

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДТ ст. Васюринской  
на 2022-2023 уч. год**

№ пп	Название программы, уровень	Срок реализации	Возраст учащихся	Краткая аннотация	Цель программы
<b>Художественная направленность</b>					
1	«Цветочная мастерская» (базовый уровень)	3 года	7-14 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветочная мастерская» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста.</p> <p>Содержание обучения включает в себя развитие когнитивной сферы ребенка, прежде всего сенсорного восприятия, его чувствительности. Занятия творчеством помогают развить художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для младших школьников.</p> <p>Программа «Цветочная мастерская» предназначена для ознакомления учащихся с техникой изготовления декоративных изделий из фоамирана, бумаги, ткани, фетра. Занятия по программе помогут учащимся попробовать собственные силы в изготовлении декоративных цветов, сделать оригинальные поделки для оформления интерьера, в подарок друзьям и родителям.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	Создание необходимых условий для развития гармоничной, социально значимой личности средствами и возможностями декоративно-прикладного искусства.
2	«Творчество и фантазия» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-14 лет	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творчество и фантазия» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста (7-14 лет), так как именно этот воз-	Создание необходимых условий для развития гармоничной, социально значимой личности средствами и возможностями

				<p>раст является наиболее благоприятным для формирования эстетического отношения к действительности. Содержание обучения включает в себя развитие когнитивной сферы ребенка, прежде всего сенсорного восприятия, его чувствительности. Занятия творчеством помогают развить художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. Кроме того, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для младших школьников.</p> <p>Программа «Творчество и фантазия» предназначена для ознакомления учащихся с техникой изготовления декоративных изделий из фоамирана, бумаги.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	декоративно-прикладного искусства.
3	«Школа ремесла» (базовый уровень)	3 года	7-12 лет	<p>Народное и декоративно-прикладное искусство являются неотъемлемой частью художественной культуры. Произведения прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память. Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками духовной культуры. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа ремесла» направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению учащихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, дает воз-</p>	Создание оптимальных условий для творческого и духовного развития учащихся, привитие художественного вкуса и интереса к прикладному искусству, открыть, поддержать и развить умение ребенка мыслить свободно, разносторонне и творчески в современном мире, благодаря насыщенной палитре техник, материалов и приемов.

				<p>возможность поверить в себя, в свои способности. В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, связь народной культуры с духовными ценностями. Осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.</p> <p>По данной программе дети имеют возможность не только обучаться изготовлению кукол, но и изучать быт, обряды, отдельные предметы культуры, все это способствует «погружению» в удивительный мир славянской культуры.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная программа «Школа ремесла» знакомит учащихся с современными техниками, предполагает последовательное знакомство, позволяющее расширить знания учащихся в образовательной области «Технология» и сформировать у учащихся дизайнерскую культуру при разработке различных технологических объектов.</p> <p>Программа включает в себя различные разделы и темы, которые дают последовательное представление о дизайне как виде художественного проектирования.</p>	
4	«Искусница» (с использованием средств ПФДО)	1 год	6-15 лет	<p>Народное декоративно-прикладное искусство является неотъемлемой частью художественной культуры. Произведения прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память. Ценность произведений народного декоративно-прикладного искусства состоит не только в том, что они представляют природный мир, материальную культуру, но еще и в том, что они являются памятниками духовной культуры. Именно духовная значимость предметов народного искусства особенно возрастает в наше время.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусница» направлена на возрождение традиций народного искусства, развитие творче-</p>	Создание оптимальных условий для творческого и духовного развития учащихся, привитие интереса к прикладному искусству, поддержание и развитие умений ребенка мыслить свободно, разносторонне и творчески в современном мире, благодаря насыщенной палитре техник, материалов и приемов.

				<p>ских способностей детей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа включает в себя интеграцию различных областей декоративно-прикладного творчества и художественной деятельности: изготовление народной куклы, лепка из соленого теста, плетение из листьев початков кукурузы, декупаж, роспись по дереву. В содержание программы включены темы, которые дают последовательное представление о дизайне, как виде художественного проектирования, основы композиции, живописи и графики, стилизации.</p>	
5	«Арт-дизайн» (базовый уровень)	1 год	11-18 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт - дизайн» имеет художественную направленность, реализуется с детьми 11-18 лет, направлена на развитие художественных способностей и склонностей к рукоделию, подготовке личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества, удовлетворению познавательных интересов, совершенствованию в практической творческой деятельности, развитию креативного мышления, расширению информированности в данной образовательной области. В программе реализуется системно-деятельностный подход в обучении, предполагающий активацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия по данной программе решают не только задачи эстетического воспитания, но и развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка, повышают воспитательный потенциал обучения, позволяют проверить свои способности в области дизайна, предоставляют возможность учащимся включаться в учебно-познавательный процесс, соблюдая принцип тесной связи теории с практикой.</p>	<p>Развитие и поддержка творческих и познавательных способностей учащихся через создание учебно-информационной среды.</p>

