

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ ВАСЮРИНСКОЙ»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**«ИЗГОТОВЛЕНИЕ ВЯЗАНЫХ ИГРУШЕК В ТЕХНИКЕ
АМИГУРУМИ»**

Автор - составитель:

Аврамидис Лариса Николаевна,

педагог дополнительного образования

МБУ ДО ДТ ст. Васюринская

ст. Васюринская, 2023г.

АННОТАЦИЯ

Методические рекомендации «Изготовления вязаных игрушек в технике «амигуруми» являются элементом методического обеспечения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская» в рамках учебной дисциплины декоративно-прикладное искусство.

В основу методических рекомендаций положен более, чем 30-летний опыт работы с детьми по разным видам прикладного творчества, в частности, с техникой «амигуруми» (непрерывное вязания крючком).

Методические рекомендации содержат иллюстрированные приложения с инструкциями по выполнению практических заданий, имеют практическую направленность.

Рекомендации предназначены к использованию педагогами дополнительного образования.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение	стр. 4
2. Теоретическая часть.	
2.1. История создания вязаных игрушек – «амигуруми»	стр. 7
2.2. Основные приемы вязания в технике «амигуруми»	стр. 8
2.3. Подбор инструментов и материалов	стр. 9
2.4. Пошаговая инструкция создания игрушек – «амигуруми»..	стр. 10
3. Заключение	стр. 12
4. Список рекомендуемой литературы	стр. 13
5. Приложения	стр. 15

1. ВВЕДЕНИЕ

Сейчас особенно остро стала ощущаться потребность в оригинальных не тиражированных изделиях. Самодельные вязаные игрушки, изготовленные своими руками, индивидуальны в своем роде. У них своя история и свой неповторимый образ. Особенно интересной техникой изготовления оригинальных изделий своими руками стала техника вязания крючком. Поэтому темой своей разработки я выбрала выполнение изделий в технике «амигуруми».

«Амигуруми» - это японское искусство вязания крючком всевозможных маленьких зверюшек и человекоподобных существ и неодушевленных предметов. Характерной отличительной чертой каждой такой игрушки, можно назвать вариативность пропорций. В каждую работу вкладывается частичка души и любви, от этого эти маленькие создания становятся еще милей, душевней и симпатичней. Многим творческим людям, детям разного возраста, взрослым и коллекционерам нравятся маленькие фигурки животных. Вязание в этой технике смело можно причислить к самым модным в наше время.

Вязаная игрушка может стать отличным подарком на день рождения или в качестве сувенира на Новый год, использоваться как символ наступающего года. Игрушки, сделанные своими руками, так же можно использовать в веселых кукольных спектаклях, ролевых играх, включив фантазию и творчество.

Кроме того, вязание по праву считается очень интересным видом *арт-терапии* в психологии, которая направлена на гармонизацию душевного состояния человека.

В данной методической разработке приведены технологические карты вязания игрушек в технике «амигуруми»: **«Шар смайлик»**, **«Китенок Вилли»**, **«Картофельный Мопс»**, **«Ежик Пуф» (игольница)**, **«Осьминог Клод» (перевертыш)**, **«Котенок Тимофей»**, **«Бегемот Тоша»**, **«Мишка**

Гумми» (брелок), «Собачка Плюш», «Зайчик Степа»; собраны сведения об истории «амигуруми», а также информация об отличительных особенностях этих игрушек и основных приемах их изготовления.

Данные рекомендации направлены на раскрытие творческих способностей детей в искусстве японского вязания «амигуруми», на раскрытие методики, выбранной на основе положительного опыта работы с вязанием игрушек и формирование особой формы психологической деятельности такой, как *развитие индивидуальных художественных особенностей у детей, через овладение техникой вязания.*

Методические приемы развития воображения и творческих способностей учащихся на занятиях декоративно - прикладным искусством дают толчок для *развития творческого начала*, дети имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость вязаных работ своими руками. В практике изготовления вязаной игрушки дети проявляют фантазию, воображение, умение владеть инструментами и материалом, развиваются творческие способности детей, формируется общая культура личности и эстетический вкус.

Изготовление работ в технике вязания «амигуруми» в полной мере отвечает потребностям, интересам и возможностям детей, способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умению доводить начатое до конца. Во время творческой деятельности у детей появляются эмоции, что является важным стимулом в воспитании и трудолюбия.

Цель: освоить на практике основные приемы вязания крючком в техники «амигуруми».

Задачи:

- познакомить с историей японского искусства «амигуруми»;
- познакомить с техникой вязания «амигуруми»;
- обучить последовательности действий, использованию методов и приемов вязания в технике «амигуруми»;

- изготовить игрушки в технике «амигуруми»;
- способствовать интеллектуальному развитию в изучении видов игрушек «амигуруми».

Структура методических рекомендаций: аннотация, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы и приложения.

2. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

2.1. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ВЯЗАННЫХ ИГРУШЕК – «АМИГУРУМИ»

Вязаные игрушки были известны не одну тысячу лет назад. Наши предки делали различные фигурки, это было не совсем похоже на то искусство «амигуруми», которое стало распространенным уже сейчас, но корни его лежат именно в том далеком прошлом. Принято считать, что истоки описания «амигуруми» берут свое начало в Японии. В дословном переводе слово «амигуруми» обозначает *«вязанная мягкая кукла»*.

«Амигуруми», как отдельный вид искусства достаточно новый. Тем не менее, число его поклонников стремительно возрастает. Впервые «амигуруми» стало известно у нас примерно в 2002 году. А уже за 4 года, в 2006 году, эта техника стала стремительно набирать популярность. Особую популярность такие игрушки приобрели после появления анимированных мультфильмов.

«Амигуруми» имеют ряд особенностей, которые отличают их от обычных вязаных игрушек: каждая игрушка состоит из отдельных деталей; вяжется без швов по кругу, каждая деталь по отдельности набивается наполнителем и соединяется нитками.

«Амигуруми» часто квалифицируют по содержанию: куклы, животные, предметы, персонажи мультфильмов и т.д.

Чаще всего «амигуруми» изображают крохотных одушевленных человечков или животных, или неодушевленные предметы, к примеру, кексики, овощи, фрукты, у которых обязательно присутствуют симпатичные мордочки.

Вязаная игрушка «амигуруми» должна соответствовать следующим критериям:

Во-первых, это миниатюрные размеры изделия, в идеале от 1 до 15 сантиметров. Очень редко встречаются более крупные экземпляры.

Во-вторых, это миловидность. Персонажи должны обладать милыми и обаятельными чертами лица и обязательно нести в себе позитивное настроение. Этот эффект создается при помощи низкой посадки глаз и высоко посаженного носа и рта игрушки. Также для создания застенчивого румянца можно прибегнуть к помощи тонирующих средств.

И, в-третьих, обязательный критерий в облике игрушки «амигуруми» — это непропорциональность частей её туловища. У маленьких героев, практически всегда, голова намного больше туловища, а конечности, наоборот, маленькие, что придает игрушке определенное очарование.

2.2. ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ ВЯЗАНИЯ В ТЕХНИКЕ «АМИГУРУМИ»

Раньше при вязании использовали не только крючок, но и спицы. Сейчас наиболее широкое распространение получили игрушки — «амигуруми», связанные именно крючком. Их используют в качестве брелоков, игрушек для интерьера и, конечно же, в качестве игрушек для детей.

Основной прием вязания игрушки — *«столбик без накида»*. Вяжут *«сплошным»* образом по кругу, без петель подъема, из круглых деталей. Пряжу можно брать, как из натуральных волокон, так из синтетических.

Вязка должна быть довольно плотная, так как игрушку потом необходимо набивать наполнителем, чтобы в вязаном полотне не было дырочек, через которые этот наполнитель будет просвечивать, поэтому лучше использовать крючок меньшего размера, чтобы вязаное полотно было более плотным.

Несмотря на свою компактность и простоту, «амигуруми» позволяет создавать неповторимые, уникальные работы. К тому же исходный материал (пряжу) можно использовать несколько раз без особых потерь. Проявив

фантазию в работе с нитками разных фактур и цветов, можно выразить свою индивидуальность.

2.3. ПОДБОР ИНСТРУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ

Важным условием правильного выполнения игрушек в технике «амигуруми» является правильный подбор материалов и инструментов. При вязании толщина пряжи должна соответствовать толщине крючка: чем тоньше нитки, тем тоньше должен быть и крючок. Только тем, кто вяжет слишком плотно или слишком слабо, можно выбирать крючки в соответствии со своим стилем вязания:

- вязальщицам со стажем крючки: 0,75, 0,90; 1.0; 1,1.
- для начинающих крючки: 1,25; 1,50, 2.0 мм.

Выбирая крючок именно для «амигуруми», необходимо обратить внимание на его кончик и вырез. Окончание крючка должно иметь плавный изгиб и не быть острым. Крупный вырез крючка обеспечит легкость вытягивания нити.

Дополнительный набор инструментов при изготовлении «амигуруми»:

- ножницы;
- толстая игла с широким ушком;
- фурнитура;
- маркер.

