечественная война.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Грибы.
	Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. Водный транспорт.
	Н. В. Нищева Игралка 10. Считаю: Игры для развития математических представлений у старших дошкольников / Худ. О. Н. Капустина. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 16 с., цв. илл.
	Беденко М. В. Развивающие задания. Логика: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Логика для детей 6-7 лет. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (По дороге в школу).
Беденко М. В. Развивающие задания. Логика: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный мышонок).	

	Беденко М. В. Развивающие задания. Логика: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный мышонок).
	Мёдов В. М. Считаем сами: рабочая тетрадь для котёнка с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015. 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Мёдов В. М. Считаем сами: рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. М.: ВАКО, 2015, - 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Жиренко О. Е. , Фурсова Е. В., Горлова О. В. Счёт от 1 до 5. Формирование математических представлений: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ВАКО,2015. – 96 с. – (По дороге в школу).
	Жиренко О. Е., Фурсова Е. В., Горлова О. В. Счёт от 6 до 10. Формирование математических представлений: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 96 с. – (По дороге в школу).
	Ульева Е. А. Изучаем времена года: осень: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Математика: тетрадь для детей 6-7 лет. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с. – (По дороге в школу).
	Ульева Е. А. Изучаем времена года: осень: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. (Умный Мышонок).
	В. В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет.
	Демонстративные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет. (подготовительная к школе группа). Добро пожаловать в экологию!
	Вооруженные Силы Российской Федерации. Патриотическое воспитание. Комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением.
	Демонстрационные картины. Занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО.
	Детям о профессиях. Кем быть? Серия демонстрационных картин. С методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения
	Дорожные знаки. Империя декора. Оформительский набор на двухстороннем скотче.
	Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звёздах и планетах. Н. В. Нищева. Раз планета, два планета... Астрономия для малышей. Дошкольникам о звёздах и планетах.
	Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта
	О. А. Ботякова Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор
	Демонстрационные картины и дидактические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). Добро пожаловать в экологию.
Художественно-эстетическое развитие	Наглядно-дидактическое пособие. Сказочная гжель. Народное искусство детям. 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Городецкая роспись. Народное искусство детям.
	Наглядно-дидактическое пособие. Полхов-Майдан. Народное искусство детям. 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Золотая хохлома. Народное



	искусство детям. 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Каргопольская игрушка. Народное искусство детям.
	Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 5-6 лет. Зима
	Великая музыка. Русские композиторы. Демонстрационные картинки, беседы.
	Ульева Е. А. Творческие задания: раскрашивание, лепка, аппликация: тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 40 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания: раскрашивание, лепка, аппликация: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 40 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задание. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. –М.: ВАКО, 2015. -48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.:ВАКО, 2015. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 4-5 лет. М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания: раскрашивание, лепка, аппликация: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ВАКО, - 2014. – 40 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания: раскрашивание, лепка, аппликация: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 40 с. – (Умный Мышонок).
	Ульева Е. А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 48 с. – (Умный Мышонок).
Речевое развитие	Грамматика в картинках. Многозначные слова. Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет.

	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Времена года.
	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Зима.
	Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. В деревне
	Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Развитие речи детей 3-4 лет.
	Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Развитие речи детей 3-4 лет.
	Грамматика в картинках. Словообразование. Для занятий с детьми 3-7 лет
	Мёдов В. М. Говорим правильно: рабочая тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. М.: ВАКО, 2015. – 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Мёдова В. М. Осваиваем грамоту: рабочая тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015. - 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Мёдова В. М. Осваиваем грамоту: рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Мёдова В. М. Готовимся писать: рабочая тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 32 с. – (Оранжевый котёнок).
	Ульева Е. А. Письмо для детей 6-7 лет. – 2-е изд. , перераб. М.: ВАКО, 2015. – 48 с. – (По дороге в школу).
	Мёдов В. М. Готовимся писать: рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. М.: ВАКО, 2015. – 32 с. (Оранжевый котёнок).
	Жиренко О. Е. , Колодяжных Е. В. Прописи для дошкольников: тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2015. -64 с. – (По дороге в школу).
	Жиренко О. Е. , Колодяжных Е. В., Прописи для дошкольников: тетрадь для детей 6-7 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 64 с. – (По дороге в школу).
	В. В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет.
	В. В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет.
	Серия демонстрационных картин. Круглый год. С методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию.
Региональный компонент	Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 1. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э. Ф. Кемилева, А. В. Супрычёв / Симферополь: Издательство «Наша Школа», 2017. – 28 с.
	Города Крыма. Гербы и флаги. Часть 2. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э. Ф. Кемилева, А. В. Супрычёв / Симферополь: Издательство «Наша Школа», 2017. – 28 с.
	Животные Крыма. Часть 1. Звери крымского леса. Познавательная

	книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Состав.: Э. Ф. Кемилева, А. В. Супрычёв / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. -24 с.
	Животные Крыма. Часть 2. Звери степей и лесостепей Крыма. Познавательная книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 24 с.

#### Музыкальный и физкультурный залы

В МБДОУ созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный и физкультурный зал.

В залах проводятся музыкальные и физкультурные занятия, гимнастика, досуг, праздники и развлечения.

Для удобства и координации работы физкультурных и музыкальных мероприятий, залы работают по специальному графику.

В физкультурном зале имеется оборудование для занятий спортом (шведская стенка, гимнастические скамейки, мячи, обручи, мягкие модули, кегли и т.д.), а в музыкальном зале - музыкальные инструменты (пианино, детские музыкальные инструменты – ксилофоны, бубны, ложки, треугольники, маракасы, трещотки т.д.), аппаратура для усиления звука (пульт, колонки), ширмы для театрализованной деятельности.

#### Медицинский кабинет

Одной из главных задач нашего детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Решению этой задачи подчинена вся деятельность МБДОУ и её сотрудников.

Медсестра контролирует выполнение режима, карантинных мероприятий, проводит лечебно-профилактическую работу с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в МБДОУ, за питанием. В течение года организован осмотр детей врачами –специалистами. Медицинская документация ведется согласно СанПин.

Медицинский блок состоит из медицинского кабинета, и процедурной комнаты. Оборудование: письменный стол, стулья, шкаф для хранения медикаментов, манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи и с набором инструментария, весы медицинские, ростомер, термометр медицинский, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник и др.

#### Пищеблок

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

Закупка продуктов питания производится по договорам с торгующими организациями. Качество продуктов проверяется медицинским работником и

кладовщиком. Не допускаются к приему в МБДОУ пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

Пищеблок оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом, разделочными столами, коробами для хранения хлеба, 2 морозильными камерами, 3 холодильниками, 1 электромясорубкой, 1 протирочной машиной, электросковородой, электрокотлом.

Детский сад обеспечивает детей 4-х разовым сбалансированным питанием, необходимым для их нормального роста и развития в соответствии с действующими санитарными нормами и правилами.

Территория участка ограждена железобетонным забором высотой 1,5 м. Имеется игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование – малые формы, соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников. Соблюдаются правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты. Работники своевременно проходят инструктаж по охране жизни и здоровья воспитанников, по обеспечению пожарной безопасности. Составлен план эвакуации детей и схема оповещения работников на случай чрезвычайных происшествий. Раз в квартал проводятся практические занятия с персоналом и воспитанниками по эвакуации из здания в случае пожара или других чрезвычайных ситуаций. В соответствии с требованиями СанПиН в полном объёме реализуется питьевой, тепловой и воздушный режим, о чем свидетельствуют акты надзорных организаций приемки МБДОУ к новому учебному году.

