

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ
«Детский сад № 1 Берёзка»
пос. Мостовского
_____В.С. Списивцева

Аналитическая справка

Диагностика профессиональных компетентностей педагогических кадров МБДОУ «Детский сад №1 Берёзка» пос. Мостовского проводилась в целях непрерывного системного анализа, выявления динамики и эффективности педагогической деятельности воспитателей ДОУ, а также усиления результативности функционирования образовательной деятельности детского сада за счет повышения качества принимаемых для нее управленческих решений.

Целью диагностики 2024 года стало получение объективной и достоверной информации, основанной на реальных данных, анализе информации о качестве образовательной деятельности, о профессиональных компетентностях педагогических кадров МБДОУ «Детский сад №1 Берёзка» посёлка Мостовского.

В результате анализа по проведению диагностики профессиональных компетентностей среди педагогического состава ДОУ (24 воспитателя, 2 инструктора ФК, 2 музыкальных руководителя, 2 педагога психолога, 3 педагога доп. образования, 1 учитель - логопед) в 2024 году, выявлены следующие данные по шести показателям качества:

1. Познавательное развитие – **средний балл по направлению развития: 2,7**
2. Речевое развитие – **средний балл по направлению развития: 2,7**
3. Социально-коммуникативное развитие – **средний балл по направлению развития: 2,8**
4. Физическое развитие – **средний балл по направлению развития: 2,9**

5. Художественно-эстетическое развитие – **средний балл по направлению развития: 2,8**

6. Особенности реализации воспитательной деятельности – **средний балл по направлению развития: 2,8**

Ф.И.О. педагога	Показатель 1	Показатель 2	Показатель 3	Показатель 4	Показатель 5	Показатель 6	Средний показатель
Степаненко О.А.	2,9	2,8	3	2,7	2,8	3	2,9
Ощепкова М.А.	2,5	2,3	2,8	2,6	2,8	2,5	2,6
Олейникова Н.В.	2,7	2,4	2,9	2,5	2,7	2,9	2,7
Чернышева В.А.	2,3	2,7	2,8	2,8	2,7	2,5	2,6
Попова Я.А.	2,8	2,8	3	2,9	2,9	3	2,9
Косьян Л.Е.	2,4	2,5	2,7	2,5	2,6	2,6	2,5
Зинченко Е.П.	2,7	2,4	2,9	2,8	2,7	2,6	2,7
Ляшенко И.В.	2,7	2,7	2,9	2,8	2,7	2,9	2,8
Касьянова С.С.	2,4	2,4	2,6	2,6	2,6	2,7	2,5
Витко И.В.	2,7	2,4	2,9	2,8	2,7	2,6	2,7
Комарова Е.А.	2,6	2,7	2,8	2,8	2,7	2,7	2,7
Лазарева Е.Н.	2,6	2,2	2,7	2,7	2,3	3	2,6
Кандалова Н.Н.	2,6	2,4	2,8	2,7	2,8	3	2,6
Аксютин Н.В.	2,6	2,7	2,9	3	2,8	2,4	2,7
Потапова М.Г.					2,7	2,7	2,7
Ножкина Н.Н.	2,5	2,6	2,6	2,8	2,7	2,7	2,7
Кияницкая Е.А.	2,6	2,5	2,8	2,7	2,7	2,8	2,7

Улановская О.А.	2,7	2,7	2,9	2,9	2,8	3	2,8
Касьянова Е.А.	2,6	2,9	2,9	3	2,7	3	2,9
Рузавина Н.Н.	2,9	2,8	3	2,7	2,8	3	2,9
Колпакова Н.А.	2,5	2,3	2,8	2,6	2,8	2,5	2,6
Савинова О.Ю.	2,7	2,4	2,9	2,5	2,7	2,9	2,7
Давыдова Т.И.	2,3	2,7	2,8	2,8	2,7	2,5	2,6
Завалеева И.М.	2,8	2,8	3	2,9	2,9	3	2,9
Конарева Д.С.	2,4	2,5	2,7	2,5	2,6	2,6	2,5
Рокотянская Т.М.	2,7	2,4	2,9	2,8	2,7	2,6	2,7
Скрипникова Л.Н.	2,7	2,7	2,9	2,8	2,7	2,9	2,8
Фалисова А.Р.	2,4	2,4	2,6	2,6	2,6	2,7	2,5
Кищенко А.В.	2,7	2,4	2,9	2,8	2,7	2,6	2,7
Соломина Т.А.	2,6	2,7	2,8	2,8	2,7	2,7	2,7
Комиссарова Н.В.	2,6	2,2	2,7	2,7	2,3	3	2,6
Семерджиди С.А.	2,6	2,4	2,8	2,7	2,8	3	2,6
Тупичкина Ж.А.	2,6	2,7	2,9	3	2,8	2,4	2,7
Средний показатель	2,6	2,6	2,8	2,8	2,7	2,8	

В целом по всем показателям выявлен уровень *стремящийся к базовому*.