Материалом для вязания служат пряжа и нитки. Качество вязаного изделия зависит от правильно подобранной пряжи. Она должна соответствовать назначению изделия, его фасону, стилю и т. д. В настоящее время есть большой выбор пряжи, который довольно-таки разнообразен. Для такой мелкой работы подойдет не любая нитка (*Приложение №1*).

Гладкую пряжу рекомендуют тем, кто недавно взялся за крючок, а «пушистую» и «лохматую», «плюшевую» - для опытных мастеров, тех, кто

может вязать и «вслепую». Очень важно также ответственно подойти к выбору качества ниток: неровные и с узелками категорически не подходит для «амигуруми», так как в миниатюрных игрушках любой дефект может привести к серьезному искажению.

Набивочный материал – чаще всего применяют синтепон или холлофайбер, синтепух (Приложение № 4). Ткань лучше не использовать, иначе фигурка будет недостаточно правильной формы. Отлично подойдут для наполнения крупных деталей пластиковые шарики. В качестве декоративных элементов можно использовать все, что угодно: ленты, бисер, пуговицы, кусочки ткани.

Также будут необходимы бусинки - глазки. Это может быть просто черный бисер немного большего размера, набор разнообразных бусин и бисер, ленты, проволоку, нитки разных цветов, крючки, размером от 0,6 до 3, маленькие плоскогубцы и многое другое.

В вязании всё очень просто. Прежде чем начать работу, продумайте, какого цвета должно быть изделие и какие нитки подходят для данного изделия. Качество вязаных изделий и производительность нашего труда во многом зависит от правильного выбора пряжи, инструментов и приспособлений.

2.4. ПОШАГОВАЯ ИНСТРУКЦИЯ СОЗДАНИЯ ИГРУШКИ – «АМИГУРУМИ»

- 1). Изучить и соблюдать правила техники безопасности во время занятий (Приложение №2).
- 2). Прежде чем начинать работу, стоит подготовить рабочий стол для рукоделия: крючок 1,50 (2 мм) (или подходящий под толщину выбранной вами пряжи), пряжу, наполнитель, ножницы, иглу для пришивания, фурнитуру, маркер и установить освещение.

3). Правильно держать крючок и нитку при вязании: располагать крючок в правой руке, (держать, как пишущую ручку), большой палец должен находиться, где выемка на крючке, сверху. Указательный, средний пальцы находятся внизу, слегка поддерживая крючок. Нитка располагается кончиком к себе, на указательном пальце левой руки. Большой палец располагается, сверху на нити. Последние три пальца, слегка сгибая, захватывают внизу оставшиеся нитки.

4). Необходимо изучить условные обозначения (*Приложение № 3*). Научиться изготавливать «кольцо «амигуруми» - еще называют волшебным кольцом, либо скользящая петля) (*Приложение № 3*).

5) Помнить, что каждая деталь изделия вяжется по кругу, столбиками без накида, без швов и без петель подъема. Для удобства и чтоб не запутаться, начало каждого ряда необходимо отмечать маркером. Вязание должно быть плотным, без дырочек, чтобы наполнитель не просвечивал сквозь петли.

Все детали будущей игрушки вяжут отдельно по технологическим картам изготовления изделий (*Приложение 5*), затем набивают мягким наполнителем (синтепухом, холлофайбером) (*Приложение № 4*).

5). Изучить способы соединения деталей игрушки:

- с помощью толстой иглы и пряжи, из которой связана игрушка;
- можно привязать одну деталь к другой с помощью крючка, так же используя пряжу, из которой сделана игрушка;

6). Готовую игрушку необходимо правильно оформить (глазки, носик, для глаз также подойдут бусины) (*Приложение № 4*).

3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Практическая часть методической работы показывает, что одним из эффективных средств формирования индивидуальных особенностей у детей, являются именно занятия по вязанию в процессе, которых тесно переплетаются формирование индивидуальных навыков и художественное развитие детей. Творческие занятия по вязанию в технике «амигуруми», позволяют детям другими глазами взглянуть на окружающий мир, пробуждают интерес к творчеству. Способствуют развитию индивидуальных способностей детей, вызывают у них стремление к овладению знаниями и умениями. Занятия не только вооружают детей умениями и навыками, но и помогают осознать творческую активность, учат вносить изменения в технологии изделия и осуществляют собственные замыслы.

Каждая связанная работа имеет свою индивидуальную неповторимость. Творческие занятия по вязанию ценны еще в том отношении, что дети чаще всего идут на них по собственному желанию из интереса к данному виду деятельности, что немаловажно в воспитательном отношении и способствует развитию индивидуальных склонностей учащегося и приносит ему большое удовлетворение, помогает ему стать инициативным, последовательным, усидчивым, учит доводить начатое дело до конца.

4. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фриман, Э.К. Амигуруми для начинающих, игрушки крючком. - Москва. Изд-во: АСТ – Пресс, «Игрушки крючком», 2017.-128 с.
2. Оskarова, О.Г. Амигуруми. Милые зверюшки, связанные крючком. – Москва. Изд-во: АСТ – Пресс, Золотая пуговица, 2017.-128 с.
3. Хохлова, О.В. Амигуруми. Вяжем игрушки с характером. – Ростов-на-Дону. Изд-во: Хоббитека, Авторские куклы и игрушки, 2019.-96 с.
4. Тренч, Н. Амигуруми. – Москва. Изд-во: АСТ – Пресс, Махон, 2012.-112 с.
5. Кирсанова, А.И. Изготовление игрушек. – Москва. Изд-во: Бомбора, 2022.-208 с.

Ссылки на электронные источники:

1. Как связать идеальный шарик/сферу [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=YSpaLFNEc74>
2. Китенок. Вязание крючком [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=4pzXS_JWDRo
3. Вязаный мопс «амигуруми» [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=szcqn5qscws>
4. Мастер-класс вязаный ежик крючком [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=kLMioiTVSdw>
5. Мастер-класс Осьминог-перевертыш крючком [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=_AD4LPleJds
6. Котенок вязаный крючком [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=qwNit9pFfCo>
7. Амигуруми: схема бегемотик [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=dr71VpqIL8s>
8. Мишка крючком для начинающих за час [видеозапись] // YouTube.

Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Ck8TWgszuOM>

9. Амигуруми: схема собачка [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Z4hFBnIrVn0>

10. Вязаный зайчик [видеозапись] // YouTube. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=smZgz0nNi_s

Пряжа для вязания «амигуруми»

«Нарцисс»



«Нарцисс» – очень ровная тоненькая нитка для маленьких игрушечек

«Ирис»



«Ирис» – отличные нитки для вязания самых маленьких игрушек. Эти нитки довольно тонкие и очень ровные.

«Акрил»



«Акрил» – идеально для тех, кто не только «амигуруми», а и вообще вязать пока только учится. Ровная, красивая нитка, которая отлично вяжется и хорошо распускается.

«Alize»



«Alize Softy» - мягкая и удобная нитка для вязания игрушек. Новичкам лучше брать светлые тона, чтобы было видно петли.

«Himalaya»



«Himalaya» - приятная для работы нитка, изделия получаются воздушными. Внимание! Нитка тяжело распускается, сыпется, могут появиться «дырки».

«Astra»



«Астра» прекрасно подходит для вязания мишек и зайчиков – они получаются пушистыми и очаровательными. Нитки не для новичков, из них вязать сложнее, чем из гладкого хлопка.

«Джинс»



«Джинс» – великолепный турецкий хлопок, гладкий и ровный.

«Alpina»



«Alpina» - очень удобная нитка для вязания «амигуруми», полотно получается мягким и уютным.

«Nako»



«Nako Paris» - удобная для работы нитка, которую можно начесать после работы (получится густой начес).

«Kartopu»



«Kartopu» - специальная нитка для вязания игрушек в технике «амигуруми», очень удобна для работы.

«Детская новинка» (пехорка)



«Детская новинка» (пехорка) – недорогая российская пряжа, очень хороша для мелкой работы.

«Como Royal»



«Como Royal» – также очень удобен в работе.

Акрил, Ярн Арт, Джинс толще и более податливый и новичкам с ним будет намного проще. Но хлопок натуральный и цветовая гамма намного ярче и разнообразнее.

Мохер или Шерсть после окончания работы можно начесать, для того чтобы скрыть незначительные недостатки.

Ещё один важный вопрос – это цвет. Можно использовать как яркую пряжу, так и пряжу пастельных тонов, но новичкам лучше не вязать из очень светлых и белых ниток, на них каждый огрех виден, как на ладони. Напротив, тёмные и, особенно, чёрные нитки скрывают все недостатки.

Правила техники безопасности при работе

1. Общие требования к безопасной работе.

- 1.1. Нужно стараться работать не больше двух часов, с перерывами.
- 1.2. Сидеть удобно, тело при вязании должно находиться, в правильном положении.
- 1.3. Крючки и другие приспособления должны быть отшлифованы, их нужно хранить в специальных пеналах.
- 1.4. Замену инструментов и приспособлений производит педагог.
- 1.5. Если рядом сидит человек. Нельзя делать резкие движения крючком, в сторону сидящего.
- 1.6. Хранить ручной инструмент в сумках или специальных ящиках, где отведено место каждому инструменту.
- 1.7. Свет должен падать слева, лучше всего вязать днем.
- 1.8. Движение руки должны быть плавными, не спешите, тогда ваша работа получится красивой и ровной.