#### **3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

*Таблица 13*

<b>Возрастная категория</b>	<b>Перечень произведений</b>
1 – 2 года	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». Текст: электронный // Официальный интернет-портал правовой информации [сайт].- URL: <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&amp;rangeSize=1</a> п. 33.1.1; п. 33.2.3
2 – 3 года	п. 33.1.2; п. 33.2.4; п. 33.3.1
3 – 4 года	п. 33.1.3; п. 33.2.5; п. 33.3.2
4 – 5 лет	п. 33.1.4; п. 33.2.6; п. 33.3.3
5 – 6 лет	п. 33.1.5; п. 33.2.7; п. 33.3.4; п. 33.4.1
6 – 7 лет	п. 33.1.6; п. 33.2.8; п. 33.3.5; п. 33.4.1

### 3.5. Кадровые условия

МБДОУ «Детский сад «Сказка» укомплектован педагогическими кадрами на 90%. Образование педагогических кадров соответствует Профессиональному стандарту.

С детьми работает 17 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, педагог-психолог, старший воспитатель. Из них высшее образование имеют 10 педагогов, остальные имеют среднее профессиональное образование. Среди педагогического состава первую квалификационную категорию имеют 5 педагогов, 5 педагогов имеют высшую квалификационную категорию.

### 3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режимные моменты	Группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика на свежем воздухе	07.30 – 08.00	07.30 – 08.10	07.30 – 08.20	07.30 – 08.25	07.30 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 08.30	08.10 – 08.35	08.20 – 08.50	08.25 – 08.50	08.30 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	08.30 – 08.50	08.35 – 08.50	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00	08.50 – 09.00
Непосредственная образовательная деятельность*	08.50 – 09.20 (по подгруппам)	08.50 – 09.30	09.00 – 10.00	09.00 – 10.35	09.00 – 10.50
Второй завтрак	09.20 – 09.30	09.30 – 09.40	10.00 – 10.10	10.35 – 10.40	10.50 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	09.30 – 11.00	09.40 – 11.20	10.10 – 11.50	10.40 – 12.20	10.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры	11.00 – 11.25	11.20 – 11.40	11.50 – 12.00	12.20 – 12.30	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	11.25 – 12.00	11.40 – 12.15	12.00 – 12.30	12.30 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	12.15 – 15.00	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, непосредственная образовательная деятельность	15.00 – 15.30	15.00 – 15.35	15.00 – 15.40	15.00 – 15.45	15.00 – 16.00
Полдник	15.30 – 15.50	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00	15.45 – 16.00	16.00 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая, самостоятельная деятельность, уход домой	15.50 – 18.00	15.55 – 18.00	16.00 – 18.00	16.00 – 18.00	16.15 – 18.00

**3.7. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**3.7.1. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

Таблица 14

**Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

Наименование парциальной программы	Методическая литература. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Ссылки
«Крымский венок» Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым	Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь : Издательство «Наша школа», 2,17. – 64 с.  стр. 36 - 44

**3.7.2. Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад «Сказка» на 2023/24 учебный год**

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
«День окончания Второй мировой войны»	6-7 лет	3 сентября	воспитатели
«День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов»	5- 7 лет	9 сентября	воспитатели
«День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым»	3 – 7 лет	24 сентября	Заместитель заведующего  ст. воспитатель, воспитатели
«День народного единства»	3-7 лет	4 ноября	Заместитель заведующего ст. воспитатель, воспитатели
«День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	5-7 лет	8 ноября	воспитатели
«День государственного герба Российской Федерации»	3-7 лет	30 ноября	воспитатели
«День неизвестного солдата»	5-7 лет	3 декабря	воспитатели



«День героев Отечества»	5-7 лет	9 декабря	воспитатели
«День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма»	5-7 лет	11 декабря	воспитатели
«День конституции Российской Федерации»	5-7 лет	12 декабря	ст. воспитатель, воспитатели
«День Республики Крым»	3-6 лет	20 января	ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
«День снятия блокады Ленинграда»	6-7 лет	27 января	воспитатели
«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	5-7 лет	15 февраля	воспитатели
«День защитника Отечества»	3-7 лет	февраль	воспитатели
«День защитника Республики Крым»	3-7 лет	26 февраля	ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
«День Общекрымского референдума 2014 года»	3-7 лет	16 марта	Зам. заведующего, ст. воспитатель, воспитатели
«День воссоединения Крыма с Россией»	2- 7 лет	18 марта	ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
«День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков»	5-7 лет	8 апреля	воспитатели
«День Конституции Республики Крым»	5-7 лет	11 апреля	воспитатели
Цикл бесед «Спасибо деду за победу!»	3-7 лет	Первая неделя мая	ст. воспитатель, воспитатели
«День Победы»	3-7 лет	9 мая	ст. воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
«День памяти жертв депортации»	5-7 лет	18 мая	воспитатели
«День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под	5-7 лет	10 июля	воспитатели

