

РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации «Творческое развитие детей раннего дошкольного возраста» или «Нескучное рисование малышей»,
разработанные Рузавиной Натальей Николаевной,
педагогом дополнительного образования
МБДОУ «Детский сад №1 Березка» поселка Мостовского

Рецензируемый материал предназначен для работы педагогов дошкольных образовательных учреждений, а также для родителей (законных представителей) при проведении игровой деятельности с детьми раннего дошкольного возраста по изобразительной деятельности.

Разработанные педагогом рекомендации помогут правильно организовать творческую деятельность с детьми раннего возраста, через эксперименты и игры.

Отличительной особенностью данного материала является то, что в нём представлены рецепты массы для лепки, практические советы, как подготовить различные инструменты для рисования, готовые трафареты для работы с детьми. С помощью данных трафаретов творческий процесс происходит постепенно, в игровой форме. Интенсивное погружение в мир детского творчества происходит с постепенным увеличением сложности заданий, это способствует тому, что дети быстро начинают чувствовать свои успехи и замечать свои достижения. Это позволяет сохранить их мотивацию к дальнейшему рисованию.

В приложении к данным рекомендациям автор предлагает карточки для рисования. Это очень удобно и практично, что позволяет их легко использовать как при индивидуальной работе, так и при работе с группой детей. Достоинство данных карточек в том, что они подходят для самостоятельной детской и совместной со взрослыми деятельности.

Данная разработка носит практико-ориентированный характер, она отличается научностью, методической новизной и может быть рекомендована для использования в педагогической деятельности воспитателей, педагогов дополнительного образования, а также в домашних условиях родителями (законными представителями).

Дата 25.04.2022 г.

Заведующий районным
методическим кабинетом



Е.В.Волкова

КОПИЯ
ВЕРНА



Заведующий
Списивецова В.С

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

**«Современное образование:
опыт, проблемы и перспективы»**

*Материалы II региональной
научно - практической конференции
(27 сентября 2022 года, г. Армавир)*

КОПИЯ
ВЕРНА



Армавир, 2022

*Заведующий
НОУ
Смирнова В.В.*

УДК-371:376
ББК-74
С 56

Сборник публикуется по результатам
деятельности научной лаборатории
«Психолого-педагогические исследования
личности»

Рецензенты –

А.М. Дохойн – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко – кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебеденко – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственные редакторы -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Е.В. Ромашина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С 56 Современное образование: опыт, проблемы и перспективы: Материалы II региональной научно-практической конференции (27 сентября 2022 года, г. Армавир)/ научн. ред. И.Ю. Лебеденко. – Армавир: ИП Молозина А. Д., 2022. – 389 с.

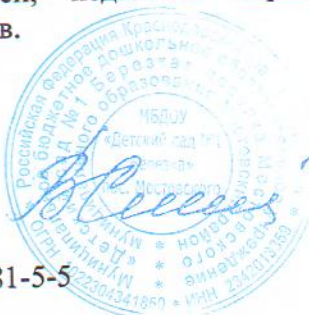
ISBN 978-5-6044081-5-5

В сборнике представлены результаты научно-практических исследований магистрантов и педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций, в которых обобщен практический педагогический опыт, рассматриваются проблемы и перспективы образования детей и подростков. Особое внимание уделяется технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

КОПИЯ
ВЕРНА

ISBN 978-5-6044081-5-5



Заведующий
И.Ю. Лебеденко
Списываева В.С.

УДК-371:376
ББК-74

© Авторы статей, 2022

<u>Рузавина Н.Н.</u> Применение инновационных методов и техник правополушарного рисования для раскрытия творческого потенциала дошкольников	350
Савченко Е.Ю., Колоскова Е.В. Использование нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста	353
Севостьянова М.А. Использование авторской экологической программы «Потропе юного следопыта» в воспитательно-образовательном процессе старших дошкольников	355
Симоненко Е.С. Развивающая «говорящая» образовательная среда в ДОО	358
Солодченко Н.Н. Декоративное рисование как средство художественно-эстетического развития дошкольников	360
Стрелкова Н.А. Воспитание дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевой игры	363
Тричева Г.В. Пластилинография в системе занятий по развитию детского творчества в современном ДОУ	366
Федотова С.В. Доброта вокруг нас	369
Хацкевич И.Г. Воспитываем здорового ребёнка	371
Хечумян Э.Г., Алексеева Л.Н. Технологии игрового взаимодействия взрослых и детей	376
Хижуконская Е.В. Влияние музыкотерапии на формирование личности дошкольника	380
Шанько М.В. Коммуникативный танец как средство общения детей старшего дошкольного возраста	382
Шестопалова Н.В. Нетрадиционные художественные техники: рисование на зип-пакетах	385
Шпак А.В. Система работы по патриотическому воспитанию с детьми старшего дошкольного возраста в рамках реализации программы воспитания	386

КОПИЯ
ВЕРНА



заведующий
ДОУ
Спишвцева В.С.