2. Правила техники безопасности при работе с иглами и булавками.

- 2.1. Храните иглы и булавки в игольнице.
- 2.2. Не пользуйтесь при работе ржавыми иглами и булавками.
- 2.3. Во время работы не вкалывайте иглы и булавки в одежду.
- 2.4. Не перекусывайте нитку зубами — можно испортить эмаль и поранить губы.
- 2.5. До и после работы проверь количество игл.
- 2.6. Игла всегда должна быть с ниткой для того, чтобы ее легче было найти, если она потеряется.
- 2.7 Сломанную иглу надо завернуть в плотную бумагу и выбросить. (отдать преподавателю).

3. Правила техники безопасности при работе с ножницами.

- 3.1. Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.
- 3.2. Храните ножницы в определенном месте, кладите их сомкнутыми острыми концами от себя.
- 3.3. Передавайте ножницы нужно кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями.
- 3.4. Нельзя резать на ходу.
- 3.5. При работе с ножницами необходимо следить за движением и положением лезвий во время работы.

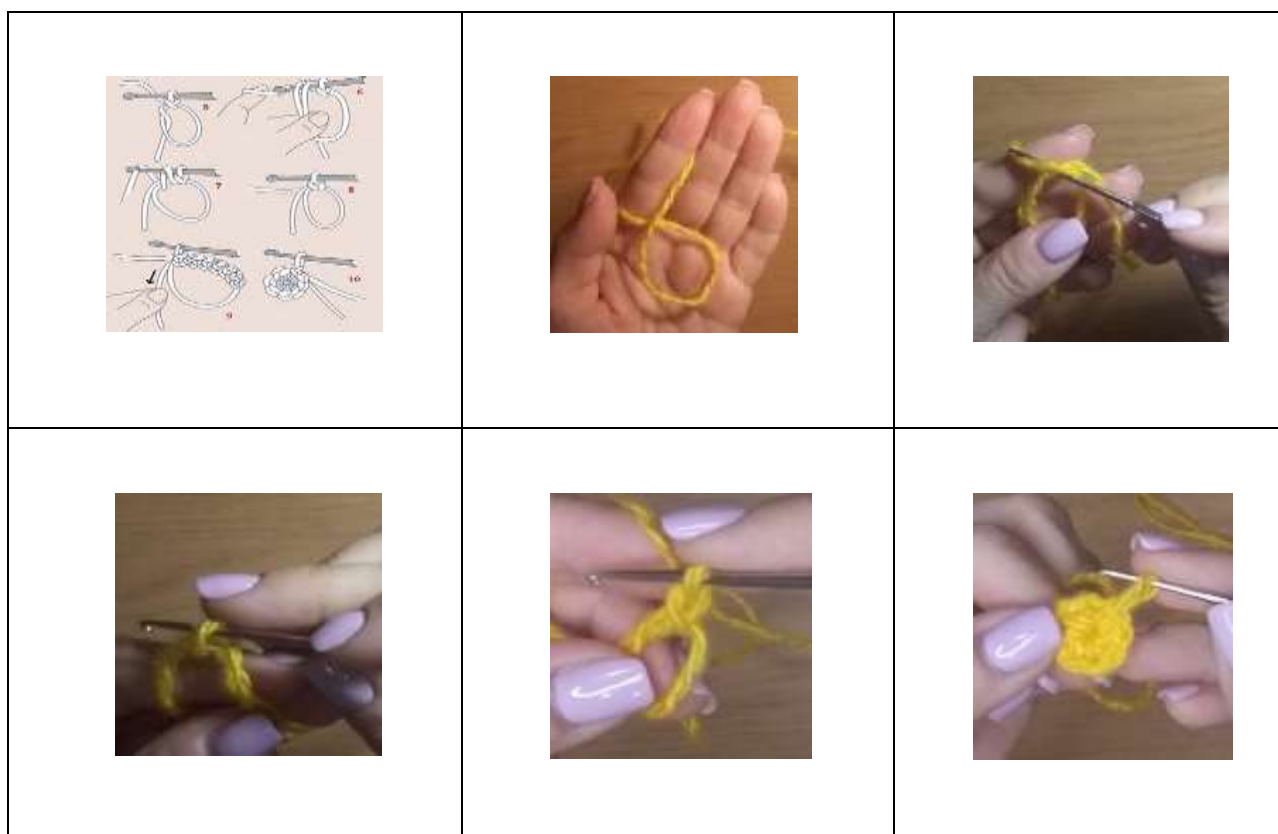
4. Правила техники безопасности при работе с клеем.

- 4.1 Не допускайте попадания клея в глаза, в рот, на слизистые носа.
- 4.2 Клей храните в плотно закрытой упаковке.
- 4.3. При работе с клеем пользуйтесь кисточкой, если это требуется.
- 4.4. Излишки клея убирайте мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.
- 4.5. Кисточку и руки после работы хорошо вымойте с мылом.

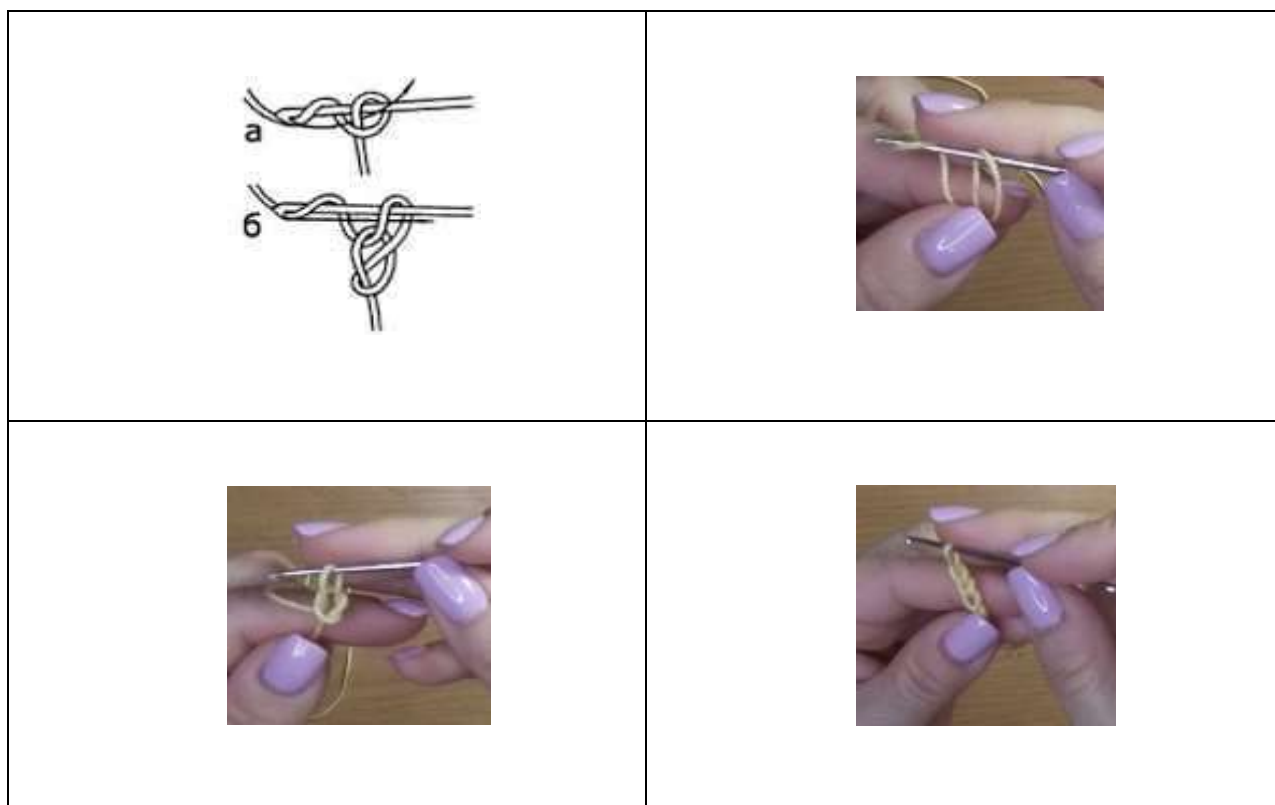
Условные обозначения вязание крючком (расшифровка).

Кольцо «амигуруми» (К А).

