

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №21»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «30» 08 2023 года



«Утверждаю»

Руководитель  
образовательной организации

/Куликова В.В.

Приказ № 194 от  
«31» 08 2023 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Презентация в PowerPoint как искусство»**

*Направленность:* техническая

*Уровень:* базовый

*Возраст учащихся:* 13-16 лет

*Срок реализации:* 1 год

**Авторы-составители:**

Советник директора по  
воспитанию и взаимодействию  
с детскими общественными  
объединениями  
Новикова В.А.

**Нижний Новгород  
2023г.**

## **Содержание**

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.**

Пояснительная записка (общая характеристика программы).

Цель и задачи программы.

Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана.

Планируемые результаты.

### **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.**

Формы аттестации

Оценочные материалы

Методические материалы.

Условия реализации программы.

Календарный учебный график

Список литературы

## **Пояснительная записка**

**Направленность образовательной программы дополнительного образования детей "Презентация в PowerPoint как искусство" – техническая.**

### ***1.2. Актуальность программы***

Каждый проект и каждая идея требует достойного уровня презентации для широкой публики. Из-за огромного количества информации, которое ежедневно проходит через умы людей, обычного словесного представления становится уже недостаточно для полноценного усвоения той или иной темы.

Дополнительная образовательная программа «Медиа пространство» направлена на получение навыков работы с программным обеспечением для создания качественных презентаций, которые будут способны удерживать внимание зрителей, не перегружая их лишней информацией.

Актуальность обусловлена тем, что каждый учитель и преподаватель выдвигает требования к презентациям, которые не могут быть выполнены качественно без должной подготовки. Более того, в дальнейшем при устройстве в компании руководители часто просят подготовить отчет о проделанной работе и/или презентовать проект инвесторам, а презентация является инструментом качественно повышающим уровень решения данной задачи.

Новизна дополнительной образовательной программы в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования и способствует реализации их видения знаний, полученных в базовом компоненте.

***1.3. Цель программы*** – формирование творческой личности, обладающей навыками самостоятельной проектно-исследовательской работы, ориентирующейся и продуктивно действующей в образовательном пространстве, использующей для достижения своих целей современные способы представления информации с помощью компьютерных технологий.

### ***1.4. Задачи программы:***

1. Обучить умениям и навыкам исследовательской работы, собирать необходимую информацию, факты;
2. Обучить умениям анализировать информацию с разных точек зрения, компоновать и структурировать полученную информацию, разбивать на блоки, делать выводы и заключения;
3. Повысить мотивацию учащихся к самостоятельному научному поиску.

4. Познакомить учащихся с современными методами грамотной подачи материала для широкой общественности.
5. Научить учащихся оформлять их работу с точки зрения наглядности и лаконичности.
6. Создать и протестировать собственную презентацию на публике.

### ***1.5. Отличительные особенности программы***

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ состоят в рассмотрении только одного инструмента PowerPoint и глубоком изучении её возможностей.

### ***1.6. Принципы реализации программы***

Реализация программы основывается на нескольких идеях, на которых, по представлению автора, должны основываться принципы организации учебно-воспитательного процесса.

*Идея гуманистического подхода* предусматривает отношение педагога к обучающемуся как к младшему товарищу, который будет его сменой.

*Идея индивидуального подхода* вытекает из учета личностных особенностей, в том числе, в области выбора ребенком характера работы в объединении.

*Идея творческого саморазвития* реализуется через побуждение всех детей к самостоятельным исследованиям, самовоспитанию и самосовершенствованию.

*Идея практической направленности* осуществляется через сочетание теоретической и экспериментальной работы, участии в олимпиадах, турнирах и конкурсах;

*Идея колLECTивизма* опирается на совместную работу групп детей по решению экспериментальных задач, коллективное обсуждение теоретических вопросов и коллективный разбор результатов выступлений в различных мероприятиях.

Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:

- *принцип систематичности и последовательности*, требующий логической последовательности в изложении материала;
- *принцип доступности*, заключается в необходимой простоте изложения материала;

- *принцип преодоления трудностей* предусматривает, что обучающее задание не должно быть слишком простым;
- *принцип сознательности и активности* основан на свободном выборе ребенка направления своей работы.

### ***1.7. Сроки реализации программы***

Программа реализуется в течение одного учебного года.

### ***1.8. Форма обучения и режим занятий***

В работе объединения дополнительного образования “ Презентация в PowerPoint как искусство ” принимают участие дети 13 – 16 лет.

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность занятий 1 час.

