

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДИНСКОЙ РАЙОН
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ ВАСЮРИНСКОЙ»

Методические рекомендации

«Изготовление изделий из листьев початков кукурузы»

Автор-составитель:

педагог дополнительного образования

МБУ ДО ДТ ст. Васюринской

Ромашина Татьяна Александровна

ст. Васюринская, 2023

АННОТАЦИЯ

Методические рекомендации «Изготовление изделий из листьев початков кукурузы» являются элементом методического обеспечения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница» в рамках учебной дисциплины декоративно-прикладное искусство. Методические рекомендации содержат иллюстрированные приложения с инструкциями по выполнению практических заданий.

Данные методические рекомендации могут быть полезны педагогам дополнительного образования, учителям технологии.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение.....	стр.4
2. Основная часть	
2.1. Применение листьев початков кукурузы на занятии по декоративно – прикладному искусству.....	стр.8
2.2. Материалы и инструменты.	стр.9
2.3. Техника плетения изделий из листьев початков кукурузы.....	стр.9
2.4. Техника безопасности.....	стр.13
3. Заключение	стр.14
4. Список рекомендуемой литературы.....	стр.15
Приложения.....	стр.16

1. ВВЕДЕНИЕ

Необходимым условием построения современной системы эстетического воспитания и развития эстетической культуры личности является использование декоративно-прикладного искусства в педагогической работе с детьми

Заселение кубанских земель началось по приказу Екатерины II, с целью укрепления южных российских рубежей. Люди, заселившие кубанские земли привезли свою культуру, традиции, обычаи. Они не только оберегали южные рубежи России, но и активно развивали сельское хозяйство. Перепаханные поля и степи засевались различными культурами: пшеницей, подсолнечником, тростником, сахарной свеклой, кукурузой и т.д.

Кукуруза, как злаковая культура, занимала не последнее место в жизни жителей Кубани. Зерна кукурузы являлись ценным пищевым продуктом, как для людей, так и для животных. Початки кукурузы сушили, связывали бечевкой в своеобразные гирлянды, развешивали в комнатах, сараях на чердаках. Стволы кукурузы шли на корм скоту, а также использовались для укрепления хат и куреней, из них изготавливали плетни, ограды для задержания снега. Листья талаша связывали в пучки трав, калины, подвязывали виноград и т.д. Сердцевинами кукурузных початков топили печи, при сжигании сердцевины угли издавали своеобразный запах и давали жар, используемый для выпечки хлеба. Из золы, оставшийся после сжигания сердцевин кукурузного початка, делали щелочной раствор для стирки.

Кубанские казачки при уборке и заготовке кукурузы обратили внимание на особенности листьев, окружающих кукурузный початок - кукурузные рубашки или талаш. Талаш имеет, разные цвета и оттенки (от светло-коричневого до молочного), при увлажнении очень податлив, легко связывается, сплетается в косички, легко прошивается нитью. Таким образом, наряду с лозоплетением, с плетением из рога на Кубани появился новый вид

ремесла - плетение из талаша. Первые изделия из талаша, представляли собой примитивные предметы обихода - кошельки, подставки. В долгие зимние вечера кубанские женщины придумывали множество вариантов украшений изделий из талаша: с помощью косичек, различных завитушек. У каждой мастерицы был свой «почерк», который передавался по наследству.

И в 21 веке женщины стремятся создать гармонию и уют в доме, подчеркнуть свою индивидуальность.

В наше время изучение истории и возрождение народного прикладного творчества Кубани плетения из талаша ремесло, которое оказалось незаслуженно забытым. Плетение из талаша, как и другие кубанские ремесла, может занять достойное место в региональном компоненте образования с младшего школьного возраста. Сегодня мастерство передается через образовательные учреждения, мастер-класс с народными умельцами, литературу, очень редко семейные династии.

Данные рекомендации направлены на методику раскрытия эффективных вариантов проведения занятий по декоративно-прикладному искусству, выбранных на основе положительного опыта работы с листьями початков кукурузы.

