

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
детская школа искусств станицы Калининской
муниципального образования Калининский район

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА (ОБЩАЯ ХОРЕОГРАФИЯ)

2026г.

Принято

Педагогическим советом

МБУДО ДШИ ст. Калининской

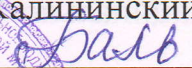
МО Калининский район

Протокол №1 от 31.08.2026г.

Утверждаю

Директор МБУДО ДШИ ст. Калининской

МО Калининский район

 С.В.Баль

«01» сентября 2026г.



Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства (общая хореография) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

1.Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства (общая хореография) создана для привлечения наибольшего количества детей к хореографическому образованию. Реализация данной программы способствует эстетическому воспитанию детей, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Дополнительная общеразвивающая программа в области общей хореографии реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности.

Основными целями дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (общая хореография) являются:

1. Максимальное раскрытие и умножение заложенных в человеке способностей, воспитание интереса к занятиям искусством на основе целостного развития ребенка.
2. Выявление одаренных детей в области хореографического искусства.
3. Обогащение духовного мира ребёнка.
4. Приобщение к лучшим образцам мировой художественной культуры.

Реализация программы направлена на решение следующих задач:

1. Развитие общих и специальных способностей обучающихся, овладение навыками учебной деятельности.
2. Формирование художественно-образного мышления детей, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса и потребности в эмоциональной отзывчивости на прекрасное.

3. Раскрытие художественных способностей детей, как с целью воспитания профессиональных хореографов, так и грамотных любителей искусства.
4. Развитие основных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения и мышления) детей.
5. Развитие коммуникативных способностей, навыков эффективного межличностного общения и соблюдения социальных и этических норм.
6. Формирование познавательного и социального мотивов учения.
7. Патриотическое воспитание средствами искусства и интеллектуальных игр.
8. Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно- нравственного развития детей.
9. Приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства.
10. Приобретение детьми опыта творческой деятельности.
11. Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.
12. Воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (общая хореография) составляет 3 года. Возраст поступающих - с 10 до 15 лет.

Школа имеет право реализовывать данную программу по индивидуальным учебным планам.

Для поступающих в МБУДО ДШИ ст. Калининской, желающих обучаться по дополнительной общеразвивающей программе в области хореографического искусства (общая хореография), порядок зачисления носит заявительный характер.

Родители (законные представители) поступающего знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами школы и другой информацией, связанной с приёмом обучающихся, размещённой на информационном стенде и официальном сайте. Зачисление обучающихся осуществляется приказом директора МБУДО ДШИ ст. Калининской МО Калининский район на основании заявления родителей (законных представителей).

При приеме детей в МБУДО ДШИ ст. Калининской МО Калининский район родители (законные представители) предоставляют следующие документы:

-заявление о приеме установленного образца, в котором указывается Ф.И.О. ребенка, дата и место рождения, Ф.И.О. родителей (законных представителей), сведения о гражданстве ребенка, и его родителей, адрес фактического проживания ребенка, номера телефонов родителей (законных представителей). При оформлении заявления родители (законные представители) предъявляют документ, удостоверяющий личность. Также в заявлении фиксируется факт ознакомления с Уставом Бюджетного учреждения, лицензии, образовательными программами, локальными актами:

- копию свидетельства о рождении или паспорта ребенка (заверяется в школе);
- согласие на обработку персональных данных обучающегося;
- медицинскую справку о состоянии здоровья ребенка;
- фотографию ребенка.

При наличии мест, оставшихся свободными после зачисления, учредитель имеет право предоставить право проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на свободные места заканчивается не позднее 30 августа.

Освоение обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (общая хореография) завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой МБУДО ДШИ ст.Калининской МО Калининский район. По окончании освоения программы выпускникам выдаётся документ, форма которого разрабатывается школой самостоятельно.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области хореографического искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (фестивалей, выставок, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и

организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Продолжительность каникул-4 недели.

Учебные предметы учебного плана реализуются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 6 до 10 человек), групповых занятий (от 11 человек).

Реализация программы обеспечена педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Для обеспечения условий образовательного процесса материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы школа имеет:

-концертный зал с концертным роялем, звукотехническим оборудованием;
-библиотечный фонд Школы укомплектовывается печатными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, обеспечивается учебной литературой методической, справочно-информационной литературой и периодическими изданиями в области музыкального и хореографического искусства.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров» оснащаются фортепиано, звукотехническим оборудованием, хореографическими станками и др.

Учебные аудитории предназначены для реализации учебного предмета

«История хореографического искусства» оснащаются фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями. Кабинеты оснащенные аудиовизуальными ресурсами: аудио- и видеоаппаратурой, видеофильмами, аудиозаписями.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися ОП

Результатом освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области общей хореографии является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

В области исполнительской подготовки:

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;
- знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умений исполнять танцевальные номера;
- умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально - пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.

3. Учебный план (прилагается)

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области хореографического искусства (общая хореография) предусматривает следующие предметные области:

- учебные предметы исполнительской подготовки;

- учебный предметы историко-теоретической подготовки;
- учебный предмет по выбору.

В учебном плане образовательной программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в области хореографического искусства (общая хореография) предусмотрен предмет по выбору, направленный на реализацию интересов, способностей и возможностей обучающихся. Учреждение в пределах имеющихся средств может расширить перечень предметов и увеличить количество часов указанной дисциплины учебного плана.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана составляет: с 1 по 3 годы обучения - 6 часов в неделю

4.Годовой календарный учебный график на 2026– 2027 учебный год

- продолжительность учебного года с 01 сентября по 31 мая;
- количество учебных недель - 34 недели.

Регламентированность образовательного процесса:

	Учебный период	Каникулярное время
I четверть	8 недель	1 неделя
II четверть	8 недель	2 недели
III четверть	11 недель	1 неделя
IV четверть	7 недель	13 недель

Продолжительность учебной недели – 6 дней;

Количество смен – две;

Продолжительность урока: 3-4 классы - 40 минут;

Продолжительность перемен между уроками: групповыми - 10 минут.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых:

- 34 недели - реализация аудиторных занятий;

- остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу.

Программы учебных предметов.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства со сроком обучения 3 года предметные области (ПО) имеют следующие учебные предметы (УП):

1. Учебные предметы исполнительской подготовки:

- 1.1. Народно-сценический танец.
- 1.2. Классический танец.
- 1.3. Подготовка концертных номеров.

5.Содержание и форма промежуточной и итоговой аттестации

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы в области общей хореографии включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются школой самостоятельно. Школой разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются школой самостоятельно.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти.

6. Система и критерии оценок.

Система оценок в рамках промежуточной аттестации предполагает пятибалльную шкалу с использованием плюсов и минусов:

«5»; «5-»; «4+»; «4»; «4-»; «3+»; «3»; «3-»; «2». Данная система оценки качества исполнения дает возможность более конкретно отметить выступление учащегося.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- Классический танец;
- Народно-сценический танец.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка **«отлично»** ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка **«хорошо»** выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если учащийся демонстрирует незнание

материала, показывает очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Требования к выпускным экзаменам определяются школой самостоятельно.

7. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области общей хореографии обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Библиотечный фонд школы укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области историко-теоретической подготовки обеспечивается каждый обучающийся. Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчёте 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в связи с реализацией общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки, что и при реализации основных образовательных программ общего и основного общего образования по продолжительности учебного года, каникулярного времени:

- продолжительность учебного года в объёме 39 недель;
- продолжительность учебных занятий 34 недели;
- в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель;
- продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.