6	«Юный художник» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-14 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник» реализуется в объединении художественной направленности с детьми 7-14 лет, способствует развитию познавательных интересов и творческих способностей. Учащиеся получают знания и навыки в работе с различными техниками изобразительного искусства, такими как: живопись (акварель, акрил, гуашь, пастель) рисунок карандашом, роспись (ткань, стекло, дерево), коллаж. Также учащиеся знакомятся с работами знаменитых художников, историей и направлениями искусства. Помимо академических знаний по композиции, рисунку и живописи в программе применяются методы арт-терапии, изотерапии, цветотерапии. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей учащихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка, гармонизация психологического состояния, адаптация в обществе и получения основ будущего профессионального образования. Программа поддерживает одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, так как изобразительное искусство благотворно влияет на эмоциональное состояние ребенка.</p>	Создание условий для развития творческих способностей детей, выявление и развитие талантливых учащихся, способствование их профессиональной ориентации посредством обучения изобразительной деятельности.
7	«Палитра» (базовый уровень)	3 года	7-14 лет	<p>Дополнительная, общеобразовательная, общеразвивающая программа «Палитра» имеет художественную направленность, способствует развитию познавательных интересов и творческих способностей детей. Учащиеся получают знания и навыки в работе с различны-</p>	Создание условий для развития творческих способностей детей, выявление и развитие талантливых учащихся, способствование их профессиональ-

				ми техниками изобразительного искусства, такими как: живопись (акварель, акрил, гуашь, пастель) рисунок карандашом, роспись (ткань, стекло, дерево), коллаж. Также, учащиеся знакомятся с работами знаменитых художников, историей и направлениями искусства. Помимо академических знаний по композиции, рисунку и живописи в программе применяются методы арт-терапии, изотерапии, цветотерапии.	ной ориентации посредством обучения изобразительной деятельности.
8	«Волшебный мир игрушки» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-12 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир игрушки» имеет художественную направленность, реализуется с использованием средств ПФДО с детьми 7-12 лет. Программа может быть реализована с применением электронного обучения с использованием дистанционных форм.</p> <p>В программе интегрированы новые оригинальных технологий изготовления мягких игрушек (из капрона и носков, из фетра и ткани, тильды, вязание игрушек «амигурами»), а также традиционных технологий (вязание игрушек крючком, шитье игрушки, изготовление традиционных обрядовых кукол), что позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся. Также в программе предусмотрено изготовление панно, поделок и аппликаций с использованием ватных дисков.</p>	Содействовать развитию творческой активности учащихся посредством овладения основами современного декоративно-прикладного искусства (изготовление мягкой игрушки).
9	«Мир игрушки» (базовый уровень)	3 года	7-12 лет	<p>Программа «Мир игрушки» знакомит учащихся с новыми оригинальными технологиями изготовления мягких игрушек (из капрона и носков, из фетра и ткани, тильды, вязание игрушек «амигурами») и традиционными технологиями (вязание игрушек крючком, шитье игрушки), также дети научатся изготавливать поделки из ватных дисков, что позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся. Обучение по данной программе способствует самореализации детей, удовлетворению их познавательных интересов, совершенствованию в практической твор-</p>	Содействовать развитию творческой активности учащихся посредством овладения основами современного декоративно-прикладного искусства (изготовление мягкой игрушки).

				ческой деятельности, развитию художественных способностей, креативного мышления. Изготовление игрушек позволяют развивать оригинальность способа выражения, находчивость в поиске поставленных задач, формируется творческое отношение к труду, вырабатываются навыки и умения, которые пригодятся в жизни. Каждый учащийся может попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества: вязании, шитье, изготовлении поделок из ватных дисков, технике изготовления из фетра, носков и картона, лепке.	
10	«Творческая мастерская» (базовый уровень)	3 года	7-13 лет	<p>Программа «Творческая мастерская» имеет художественную направленность, реализуется с детьми 7-13 лет. Занятия в объединении, способствуют развитию детского творчества, фантазии, трудолюбия, что успешно при правильной организации работы. При обучении по данной программе ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция очных и дистанционных форм обучения.</p> <p>В процессе освоения программы прослеживаются межпредметные связи: народное декоративно-прикладное искусство, мировая художественная культура, история, психология, семейная этика, математика, что позволяет формировать у детей оригинальное комплексное творческое мышление.</p> <p>Программа предоставляет возможность педагогу осуществлять индивидуальный подход к каждому учащемуся, раскрывать его личностные задатки, прививать любовь к народному творчеству, развивать художественно-эстетический вкус.</p>	Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, через занятия декоративно-прикладным творчеством.
11	«Занимательная лепка» (базовый уровень)	1 год	7-9 лет	Предлагаемая программа по лепке представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изделие	Развитие творческой активности детей в процессе обучения техникам лепки из различных