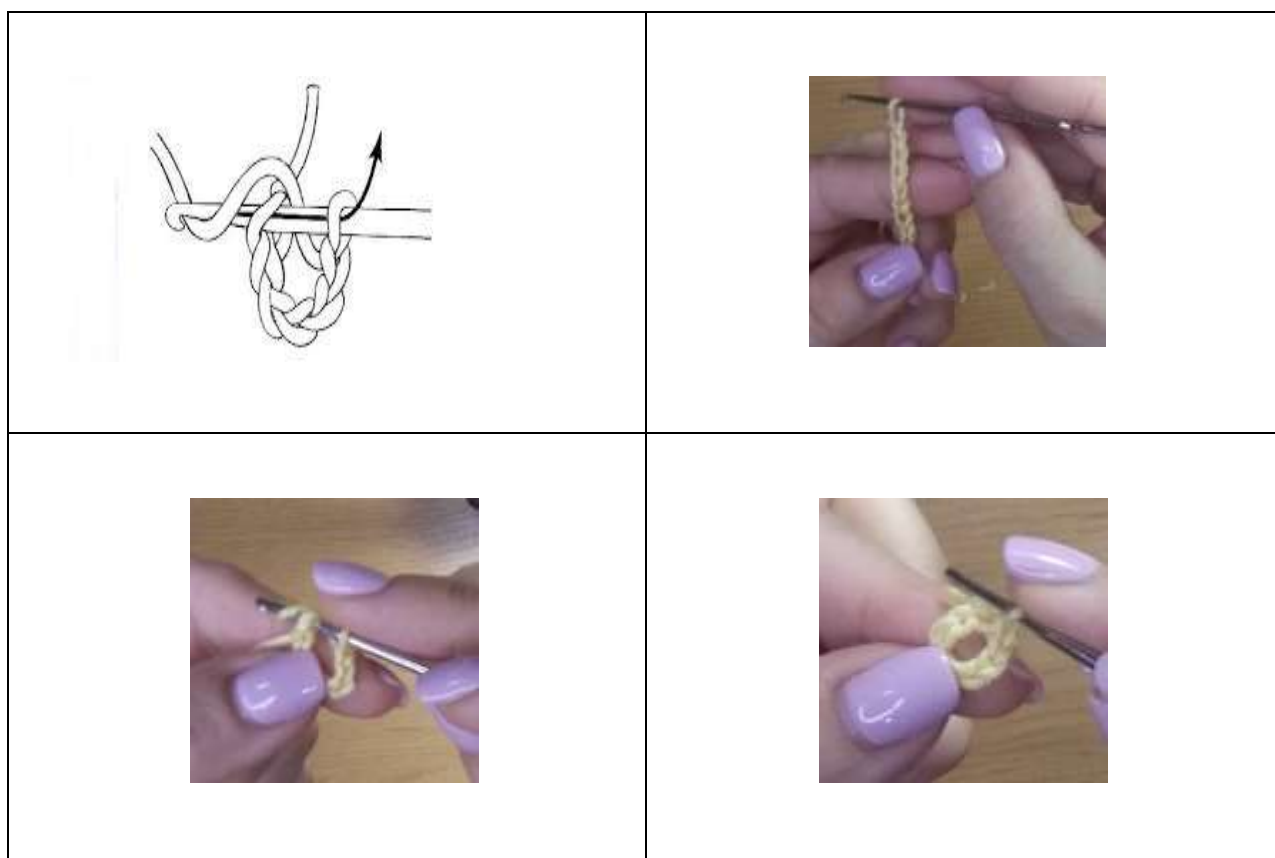
Создайте петельку. Изнутри этой петельки свяжите первую петлю, замкнув петельку в скользящее кольцо. Обвяжите петельку столбиками (обычно их бывает 4-7). Затяните петельку туго в кольцо.



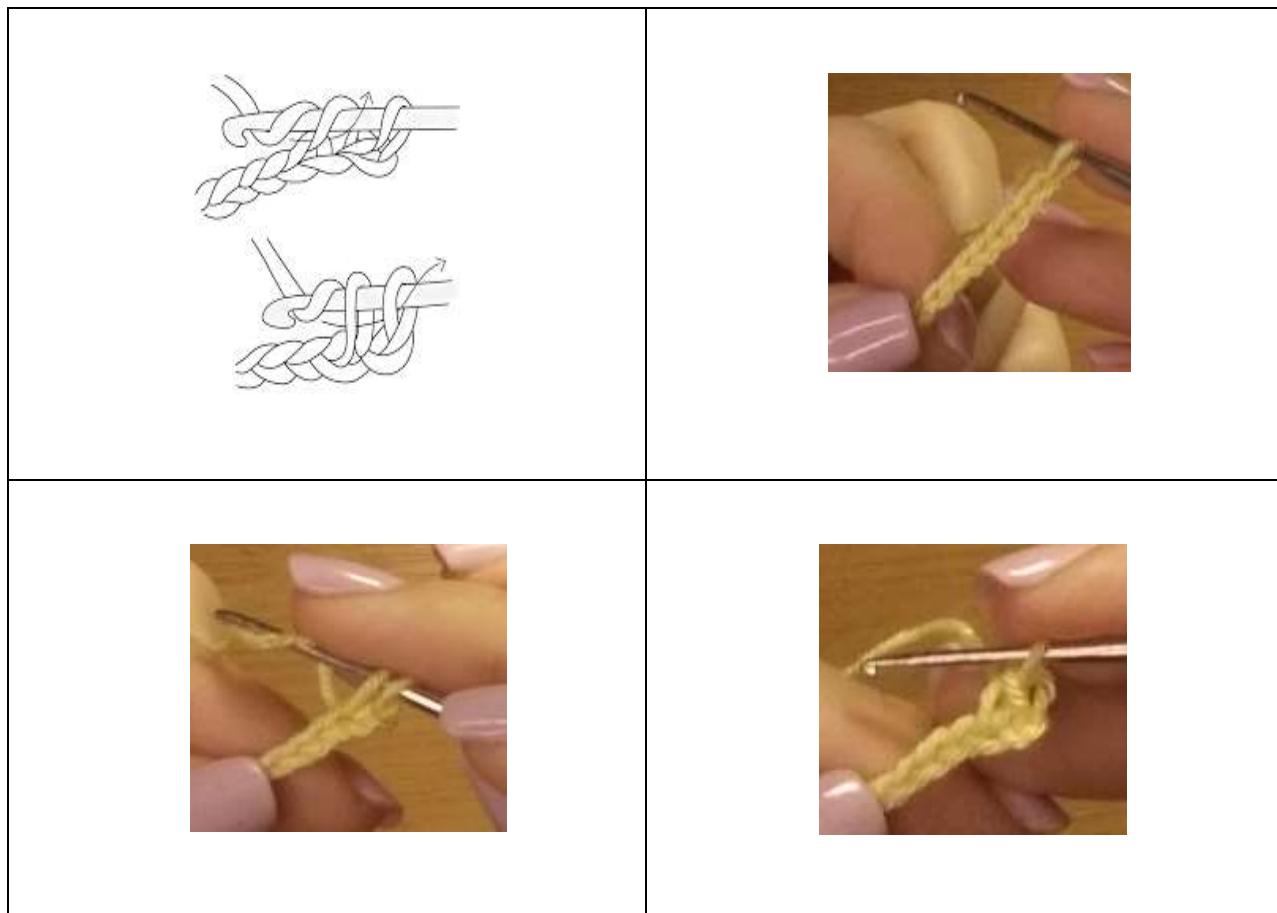
Воздушная петля (ВП). Крючок смотрит на нас, поворачиваем на 360 градусов, немного расслабить нитку, придержать основание петли, вводим крючок под нитку, протянуть через петлю. Получилась первая петля. Следующую воздушную петлю вязать точно так же, но рабочую нить протягивать уже через первую воздушную. Провязав несколько воздушных петель, вы получите цепочку.



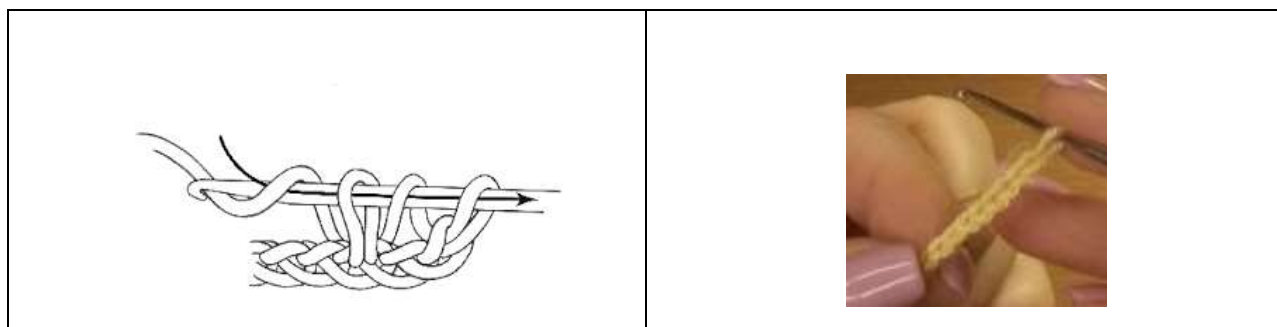
Соединительный столбик (СС). Ввести крючок в петлю предыдущего ряда, захватить рабочую нить протянуть ее через петлю предыдущего ряда и петлю на крючке.



Столбик без накида (СБН). Основной элемент при вязании «амигуруми». Продеть крючок в петлю предыдущего ряда, захватить рабочую нить протянуть ее через эту петлю. На крючке будут 2 петли. Снова захватить рабочую нить и протянуть ее через обе петли на крючке.