Количество детей в группе: 15 человек.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Презентация в PowerPoint как искусство» нацелена на творческую самореализацию учащихся в общеобразовательной школе. В ней использованы эффективные формы и методы работы со школьниками и мероприятия, обеспечивающие работу с одаренными детьми:

- творческие проекты;
- круглые столы;
- мастер-классы, дискуссии для юных ораторов;

Основным методом занятий в данном кружке является метод проектов. Разработка каждого проекта реализуется в форме выполнения практической работы. За счет времени, отведенного на индивидуальную работу, возможен резерв для более глубоко изучения тем. Кроме того, отводится время для публичной презентации индивидуальных или групповых проектов учеников, где оценивается не только эффективность выполнения учебных заданий, но и способность личности познавать окружающий мир, общение с другими в процессе работы.

### ***1.9. Ожидаемые результаты и способы их проверки***

Планируемые результаты обучения — повышение компетентности учащихся в области создания презентаций для общественности и способность предоставлять информацию в соответствующим времени виде, а также приобрести начальную профессиональную подготовку по данному направлению, что повысит их социальную адаптацию после окончания школы.

В рамках изучения программы учащиеся должны владеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- способами эффективной работы в команде;
- опытом коллективной разработки и публичной защиты созданного проекта;
- участием в организации научно-практических конференций, открытых уроках для младшего и среднего звена, творческих конкурсах;
- поиском необходимой информации в Интернете, применяя на практике меры по защите информации.

Формы проверки результатов освоения программы кружка включают в себя следующее:

- отчеты по практическим занятиям;
- оценку разработанных проектов и публичную защиту результатов.

Условиями успешности обучения в рамках программы кружка являются:

- активность обучаемого;
- повышенная мотивация;
- связь обучения с жизнью учебного заведения;
- самостоятельность мышления;
- презентация работы на школьных мероприятиях;
- возможность размещения работы в сети Интернет.

## 2. Учебно-тематический план

№ п/ п	Тема	Кол-во часов	Теорети ческие	Практиче ские работы
1	Введение.	2	1	1
2	Объекты.	6	2	4
3	Горячие клавиши.	3	1	2
4	Анимация.	8	2	6
5	Дизайн.	8	2	6
6	Шаблоны.	5	1	4
7	Зачетные мероприятия. Подведение итогов.	2	0	2
	ИТОГО	34	9	25

### **3. Содержание**

#### **I. Введение.**

Вводное занятие. Знакомство. Особенности представления визуальной информации. Цели и задачи.

#### **II. Объекты.**

Основная структура приложения Microsoft PowerPoint. Структура слайда. Типы объектов. Работа с составляющими слайда. Формат и размер.

**Практический материал.** Создание собственных слайдов.

#### **III. Горячие клавиши.**

Список горячих клавиш. Сочетания для успешной быстрой работы.

**Практический материал.** Создание собственных слайдов.

#### **IV. Анимация.**

Виды классической анимации. Переходы между слайдами. Анимация трансформации.

**Практический материал.** Создание собственных слайдов.

#### **V. Дизайн.**

Основы оформления с эстетической точки зрения. Ресурсы для поиска графики, векторных изображений, шрифтов, фонов и фотографий. Сочетание шрифтов. Идеи для дизайна.

**Практический материал.** Создание собственных слайдов.

#### **VI. Шаблоны.**

Создание шаблонов для разных типов презентаций. Форматы сохранения презентаций.

**Практический материал.** Создание собственных слайдов.

#### **VII. Зачетные мероприятия. Подведение итогов.**

### **4.Методическое обеспечение**

#### **4.1. Формы занятий**

№ п/п	Раздел	Оснащение занятий	Форма организации занятий	Методы и приемы обучения	Подведение итогов
1	Введение.		Сообщение, беседа.	Словесные, наглядные,	Вводная диагностика

			Практическое занятие.	практические.	
2	Объекты.	Технические средства	Сообщение, беседа. Круглый стол. Дискуссия. Практическое занятие.	Словесные, наглядные, практические.	Анализ работ, обобщающая беседа
3	Горячие клавиши.	Технические средства	Работа в сети Интернет	Наглядные, практические.	Анализ материалов.
4	Анимация.	Технические средства	Беседа, практическая занятие, творческая работа.	Словесные, наглядные, практические.	Анализ работ, обобщающая беседа
5	Дизайн.	Технические средства	Сообщение, беседа, исследование, практическое занятие, творческая работа	Словесные, наглядные, практические.	Анализ работ, обобщающая беседа
6	Шаблоны.	Технические средства	Сообщение, беседа, исследование, практическое занятие, творческая работа	Словесные, наглядные, практические.	Анализ работ, обобщающая беседа
7	Зачетные мероприятия. Подведение итогов.	Технические средства	Сообщение, беседа, исследование, практическое занятие, творческая работа	Словесные, наглядные, практические.	Презентация проектов