

Принят на педагогическом совете
МБУДО ДШИ ст. Калининской
МО Калининский район
«28» августа 2025г. Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ
ст. Калининской МО Калининский район
С.В. Баль С.В. Баль
«28» августа 2025г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись» (нормативный срок обучения – 5 лет)

ст. Калининская

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01	Рисунок ³⁾	990	429	561			2,4,6	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429	495			1,3...9	2...8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561	363			1,3...9	2...8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8		-	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									

ПО.03.УП.01	Пленер	112		112	4....10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5							
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					22	9					
B.00.	Вариативная часть ⁵⁾	198	99	99							
	Основы графического дизайна	198	99	99	6-10				1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1877,5	29	132	9,5	9,5	10,5	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ⁶⁾		3610	1732,5	1877,5			19	19	26	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											
K.04.00.	Консультации ⁷⁾	90	-	90			Годовая нагрузка в часах				
K.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4
K.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4
K.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8
K.04.04.	Беседы об искусстве			2			2				
K.04.05.	История изобразительного искусства			8			-	2	2	2	2
A.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1									
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1									
Резерв учебного времени ⁷⁾		5					1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.