Полустолбик с накидом (ПСН). Сделать накид, накинуть рабочую нить на крючок. На крючке получится две петли: предыдущая провязанная петля и накид. Ввести крючок в петлю предыдущего ряда, захватить рабочую нить и протянуть ее через эту петлю. На крючке 3 петли. Захватить рабочую нить и протянуть ее через все три петли на крючке.

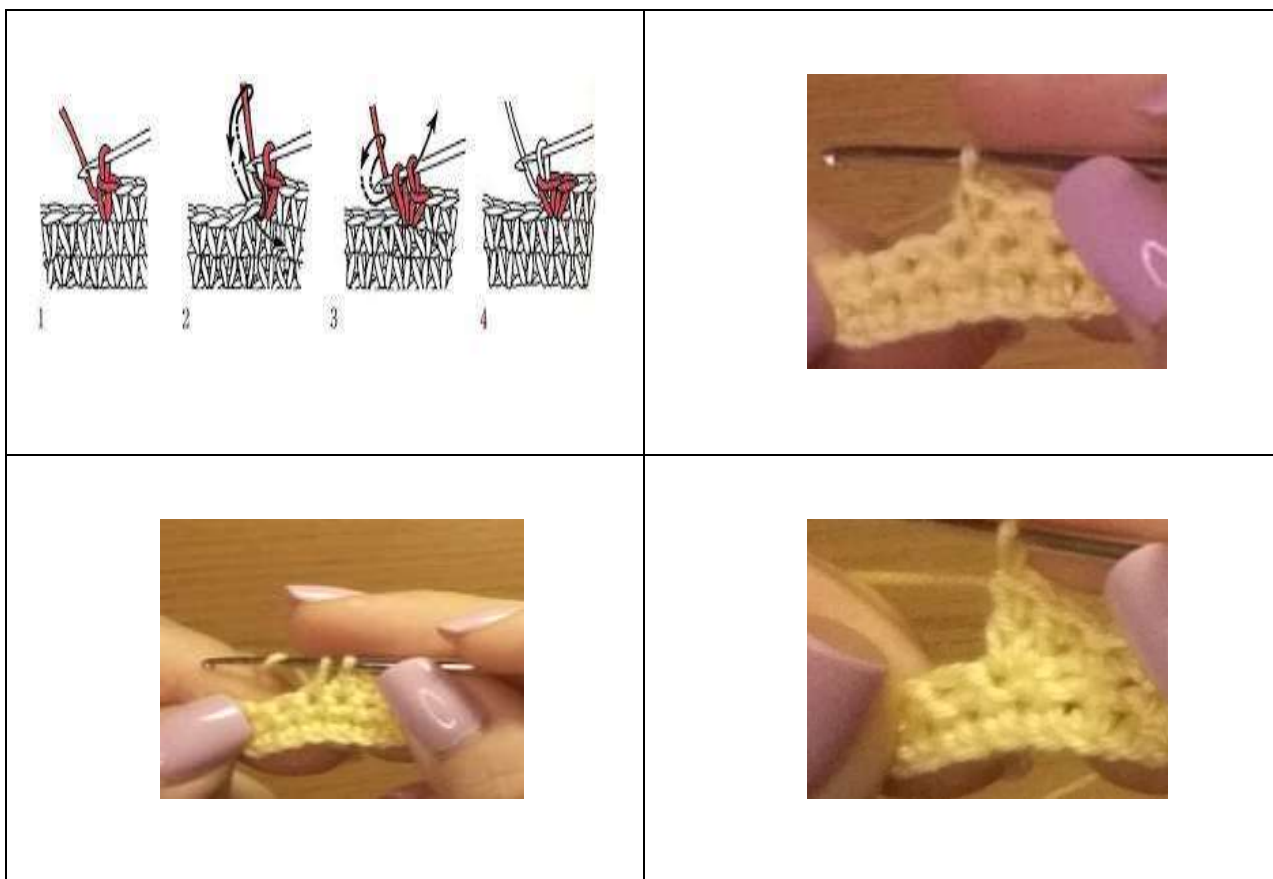




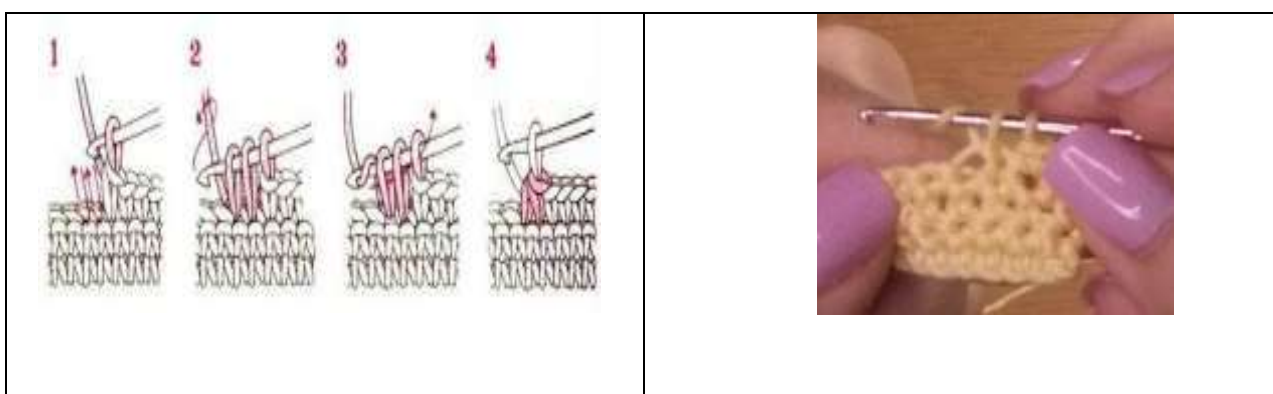
Столбик с накидом (СН). Сделать накид. На крючке две петли. Ввести крючок в петлю предыдущего ряда, захватить рабочую нить и протянуть ее через эту петлю. На крючке 3 петли. Захватить рабочую нить и протянуть ее через первые две петли на крючке (слева направо). На крючке 2 петли. Снова захватить рабочую нить и протянуть ее через оставшиеся две петли.

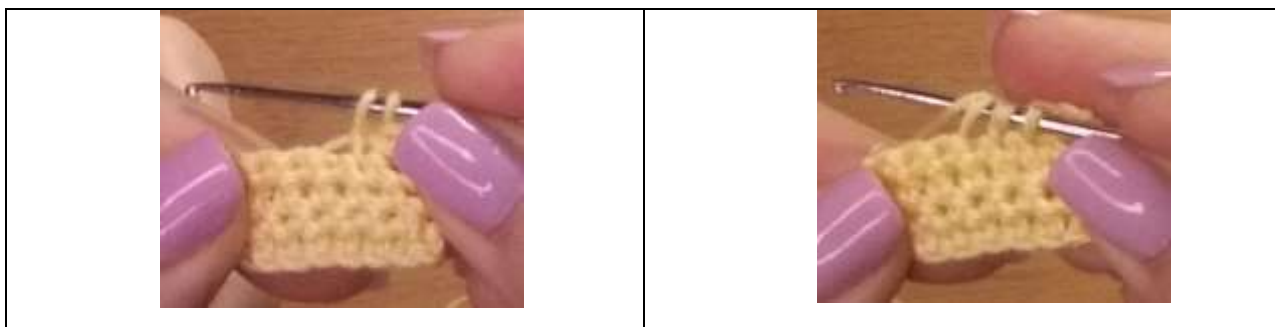


Прибавка (ПР). Два столбика в одну петлю предыдущего ряда. Этот прием используется для прибавки числа петель, при вязании «амигуруми».



Убавка за передние стенки (УБ). Продеть крючком переднюю полупетлю, продеть крючком следующую полупетлю, (получилось 3 петли на крючке), захватить основную нить протянуть через две полупетли, вытянуть. Захватить основную нить еще раз, объединить нити до одной нити.





(...)* **п** **число повторов:** пример (8 сбн, пр)*5 - провязать 8 столбиков, прибавка, повторяется 5 раз.

Как закрепить нить: связать последнюю петлю, как указано в описании. На крючке будет одна петля. Вытянуть ее движением крючка вверх, разрезать пополам, по линии сгиба петли. Конец нити, идущий к клубку, аккуратно вытащить, потянув за рабочую нить. Второй конец нити, идущий к полотну, потянуть вверх. Последняя в ряду петля затянется, образуя надежный узелок. Нить спрятать несколько раз на изнаночной стороне, отрезать.

Как ввести новую нить: при вязании «амигуруми» часто используют нити разного цвета, которые надо менять прямо в процессе создания детали игрушки. Кроме того, нить основного цвета может закончиться и продолжать работу приходится уже с другим клубком того же цвета. В обоих случаях новая нить вводится одинаковым способом.

Маркеры - при вязании «амигуруми» необходимо отмечать последнюю петлю каждого ряда. Для этого можно приобрести, специальные цветные пластмассовые маркеры. После окончания работы кольца легко снимаются (Приложение № 4).

Крючки для вязания. 	Пришивные глазки. 
Винтовые глазки. 	Винтовые носики. 
Глазки. 	Маркеры. 
Холлофайбер. 	Синтепон. 