Под влиянием правильно осуществляемого обучения ручной деятельности совершенствуются познавательные процессы: дифференцируется восприятие, произвольное внимание, наблюдательность, произвольное внимание, происходят положительные сдвиги в выполнении умственной операции. Моторная ловкость может эффективно развиваться в различных видах ремесел, одним из видов такого рукоделия является работа с природным материалом, листьями початков кукурузы.

Изготовление изделий из листов початков кукурузы, занятие увлекательное и полезное, которое способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умение доводить начатое дело до конца.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Цель методических рекомендаций «Изготовление изделий из листьев початков кукурузы»: обеспечить повышение профессионального мастерства педагогов в изучении техники изготовления изделий из листьев початков кукурузы и приобщить детей к традиционному виду народного творчества на Кубани.

Задачи:

1.Формирование теоретических знаний и практических навыков работы с листьями початков кукурузы на занятиях по декоративно-прикладному искусству.

2.Развитие воображения, мелкой моторики рук, формирование навыков художественного вкуса при изготовлении изделий из листьев початков кукурузы.

3.Знакомство с технологией изготовления декоративных изделий из листьев початков кукурузы и предоставление пошаговых инструкций для выполнения практических заданий.

В процессе проведения занятий по освоению техники изготовления изделий из листьев початков кукурузы, обучение проводится в двух направлениях: усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков.

Методы обучения. Для обогащения теоретических знаний, учащихся используются словесные методы обучения, которые являются источником новой информации – это рассказ, объяснение, беседа, видео лекция. Используется наглядный метод обучения, который способствуют развитию мышления учащихся – самостоятельные наблюдения учащихся, демонстрация готовых изделий, наглядных пособий.

Также в процессе обучения используется практический метод обучения – практическая, самостоятельная работа, упражнения (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).

2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. ПРИМЕНЕНИЕ ЛИСТЬЕВ ПОЧАТКОВ КУКУРУЗЫ НА ЗАНЯТИИ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Красота изделия в какой-то мере зависит от материалов, из которых он сплетен, но прежде всего от вкуса и художественного чутья мастера. Отсутствие вкуса позволит испортить любой самый высококачественный материал.

Талаш – это листья, в которых скрыт початок кукурузы, экологически чистый природный материал. Заготавливают листья початков кукурузы во время уборки кукурузы – с середины июля до середины августа. Початок кукурузы освобождается от талаша. Отбираются листья внутри початка (верхние, более жесткие и самые нижние, прилегающие к початку, к работе не пригодны). В зависимости от сорта кукурузы, времени уборки, погодных условий талаш имеет разные цвета и оттенки (светло - зеленый, золотистый, от светло - сиреневого, до сиреневого, светло - коричневый).

Собранный материал сортируют по толщине листа, по цвету и оттенкам, по длине. Просушиваются в сухом месте. Необходимо следить, чтобы талаш не отсырел, чтобы в нем не появились насекомые (моль), которые могут погубить запасы. Изделия из него достаточно прочны, листья легко изгибаются, крепятся и принимают требуемую форму.

Перед плетением лист необходимо смочить водой, чтобы он не ломался, затем размоченный лист нужно разделить на равные полосы шириной около 1,3 см. Изделие начинают плести с донышка. Сначала делают петлю — несколько расщеплённых лент листа оплетают одной полоской и сворачивают в петлю, затем кончики петли вновь оплетают и получившийся «хвост» по часовой стрелке соединяют с петлёй с помощью столбика. Если предстоит плести изделие с овальным донышком, то «хвост» соединяют с петлёй не сразу, а через некоторое расстояние. После того как донышко нужного размера сплетено, его необходимо смочить и положить под пресс, чтобы в дальнейшем

он не деформировалось. Затем постепенно начинают поднимать стенки изделия.

