

## **Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

### **Пояснительная записка**

Литературное чтение в начальных классах является органической частью систематического курса русского языка и литературы. На ступени начальной школы чтение объединяет цель и средство обучения, воспитания и развития обучающихся.

#### **Важнейшими задачами уроков литературного чтения являются:**

- преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу «Обучение грамоте», формирование правильного слогового чтения
- формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыка чтения- сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
- формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
- преодоление недостатков в развитии речи обучающихся с ОВЗ;
- привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству.

Материал для чтения в каждом классе позволяет поднять обучающихся с ОВЗ на новую ступень в умственном, нравственном, эстетическом и речевом развитии. Чтение произведений создает условия для воспитания в детях честности, доброты, уважения к старшим, любви к природе, труду.

Работа с текстом предусматривает постепенное формирование у обучающихся умения сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно передавать содержание прочитанного и иллюстраций к нему, выполнять краткий и выборочный пересказ. На всех этапах обучения (во всех классах) дети обучаются элементарному анализу художественных произведений, практическому умению различать сказку, рассказ, статью, стихотворение, басню.

На уроках литературного чтения постоянно уделяется внимание культуре речи обучающихся, обогащению и активизации словаря.

Учитывая, что дети в коррекционных классах испытывают трудности в понимании смысла произведения, не умеют самостоятельно почерпнуть из текста новую для них информацию, программой предусмотрено при распределении часов более детальное изучение тех или иных произведений.

**Учебная программа по литературному чтению для учащихся с ОВЗ начальной школы разработана на основе:**

авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» для 2-4 классов четырёхлетней начальной школы, утверждённой МО РФ (Москва, 2004г.); авторской программы Р. Д. Триггер, Н. А. Цыпиной, рекомендованной МО и науки РФ для классов коррекционно-развивающего обучения общеобразовательной школы.

**Обоснование внесённых изменений в Примерную (авторскую) программу по литературе:**

- в авторской программе Л.Ф. Климановой отсутствует расписание по темам. Программа реализуется по действующим в настоящее время учебникам по литературе Л. Ф. Климановой и др. для четырёхлетней начальной школы.

## Место предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Литературное чтение» изучается после курса «Обучение грамоте» (1 класс).

На изучение курса «Литературное чтение» во 2, 3 и 4 классах отводится по 4 часа в неделю. Программа рассчитана в каждом классе на 136 часов в год (34 учебные недели).

Уровень обучения – базовый.

### 2. Тематическое распределение часов по учебному предмету «Литературное чтение»

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			
		По Примерной или авторской программе	Рабочая программа по классам		
			2 кл.	3 кл.	4 кл.
	Вводный урок.	Расчасовка по разделам в программе отсутствует.	1	1	1
I.	Самое великое чудо на свете.		4	4	
I.	Устное народное творчество.		15	10	
I.	Люблю природу русскую. Осень.		8		
I.	Великие русские писатели. (Русские писатели)		14	26	
I.	О братьях наших меньших.		12		
I.	Из детских журналов. (По страницам детских журналов)		9	8	
I.	Люблю природу русскую. Зима.		9		
I.	Писатели – детям.		17		
I.	Я и мои друзья.		10		
I.	Люблю природу русскую. Весна.		10		
I.	И в шутку и всерьёз.		14		
I.	Литература зарубежных стран. (Зарубежная литература)		13	12	19
I.	Поэтическая тетрадь 1.			8+5	11
I.	Поэтическая тетрадь 2.			7+8	5
I.	Литературные сказки.			7	16

I.	Были-небылицы.		13	
I.	Люби живое. (Природа и мы)		14	16
I.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.		13	
I.	Летописи, былины, сказания, жития.			10
I.	Чудесный мир классики.			20
I.	Делу время – потехе час.			9
I.	Страна детства.			8
I.	Поэтическая тетрадь 3.			8
I.	Родина.			6
I.	Страна Фантазия.			7
	Итого:		136	136