Технологическая карта «Шар - смайлик»

1.Подготовка материала. 	2. Вяжем шар восемь рядов по схеме с (1 по 8 ряды). 
3. С (9 по 15 ряд), (48 сбн) 	4. С (16 по 20 ряд), вяжем по описанию. Наполнять связанный шарик синтепоном. 
5.Провязать (21-22 ряд), оставшиеся столбики по два вместе затянуть. Нитку спрятать несколько раз, на изнанку, отрезать. 	6. Вязанный шар, можно оформить в виде смайлика. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Шар – смайлик»

Для изготовления шара вам понадобятся:

- пряжа «Акрил» (желтые)
- крючок 1,5
- пластмассовый маркер для отметки (отмечают начало ряда, места прибавок, убавок),
- ножницы, иголка с большим ушком
- наполнитель.

Вязание шара.

1 ряд: 6 сбн в кольцо амигуруми, СС в крайнюю петлю. Прикрепить маркер.
(6)

2 ряд: 2 сбн в каждую петлю (12)

3 ряд: (пр, сбн)*6 (18)

4 ряд: (пр, 2 сбн)*6 (24)

5 ряд: (3 сбн, пр)*6 (30)

6 ряд: сбн, пр (4 сбн, пр)*5, 3 сбн (36)

7 ряд: (5 сбн, пр)*6 (42)

8 ряд: 3 сбн, пр, (6 сбн, пр)*5, 3 сбн (48)

9 -15 ряды: 48 сбн (7 рядов провязать).

16 ряд: 3 сбн, уб (6 сбн, уб)*5, 3 сбн

17 ряд: (уб, 5 сбн)*6

18 ряд: 3 сбн, (уб, 4 сбн)*5, уб, сбн

19 ряд: (уб, 3 сбн)*6

20 ряды: (2 сбн, уб)*6

Наполнить шар синтепоном.

21 ряд: (сбн, уб)*6

22 ряд: 4 уб, дальше убавки по до полного закрытия отверстия. Нить спрятать несколько раз, отрезать.

Технологическая карта вязания игрушки «Китенок «Вили»

1 . Инструменты и материалы.



2. Вязание верхней части туловища (с 1 по 9 ряд).



3. Вязания туловища, (с 10 – 26 ряд).



4. Вязание хвостика, плавников по описанию.



5 . Сшивание плавников и хвостика. Вышивка глазок.



6 . Китенок «Вили» готов.



Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Китенок Вилли»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Сомо Royal» синего цвета
- игла для пришивания деталей
- нитки мулине, черного цвета
- крючок 2
- маркер
- ножницы
- наполнитель

Туловище.

- 1 ряд:** - 6 сбн в КА
- 2 ряд:** – 6 пр (12)
- 3 ряд:** – 1 сбн, 1пр*6 (18)
- 4 ряд:** – 2 сбн, 1пр*6 (24)
- 5 ряд:** – 3 сбн, 1 пр*6 (30)
- 6 ряд:** – 4 сбн, 1пр*6 (36)
- 7 ряд:** – 5 сбн, 1 пр*6 (42)
- 8 ряд:** – 6 сбн, 1пр*6 (48)
- 9 ряд:** – 7 сбн, 1 пр*6 (54)
- 10 ряд по 18ряд** – 54 сбн (9 рядов)
- 19 ряд:** – 7сбн, 1 уб*6 (48)
- 20 ряд:** – 6 стб, 1 уб*6 (42)
- 21ряд:** – 5 сбн, 1 уб*6 (36)
- 22 ряд:** – 4 сбн, 1 уб*6 (30)
- 23ряд:** – 3 сбн, 1 уб*6 (24)
- 24ряд:** – 2 сбн, 1 уб*6 (18)
- 25 ряд:** – 1 сбн, 1 уб*6 (12)
- 26 ряд:** – 6 уб (6)

Хвост.

1 ряд: – 6 сбн в КА

2 ряд: – 1 сбн, 1 пр*3 (9)

3 ряд: – 2 сбн, 1 пр*3 (12)

4 ряд: – 1 сбн, 1 пр*6 (18)

5 ряд: – 18 сбн

6 ряд: – 2 сбн, 1 пр*6 (24)

7 ряд: – 15 сбн, 6 пссн, 3 сбн (24) 1сс, нить спрятать на изнанку, отрезать.

Плавники.

1 ряд: – 6 сбн в КА

2 ряд: – 6 пр (12)

3 ряд: – 1 сбн , 1пр*6 (18),

4 ряд: – 2 сбн, 1пр*6 (24), 1сс.

5 ряд: 1 сбн, 2 сбн

Спрятать нить, отрезать.

Связать четыре детали.

Сборка.

Пришить хвостик и плавники к туловищу.

Вышить глазки.

Технологическая карта по вязанию собачки «Картофельный Мопс»

1.Материалы и инструменты. 	2.Вязание туловища (с 1 по 5 ряд). 
3. Вязание тела (с 6 по 20 ряд). 	4. Вязание ушек, по описанию (крепление к туловищу). 
5. Вязание мордочки и ее крепление. Вышивка ножек. 	6. Вышивка глазок. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Картофельный Мопс»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Акрил» бежевого, коричневого и черного цвета
- игла для пришивания деталей
- крючок 1,5
- маркер
- ножницы
- синтепон

Тело.

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

3 ряд: пр, 1 сбн*6 (18)

4 ряд: пр, 2 сбн*6 (24)

5 ряд: пр, 3 сбн*6 (30)

6 ряд – 16 ряд, 30 сбн

17 ряд: уб, 3 сбн* 6 (24)

18 ряд: уб, 2 сбн*6 (18)

19 ряд: уб, 1 сбн*6 (12)

20 ряд: 6 уб (6)

Уши.

(вязать темно-коричневым цветом)

2 вп, со 2 –ой от крючка, 3 псбн 1п

Ноги.

Вышиваем (англиской) иглой в два сложения, 1 узел одна ножка.

Три ножки вышиваем аналогично.

Морда.

(темно-коричневая)

4 вп,вяжем за заднюю стенку (2 ссн, СС)*2

Сборка.

Пришить ушки между 4-5 рядом.

Пришить бусинки (или можно вышить нитками черного цвета) глаза, между 7-8 рядом.

Технологическая карта по вязанию игольницы «Ежик Пуф»

1. Материалы и инструменты. 	2. Вязание носика (с 1 по 12 ряд). 
3. Вязание тела (с 13 ряда по 20 ряд). 	4. Вязание тела (с 21 ряд по 24 ряд). Вязание четырех ножек по описанию. 
5. Вязание ушек по описанию, носика. Крепление. 	6. Вышивка бровок. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением игольницы «Ежик Пуф»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа плюш «HIMALAYA» коричневый
- пряжа «Пехорка» бежевый цвет
- игла для пришивания деталей
- нитки черные для вышивки
- крючок 2,5
- маркер
- ножницы
- синтепон

Голова и тело:

- 1 ряд:** в КА 6 сбн (6)
- 2 ряд:** 5 стб, пр (7)
- 3 ряд:** 6 сбн, пр (8)
- 4 ряд:** 7 сбн, пр (9)
- 5 ряд:** 3 сбн, 3 пр, 3 сбн (12)
- 6 ряд:** 3 сбн, (1 сбн, пр)*3, 3 сбн (15)
- 7 ряд:** 15 сбн
- 8 ряд:** 3 сбн, (2 сбн, пр)*3, 3 сбн (18)
- 9 ряд:** 3 сбн, (1 сбн, пр)*6, 3 сбн (24)
- 10 ряд:** 24 сбн
- 11 ряд:** (3 сбн, пр)*6 (30)
- 12 ряд:** 30 сбн
- 13 ряд:** 30 сбн (коричневой, плюшевой пряжей)
- 14 ряд по 20 ряд:** (провязать 7 рядов) (30)

21 ряд: (3 сбн, уб)*6 (24)

22 ряд: (2 сбн, уб)* (18)

23 ряд: (1 сбн, уб)* (12)

24 ряд: 6 уб

Нить отрезать. С помощью крючка, закрыть отверстие. Прячем кончик во внутрь детали.

Уши. (2шт. бежевого цвета).

1 ряд: в КА 6 сбн (6)

2 ряд: в каждую петлю по прибавке.

3 ряд: 11 сбн

Лапки. (4 шт. бежевого цвета).

1 ряд: 7 сбн, подъем петли, повернуть ряд.

Повторить ряд четыре раза.

Скручиваем в жгутик.

Носик. (черного цвета).

1 ряд: в КА 6 сбн (6)

2 ряд: 6 сбн

Кончики оставить для пришивания. Нить отрезать.

Сборка деталей: вышить глазки и бровки. Пришить ушки и носик.