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНИК ПРАВОПОЛУШАРНОГО РИСОВАНИЯ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ

*Рузавина Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования
МБДОУ №10/с «Березка», пгт. Мостовской*

*Рисовать может каждый,
независимо от природного таланта
и художественного образования*

С самого рождения ребенок начинает познавать мир, который входит в его жизнь постепенно. Сначала, он познает то, что окружает его дома, в детском саду, но со временем, его жизненный опыт обогащается. Немалую роль в этом играет стремление ребенка к познанию, которое мы называем любознательностью. Любознательность детей не знает границ, им интересно все. Дошкольный возраст – это период интенсивного развития творческих способностей детей, проявления фантазий, нескончаемых вопросов, разнообразия игровых замыслов. Время для проявления интереса детей к исследовательской деятельности, в частности, к экспериментированию. Для детей дошкольного возраста задача экспериментальной деятельности заключается в получении новых сведений о том или ином предмете или явлении.

Такими новыми и неожиданными являются творческие занятия, которые помогают им развивать их таланты. Н.И. Гердт считает, что при формировании образного мышления ребёнка дошкольного возраста важно раскрыть его творческий потенциал, который впоследствии станет основой для развития творческой одарённости. Стимулятором этого развития выступает художественное образование».

К таким занятиям, как раз, и относятся мои занятия в художественной АРТ-студии «ТРИС» в ДОУ. Мы с детьми занимаемся художественно - творческой эстетической деятельностью, включающей в себя рисование, лепку, и т.д. Ведь, творчество – это очень глубокая и мощная вещь для мозговой деятельности и для развития ребенка в целом. Он творит не для того чтобы прославиться, он творит естественно, с удовольствием. Возможно, не каждый ребенок станет художником, однако, у каждого есть определённый потенциал художественного развития, и этот потенциал я стараюсь в них раскрыть. Главная цель моих занятий в изостудии – научить детей самовыражению, раскрывать свои скрытые возможности и научить правильно воспринимать критику. Я считаю, что на занятиях важно развивать фантазию и воображение детей.

Дошкольный возраст – это период, когда изобразительная деятельность становится устойчивым увлечением многих детей. Поэтому, необходимо использовать это увлечение, чтобы заинтересовать ребёнка миром искусства, развивать его воображение, фантазию, способности. Способности детей на самом деле безграничны.

КОПИЯ
ВЕРНА

350

*Заведующий
ДОУ
Самсонова В.С.*

- Зеркальное изображение. Оно осуществляется одновременно двумя руками. Выполняя такую работу двумя руками, ребенок задействует в работу сразу два полушария, что улучшает работу всего мозга;

- Изображение в проекции;
- Точечное заполнение разноцветной гуашью фона и растяжка краски плоской кистью для получения необычного фона;
- Заполнение и растяжка по форме (по диагонали листа, по кругу);
- Рисование на цветной бумаге;

Вся творческая работа вызывает у детей только положительные эмоции. В правополушарном рисовании не бывает критики, так как, основным принципом правополушарного рисования является не критичность, а свободное выражение творческих мыслей. Детям очень нравится быстрый и увлекательный результат деятельности, который повышает самооценку детей и способствует пополнению эмоционального ресурса.

Техник для правополушарного рисования большое разнообразие. Данные инновационные методы в области художественно – эстетического развития учитывают возможности, интерес и потребности детей дошкольного возраст. Правополушарное рисование очень позитивно помогает развитию в детях гармоничности, внимательности к окружающему миру, чуткости к себе и окружающим людям. Дети дошкольного возраста учатся выражать в рисунках то, что пока не могут при помощи слов. У них расширяется кругозор и умения, появляется интерес к новым знаниям, укрепляется эмоциональный фон. Они приходят на занятия, как на встречу с чудом. Такие занятия пронизаны радостью открытий, неожиданностью экспериментов. Приобщение к художественному творчеству и к искусству необходимо всем детям, ведь главная цель художественного развития заключается не только в сформированности высокого уровня специальных способностей каждого ребёнка, но и в обретении способности так относиться к природе, к другому человеку, как это свойственно большому художнику. Ежегодно работы моих воспитанников становятся лауреатами и дипломантами в конкурсах муниципальных и краевых конкурсов детского творчества среди дошкольных учреждений. В холлах и рекреациях детского сада действует постоянная экспозиция работ моих юных художников.