				<p>базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте, которые называются <i>исходными формами</i>. Простые изделия представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов.</p> <p>Занятия лепкой благоприятно влияют на психологическое состояние ребенка, овладение коммуникативно-социальными навыками и общее культурное развитие.</p> <p>Занятия проводятся в форме бесед, лекций (теоретическая часть) и практических работ для освоения знаний и навыков на практике (практическая часть). Методы реализуются в единстве познавательной деятельности обучаемых и педагога, усвоении знаний, овладении навыками и умениями. К каждому этапу обучения применяется конкретная методика или технологии. Образовательный процесс построен на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной образовательной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и электронного обучения.</p>	пластических материалов.
12	«Истоки» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-11 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки», реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста (7-11 лет). Программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основных приемов декоративно-прикладного искусства (бисероплетение, вышивка, вязание, плетения из талаша (листья початков кукурузы)). Обучение по данной программе, создает благоприятные условия для интеллектуального развития личности ребенка, соци-</p>	Содействовать развитию интереса и творческой активности учащихся в процессе освоения различных видов декоративно-прикладного искусства, воспитание потребности к самообразованию и саморазвитию.



				ально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Данная программа адресована для учащихся, не имеющих начальной художественной подготовки. Программа формирует и развивает творческие способности, обеспечивает духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитания учащихся, а также способствует выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся и их профессиональному самоопределению.	
13	«Рукодельница» (базовый уровень)	2 года	7-11 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукодельница», реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста (7-11 лет), программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основных приемов бисероплетения и вышивки вязания, плетение листьями початков кукурузы (талаша). Обучение по данной программе, создает благоприятные условия для интеллектуального развития личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Данная программа, адресована учащимся, не имеющим начальной художественной подготовки.</p> <p>Учебно-воспитательный процесс осуществляется с помощью электронного обучения с применением дистанционных технологий, через различные направления работы: накопление знаний о декоративно – прикладном творчестве, воспитание культуры восприятия, развитие навыков деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у учащихся. Программа способствует подъему духовно-</p>	<p>Путем пробного погружения в предметную сферу создать активную мотивирующую образовательную среду для познавательного интереса учащегося и обеспечения им овладения элементарной компонентной грамотностью, что позволит ребенку сделать в дальнейшем осознанный выбор в направлении своего дополнительного образования.</p>

				<p>нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Выбор профессии не является конечным результатом программы, но даёт возможность обучить детей профессиональным навыкам, предоставляет условия для проведения педагогом профессионально-ориентационной работы. Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, развить творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.</p>	
14	«Мастерская Фантазия» (базовый уровень)	2 года	7-12 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская Фантазия» имеет художественную направленность, реализуется с детьми 7-12 лет. Важным принципом, по которому основывается данная программа, является принцип взаимосвязи обучения и развития, т.е. программа строится на основе обучения, которая носит развивающий характер.</p> <p>Занятия по программе развивают у детей фантазию, воображение, моторику рук. Для обеспечения занятости детей, выявления и развития их талантов, необходимо привлечение к художественному творчеству. Занимаясь в творческом объединении, дети приобретают знания и развивают умения и навыки в интересующем их конкретном виде деятельности. Декоративно-прикладная деятельность создает условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка и его реализации. Она актуальна для детей младшего и среднего школьного возраста. Реализация программы направлена на актив-</p>	Создание условий для развития социально активной, творческой, успешной личности, воспитание потребности к самообразованию и саморазвитию средствами декоративно-прикладного творчества.

				<p>ное приобщение учащихся к художественному творчеству, обеспечивает общее разностороннее развитие и способствует формированию теоретических знаний и практических навыков в изготовлении и декорировании изделий из шерсти, и других материалов (шелк, вискоза).</p> <p>В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей учащихся, на формирование представлений о традиционных художественных видах народного мастерства, на эстетическую значимость изделий, на расширение кругозора учащихся, на раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка. При выполнении творческих работ дети учатся усидчивости, терпению, трудолюбию, планировать свою работу, распределяя время.</p> <p>Данная программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои творческие способности.</p>	
15	«Вокальный ансамбль «Акварель» (базовый уровень)	3 года	7-16лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль «Акварель» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми школьного возраста, способствуя формированию личности ребёнка и раскрытию его творческих способностей.</p> <p>В настоящее время – процесс освоения ребенком духовных ценностей и становления его личности сопряжены с</p>	Создание условий для развития у детей качеств, значимых для занятий вокалом, эстетического вкуса, творческой самостоятельности, нравственных качеств, интереса и любви к музыке и пению.

