

Под крышей дома моего...

История Ряженской библиотеки

До 1870 года в нашей области были только частные (у дворянского сословия) библиотеки. После революции, Советской властью буквально в первые месяцы были приняты конкретные меры по введению в библиотеках новых демократических порядков. В. И. Ленин, придававший огромное значение расширению числа библиотек и читален, уже в июле 1918г. подписал декрет «Об охране библиотек и книгохранилищ». Декрет ставил задачу сохранить и передать во владение народа все книжные богатства страны. Под руководством партийных и советских органов в станицах и хуторах Дона создавались пункты ликвидации неграмотности; библиотеки, читальни, народные дома, красные уголки. В строительстве новой культуры в Донской области деятельно участвовала Первая Конная армия. Руководители армии придавали библиотечному делу исключительное значение. В основу этой работы была положена «Инструкция для ведения библиотечной работы в воинских частях Первой конной армии».

Благодаря столь активной позиции новой власти, уже к концу 1920 г. в деревнях и хуторах Донской области (в т.ч. и в Ряжене) появились 132 библиотеки и избы – читальни, фонд которых формировался политотделами Первой Конной армии. Это были книги из частных библиотек и новая литература, выпущенная вновь созданным областным издательством Донгосиздат. Здесь же печатались газеты, которые передавали в библиотеки и избы-читальни бесплатно до сентября 1921г.

В 1920 г. в Ростове открылся книжный коллектор. Помимо централизованного распределения книг в библиотеки области, здесь были созданы мобильные библиотеки - передвижки, небольшие размеры которых давали возможность доставлять их повсюду, где ощущался спрос.

В Ряжене, в бывшем поповском доме (у самого моста, напротив мельницы) был открыт "народный дом" с избой-читальней, обслуживаемой областной библиотекой-передвижкой. После нового районирования (упразднения волостей и передачи Юго – Востока из Украины в состав России) с 1925 года в бюджете районных и сельских Советов предусматривалось содержание изб-читален с 1-2 штатными работниками и централизованным снабжением книгами.

Особое развитие наша библиотека получила с началом коллективизации.

По всей области в январе 1930 года в библиотеках был проведен месячник под названием "Сельскохозяйственную книгу в массы". Методисты краевой публичной библиотеки имени Карла Маркса, работники городских библиотек выезжали в сельские районы, оказывали помощь библиотекарям деревни в улучшении культурно-просветительной работы сельских библиотек и изб-читален. В последующие предвоенные годы библиотечное дело в Ряжене пополнилось библиотекой ШКМ (школа крестьянской молодежи) располагавшейся в доме бывшего помещика Шаронова. После войны библиотека находилась в старом клубе по нынешней улице Лермонтова.

Согласно всесоюзной библиотечной переписи, проведенной в 1934г. в Донской области на этот момент трудилось 516 платных библиотечных работников. Среди них, вероятно, были наши землячки. Как вспоминают старожилы - М.М. Панченко и Литвиненко Г.Г., в разное время, начиная с времен избы-читальни в Ряженской библиотеке работали: Прокопенко Фекла Семеновна, (работала библиотекарем после войны), Мария Ханенко, Рубан Алла, Радченко Л.Д. (точная хронология годов их работы

не известна). Скорее всего, это не полный список тех, кто занимался просветительской и культурной деятельностью в нашем селе.



Отследить точную хронологию работы библиотекарей можно с 1962 года, когда заведующей нашей сельской библиотекой была назначена **Надежда Григорьевна Данкевич** (до брака Кравченко). Она местная уроженка, родилась в 1939г. в крестьянской семье. В 1953 г. закончила семилетнюю школу в Ряжене, и продолжила учебу в средней школе, в Матвеевом Кургане. Свою трудовую деятельность начала в местном колхозе, затем работала на кожевенном заводе в Таганроге. В 1958г. вышла замуж.

В Ряженской сельской библиотеке Надежда Григорьевна начала работать с 08.10.1962 г. в должности заведующей библиотекой. В 1964 г. поступила в Ростовскую культпросвет школу-училище и в 1966 г. с отличием закончила его, получив специальность - библиотекарь средней квалификации. Работа Надежде Григорьевне нравилась, и она захотела повысить свою квалификацию, получив высшее профессиональное образование. В 1973 году закончила Краснодарский государственный институт культуры по специальности библиотекведение и библиография массовых и научных библиотек.



Здание старого клуба в котором размещалась библиотека

Во второй половине прошлого столетия культурная жизнь на селе была очень насыщенной. Особенно любимым развлечением сельчан были киносеансы в сельском клубе. Фильмы демонстрировали почти каждый день, и зал был практически всегда заполнен. В кино шли нарядно одетые, семьями, отдохнуть после тяжелой крестьянской работы. Надежда Григорьевна умело использовала возможность пообщаться с такой большой аудиторией. Пока библиотека не проведет намеченное мероприятие, фильм не начинается. А еще во время работы Данкевич была такая традиция – отчет библиотекаря перед населением. Надежде Григорьевне было что представить односельчанам - план по количественным показателям всегда перевыполнен (при плане 600 читателей, записано было 800). Библиотека работала в самом тесном контакте со школой, сельским клубом, комсомольской и партийной организацией колхоза. Надежда Григорьевна часто бывала в библиотеке им. М. Горького и им. Савицкого в Таганроге, привозила оттуда книги, взятые по системе МБА для читателей, а также для проведения многочисленных массовых мероприятий – литературных конференций, обзоров, устных журналов.