командованием В.М. Долгорукова в 1771 году»			
«День России»	3-7 лет	12 июня	зам. завед-го, ст. воспитатель, муз.руководитель, воспитатели
«День памяти и скорби»	5-7 лет	22 июня	воспитатели
«День военно-морского флота»	2-7 лет	30 июля	воспитатели
«День государственного флага Российской Федерации»	3-7 лет	22 августа	воспитатели
<b>Социальное направление воспитания</b>			
«День дошкольного работника»	2-7 лет	27 сентября	ст. воспитатель, воспитатели, муз.руководители
«День пожилых людей»	4-7 лет	1 октября	воспитатели
«День защиты животных»	3-7 лет	4 октября	воспитатели
«День учителя»	5-7 лет	5 октября	воспитатели
«День отца»	3-7 лет	16 октября	воспитатели
«Всемирный день ребёнка»	2-7 лет	20 ноября	воспитатели
«День матери»	2-7 лет	26 ноября	ст. воспитатель, воспитатели
«Международный день инвалидов»	4-7 лет	3 декабря	воспитатели
«День волонтера в России»	5-7 лет	5 декабря	воспитатели
«День доброты»	2-7 лет	17 февраля	воспитатели
«Международный день родного языка»	5-7 лет	21 февраля	воспитатели
«Международный женский день»	2-7 лет	8 марта	муз.руководители, воспитатели
Неделя инклюзивного образования «Разные возможности – равные права»	3-7 лет	апрель	ст. воспитатель, воспитатели
Международная акция «Зажги синим»	3-7 лет	апрель	ст. воспитатель, воспитатели
«День семьи»	2-7 лет	15 мая	воспитатели
«День музеев»	5-7 лет	18 мая	воспитатели
«День детских общественных организаций России»	5-7 лет	19 мая	воспитатели
«День защиты детей»	2-7 лет	июнь	муз.руководители, инструктор по физ. культуре, воспитатели
Неделя «Дружба – это ценный дар!»	2-7 лет	1 неделя июня	воспитатели
«День семьи, любви и верности»	2-7 лет	8 июля	воспитатели

<b>Познавательное направление воспитания</b>			
Акция «День солидарности в борьбе с терроризмом»	5-7 лет	3 сентября	воспитатели
«Международный день распространения грамотности»	5-7 лет	8 сентября	воспитатели
«Неделя безопасности»	3-7 лет	2-я неделя ноября	воспитатели
«День советской науки»	5-7 лет	8 февраля	воспитатели
«Всемирный День театра»	3-7 лет	27 марта	воспитатели
«Книга многому научит»	2-7 лет	1-я неделя апреля	воспитатели
«Всемирный день авиации и космонавтики»	4-7 лет	12 апреля	ст.воспитатель, воспитатели,
«Неделя безопасности»	2-7 лет	3 неделя апреля	воспитатели
«Всемирный день Земли»	3-7 лет	22 апреля	воспитатели
«День пожарной охраны»	3-7 лет	30 апреля	воспитатели
«День славянской письменности и культуры»	5-7 лет	24 мая	воспитатели
«День эколога»	5-7 лет	5 июня	воспитатели
«День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина» (1799-1837)	2-7 лет	6 июня	воспитатели
«День медицинского работника»	3-7 лет	июнь	воспитатели
«День физкультурника»	2-7 лет	12 август	Воспитатели, инструктор по физической культуре
«День российского кино»	5-7 лет	27 августа	воспитатели
«День знаний»	2-7 лет	31 августа	звм. заведующего, ст. воспитатель, воспитатели, музруководители
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>			
Участие в районной Спартакиаде «О спорт, ты мир!»	6-7 лет	сентябрь	воспитатели инструктор по физической культуре
Неделя здоровья	2-7 лет	1-я неделя ноября	воспитатели
«Всемирный день здоровья»	2-7 лет	7 апреля	ст. воспитатель воспитатели
Конкурс «Школа здоровья для маленьких крымчан»	5-7 лет	май	ст. воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Тематическая неделя «Безопасный отдых»	3-7 лет	Последняя неделя июня	ст. воспитатель, воспитатели
Тематическая неделя «В здоровом теле здоровый дух»	2-7 лет	Вторая неделя июля	Воспитатели, инструктор по физической культуре