Направления развития	Выявленные дефициты по показателям	Рекомендации
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ	По данному критерию выявлены дефициты по следующим показателям: 1. Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведения отечественного производства (из перечня к ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных явлений и формирования у него ценностного отношения к окружающему миру. 2. Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.) 3. Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведения (из перечня ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций разнообразия архитектурных форм, зданий различного назначения, развития умение находить сходство и различия архитектурных сооружений, знакомит детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и др.	Общий вывод по критерию: По результатам проведенного анализа выявлено: В некоторых группах не созданы условия для просмотра анимационных и кинематографических произведений, в подготовительных к школе группах отсутствует подключение к интернету. В группах созданы не достаточные условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек, для ознакомления детей с возможностями технического конструирования. По результатам анализа рекомендовано руководителю ДОО: оснастить группы ДОУ планшетами с доступом в интернет, проекторами, разнообразными видами конструктора. Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: организовать участие педагогов в КПК в ГБОУ ИРО Краснодарского края по дефицитным направлениям работы с детьми; разработать дорожную карту по реализации методических мероприятий по повышению компетенций педагогов. Педагогам: предоставлять детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового), поддерживать детскую инициативу. Подготовить картотеку

		анимационных и кинематографических произведения отечественного производства по ФОП ДО , а также в соответствии с практическим руководством «Воспитателю о воспитании» для семейного просмотра с ссылками или QR-кодами. Родительской общественности: помочь педагогу в сборе природного и бросового материала, по мере необходимости включаться в образовательную деятельность.
РЕЧЕВОЕ	Выявлен дефицит по показателям направления развития: 1. Педагоги поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выражать словами свои чувства и переживания). 2. Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе). 3. Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видеозаписи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть). 4. Побуждают детей к словотворчеству (напр., младший возраст – придумать название сказки, имя герою; средний, старший - предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).	<u>Общий вывод по критерию:</u> Педагоги не поддерживают инициативу в речевом общении с детьми, не обращают внимание на вопросы ребёнка, на его суждения. По результатам анализа рекомендовано: Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: запланировать сетевое взаимодействие педагогов групп по развитию компетентности слышать детей, ориентироваться на их жизненный опыт при организации различных видов деятельности. Организовать участие педагогов в КПК в ГБОУ ИРО Краснодарского края по дефицитным направлениям работы с детьми; разработать дорожную карту по реализации методических мероприятий по повышению компетенций педагогов. Организовать в ДОУ медиациент «Говорят дети» - в рамках работы центра педагоги создают условия для развития речевого мышления детей, обсуждают важные события или поступки. Организовать работу медиабiblioteca

		«КнигоГрад». Педагогам: организовывать различные детско-взрослые проекты по приобретению коммуникативных компетентностей и культуры общения. Продолжать реализовывать культурную практику «Лаборатория грамотности». Подготовить перечень художественных произведений к различным жанрам литературного творчества в соответствии с ФОП ДО, а также практического руководства «Воспитателю о воспитании» для семейного просмотра с ссылками или QR-кодами. Родительской общественности: читать детям рекомендованные педагогом произведения, обсуждать прочитанное. Принять участие в конкурсе «Читающая мама».
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ	Выявлен дефицит по показателям направления развития: 1. Проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.) 2. Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п. 3. Педагог обсуждает с детьми правила пользования цифровыми ресурсами, сетью Интернет. Созданы общие правила пользования в группе.	<u>Общий вывод по критерию:</u> В целом у 30% педагогов преобладает авторитарный стиль общения. Недостаточно компетентностей у педагогов младших групп по формированию финансовой грамотности малышей. В своей работе педагоги редко используют электронные ресурсы. По результатам анализа рекомендовано: Руководителю ДОО: оснастить группы ДОУ планшетами с доступом в интернет. В ДОУ необходимо создать среду для знакомства детей с основами финансовой грамотности, с использованием информационно - медийного