Как и работа с различными природными материалами, так и работа с талашом формирует первые трудовые навыки, воспитывает бережное, заботливое отношение к природе. В процессе систематических занятий, изготовления различных по степени сложности поделок, детская рука приобретает точность, уверенность, совершенствуется координация движений, пальцы становятся более гибкими. Большое влияние оказывает работа с природным материалом на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления. Дети рассматривают, обследуют природный материал, анализируют его структуру, цветовую гамму.

Начинать знакомство с талашом лучше всего с простых изделий, затем изготавливать изделия более сложные. При изготовлении изделий дети учатся анализировать, слышать и выполнять задание, планировать последовательность своих действий, контролировать себя по ходу работы. Формируется целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.

2.2. МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Листья початков кукурузы, ножницы, пластиковая емкость, проволока, шпажки, нитки, лента.

2.3. ТЕХНИКА ПЛЕТЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЛИСТЬЕВ ПОЧАТКОВ КУКУРУЗЫ

1. «Плетение основы для венка «косичка» из листьев початков кукурузы (талаша)»

Берем емкость с водой, мочим в не кукурузные листья, чтобы листья были эластичными. Твердое основание листьев обрезаем. Берем листы

кукурузы, разделяем их примерно по 2 см. От основания, отступив 1 см, завязываем проволокой и начинаем плести косичку. Во время плетения косички постепенно заканчиваются полосы листьев кукурузы, нужно присоединять к короткому концу, новую полосу кукурузного листа.

Продолжаем плести косичку до нужной длины, добавляя полосы по мере необходимости. Затем присоединить два конца косички и зафиксировать проволокой (Приложение 1).

2. «Изготовление плоского цветка из листьев початков кукурузы (талаша)»

Из замоченных в воде листьев кукурузы. Приготовить пять лепестков для цветка, для сердцевины изготовить пять тычинок. Берем листы кукурузы, разделяем их примерно по 2 см. От основания, отступив 1 см, завязываем проволокой и начинаем плести косичку. Соберите все лепестки и сформировать цветок, в середину продеть иглой тычинку и прошить середину цветка пятью тычинками. Сплести косичку из джутовой нити для ободка. Привязать кончиками тычинок цветок к цепочке, сложенной пополам. Кончики от тычинок завязать на узелок (Приложение 1).

3. «Изготовление куклы из листьев початков кукурузы (талаша)»

Замочить четыре листа листьев кукурузы. Сложить все листы и отрезать твердое основание. На расстоянии 3 см завязать ниткой все листы талаша и вывернуть их и сформировать голову куклы. Голову обмотать ниткой. Скатать трубочку из двух листьев талаша, отрезать концы рук нужной длины и на расстоянии 1 см обмотать их. Туловище куклы обмотать нитью крест на крест несколько раз. Чтобы закрыть нитки, необходимо приготовить две полосы талаша 3 см и обмотать куклу двумя полосками талаша. Приготовить пять листов талаша для юбки. На расстоянии 1 см примотать, распределяя все листы на талии куклы. На талии завязать полосу шириной в два см. Сплести из талаша косу и присоединить ее на голову (Приложение 1).

4. «Изготовление лошадки из листьев початков кукурузы (талаша)»

Из замоченных в воде листьев кукурузы. Приготовить полоски 1 см для основы коня. Взять пучок полосок талаша и на расстоянии 1 см перевязать ниткой, затем проволокой зафиксировать голову, придать изделию форму головы. Для гривы взять пучок из 6 полосок и привязать на изгибе головы. Так прикрепить 6 пучков для гривы.

Для задних ног сделать пучок и ноги перемотать в трех местах. Разделить изделие на две части и зафиксировать каждую ногу в трех местах. Около гривы добавить для тела пучок из полосок талаша и прикрепить задние ноги и обмотать целым листом талаша, добавить хвост (Приложение 1).