В 1973 году Надежда Григорьевна, в связи с переменой места жительства, передала библиотеку **Елене Григорьевне Ночевкиной**.

К этому времени число читателей библиотеки выросло настолько, что появилась возможность принять на работу еще одного библиотекаря на неполный рабочий день. И этим сотрудником стала я, только что получившая аттестат об окончании школы. Несмотря на то, что я ходила в библиотеку с самого раннего возраста, очень любила читать,



но получить профессию библиотекаря как то не планировала. Вместе с подругой уехала в Ростов, поступать в училище связи. Но, видно, это был тот самый случай, о котором гласит народная поговорка «Судьбу на кривой не объедешь». Моя судьба, мое призвание работать с книгой и людьми. Именно поэтому по разным причинам не стала я студенткой-связисткой, вернулась домой, а тут и вакансия в нашей библиотеке появилась. Так и стала я в 1973 году библиотекарем на 0,5 ставки с заработной платой 32 руб. 62 коп. в свои юные 17 лет. И могу с уверенностью сказать, спустя 45!!! лет, это единственная профессия, которая совпала со мной, а я с ней.

Елена Григорьевна стала моим первым наставником. Я никогда не забуду ее внимательного взгляда и приветливой улыбки. Но поработать с ней мне пришлось совсем недолго. В апреле 1974года ее назначили директором нашего ДК, а я стала заведующей Ряженской библиотекой. Мне не было еще и 18 лет. Я училась быть библиотекарем, и вместе с тем училась жизни. У меня были очень хорошие наставники библиотекари – И. К. Шевченко - директор районной библиотеки – участник ВОВ, заведующая детской районной библиотекой Медведева Г.И., библиотекари Папченко Г. И., Ткач З.И. Их выступления на учебных семинарах можно было слушать без конца. Они научили любить малую Родину своей кропотливой работой по краеведению. Мне, совсем молодому библиотекарю, казалось, что я никогда не достигну таких профессиональных высот.

Но работая в тесном контакте с работниками ДК, с учителями, воспитателями д/сада, администрацией сельского совета, парткомом КПСС, комитетом комсомола, посещая районные профессиональные семинары, я набиралась опыта и познавала жизнь в различных ее аспектах.

За каждым культработником нашего села была закреплена колхозная бригада. За библиотекой - животноводческая ферма бригада №2 . А это значило, что каждую пятницу в любую погоду я должна в 15 .00ч. быть на ферме, где трудилось 30 доярок, телятницы, скотники, зоотехник, ветврач, кладовщик, медработник. Если при посещении бригады запланирована беседа или обзор, то я иду одна, а если устный журнал, литературный портрет, тематический вечер или другое крупное мероприятие, тогда весь коллектив культработников посещает по очереди все бригады. Иногда нас подвозили на машине парторга, но чаще всего шли пешком со связкой книг, газет, журналов, с баяном.

В летнюю страду обязательно выпуск боевых листков и молний на полевых станах о ходе уборки урожая, и выступления агитбригад. А еще все службы хозяйства принимали участие в выращивании, прополке и сборе овощей, а в горячую пору уборки урожая зерновых, после выполнения своих должностных обязанностей, ходили в ночь на ток грузить зерно. Было тяжело физически, но хорошо помню, как все были дружны между собой и радовались выполненной работе.

За успехи в соц. соревновании и по итогам работы неоднократно библиотека занимала призовые места, награждалась грамотами и дипломами. В 1981 году мне была оказана большая честь стать делегатом V съезда работников культуры и искусства Дона. И сейчас я считаю это событие в моей жизни важным и волнующим.



Мандат делегата съезда я храню и сейчас. Посещение такого важного мероприятия, общение с лучшими представителями культуры области, сыграло большую роль в моей жизни, дало импульс стараться работать лучше, своим трудом способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию жителей нашего села.



В 2008 году в библиотечной системе района произошли большие перемены. Существовавшая много лет централизованная библиотечная система, в которую входила и наша библиотека, была реорганизована. Ряженская библиотека получила статус юридического лица – МУК «Ряженская СБ». В течение 8 лет я была директором этого учреждения культуры, руководителем четырех библиотек, входящих в состав Ряженского поселения. Этот период новой для меня деятельности тоже научил меня выполнению важных, ответственных задач. Круг обязанностей значительно расширился - пришлось вести работу с документами, быть одновременно библиотекарем, директором, кадровым работником, юристом, завхозом.