Таблица планирования часов практической части программы  
и контроля на год обучения

№ п./п.	Наименование разделов	Всего часов	Из них		
			Проверочные работы, (вид работы /часов)	Внеклассное чтение (часов)	ХКК
	Вводный урок.	1	0	0	0
I.	Самое великое чудо на свете.	4	0	1	0
II.	Устное народное творчество.	10	1 (тест)	3	0
III. (VIII.)	Поэтическая тетрадь 1.	8+5	0	2+1	0+1
IV.	Великие русские писатели.	26	1 (тех. чт.) 1 (тест)	6	0
V. (X.)	Поэтическая тетрадь 2.	7+8	1 (тех. чт.)	2+2	1+0
VI.	Литературные сказки.	7	1 (тех. чт.)	2	2
VII.	Были-небылицы.	13	1 (тест)	4	2
IX.	Люби живое.	14	1 (тест)	4	6
XI.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	13	1 (тест)	3	0
XII.	По страницам детских журналов.	8	0	2	1
XIII.	Зарубежная литература.	12	1 (тех. чт.) 1 (итог. тест)	3	0
	Итого:	136	10	35	13

### **3. Требования к уровню подготовки по «Литературному чтению» обучающихся с ОВЗ:**

#### Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся во 2 классе

Обучающиеся должны знать:

- фамилии 3-4 писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 7-8 стихотворений.

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух сознательно, правильно, целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова - по слогам) в темпе 30-40 слов в минуту;
- соблюдать паузы и интонации, соответствующие знакам препинания;
- владеть темпом и громкостью речи как средством выразительности чтения;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устные высказывания;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану;
- составлять устно небольшой рассказ на темы, близкие интересам учащихся, связанные с наблюдениями по заданию учителя;
- самостоятельно знакомиться с детской книгой (фамилия автора, название, иллюстрации), читать её под наблюдением учителя.

#### Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся в 3 классе

Обучающиеся должны знать:

- фамилии трёх-четырёх (новых по сравнению с прошлым учебным годом) писателей и названия их произведений для детей;
- наизусть 8-10 стихотворений.

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух сознательно, правильно и выразительно целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры - по слогам) в темпе 50-60 слов в минуту;
- владеть темпом, громкостью, тоном и мелодикой речи как средствами выразительности чтения;
- осознанно читать про себя;
- определять смысл события и поступков героев, выражая своё отношение к ним;
- устанавливать логические связи между событиями и явлениями, описанными в тексте;
- пересказывать прочитанное подробно и сжато;
- сочинять новое окончание сюжета или вставные эпизоды в текст, сказку на основе прочитанного;
- самостоятельно выбирать и читать детскую книгу в соответствии с темой урока, пользуясь рекомендательным списком;
- самостоятельно находить произведения по их названию в оглавлении.

## Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся в 4 классе

Обучающиеся должны знать и уметь:

- владеть навыком сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 70-80 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного (при необходимости под руководством учителя) и выражать её своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;
- знать наизусть не менее 10-12 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- знать не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- знать более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждую из них;
- уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

### Критерии и нормы оценки

- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста при темпе чтения, соответствующего программным требованиям; умение использовать паузы,

- соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения вслух и про себя, соответствующего программным требованиям; проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений; использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;
  - в четвёртом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста при темпе чтения вслух и про себя, соответствующего программным требованиям; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Контрольная проверка навыка чтения проводится по следующим критериям:

- ✓ беглость,
- ✓ правильность,
- ✓ осознанность,
- ✓ выразительность.

Оценка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

### Чтение наизусть

Оценка «5» - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- ✓ Правильная постановка логического ударения
- ✓ Соблюдение пауз
- ✓ Правильный выбор темпа
- ✓ Соблюдение нужной интонации
- ✓ Безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования

Оценка «3» - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки более чем по трём требованиям

### Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- ✓ Своевременно начинать читать свои слова
- ✓ Подбирать правильную интонацию
- ✓ Читать безошибочно
- ✓ Читать выразительно

Оценка «5» - выполнены все требования

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки по трём требованиям

### Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.