5. «Изготовление объемного цветка из листьев початков кукурузы (талаша)»

Берем емкость с водой, мочим в не кукурузные листья, чтобы листья были эластичными. Твердое основание листьев обрезаем. Берем листья кукурузы, разделяем их примерно по 1 см на полоски. Складываем полоски кукурузных листьев пополам, так делаем пучок и присоединяем его к шпажке. Присоединяем еще полоски, сложенные пополам и формируем цветок. Количество полосок кукурузных листьев примерно 30 шт. Вырезаем листы по образцу. Когда сформирован цветок обматываем шпажку сантиметровыми полосками листьев кукурузы. На расстоянии половины шпажки присоединяем два листа, обматываем до конца цветок и фиксируем в конце проволокой (Приложение 1).

6. «Изготовление цветка мака из листьев початков кукурузы (талаша)»

Из замоченных в воде листьев кукурузы. Приготовить полоски по 0.7 см, для тычинок. Сложить пополам и разрезать по размеру. Берем пуговицу и обматываем листом талаша. И присоединить к коробочке мака, тычинки и прикрепить на шпажку. Вырезать по форме четыре лепестка мака. Собирать

все лепестки и в середину вставьте коробочку с тычинками на шпажке. Приготовить листья по образцу. Шпажку обмотать полоской из талаша и присоединить два листика, обмотать до конца цветок. Сформировать цветок (Приложение 1).

7. «Изготовление подсолнуха из листьев початков кукурузы (талаша)»

Из замоченных в воде листьев кукурузы. Приготовить 16 шт. лепестков для цветка по образцу. Вырезать основу для сердцевины подсолнуха из картона, приклеить семена кукурузы и покрасить акриловой черной краской имитируя семечки подсолнечника. Приклеить один ряд из 6 лепестков талаша к сердцевине и еще добавить 6 лепестков. Перевернуть цветок и хорошо прижать лепестки цветка к основе. Затем пока еще влажные лепестки сформировать цветок (Приложение 1).

8. Мастер-класс «Изготовление цветка из листьев початков кукурузы (талаша)»

Из замоченных в воде листьев кукурузы. Приготовить пять лепестков для цветка, для сердцевины изготовить пять тычинок. Каждый листок сложить пополам и пять тычинок соединить вместе и прикрепить на шпажку. Соберите все лепестки и в середину вставьте тычинки. Сформировать цветок. Приготовить листья по образцу. Шпажку обмотать полоской из талаша и присоединить два листика, обмотать до конца цветок. Сформировать цветок (Приложение 1).

2.4.ПРАВИЛА ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ С КОЛЮЩИМИ И РЕЖУЩИМИ ИНСТРУМЕНТАМИ

Как правильно обращаться с ножницами:

- 1.Во время работы быть внимательными и аккуратными, перед работой проверяем крепление ножниц: использовать плохо закрепленные, шатающиеся ножницы с ослабленным винтом категорически запрещается.
2. Запрещается подносить руку с ножницами близко к лицу или размахивать рукой.
- 3.Ножницы во время работы должны постоянно находиться на рабочем месте (столе).
- 4.Передавать кому-то инструмент надо, как и нож, удерживая его за лезвия.
- 5.Если ножницы выскользнули из рук или со стола и падают, ни в коем случае не пытаемся их ловить.
- 6.Хранить инструмент надо с закрытыми лезвиями в специальном чехле или коробке для рукоделия.

Техника безопасности при работе с проволокой:

1. Держать проволоку на расстоянии не менее 30-45 см от глаз.
- 2.Следить за тем, чтобы не пораниться острыми концами проволоки.
3. Не пользоваться ржавой проволокой.

3.ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Практическая часть методической работы показывает, что одним из эффективных средств формирования индивидуальных особенностей у детей, являются именно изготовление изделий из листьев початков кукурузы в процессе, которых тесно переплетаются формирование индивидуальных навыков и художественное развитие детей. Творческие занятия по изготовлению изделий из листьев початков кукурузы, пробуждают интерес к творчеству и развитию и возрождению народного прикладного творчества Кубани плетения из талаша, способствуют развитию индивидуальных способностей детей, вызывают у них стремление и овладение знаниями и умениями. Занятия не только вооружают детей умениями и навыками, но и помогают осознать творческую активность, учат вносить изменения в технологии изделия и осуществляют собственные замыслы. В результате этого, каждая связанная работа имеет свою индивидуальную неповторимость. Творческие занятия по изготовлению изделий из листьев початков кукурузы ценны еще в том отношении, что дети чаще всего идут на них по собственному желанию из интереса к данному виду деятельности. Это, естественно, немаловажно в воспитательном отношении и способствует развитию индивидуальных склонностей учащегося и приносит ему большое удовлетворение. А также помогает ему стать инициативным, последовательным, усидчивым и, соответственно, учит доводить начатое дело до конца и самостоятельно решать поставленные задачи.

4. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вакуленко, Е.Г. Методика обучения плетению из лозы, соломы и листьев початков кукурузы: Пособие для преподавателей. /Е.Г.Вакуленко – М.: 2003.-92с.
2. Вакуленко, Е.Г. Народные мастера Кубани. / Е.Г.Вакуленко - Краснодар: Традиция 2009г.-144с.
- 3.Вакуленко, Е.Г. «Народная культура кубанского казачества» учебное пособие/ Е.Г.Вакуленко - Краснодар: Традиция, 2009г.-112с.
4. Издательский дом «1 сентября» // Режим доступа: <http://1sept.ru>
- 5.Международный образовательный портал // Режим доступа: <https://www.maam.ru/>

Технологические карты.

1. Плетение основы для венка «косичка» из листьев початков кукурузы (талаша).

1. Берем емкость с водой, мочим в не кукурузные листья, чтобы листья были эластичными.

Твердое основание листьев обрезаем.



2. Берем листы кукурузы, разделяем их примерно по 2 см.

От основания, отступив 1 см, завязываем проволокой и начинаем плести косичку.



3. Во время плетения косички постепенно заканчиваются полоски листьев кукурузы, нужно присоединять к короткому концу, новую полоску кукурузного листа.



4. Продолжаем плести косичку до нужной длины, добавляя полоски по мере необходимости. Затем присоединить два конца косички и зафиксировать проволокой. Венок готов.



2. Изготовление плоского цветка из листьев початков кукурузы (талаша).

1. Из замоченных в воде листьев кукурузы.

Приготовить пять лепестков для цветка, для сердцевины изготовить пять тычинок.



2. Вырезаем по образцу четыре лепестка из талаша.

Каждый лепесток по середине зафиксировать ниткой обмотав несколько раз.



3. Соберите все лепестки и сформировать цветок, в середину продеть иголкой тычинку и прошить середину цветка пятью тычинками.



4. Сплести косичку из джутовой нити для ободка. Привязать кончиками тычинок цветок к цепочке сложенной пополам.

Кончики от тычинок завязать на узелок.



3. Изготовление куклы из листьев початков кукурузы (талаша).

1.Замочить четыре листа листьев кукурузы.
Сложить все листы и отрезать твердое основание.



2. На расстоянии 3 см завязать ниткой все листы талаша и вывернуть их и сформировать голову куклы. Голову обмотать ниткой. Скатать трубочку из двух листьев талаша, отрезать концы рук нужной длины и на расстоянии 1см обмотать их.



3. Туловище куклы обмотать нитью крест на крест несколько раз. Чтобы закрыть нитки, необходимо приготовить две полоски талаша 3 см и обмотать куклу двумя полосками талаша.



4. Приготовить пять листов талаша для юбки. На расстоянии 1 см примотать, распределяя все листы на талии куклы. На талии завязать полоску шириной в два см. Сплести из талаша косу и присоединить ее на голову.



4. Изготовление лошадки из листьев початков кукурузы (талаша).

1. Из замоченных в воде листьев кукурузы.

Приготовить полоски 1 см для основы коня.