Уже не одно поколение читателей выросло на моих глазах. Те читатели, которые в начале моей работы были школьниками, сейчас приходят в библиотеку уже со своими детьми. А мои ровесники приводят своих внуков. За долгие годы моей работы в библиотеке сложились династии читателей. Это семьи Ситковских (мать, сын, невестка, и двое их детей), ветеранов труда Артюховых - Нина Федоровна и Илья Федорович; Тихие - Анна Андреевна и Владимир Егорович, а также Савастьяновы, Абдулаевы, Богомаз, Русаковы, Галицкие, Довженковы и другие.



Вместе со мной с 1991г. работает **Елена Ивановна Щербинина** – библиотекарь 1 категории, мой первый помощник. Вместе проводим массовую работу, акции «Читаем детям о войне» «Дети читают детям», «Библионочь», праздники, литературные портреты, вечера, литературно- музыкальные композиции для детей и взрослых.

С работниками ДК и Администрацией нашего поселения посещаем на дому ветеранов труда, поздравляем их с юбилеями.

Работает библиотека по следующим направлениям. Это краеведение, экология и военно-патриотическое воспитание. Вся работа проводится в тесном контакте с Администрацией Ряженского сельского поселения (глава Бухтиярова Г.В.), ряженской СОШ, советом ветеранов, детским садом «Золушка», СДК.

На снимке справа - читательская конференция по книгам миусского писателя, ветерана ВОВ Г. К. Пужаева.



Сделать жизнь односельчан интереснее и доброжелательнее нам помогают наши читатели, люди творческие и неунывающие.

На базе библиотеки действуют клубы по интересам: «Надежда», который пользуется большим успехом среди пенсионеров, и «Вернисаж» для детей на базе школы изобразительного искусства. Среди лучших читателей хочется назвать членов клуба «Надежда» - Лозенко Т.В. (пишет стихи) Быкову Е. Г. (пишет стихи, замечательно поет, шьет костюмы для выступлений, вяжет коврики и т.д), Панченко Г.А, Пипченко Т.И. (сочиняет стихи, участвует в конкурсах), Пономаренко О. И, Луговская Н.В. (поет, увлекается выращиванием овощей в теплице и всегда проводит мастер - классы по этой теме на заседаниях клуба).

Наша библиотека является культурно – духовным и информационным центром в селе. Мы работаем под девизом: «Все хорошо, а с библиотекой лучше». Плакат с этими словами размещен на входных дверях библиотеки. К нам идут с различными запросами, а зачастую просто поговорить с библиотекарем.

Библиотека - это аптека для души. Когда-то так учила нас бывший директор Матвеево – Курганской ЦБС В. В. Корженко. Мы рады каждому читателю библиотеки, ведь день без книги - это попусту проведенный день. И очень приятно, что наши уважаемые поклонники книги и чтения отвечают нам взаимностью. Дети благодарят за полученные отличные оценки на уроках, за то, что при нашей помощи вовремя сданы рефераты или сочинения. В папке «История библиотеки», которая заполнена статьями из газет, отзывами и пожеланиями наших земляков, хранятся трогательные стихи наших постоянных читателей. Вот строки одного из наших читателей - Л.Холодного.

«Собрались Вы в библиотеку? Идите смело, Вас там ждут.

Любовь с Еленой непременно любую книгу Вам дадут.

Там Ваши вкусы изучают, чтоб Вы пришли еще не раз.

И выполняют без задержек абонементский Ваш заказ....»

После таких теплых и искренних слов получаешь необыкновенный заряд творческой энергии, и желание работать с еще большей отдачей. За период моей трудовой биографии мне два раза предлагали сменить работу - секретарем сельского совета, и библиотекарем в Ряженскую среднюю школу, но я осталась верна своим читателям землякам.

По возрасту я уже несколько лет являюсь пенсионеркой. Я понимаю, что в скором времени придется уйти, и со страхом думаю, как же я буду жить без своей любимой работы? Это мой второй дом. Здесь, под его крышей прошла вся моя трудовая жизнь.

Любовь Васильевна Петренко, ведущий библиотекарь Ряженской библиотеки

Л. В. Петренко за многолетнюю творческую работу отмечена большим количеством почетных грамот, благодарностей различных уровней:

Министерство культуры РФ - Памятная медаль «К 100-летию М.А.Шолохова» 2005г.

Министерство культуры РО – Почетная грамота «За успехи в библиотечном обслуживании населения» 1981г.

Глава Администрации Матвеево – Курганского района А.А. Рудковский – почетные грамоты за добросовестный, творческий труд (2012, 2015, 2016г.г.)

Грамоты Исполкома райсовета народных депутатов, Районного комитета КПСС, ВЛКСМ, Администрации Ряженского поселения, районного отдела культуры.

Любовь Васильевна является лучшим работником культуры по итогам районного конкурса «Золотая лира» 2017г. и номинантом конкурса «Золотая лира» 2018г.