

Музыкальная игра для детей старшего и подготовительного возраста **«Чудо бантики»**

Автор: Касьянова Елена Александровна, музыкальный руководитель
МБДОУ – детского сада №1 «Березка», п. Мостовского, Мостовского района
Краснодарского края.

Описание работы:

Музыкальная игра «Чудо бантики» предназначена для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста. Данная игра может быть использована в индивидуальной работе с детьми, с подгруппой или с группой детей.

Она может так же применяться:

- в образовательной деятельности «Музыка» в разделе музыкального воспитания «Слушание»;
- в интегрированной непосредственной образовательной деятельности;
- в развлечениях.

Данная игра помогает :

- развитию образного мышления, фантазии, импровизационного творчества. формированию интереса к восприятию разнообразного высокохудожественного музыкального материала, рекомендованного программой.
- применять различную цветовую гамму для развития у детей ладового чувства (мажор – яркие тона, минор – сдержанные, мягкие, более темные оттенки и т.д.), чувства ритма (выкладываем из бантиков короткие и длинные полосы), моделирования мелодии (плавная, прыгающая, кружащаяся...)
- развитию коммуникативных качеств дошкольника (бантик любимого цвета можно подарить, украсить им одежду друга, сказав при этом добрые слова);
- вызывает у детей позитивные эмоции, желание активно включаться в игру в поиске новых цветовых решений, соответствующих данной музыке.

В основе игры лежит программный музыкальный материал, основанный на шедеврах классической музыки в соответствии с программными требованиями для данного возраста детей.

Цель: Развивать музыкальный вкус, формировать оценочное суждение, эмоциональную сферу ребенка и потребность к творческой импровизации.

Задачи:

- 1) Развивать музыкальный слух;
- 2) Учить чувствовать и эстетически переживать музыку;
- 3) Учить понимать содержание, настроение, переданное в музыке и передавать его с помощью цвета в рисунке из бантиков, делать самоанализ;
- 4) Расширять словарный запас музыкальных терминов, определяющих характер музыки.

Игровое оборудование:

- бантики из атласных ленточек различной цветовой гаммы (основные цвета и их оттенки);
- фоновая ткань для выкладывания рисунка из бантиков (нескольких основных цветов);
- разноцветные обручи как вариант рамки для рисунка.

Предлагаемый музыкальный репертуар:

«Вальс цветов», альбом «Времена года» П. И. Чайковский; концерт «Зима» А. Вивальди; пьеса «Раздумье» С. Майкапар; Н. Римский – Корсаков «Океан – море синее»; «Дождь и радуга» С. Прокофьев;

М. Глинка Ноктюрн «В разлуке»

Ход игры на индивидуальном занятии с подгруппой детей:

Дети сидят на стульчиках. Музыкальный руководитель обыгрывает появление волшебной посылки в музыкальном зале. Предварительно необходимо провести работу с детьми по цветовому восприятию (холодные – теплые тона, выбрать любимый цвет, дать объяснение сделанному выбору и т.д.) Язык музыки сравнить с радугой (Ровно семь цветов у радуги, а у музыки семь нот). Обратить внимание на то, что выбор цвета нужно производить осознанно, а не спонтанно, пытаться объяснить, сделать анализ.

Музыкальный руководитель: Дети, предлагаю вам поиграть в игру «Чудо бантики». Эти бантики нам прислала Фея цветов. А вместе с этими бантиками Фея прислала нам свою любимую музыку вот она! (Дети слушают «Вальс цветов» П.И. Чайковского, определяют настроение, характер музыки, говорят о том, что это вальс, определяют окраску звука, выбирают

соответствующие бантики нежных оттенков и мягких тонов). Музыкальный руководитель спрашивает у детей что такое вальс, дополняет ответы детей, говорит о том, что танцуя вальс, люди кружатся под музыку то быстро, то медленно, будто взлетая вверх, то опускаясь вниз, выполняют плавные красивые движения. У музыки есть название «Вальс цветов» (предварительно дети должны быть знакомы с содержанием). С выбором цвета мы определились, давайте попробуем сделать модель мелодической линии (дети выкладывают из бантиков определенного цвета кружочки, передающие кружение, волны, завитки...) А теперь мы с вами будем фантазировать, попробуем создать коллективную работу на данную музыку. Дети могут выложить кружочки из бантиков – ромашек, васильков, лютиков, незабудок, могут представить, что цветы танцуют и водят хоровод как мы с вами. Давайте попробуем превратиться в цветы и потанцевать (дети выбирают бантик по цвету цветка, танцуют импровизированный танец, можно во время танца использовать художественное слово). В конце танца можно обменяться бантиками – цветами со своими друзьями. Обязательно при этом надо говорить добрые слова (Спасибо, мне очень приятно и др.). В завершении подобных игр можно устроить фейерверк или волшебный салют.

Варианты игры могут быть самыми различными (Фея Осени приносит бантики осенних цветов – муз. «Осенняя песнь» П.И. Чайковского, танец - импровизация листочков и дождинок, моделирование мелодии и т.д.)

Главное, сохранять позитивный настрой, умело преподносить музыкальный материал, создавать поисковую ситуацию и побуждать детей к самовыражению и поиску новых цветовых решений.

Желаю успеха!