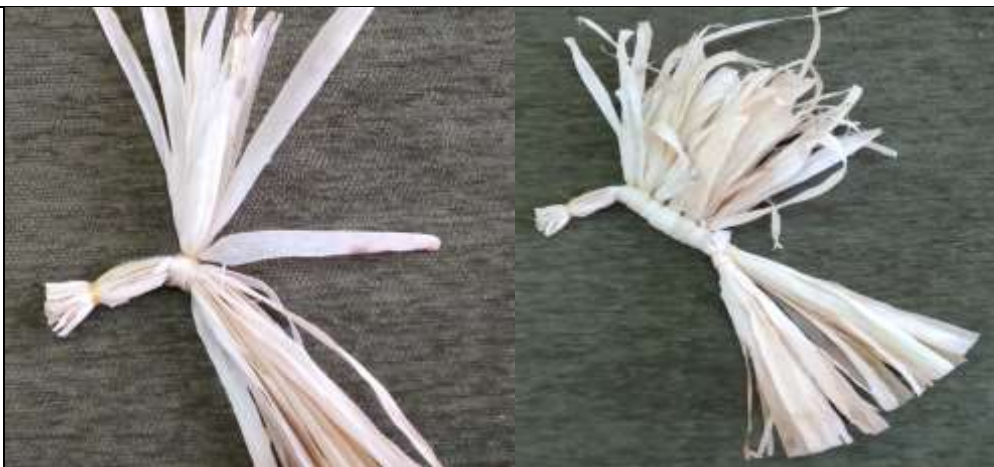


2. Взять пучок полосок талаша и на расстоянии 1 см перевязать ниткой, затем проволокой зафиксировать голову, придать изделию форму головы.



3. Для гривы взять пучок из 6 полосок и привязать на изгибе головы. Так прикрепить 6 пучков для гривы.

Для задних ног сделать пучок и ноги перемотать в трех местах.



4. Разделить изделие на две части и зафиксировать каждую ногу в трех местах. Около гривы добавить для тела пучок из полосок талаша и прикрепить задние ноги и обмотать целым листом талаша, добавить хвост.



5. Изготовление объемного цветка из листьев початков кукурузы (талаша).

1. Берем емкость с водой, мочим в не кукурузные листья, чтобы листья были эластичными.
Твердое основание листьев обрезаем.
Берем листья кукурузы, разделяем их примерно по 1 см на полоски.



2. Складываем полоски кукурузных листьев пополам, так делаем пучок и присоединяем его к шпажке. Присоединяем еще полоски сложенные пополам и формируем цветок. Количество полосок кукурузных листьев примерно 30 шт.



3. Вырезаем листы по образцу. Когда сформирован цветок обматываем шпажку сантиметровыми полосками листьев кукурузы.



4. На расстоянии половины шпажки присоединяем два листа, обматываем до конца цветок и фиксируем в конце проволокой.



6. Изготовление цветка мака из листьев початков кукурузы (талаша).

1. Из замоченных в воде листьев кукурузы.

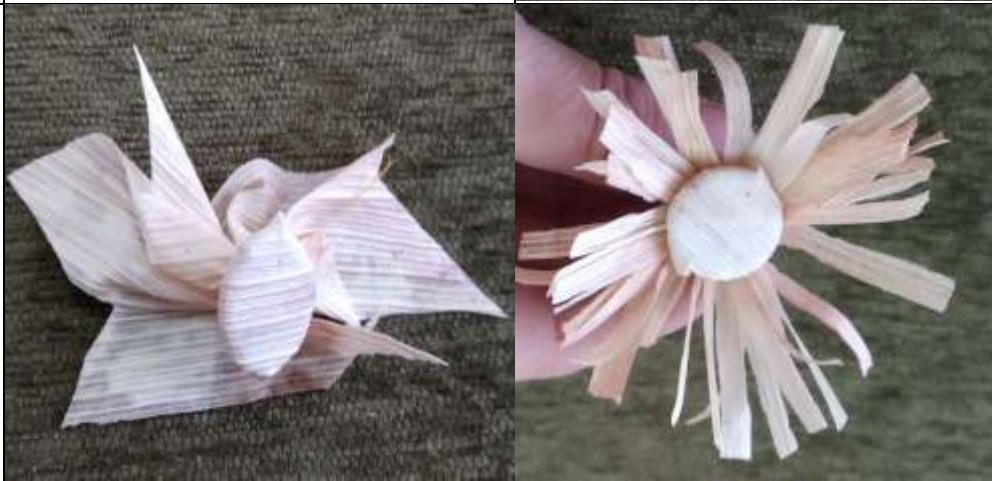
Приготовить полоски по 0.7 см, для тычинок.