				<p>рядом трудностей. Одной из них являются противоречивые представления молодежи о культуре, эстетике, искусстве. В первую очередь это касается размывания границ между истинными и мнимыми ценностями, нравственным и безнравственным, прекрасным и безобразным, духовным и бездуховным.</p> <p>Сознание детей не успевает в своём внутреннем развитии за внешним потоком информации, поэтому в нём легко происходит подмена ценностей, мироощущение утрачивает сопротивляемость по отношению к нравам, традициям, не свойственным исконно русской культуре. Именно через искусство происходит в основном передача духовного опыта человечества.</p> <p>Сердце каждого ребенка открыто для музыки, надо только помочь ему увидеть богатство и разнообразие мира, познать себя и тогда, став частью души, она поселится в нем навечно. Именно музыка призвана помочь обрести чувство гармонии и слияние своего внутреннего мира с миром внешним. Музыка – больше, чем просто украшение и эстетическое дополнение к жизни. Образовательная программа особое внимание уделяет тому, чтобы музыка постепенно, незаметно проникала в жизнь ребенка, заставляла слушать себя, будила мысль и воображение. А главное – давала бы всем детям, пришедшим в коллектив, шанс удовлетворить свой интерес, проявить способности, раскрыть свой внутренний мир, помочь сформировать положительную самооценку, способствовала социализации и адаптации в современном обществе.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
16	«Инструментальный ансамбль «Клондайк» (базовый уровень)	3 года	7-16 лет	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Инструментальный ансамбль «Клондайк» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми	Создание активной мотивирующей образовательной среды для приобщения детей к основам мировой музыкальной

				<p>школьного возраста, способствуя формированию личности ребёнка и раскрытию его творческих способностей. Инструментальный ансамбль – одна из эффективнейших форм воспитания юных музыкантов. Участие детей в музыкальном объединении воспитывает чувство ответственности за общее дело. Ибо успех ансамбля зависит от успеха каждого его участника. Коллективное музицирование привлекательно тем, что дает неповторимые ощущения от совместной деятельности и общения единомышленников.</p> <p>Большое внимание в процессе занятий уделяется разучиванию партий, получению необходимых теоретических знаний, ведётся работа над развитием техники, освоением темпа, формы, динамики, характером, образным содержанием исполняемых произведений. В процессе направленного обучающего процесса и индивидуального подхода учащиеся объединения исполняют не только ансамблевые произведения, но и сольные, дуэты, трио, квартеты и т.д. Программа построена на интенсивных упражнениях по развитию беглости пальцев, а также на исполнении известных эстрадных произведений, в процессе чего у учащихся повышается интерес к занятиям и развивается чувство музыкального ритма и слуха. В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	<p>культуры, развитие музыкально-эстетического вкуса, расширение общего кругозора, на основе исполнения лучших образцов русской, народной и зарубежной и инструментальной музыки.</p>
17	«Инструментальное исполнительство» (базовый уровень)	2 года	7-16 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Инструментальное исполнительство» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми в возрасте от 7 до 16 лет, способствуя формированию личности ребёнка и раскрытию его творческих способностей.</p> <p>«Гитара, благодаря своему старинному происхождению, своим двум аспектам - народному и артистическому, влиянию на развитие инструментальной музыки, а также благодаря тому, что она вобрала в себя гениальный дух</p>	<p>Создание условий для приобретения учащимися к музыкальному искусству посредством обучения игре на шестиструнной гитаре, воспитание духовно развитой, нравственно сформированной личности, развития их творческих способностей и креативного мышления.</p>

				<p>чудесных мастеров, заслуживает такого же уважения, как и инструменты самого высокого класса». Эти слова, написанные еще в начале XX века знаменитым гитаристом Эмилио Пухолем, сегодня подтверждаются огромным интересом к гитаре во всем мире, широкой концертной деятельностью исполнителей и пропагандистов гитарного искусства, а также введением инструмента в учебные заведения различных уровней. Гитара получила признание как инструмент в высшей степени выразительный, которому оказались подвластны различные жанры и формы, а также и музыкальные средства, способные выразить самые глубокие чувства.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
18	«Мхатенок» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-16 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мхатёнок» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми школьного возраста, способствуя формированию личности ребёнка и раскрытию его творческих способностей.</p> <p>Изучение литературы и театрального искусства в синтетическом единстве — это богатое поле для развития чуткого отношения к искусству и раскрытия художественных талантов детей.</p> <p>Литература позволяет глубже понимать себя, людей, события, интерпретировать свои чувства, грамотно выражать свои мысли. Также занятия литературой улучшают память, воображение и расширяют картину мира ребёнка. Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, – предполагают ряд возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.</p> <p>Театральная игра способствует развитию всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического). Од-</p>	Создание условий для развития творческой индивидуальности детей, поддержание интереса и отзывчивости к литературе, искусству театра и актерской деятельности.