<b>Трудовое направление воспитания</b>			
Выставка поделок из природного материала «Осенняя сказка»	2-7 лет	октябрь	ст. воспитатель воспитатели (совместно с родителями)
Выставка поделок «Новогоднее чудо своими руками»	2-7 лет	декабрь	ст. воспитатель воспитатели (совместно с родителями)
Выставка поделок и рисунков «Космические приключения»	2-7 лет	апрель	ст. воспитатель, воспитатели (совместно с родителями)
«Праздник весны и труда»	4-7 лет	1 мая	ст.воспитатель муз.руководитель воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>			
«Международный день музыки»	4-7 лет	1 октября	Воспитатели, муз. руководители
«День классической музыки»	5-7 лет	1 ноября	муз.руководитель, воспитатели
Выставка детских рисунков ко дню матери	2-7 лет	ноябрь	ст.воспитатель, муз.руководитель, воспитатели
Праздник «К нам спешит Новый год»	2-7 лет	декабрь	ст.воспитатель, муз.руководитель, воспитатели
«Международный день художника»	4-7 лет	8 декабря	воспитатели
Развлечение для детей «День защитников Отечества»	2-7 лет	февраль	Зам. зав-го, ст.воспитатель, муз.руководители, воспитатели
Выставка детских работ «Вот какие наши папы!»	2-7 лет	февраль	ст. воспитатель, воспитатели
Праздник «Мамочка моя»	2-7 лет	март	ст.воспитатель, муз.руководитель, воспитатели
«Широкая Масленица»	2-7 лет	март	муз.руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели
Праздник «Ураза-байрам»	2-7 лет	10 апреля	ст.воспитатель муз.руководитель воспитатели
Фестиваль детского творчества «Созвездие талантливых дошколят»	3-7 лет	апрель	ст.воспитатель, муз.руководитель, воспитатели (совместно с родителями)
«Великая Пасха»	2-7 лет	6 мая	ст.воспитатель, муз.руководитель, воспитатели

Выставка «Ваш подвиг не забудем никогда!»	3-7 лет	первая неделя мая	Зам. заведующего, ст. воспитатель, воспитатели
«Выпускной бал»	6-7 лет	май	муз.руководитель, воспитатели (совместно с родителями)
«День защиты детей»	2-7 лет	1 июня	муз.руководитель, воспитатели
«День Святой Троицы»	2-7 лет	23 июня	ст.воспитатель, воспитатели
Знакомство с праздником «Курбан-байрам»	2-7 лет	16 июня	ст.воспитатель, воспитатели

#### IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### 4.1 Краткая презентация Программы

Наименование	Краткое содержание
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	ОП ДО ориентирована на воспитанников от 1,5 до 7 лет, в том числе детей с ОВЗ, не имеющих серьезных нарушений в развитии и которым не показано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования.
Ссылка на федеральную программу	<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a> <a href="https://dsskazka.ru/item/877664">https://dsskazka.ru/item/877664</a> <a href="https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/201572/content/77343767-18ab-4cde-a82a-eeb99f39cbb3.pdf">https://782329.selcdn.ru/leonardo/uploadsForSiteId/201572/content/77343767-18ab-4cde-a82a-eeb99f39cbb3.pdf</a>
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ «Детский сад «Сказка» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

В краткой презентации ОП ДО отражены основные аспекты программы.

Презентация размещена на официальном сайте МБДОУ «Детский сад «Сказка» с. Восход:

<https://dsskazka.ru/item/878003>