		контента. Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: организовать информирование педагогического коллектива ДОО о новых тенденциях развития образования – новых педагогических технологиях, приоритетных направлениях развития дошкольного образования. Подготовить методические рекомендации для педагогов по формированию финансовой грамотности у малышей 3-4 лет. Разработать и разместить в рекреациях ДОО медиа-карты: «Мой Мостовской», «Мой край», «Моя страна». Данный продукт необходим для развития у детей представлений о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, края, житель своего посёлка). Педагогам: создать условия для проживания социальных ролей взрослых в предметно-пространственной среде сада и на участке. В группах старшего дошкольного возраста необходимо оформить с детьми правила пользования цифровыми ресурсами, сетью Интернет. Родительской общественности: привлекать детей к посильному труду дома. Установить на телефонах программное обеспечение родительский контроль.
--	--	--

ФИЗИЧЕСКОЕ	Выявлен дефицит по показателям направления развития: 1. Педагоги уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении тела и функциях своего организма (дыхании, питании, кровообращении и пр.) 2. Педагоги при необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы, используют для примера сюжеты анимационных фильмов	<u>Общий вывод по критерию:</u> По результатам анализа рекомендовано: Руководителю ДОО: Оснастить спортивный зал. Приобрести интерактивное панно «Организм человека» Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: организовать участие родителей в создании пространства здорового образа жизни в групповых помещениях и на прогулочной территории детского сада (туристической площадки, экологической площадки). Педагогам: создать пространство здорового образа жизни в групповых помещениях и на прогулочной территории детского сада (экологические тропы, квесты и др.). организовать совместные спортивные мероприятия с родителями «Весёлые старты», ежегодный «Марафон здоровья», «Папа, мама я – спортивная семья», игровые квесты в бассейне и т.д. Родительской общественности: принять участие в спортивных мероприятиях, организуемых как ДОО, так и другими городскими организациями, сдать нормы ГТО.
-------------------	---	---

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ	Выявлен дефицит по показателям направления развития 1. Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес посредством информационно-медийного ресурса к произведениям классической, народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений, беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с фольклором и т.п.) 2. Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.) основываясь на просмотрах фрагментов анимационных произведений. 3. Предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов 4. Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)	<u>Общий вывод по критерию:</u> 70% педагогов отметили, что не в достаточной степени владеют умениями создавать условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, не стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыки, развивать у детей представления о различных видах музыкального искусства. Не способствуют развитию интереса у детей к театральному искусству. По результатам анализа рекомендовано: Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: разработать проекты с активным сетевым взаимодействием социальных партнеров, с привлечением родительской общественности к передаче культурного наследия малой родины подрастающему поколению. В доу необходимо разнообразить игровой материал для знакомства детей с разнообразными театральными жанрами. Создать медиатеку – онлайн экскурсий в театры России, края. Организовывать в ДОУ традицию 1 раз в неделю прослушивание радио-спектаклей, по мотивам русских народных сказок и кубанских сказок. Педагогам: создать условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изодейтельности с обеспечением выбора детьми материалов для реализации собственного замысла; разработать тематические проекты согласно
-----------------------------------	--	---

		федеральному событийному календарю по театральной деятельности с привлечением родительской общественности. Родительской общественности: принимать участие совместно с детьми в поселковых творческих мероприятиях, поощрять детей к творчеству, поддерживать детскую инициативу в творческой деятельности.
ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	Выявлен дефицит по показателям: 1.Предусмотрено формирование воспитывающей среды, которая раскрывает ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы (правила группы, организация дежурства, макеты кубанских хат, музеи, библиотеки, ремесленные мастерские, карта малой родины, игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и др., выстраивание правильного режима дня, опытно-исследовательские центры, иллюстрации по этикету вежливости и безопасному поведению, культуре выражения эмоций, видеоматериалы, картинные галереи, театральные кулиски и пр.)	<u>Общий вывод по критерию:</u> По результатам анализа рекомендовано: Руководителю ДОО: мотивировать педагогов для непрерывного повышения профессиональных компетенций, своей квалификации, предусмотреть обогащение воспитывающей среды в ДОО и на территории детского сада. Заместителю руководителя ДОО/старшему воспитателю: организовать с педагогической и родительской общественностью погружение и обсуждение календаря воспитательных событий с учетом федерального событийного календаря, в целях совершенствования уклада детского сада. организовать семинар-практикум организации культурных практик. Организовать работу «Лабораторию воспитания» в ДОО. Педагогам: реализовывать в течение дня

		культурные практики по формированию базовых ценностей воспитания.
--	--	---