				<p>новременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учащихся, повышению культуры поведения. Именно поэтому детям, как младшей, так и старшей возрастных категорий важно прививать любовь к литературе и театру.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
19	«Живое слово» (базовый уровень)	2 года	7-16 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Живое слово» реализуется в объединении художественной направленности и предназначена для работы с детьми школьного возраста, способствуя формированию личности ребёнка и раскрытию его творческих способностей.</p> <p>Изучение литературы и театрального искусства в синтетическом единстве — это богатое поле для развития чуткого отношения к искусству и раскрытия художественных талантов детей.</p> <p>Литература позволяет глубже понимать себя, людей, события, интерпретировать свои чувства, грамотно выражать свои мысли. Также занятия литературой улучшают память, воображение и расширяют картину мира ребёнка. Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, – предполагают ряд возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга.</p> <p>Театральная игра способствует развитию всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического). Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учащихся, повышению культуры поведения. Именно поэтому детям, как младшей, так и старшей возрастных категорий важно прививать любовь к литературе и театру.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использовани-</p>	Создание условий для развития творческой индивидуальности детей, поддержание интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

ем дистанционных образовательных технологий.

**Техническая направленность**

20	«В кадре» (с использованием средств ПФДО)	1 год	9-14 лет	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В кадре» является общекультурной модифицированной программой технической направленности, реализуется с детьми 9-14 лет. Программа «В кадре» носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приемами фотосъемки, видеосъемки, монтажа и создания видеороликов, кроме этого, программа способствует формированию навыков режиссерской работы. Участвуя в создании информации с помощью новых технологий, учащиеся становятся участниками творческого процесса, итогом которого являются реализованные проекты – новостной блок, телепередача, видеофильм. В результате работы над проектами создается эффект эстетического переживания, эмоционального комфорта, чувства удовлетворения, что весьма близко к задачам, решаемым в процессе воспитания. Детская видеостудия, выпускающая видео -продукцию для сверстников – благоприятнейшая среда для серьезной профессиональной подготовки нового поколения активной молодежи, которая сочетается с активной социально полезной деятельностью и объединяет учащихся вокруг интересных масштабных дел.	Развитие и поддержка творческих и познавательных способностей учащихся через создание учебно-информационной среды.
21	«Мир в объективе» (базовый уровень)	2 года	9-14 лет	Техническая направленность программы «Мир в объективе» обусловлена спецификой работы с цифровыми зеркальными и беззеркальными фотокамерами, сопоставляя и правильно выстраивая параметры выдержки, диафрагмы и светочувствительности с условиями освещения, ориентирована на активное приобщение	Способствовать формированию у учащихся устойчивого интереса к фотоискусству, воспитывать стремление к самоутверждению и самореализации через освоение цифровой техники и использования профессио-



			<p>учащихся к искусству фотографии.</p> <p>Программа «Мир в объективе» актуальна, так как желающих заняться цифровой фотографией много, прослеживается связь теории с практикой, присутствует нравственно-эстетическая доминанта, она позволяет учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и дифференцированно подойти к обучению. Актуальность программы еще и в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребенка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством.</p> <p>Новизна программы заключается в изучении основ фотосъемки с акцентом на понимание природы света и оперативной настройки параметров любой цифровой камеры под условия освещения, для получения качественных и грамотных снимков в сочетании с обработкой цветокоррекцией, для получения художественных эффектов и улучшения визуальной составляющей изображений. Педагогическая целесообразность. Программа строится на изучении такого многогранного явления, как фотография, акцент ставится на изучение правил среды, а не только отдельных её элементов. Занимаясь в объединении, дети узнают, какие бывают жанры и виды фотосъемки, как правильно составить композицию, какое значение имеют элементы композиции, что делает фотографию эмоциональной и информативной. Занятия по программе позволяют не только учиться правильно фотографировать и редактировать, но и развивают у учащихся логическое мышление, внимание, память, фантазию и творческие способности, которые наверняка помогут им в жизни и при выборе</p>	<p>нального фотооборудования и приобщения к созидательной деятельности с их помощью.</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>будущей профессии. Отличительная особенность. Основная отличительная особенность программы заключается в её комплексном характере. В других подобных программах всё внимание учащихся сфокусировано либо на освоении технических навыков съёмки, либо формированию у учащихся особого художественного видения, либо дизайнерского подхода с акцентом на обработку. А в программе «Мир в объективе» базового уровня учитываются все аспекты равномерного роста компетентности учащихся.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>					
22	«Спортивное ориентирование» (базовый уровень)	3 года	10-17 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивное ориентирование» имеет физкультурно-спортивную направленность. Спортивное ориентирование, как один из видов спорта, является как индивидуальным, так и командным видом спорта, направлено на совершенствование умственного и физического развития, укрепление здоровья, способствует эстетическому воздействию на детей, помогая им познавать и понимать природу и окружающий мир.</p> <p>Актуальность программы обусловлена, прежде всего, потребностью государства, социальным заказом общества по сохранению и укреплению здоровья детей, по патриотическому воспитанию молодёжи. Занятия туризмом развивают такие качества, как ответственность, самостоятельность, уважение, интерес к собственной стране, чувство привязанности к родному краю, его истории, природе.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с</p>	Создание условий для приобщения учащихся к здоровому образу жизни, повышение спортивного интереса, накопление и применение на практике полученных знаний.