Технологическая карта по вязанию перевертыша «Осьминог Клод»

1. Материалы и инструменты. 	2. Вязание туловища (с 1 ряда по 13 ряд). 
3. Вязание туловища на убавление (с 14 ряда по 15 ряд). 	4. Вязание восемь ножек (с 16 ряда по 18 ряд). Прикладывая детали к друг другу. 
5. Сшить детали «потайным швом». Оформление осьминога. 	6. Игрушка осьминог готова. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением перевертыша «Осьминог Клод»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Мягкий хлопок» или «Himalaya dolphin fine», Цвет синий, желтый
- черные нитки для вышивки
- крючок 1,5 (2,5 для пряжи плюш)
- маркер
- ножницы
- иголка
- синтепон
- глазки 4 шт, 5 мм

Туловище:

- 1 ряд:** 6 стб в КА
- 2 ряд:** 6 пр (12)
- 3 ряд:** (1 сбн, пр)*6 (18)
- 4 ряд:** (2 сбн, пр)*6 (24)
- 5 ряд:** (3 сбн, пр)*6 (30)
- 6 ряд:** (4 сбн, пр)*6 (36)
- 7 ряд:** (5 сбн, пр)*6 (42)
- 8 ряд:** (6 сбн, пр)*6 (48)
- 9 – 13 ряд:** (5 рядов) (48)
- 14 ряд:** (4 сбн, уб)*8 (40)
- 15 ряд:** 40 сбн

Ножки:

- 16 ряд:** (2 сбн. 6 возд. пет, 5 сбн по цепочке, 1 сбн, 2 сбн)*8
- 17 ряд:** (1 сбн, уб, 4 сбн, 3 полуст, с накид, (в одну петлю вершины), 4 сбн, уб, 2 сбн)*8

18 ряд: (уб, 4 сбн, 3 полуст, с накид, (в каждую петлю вершины), 4 сбн, уб, 1 сбн)*8 соедин, нить спрятать, отрезать.

- Вяжем две одинаковые детали, синего и желтого цвета.

- Прикладываем детали друг к другу по краю ножек, прошить «потайным швом» слегка набивая холлофайбером ножки и так все остальные.

- Для оформления: прошить глазки, вышить бровки и ротик.

Технологическая карта по вязанию «Котик Тимофей»

1. Материалы и инструменты.



2. Вязание ушек.



3. Вязание головы с 1 ряда по 17 ряд.

Пришить ушки. Оформление:
пришить глазки, вышить носик,
усики.



4. Вязание ручек с 1 ряда по 10 ряд.



5. Вязание ножек, туловища с 1 ряда по 19 ряд. Пришить ручки к туловищу.



6. Пришить голову к туловищу.

Связать хвостик по описанию. Глазки и носик вышить, прикрепить бантик.



Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Котик Тимофей»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Kartoru» или «Nako Paris»
- крючок № 2
- ножницы
- иголка
- нитки черные и белые
- бусинки 2 шт.
- синтепон
- маркер
- ленточка

Голова:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 12 сбн

3 ряд: (1 сбн, пр)*6 (18)

4 ряд: (2 сбн, пр)*6 (24)

5 ряд: (3 сбн, пр)*6 (30)

6 ряд: (4 сбн, пр)* 6 (36)

7-8-9-10-11-12 -13-14 ряды: (36)

Между 10 и 11 рядами, **пришить глазки.**

15 ряд: (4 сбн, уб)*6 (30)

16 ряд: (3 сбн, уб)*6 (24)

17 ряд: (2 сбн, уб)*6 (12)

Вышить носик, усики.

Ручки:

1 ряд: 5 сбн в КА

2 ряд: 10 сбн

3-4-5 ряды: (10)

6 ряд: (уб, 8 сбн) (9)

7 ряд: (уб, 7 сбн) (8)

8-9-10 ряды: (8)

Ножки и туловище:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 12 сбн

3-4-5-6 ряды: (12)

7 ряд: от второй набрать 1 вп и присоединить к первой ножке.

12 сбн по первой ножке, 1 сбн в вп,

12 сбн по второй ножке 1 сбн в вп, (26)

8 ряд: 12 сбн, пр, 12 сбн, пр (28)

9- 10-11-12-13 ряды: (28)

14 ряд: (2 сбн, уб)*7 (21)

15-16 ряды: (21)

17 ряд: (5 сбн, уб)*3 (18)

18 ряд: 4сбн,

ввязываем первую ручку 4 сбн,

5 сбн,

ввязываем вторую ручку 4 сбн,

1 сбн, до маркера (18)

19 ряд: (1 сбн, уб) (12)

Пришить к туловищу голову.

Ушки:

1 ряд: 4 сбн в КА

2 ряд: 8 сбн

3 ряд: (3 сбн, пр)*2 (10)

4 ряд: (4 сбн, пр)*2 (12)

5 ряд: (5 сбн, пр)*2 (14)

Хвостик:

7 вп, обвязать 6 сбн, прикрепить хвостик к туловищу.

Технологическая карта по вязанию «Бегемот Тоша»

1. Материалы и инструменты. 	2. С 1 по 11 ряд вяжем голову. 
3. Далее вяжем носик с 12 по 21 ряд. Глазки вставляем между 10-м и 11-м рядами, (по краям над носиком, между глазками 8 петель). Вязание ушек по записи и их крепление. 	4. Вяжем 2 ножки с 1 по 8 ряд. Скрепляем воздушной петлей. Продолжаем вязать тело с 9 ряда по 16 ряд. 
5. Вязание тело с 17 ряда по 25 ряд. Набиваем тело наполнителем. Закончить вязание. 	6. Пришить голову к туловищу. Вязание ручек с 1 по 10 ряд по записи и их крепление. Ноздри и хвостик вязать по описанию. Оформить бантом. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Бегемот Тоша»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Kartoru»
- крючок № 2
- ножницы
- иголка
- нитки черные
- бусинки 2 шт.
- синтепон
- маркер
- ленточка

Голова:

1 ряд: 12 петель в КА.

2 ряд: (1 сбн, пр)*6 (18)

3 ряд: (2 сбн, пр)*6 (24)

4 ряд: (3 ряд, пр)*6 (30)

5 ряд: (4 сбн, пр)*6 (36)

6 ряд: (5 сбн, пр)*6 (42)

7, 8, 9, 10, 11 ряды: (42)

Далее вяжем носик:

Разворачиваем вязание и провязываем в обратном направлении 9 прибавок.

Тут ставим маркер, это будет новое начало ряда.

Затем снова разворачиваем вязание и вяжем в обычном направлении без прибавок:

12 ряд: 18 петель носика 1 петля в боковую часть + 33 петли до конца ряда.

Получилось 52 петли.

13, 14, 15 ряды: (52)

16 ряд: 16 сбн + убавка + 15 сбн + убавка + 15 сбн + убавка (49)

17 ряд: (5 сбн, уб)*7 (42)

18 ряд: (4 сбн, уб)*7 (35)

19 ряд: (3сбн, уб)*7 (28)

20 ряд: (2 сбн,уб)*7 (21)

21 ряд: (1 сбн, уб)*7 (14)

Далее утяжки: от одного глазика к другому и от глаз к ротику внизу головы.

Ноги: (2 шт.)

1 ряд: 6 петель в КА.

2 ряд: 6 пр (12)

3,4,5 ряды: (12)

6 ряд: 5 сбн + пр + 6 сбн (13)

7 ряд: 6 сбн + пр + 6 сбн (14)

8 ряд: 6 сбн + пр + 7 сбн (15)

У первой ножки нить обрезаем и фиксируем. От второй ножки провязываем 3в.п., соединяем с первой ножкой, отмечаем тут, в месте соединения, начало ряда и дальше вяжем по кругу.

Соединяем ножки так, чтобы части с прибавками находились на внешних сторонах тела. Набиваем по ходу вязания.

Тело:

9 ряд: 15 сбн, 3 пр, (в.в.п. между ножек) (42)

10, 11, 12, 13,14,15,16 ряды: (42)

17 ряд: (5 сбн, уб)*6 (36)

18 ряд: (36)

19 ряд: (4 стб, уб)*6 (30)

20 ряд: (30)

21 ряд: (3сбн, уб)*6 (24)

22 ряд: (24)

23 ряд: (2сбн, уб)*6 (18)

24 ряд: (18)

25 ряд: (1 сбн, уб)*6 (12)

Ручки: (2 шт.)

1 ряд: 9 сбн, в КА

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 ряды: (9)

Ручку набиваем, складываем пополам и соединяем с помощью сбн.

Ушки: (2шт.)

Розовой пряжей

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр, (12)

Нить обрезаем.

Основной пряжей.

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

Далее прикладываем розовый круг и вяжем два вместе пряжей основного цвета.

3 ряд: (1 сбн, пр)*6 (18)

Пришиваем.

Ноздри: (2 шт.)

1 ряд: 6 сбн в КА

Пришиваем уголочком под глазами.

Вышиваем брови, завязываем бант.

Глазки вставляем между 10-м и 11-м рядами. По краям над носиком, между глазками 8 петель.

Хвостик:

Шнур гусеничка 5 см.