### Нормы техники чтения:

1 класс	15-20 слов в минуту
2 класс	30-40 слов в минуту
3 класс	50-60 слов в минуту
4 класс	70-80 слов в минуту

#### **4.Описание материально – технического образовательного процесса учебного предмета**

##### **Литературное чтение**

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

- **Д** – демонстрационный экземпляр (не менее 1 экземпляра на класс);
- **К** – полный комплект (на каждого ученика класса);
- **П** – комплект необходимый в группах (1 экземпляр на 5 – 6 человек);
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее чем 1 экземпляр на 2-х)

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Коли- чество	Примечание
<b>БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)</b>			
1	"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" Вступает в силу 1 сентября 2011 г. Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Новый Закон «Об образовании в Российской Федерации»: текст с изменениями и дополнениями на 2013г.	Д	
2	Наличие в кабинете Инструкций по санитарно-гигиеническим требованиям техники безопасности	П	
3	<p>Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1 – 4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p> <p>Учебники. Литературное чтение в 2 частях для каждого года обучения для 2, 3, 4 классов. Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. и др.– М.: Просвещение, 2016.</p> <p>Рабочие тетради «Литературное чтение» для 2, 3 , 4 классов в 2 частях на каждый год обучения. Авторы: Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – М.: Просвещение, 2016.</p> <p>Большая хрестоматия для школьников. Литературное чтение. 1-4. Серия «Школа России». – М.: Просвещение, 2016 или М: Махаон, 2013</p>	<p>К</p> <p>К</p> <p>Д</p>	<p>В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованные или допущенные Министерством образования и науки РФ</p>

4	Стандарт начального образования по его реализации	Д	
	1.Примерные программы начального общего образования. Начальная школа. Москва. Просвещение,2015;	Д	
	2.Литературное чтение. Рабочая программа. Предметная линия серии учебников «Школа России». Авторы: Канакина ВП. , Горецкий В.Г и др.– М.: Просвещение, 2015.	Д	
	3.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др., М.: Просвещение, 2010.	Д	
	Базисный учебный план	Д	
5	Методические пособия для учителя	Д	
	1.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. А.Г.Асмолов, Г.В.Бурменская, И.А.Володарская и др., М.: Просвещение, 2010.		
	2. Бойкина М.В. Уроки чтения. (Во 2, 3, 4 классах). Книга для учителя. – М просвещение, 2015.		
6	<b>КИМ</b>	К	
<b>ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ</b>			
7	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе цифровой форме)	Д	Ресурсы Интернета ЭОР

8	Словари (толковый, словообразовательный, иностранных слов, орфографический) по литературному чтению	Ф	Ресурсы Интернета ЭОР
9	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)	Д	
10	Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения (Сказки, произведения В.И.Даля, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого, А.А.Погорельского, Ф.М.Достоевского, В.А.Жуковского, А.С. Пушкина, В.М.Гаршина, Ш.Перро, Х.-К.Андерсена, В.Гауфа, братьев Гримм, О.Уальда, сказочные повести Р.Э.Распе, Дж.Свифта и др., рассказы и сказки писателей XIX -XX в.	Д / К	Ресурсы Интернета
11	Портреты поэтов и писателей	Д	Ресурсы Интернета
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>			
12	Классная доска (магнитная)	Д	
13	Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок	Д	
14	Магнитофон	Д	
<b>ЭКРАННО – ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ</b>			
15	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений (диски)	Д	Ресурсы Интернета
<b>ИГРЫ И ИГРУШКИ</b>			
16	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Ф	
<b>ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА</b>			
17	Ученические столы 2 (либо 1-местные) местные с комплектом стульев	Ф	В соответствии с санитарно – гигиеническими нормами
18	Стол учительский с тумбой	Д	
19	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	
20	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала	Д	