				использованием дистанционных образовательных технологий.	
23	«Ориентирование» (с использованием средств ПФДО)	1 год	10-17 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ориентирование» имеет физкультурно-спортивную направленность. Ориентирование, как один из видов спорта, является как индивидуальным, так и командным видом спорта, направлено на совершенствование умственного и физического развития, укрепление здоровья, способствует эстетическому воздействию на детей, помогая им познавать и понимать природу. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 10 до 17 лет.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий. Занятия туризмом развивают такие качества, как ответственность, самостоятельность, уважение, интерес к собственной стране, чувство привязанности к родному краю, его истории, природе. Знакомство с картографическим материалом развивает у детей пространственное воображение, что, в дальнейшем, выражается в интересе к путешествиям, туристской деятельности, углублённом изучении географии и смежных наук.</p>	Создание условий для приобретения учащихся к здоровому образу жизни, повышение спортивного интереса, накопление и применение на практике полученных знаний.
24	«Шахматы» (базовый уровень)	1 год	7-10 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» реализуется в объединении физкультурно-спортивной направленности и предназначена для работы с детьми младшего школьного возраста (7-10 лет).</p> <p>Обучение по этой программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить. Создание данной общеобразовательной программы обусловлено наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуа-</p>	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

				<p>циями, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. Кроме этого, данная программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы игры в шахматы, помочь ребенку познакомиться с предметом, выявить и поддержать талантливых учащихся.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
<b>Социально-педагогическая направленность</b>					
25	«АБВГДейка» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка» реализуется в объединении социально-педагогической направленности и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет).</p> <p>При обучении чтению у дошкольников формируется готовность связно высказываться на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности. Дети знакомятся с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями. Учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывать прочитанное, выразительно читать отрывки произведений. Составляют по иллюстрациям сказки, рассказы.</p> <p>В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание дошкольников, развивается их эмоциональная отзывчивость на явления окружающей жизни. Дети овладевают диалогической и монологической речью. Учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово. Обучение строится на игровой де-</p>	Создание условий для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста и формирования базовых знаний и умений, необходимых для успешного овладения чтением и письмом.

				<p>тельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают дидактические игры, предваряющие ориентировочные действия. Они развивают мышление, речь, внимание, воображение.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	
26	«Размышляйка» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Размышляйка» реализуется в объединении социально-педагогической направленности и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет), так как именно этот возраст является наиболее благоприятным для формирования и развития детского мышления.</p> <p>Словесно-логическое мышление является высшей стадией развития детского мышления. Достижение этой стадии – длительный и сложный процесс. В программе «Размышляйка» созданы условия для формирования у детей способности к саморазвитию. Все занятия основаны на упражнениях и заданиях, проводимых в форме игры. В программе широко представлены математические развлечения: задачи – шутки, загадки, головоломки, словесные игры, пальчиковые игры, игры на развитие пространственных представлений. Они не только вызывают интерес своим содержанием и занимательной формой, но и побуждают детей рассуждать, мыслить, находить правильный ответ. Особое внимание уделено развитию у детей самостоятельности, наблюдательности, находчивости, сообразительности. Овладев логическими операциями, ребенок будет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Учиться станет легче, а значит, и процесс учебы, и сама школьная жизнь будут приносить радость и удовлетворение.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм</p>	Создание условий для формирования начальных математических представлений, умственных, познавательных и творческих способностей детей.

				обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.	
27	«Мир вокруг нас» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» реализуется в объединении социально-педагогической направленности и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет), так как именно этот возраст является наиболее благоприятным для формирования эмоционально положительного, осознанного отношения к окружающему миру.</p> <p>Ребёнку дошкольнику по своей природе свойственная направленность на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями познаваемой действительности. Познавательная исследовательская деятельность предоставляет возможность дошкольникам самостоятельно найти ответы на вопросы «почему?», «как?» и «зачем?». Ребёнок стремится познать мир, всё узнать, исследовать, изучить, открыть для себя неизведанное. Самым эффективным методом познания явлений окружающего мира является экспериментирование.</p> <p>Детское экспериментирование включает в себе значительный развивающий потенциал для дошкольника, оно даёт детям представление о разных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами и, что самое главное, происходит на глазах у ребёнка, при осуществлении практических действий. Следствием является не только ознакомление детей с новыми фактами, но и развитие умственных процессов. В ходе опытно-экспериментальной деятельности происходит развитие памяти дошкольника, активизируются мыслительные процессы. Необходимость представления словесного отчёта о результате опыта стимулирует развитие речи. В программе предусмотрена интеграция форм</p>	Способствовать формированию личности, готовой к школьному обучению через развитие уровня осведомленности в сфере окружающего мира.

				обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.	
28	«Театр игры» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр игры» реализуется в объединении социально-педагогической направленности и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет), так как именно этот возраст является наиболее благоприятным для формирования развития детского мышления и творческого восприятия. Программа предполагает активную стимуляцию творческого воображения и фантазии, которая направлена на то, чтобы научить ребенка создавать новые миры и ситуации. Она основана на законах органической природы (чувство правды и веры в предполагаемых обстоятельствах, внимания, темпо-ритма, оценки и отношения мысленной свободы) и реализуется в игре посредством активизации воображения. Программа способствует развитию эстетических способностей средствами театрального искусства, гармонизации отношения ребёнка с окружающим миром, что в дальнейшем послужит ему защитой от социальных и межличностных противостояний.</p> <p>В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий</p>	Создать условия для развития творческих способностей учащихся старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства.
29	«В стране красивой речи» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В стране красивой речи» реализуется в объединении социально-педагогической направленно-</p>	Создать условия для развития связной, грамматически правильной диалогической и мо-

				<p>сти и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет), так как именно этот возраст является наиболее благоприятным для формирования развития детского мышления и творческого восприятия.</p> <p>При обучении чтению у дошкольников формируется готовность связно высказываться на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности. Дети знакомятся с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями. Учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывать прочитанное, выразительно читать отрывки произведений. Составляют по иллюстрациям сказки, рассказы.</p> <p>В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание дошкольников, развивается их эмоциональная отзывчивость на явления окружающей жизни. Дети овладевают диалогической и монологической речью. Учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.</p> <p>Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают дидактические игры, предваряющие ориентировочные действия. Они развивают мышление, речь, внимание, воображение.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	<p>нологической речи дошкольников.</p>
30	«Умелые ручки» (ознакомительный уровень)	1 год	5,5 – 7 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» реализуется в объединении социально-педагогической направленности и предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5,5-7 лет), так как именно этот возраст</p>	<p>Создание условий для развития художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами изобразительной дея-</p>



				<p>является наиболее благоприятным для формирования развития детского мышления и творческого восприятия.</p> <p>Развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. Программа «Умелые ручки» направлена на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей. Данная программа развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению и уверенность в себе.</p> <p>Программа знакомит детей с различными видами изобразительной деятельности и художественного творчества: рисование нетрадиционными техниками, пластилинография, аппликация</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	<p>тельности и декоративно-прикладного искусства.</p>
31	«Увлекательный английский» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-11 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательный английский» реализуется с использованием средств ПФДО с детьми 7-11 лет. В данной программе иностранный язык рассматривается как средство формирования интеллекта учащегося и развития его способностей; как средство осознания собственного «Я» и самовыражения; средство социального взаимодействия, с помощью которого учащийся овладевает социальным миром. Образовательный процесс построен на основе интеграции ауди-</p>	<p>Создание условий для развития познавательных интересов и формирование коммуникативной компетенции у учащихся посредством овладения устной и письменной речью на английском языке.</p>

				<p>торной и внеаудиторной образовательной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и электронного обучения. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование коммуникативных способностей, т.е. умения детей применять английский язык на практике не только на занятиях, но и в обычной жизни.</p> <p>Программа предусматривает возможность участия в образовательном процессе детей с особыми образовательными потребностями: талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
32	«Путешествие в мир английского языка» (базовый уровень)	1 год	7-15 лет	<p>Иностранный язык сегодня все в большей мере становится средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей, с интернационализацией народной дипломатии.</p> <p>Программа «Путешествие в мир английского языка» имеет социально-педагогическую направленность. Программа направлена на повышение уровня языковой грамотности учащихся, на формирование коммуникативных умений и навыков, на развитие творческих способностей детей.</p> <p>Актуальность обучения иностранному языку создаёт прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта.</p> <p>Новизна Программы состоит в том, что в данной программе иностранный язык рассматривается как средство формирования интеллекта учащегося и развития его способностей; как средство осознания собственного «Я» и самовыражения; средство социального взаимодействия, с помощью которого</p>	Создание условий для развития познавательных интересов и формирование коммуникативной компетенции у учащихся.