Технологическая карта по вязанию брелока «Мишка Гумми»

1 . Материалы и инструменты. 	2. Вязание ножек с 1 по 8 ряд и их крепление между собой. 
3. Вязание туловища (с 9 по 16 ряд). 	4. Вязание головы (с 17 по 28 ряд). 
5. Вязание ушек, мордочки, ручек по описанию. Крепление глазок и носика. 	6. Крепление кольца к игрушке. Готово. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением брелока «Мишка Гумми»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Himalaya Dolphin fine»
- крючок 2 мм
- ножницы
- пара глазок 3
- носик 3 мм
- нитки
- иголка
- маркер
- синтепон
- кольцо для закрепления игрушки

Ножки:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

3 ряд: сбн (12)

4 ряд: 3 сбн, 3 уб, 3 сбн (9)

5 ряд: 2 сбн, 3 уб, 1 сбн (6)

6 ряд: (1 сбн, пр)*3 (9)

7 ряд: 9 сбн

Соединительный столбик, нить спрятать на изнанку, обрезать.

Вторая ножка аналогично, только нить не обрезать.

8 ряд: провязать 7 сбн, (в первой ножке),

берем вторую ножку, во вторую петлю от соединительного столбика, соединяем 1 стб,

2 пр, 4 сбн, 2 пр, 4 сбн, 2 пр, 4 сбн, 2 пр, 1 сбн (30)

Туловище:

9 – 10 ряды: (30) поставить маркер

11 ряд: (3 сбн, уб)* 6 (24)

12 ряд: сбн (24)

13 ряд: (2 сбн, уб)*6 (18)

14 ряд: (18)

15 ряд: (1 сбн, уб)* 6 (12)

16 ряд: 12 сбн

Добавляем наполнитель в туловище. Продолжаем вязание головы.

17 ряд: 12 прибавок (30)

18 ряд: (1 сбн, 1 пр)*6 (36)

19 – 20 – 21 – 22 - 23 ряды: (36)

24 ряд: (4сбн, уб)*6 (30)

25 ряд: (3 сбн, уб)*6 (24)

26 ряд: (2 сбн, уб)*6 (12)

Добавляем наполнитель полностью.

28 ряд: 6 уб

Спрятать нить на изнанку, отрезать.

Мордочка:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

3 ряд: (1сбн, пр)*6 (18)

Нить спрятать, отрезать.

Пришиваем мордочку к голове, нитками. Закрепить носик и глазки.

Добавляем наполнитель. Зашиваем.

Ушки:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: (1сбн, пр)*6 (18)

Соединительный столбик.

Пришить ушки к голове.

Ручки:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: (1сбн, пр)*3 (9)

3- 4 ряды: (9)

5 ряд: (1 сбн, уб)*3 (6)

6 -7 – 8 ряды: (6)

Нить соединить, спрятать, обрезать. Вторую ручку вяжем аналогично.

Пришить ручки к тельцу.

Закрепить кольцо, как показано на рисунке.

Мишка готов!

Технологическая карта по вязанию «Собачка Плюш»

1. Материалы и инструменты. 	2. Вязание головы (с 1 по 12 ряд) и мордочки (с 1 по 4 ряд) по описанию. Пришить мордочку, как показано на рисунке. На 12 ряду, закрепить глазки. 
3. Вязание ушек (с 1 по 7 ряд) по описанию. 	4. Пришить ушки к голове. Прикрепить носик. 
5. Вязание туловища (с 1 по 13 ряд) и ручки (с 1 по 4 ряд) по описанию. 	6. Сборка деталей. Связать хвостик. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Собачка Плюш»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Himalaya Dolphin fine»
- крючок 2 мм
- ножницы
- пара глазок
- носик
- нитки для вышивания
- иголка
- ленточка
- маркер
- синтепон

Голова:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

3 ряд: (сбн, пр)*6 (18)

4 ряд: (2 сбн, пр)*6 (24)

5 ряд: (3 сбн, пр)*6 (30)

6,7,8,9 ряды: (4 ряда) (30)

10 ряд: (3 сбн, уб)*6 (24)

11 ряд: (2 сбн, уб)*6 (18)

12 ряд: (2 сбн, уб)*3 (9)

На этом этапе вставить глазки с шайбочками. Набиваем голову, таким образом, чтобы глаза не косили.

Мордочка:

1 ряд: 7 вп, 5 сбн6, далее в одну петлю 3 сбн, 4 сбн, пр (14)

2 ряд: (пр, 4 сбн) *2 пр, 3 сбн6 (17)

3 ряд: 17 сбн

4 ряд: 11 сбн, уб, 4 сбн (16)

Пришить мордочку к голове. Набиваем, крепление носика.

Ушки:

1 ряд: набиваем 8 вп, 7 сбн, вяжем вп подъема (5)

2 ряд: переворачиваем вязание изнанкой к себе и вяжем 7 сбн, вп подъема (7)

3 ряд: переворачиваем уб, 3 сбн, вп подъема (5)

4 ряд: переворачиваем уб, 3 сбн, вп подъема (4)

5 ряд: переворачиваем уб, 3 сбн, вп подъема (3)

6 ряд: переворачиваем уб, сбн, вп (2)

7 ряд: переворачиваем 2 сб вместе уб.

Пришить ушки.

Туловище:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: 6 пр (12)

3 ряд: (сбн, пр)*6 (18)

4 ряд: (2 сбн, пр)*6 (24)

5, 6, 7, 8 ряды: (4 ряда) (24)

9 ряд: (2 сбн, уб)*6 (18)

10 ряд: 18 сбн

11 ряд: (сбн, уб)*6 (12)

12 ряд: 12 сбн

13 ряд: 6 уб

Набиваем туловище.

Ручки:

1 ряд: 6 сбн в КА

2 ряд: (сбн, пр) *3 (9)

3 ряд: 9 сбн

4 ряд: 2 уб, 5 сбн (7)

Набить синтепоном, закончить убавками. Нить спрятать, отрезать. Вторую ручку вяжем аналогично.

Ножки:

1 ряд: 4 вп, пр, сбн, 3 сбн, 2 сбн (8)

2 ряд: пр, сбн, 3 пр, сбн, 2 пр (14)

3, 4 ряды: (14)

5 ряд: 3 сбн, 4 уб, 3 сбн (10)

6 ряд: 3 сбн, 2 уб, 3 сбн (8)

7,8,9 ряды: (3 ряда) (8)

Набить ножку синтепоном, выполнить убавки, нить спрятать наизнанку, отрезать. Вторую ножку провязать аналогично.

Сборка собачки:

Лапки пришить методом нитяного крепления, остатки нитей выводим, где будет хвостик, 6 вп, (во вторую петлю от крючка) сбн, 4 ссн.

Закрепить нить, отрезать. Плюш готов!

Технологическая карта по вязанию «Зайчик Степа»

1. Материалы и инструменты. 	2. Провязываем с 1 ряда по 5 ряд сбн по описанию. 
3. Провязываем тело с 6 ряда по 15 ряд. 	4. Далее вяжем голову, с 16 ряда по 24 ряд, сбн. 
5. Ножки и ушки вязать по описанию. 	6. Сборка деталей: пришить ручки и ушки. Вставляем глазки. Вышиваем носик и бровки. Оформляем бантиком. 

Технологическая карта с поэтапным изготовлением «Зайчик Степа»

Необходимые материалы, инструменты:

- пряжа «Alize softy plus»
- крючок 1.5
- ножницы
- пара глазок
- нитки черного цвета для вышивания
- иголка
- розовый фломастер
- ленточка
- маркер
- синтепон

Первая ножка: (2 шт.)

1 ряд: 7 в КА

2, 3, 4, 5 ряды: (6)

Нить отрезать.

Вторая ножка:

Аналогично.

6 ряду: соединить с первой, 1 в.п.

7 сбн, 2 сбн (в середине)

7 сбн, 2 сбн (в середине)

Продолжаем вязать **тело:**

7 ряд: 3 сбн, пр, 4 сбн, пр, 3 сбн, пр, 5 сбн, пр, (22)

8, 9 ряды: (22)

10 ряд: 4 сбн, уб, 9 сбн, уб, 5 сбн (20)

11 ряд: (3 сбн, уб)*4 (16)

12 ряд: (2 сбн, уб)*4 (12)

13 ряд: (12)

14 ряд: 2 сбн, уб, 4 сбн, уб, 2 сбн (10)

15 ряд: (10)

Продолжаем вязать **голову**:

16 ряд: 10 пр (20)

17 ряд: (4 сбн, пр)*4 (24)

18, 19, 20 ряды: (24)

21 ряд: (4 сбн, пр)*4 (20)

22 ряд: (3 сбн, уб)*4 (16)

Вставляем глазки, в 18-19 ряду, (между глазками 4 столбика).

23 ряд: (2 сбн, уб)*4 (12)

Наполнить игрушку синтепоном.

24 ряд: 6 уб

Закрывать петли. Нить отрезать.

Ручки (2 шт.)

1 ряд: 6 сбн в КА

2, 3, 4, 5, 6 ряды: (6)

Связать обе стороны 3 сбн.

Ушки: (2 шт.)

1 ряд: 4 сбн в КА

2 ряд: 4 пр (8)

3 ряд: (1 сбн, пр)*4 (12)

4 ряд: (12)

5 ряд: (2 сбн, уб)*4 (9)

6 ряд: (9)

7 ряд: (1 сбн, пр)*3 (6)

8 ряд: 6 сбн, закрепить, отрезать нить.

Хвостик:

1 ряд: 6 сбн, в КА

Вышить носик и бровки, затонировать. Завязать бантик.

Готово.