Литература

1. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография/ Г.Н. Давыдова. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
2. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники в детском саду/ Г.Н. Давыдова. Часть 1.– М.: Скрипторий 2003, 2010.
3. Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 3-7 лет. Конспекты занятий/ Д.Н. Колдина. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-7 лет. Конспекты занятий/ Д.Н. Колдина. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.

КОПИЯ
ВЕРНА

Заведующий
Рос. Федерации
Рос. Федерации
Рос. Федерации



арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

педагог дополнительного образования " АРТ-студия ТРИС"

Рузавина Наталья Николаевна

МБДОУ д/с№1 "Березка" пгт. Мостовской

Название материала: Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию «Мостовской - моя малая Родина»

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2236-68427

Дата публикации 22 сентября 2022 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»

Директор Центра Развития Педагогики



Воронова Т.Е.

Коралева Л.А.

**КОПИЯ
ВЕРНА**

*Заведующий
ДОУ
Описываева*



арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

педагог дополнительного образования " АРТ-студия ТРИС"

Рузавина Наталья Николаевна

МБДОУ д/с№1 "Березка" пгт.

Название материала: Консультация для родителей Роль пластилинографии в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера.
Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2236-68423

Дата публикации 22 сентября 2022 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»

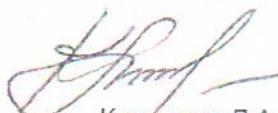




Воронова Т.Е.

Директор Центра Развития Педагогики





Коралева Л.А.

**КОПИЯ
ВЕРНА**





арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

педагог дополнительного образования " АРТ-студия ТРИС"

Рузавина Наталья Николаевна

МБДОУ д/с№1 "Березка" пгт. Мостовской, Краснодарского края

Название материала: Картотека дидактических игр по ИЗО деятельности

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера. Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2236-68417

Дата публикации 22 сентября 2022 года

Редактор портала Академии Развития
творчества «АРТ-талант»





Воронова Т.Е.

Директор Центра Развития Педагогики





Коралева Л.А.

**КОПИЯ
ВЕРНА**







арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

педагог дополнительного образования " АРТ-студия ТРИС"

Рузавина Наталья Николаевна

МБДОУ д/с№1 "Березка" пгт.

Название материала: Конспект художественно эстетической направленности на тему: Не красна изба углами, а красна пирогами."

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера.
Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2236-68415

Дата публикации 22 сентября 2022 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»




Воронова Т.Е.

Директор Центра Развития Педагогики




Коралева Л.А.

КОПИЯ
ВЕРНА

*Заведующий
ДОУ
Списиловская ВС*



арт-талант

Сетевое образовательное издание
Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 59675

Свидетельство

о публикации на страницах образовательного СМИ

Настоящее свидетельство получает

педагог дополнительного образования " АРТ-студия ТРИС"

Рузавина Наталья Николаевна

МБДОУ д/с№1 "Березка" пгт.

Название материала: Мастер-класс для педагогов Рисование в нетрадиционной технике в средней группе на тему «Дерево осенью»

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте Академии Развития Творчества «АРТ-талант» www.art-talant.org Настоящее Свидетельство подтверждает публикацию материала на страницах электронного СМИ образовательного характера.
Территория распространения: Российская Федерация и зарубежные страны.

СЕРИЯ 2236-68426

Дата публикации 22 сентября 2022 года

Редактор портала Академии Развития творчества «АРТ-талант»

Директор Центра Развития Педагогики

КОПИЯ
ВЕРНА



Воронова Т.Е.

Коралева Л.А.

*Заведующий
ДОУ
Спиридова В.С.*

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180003014020

Документ о квалификации

Регистрационный номер

88803

Город

Красноярск

Дата выдачи

22 февраля 2022 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Рузавина Наталья Николаевна

в период

с 16 февраля 2022 г. по 22 февраля 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и
переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Развитие творческих способностей для
дошкольников и младших школьников»

в объёме

72 часов

Руководитель

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.



Заведующий
Центр
Степанава Н.С.

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Рузавина

(фамилия, имя, отчество)

Наталья Николаевна

с **17 февраля 2022** г. по **16 марта 2022**

прошел(-ла) обучение в (на) **ООО «Инфоурок»**

(наименование)

образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

Удостоверение является документом
установленного образца о повышении квалификации

по **программе повышения квалификации**

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

«Правовополушарная живопись»

108 часов

(количество часов)

в объеме

Шишко В.А.

Ректор (директор)

М.П.

Секретарь

Шарова А.М.

Регистрационный номер **309064**

ПК **00310899**

Город **Смоленск** Год **2022**

КОПИЯ
ВЕРНА