				<p>учащийся овладевает социальным миром. Образовательный процесс построен на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной образовательной деятельности, с использованием и взаимным дополнением технологий традиционного и электронного обучения.</p> <p>Педагогическая целесообразность Программы обусловлена важностью создания условий для дальнейшего развития языковой и социокультурной компетенции, а также личностных качеств учащихся. Она обеспечивает развитие интеллектуальных умений, творческих способностей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.</p> <p>При этом учитывается, чтобы программа дополнительного образования детей была направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для развития ребенка;</li> <li>– развитие мотивации к познанию и творчеству;</li> <li>– обеспечение эмоционального благополучия ребенка;</li> <li>– приобщение детей к общечеловеческим ценностям;</li> <li>– профилактику асоциального поведения;</li> <li>– создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, с интеграции в систему мировой и отечественной культур;</li> <li>– интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;</li> <li>– укрепление психического и физического здоровья;</li> <li>– взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.</li> </ul> <p>Данная Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.</p>	
33	«Тропинка к своему Я» (с использованием средств ПФДО)	1 год	7-12 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тропинка к своему Я» имеет <b>социально-гуманитарную направленность</b>, так как направлена на формирование и сохранение психологического здоровья детей. Обучение по Программе спо-</p>	Создание условий для стабилизации и сохранения психологического здоровья учащихся, ситуации успеха в обучении, развития творческой личности.

				<p>способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы, благоприятной для их развития. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование коммуникативных способностей, т.е. умения детей применять знания на практике в обычной жизни. Программа предусматривает возможность участия в образовательном процессе детей с особыми образовательными потребностями: талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>	
34	«Любознайки» (базовый уровень)	1 год	7-12 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Любознайки», реализуется в объединении социально-гуманитарной направленности и предназначена для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста (7-12 лет). Проблема формирования психологически здоровой личности ребенка в настоящее время является очень актуальной, так как различные виды нагрузок, несоответствие между внешними требованиями и психофизиологическими возможностями для многих детей становится источником стресса. Обучение по данной программе, создает благоприятные условия для интеллектуального и психологического развития личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Данная программа адресована на детей, не имеющих специальной подготовки.</p>	Создание условий для естественного полноценного психологического развития ребенка, развития психических качеств и функций, необходимых для успешной адаптации в социуме.
<b>Туристско-краеведческая направленность</b>					
35	«Пешеходный туризм» (базовый уровень)	1 год	7-10 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пешеходный туризм» охватывает туристскую деятельность во всех её формах и способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она</p>	Развитие физических и нравственных качеств личности подростков средствами приобщения к туризму и краеведе-

				<p>направлена на совершенствование умственного и физического развития учащихся, укрепление их здоровья, способствует эстетическому воздействию на детей, помогая им познавать и понимать природу.</p> <p>Краеведческая деятельность является эффективным средством формирования личности ребенка. На занятиях дети общаются с окружающей средой, знакомятся с историческим прошлым и настоящим своего Отечества, развивают интерес к национальной культуре и традициям народа.</p> <p>Туристские походы и соревнования предоставляют возможность свободного общения со сверстниками, приобретению навыков туристской деятельности, способствуют изучению Родины.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий.</p>	нию.
36	«Туризм» (с использованием средств ПФДО)	1 год	10-17 лет	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туризм» охватывает туристскую деятельность во всех её формах и способствует всестороннему развитию личности ребенка. Она направлена на совершенствование умственного и физического развития учащихся, укрепление их здоровья, способствует эстетическому воздействию на детей, помогая им познавать и понимать природу. Программа рассчитана на учащихся в возрасте от 10 до 17 лет. Туристские походы и соревнования предоставляют возможность свободного общения со сверстниками, приобретению навыков туристской деятельности, способствуют изучению Родины.</p> <p>В программе предусмотрена интеграция форм обучения: очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий. Программа соединяет в себе физическую подготовку, элементы туристского многоборья, имеет</p>	Развитие физических и нравственных качеств личности подростков средствами приобщения к туризму и краеведению.

				соревновательную составляющую, что позволяет удовлетворить потребности подростков в физическом развитии и помогает комплексно решить проблемы физического развития, патриотического воспитания, привития детям привычек здорового образа жизни, их социализации.	
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--