Сложить по полам и разрезать по размеру.



2. Берем пуговицу и обматываем листом талаша.

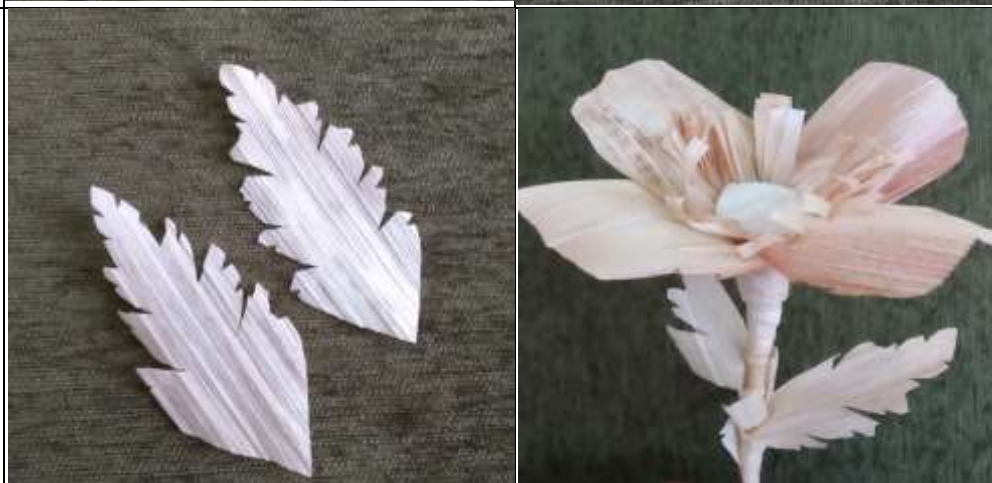
И присоединить к коробочке мака, тычинки и прикрепить на шпажку.



3. Вырезать по форме четыре лепестка мака.
Собрать все лепестки и в середину вставьте
коробочку с тычинками на шпажке.
Сформировать цветок.



4. Приготовить листья по образцу. Шпажку
обмотать полоской из талаша и присоединить два
листика, обмотать до конца цветков.



7. Изготовление подсолнуха из листьев початков кукурузы (талаша).

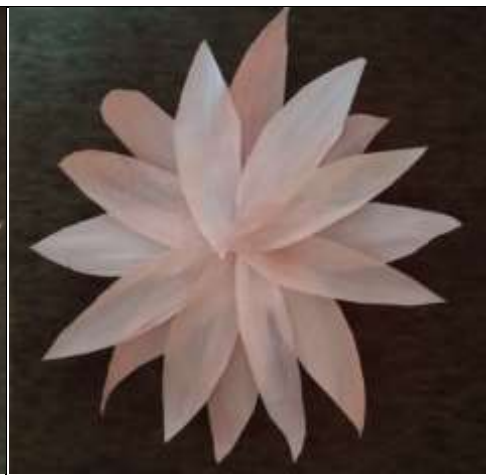
1. Из замоченных в воде листьев кукурузы.
Приготовить 16 шт. лепестков для цветка по образцу.



2. Вырезать основу для сердцевины подсолнуха из картона, приклеить семена кукурузы и покрасить акриловой черной краской имитируя семечки подсолнечника.



3. Приклеить один ряд из 6 лепестков талаша к сердцевине и еще добавить 6 лепестков.



4. Перевернуть цветок и хорошо прижать лепестки цветка к основе. Затем пока еще влажные лепестки сформировать цветок.



8. Мастер-класс «Изготовление объемного цветка из листьев початков кукурузы».

