

История любви подаренная книгой



Виртуальная выставка

Вместо того чтобы в очередной раз усаживаться у телевизора, лучше взять в руки книгу и погрузиться в её мир. Перед вами откроется совершенно иная реальность, которая поглотит вас без остатка и заставит прожить жизнь главных героев. Не любите читать? Вы просто не читали по-настоящему интересные книги.



Любовь! Это огромное чувство приходит в разных обличьях, предстаёт в самых неожиданных ипостасях, выходит навстречу тогда, когда мы этого совсем не ждем, и переворачивает весь мир. О чем, если не о любви, писать (и уж тем более читать) книги?

Предлагаем вам книги, которые понравятся как начинающему читателю, так и привередливому и искушённому. Книги о любви, показывающие самые разные стороны этого сильного чувства.

Шарлота Бронте. Джейн Эйр.

100
главных
книг



ДЖЕЙН ЭЙР
ШАРЛОТТА БРОНТЕ

Бронте Ш.

**Джейн Эйр/Шарлота Бронте; пер. с
англ. В. Станевич. – М.: Издательство «Э»,
2017.-608 с.**

Сирота Джейн прошла через нелюбовь в семье своей тети Рид, через бесчеловечно жестокие порядки в частной школе для девочек Ловуд, проявив силу духа и удивительную цельность натуры. Именно эти качества покорили сердце загадочного и эксцентричного владельца Торнфилда, мистера Рочестера. Но их любовь должна еще выдержать серьезные испытания в этой потрясающей истории, сумевшей вырваться далеко за пределы обычной мелодрамы, расширив горизонты для всех женщин Викторианской эпохи. Даже в наши дни многие поклонники Джейн Эйр никогда не смогут забыть тот миг, когда впервые вошли в странный и мрачный мир этого романа.

Эмили Бронте. Грозовой перевал.



Бронте Э.

Грозовой перевал: роман/Эмили Бронте; пер. с англ. А.Б. Грызуновой.- М.: Издательство «Э», 2017.- 448с.

Самая мистическая и замкнутая из сестёр, Эмили Бронте, создала пронзительный роман о безумстве и ненависти, о силе и любви. Современники считали его слишком грубым, однако не могли не попасть под его магическое влияние. История поколений двух семей, разворачивается на живописном фоне Йоркширских полей, где властвует обезумевший ветер и нечеловеческие страсти. Центральные герои - свободолюбивая Кэтрин и импульсивный Хитклифф, одержимы друг другом. Их сложные характеры, разное социальное положение, исключительные судьбы – всё вместе образует канон любовного романа. Но эта книга больше, чем просто ранневикторианский роман о любви.

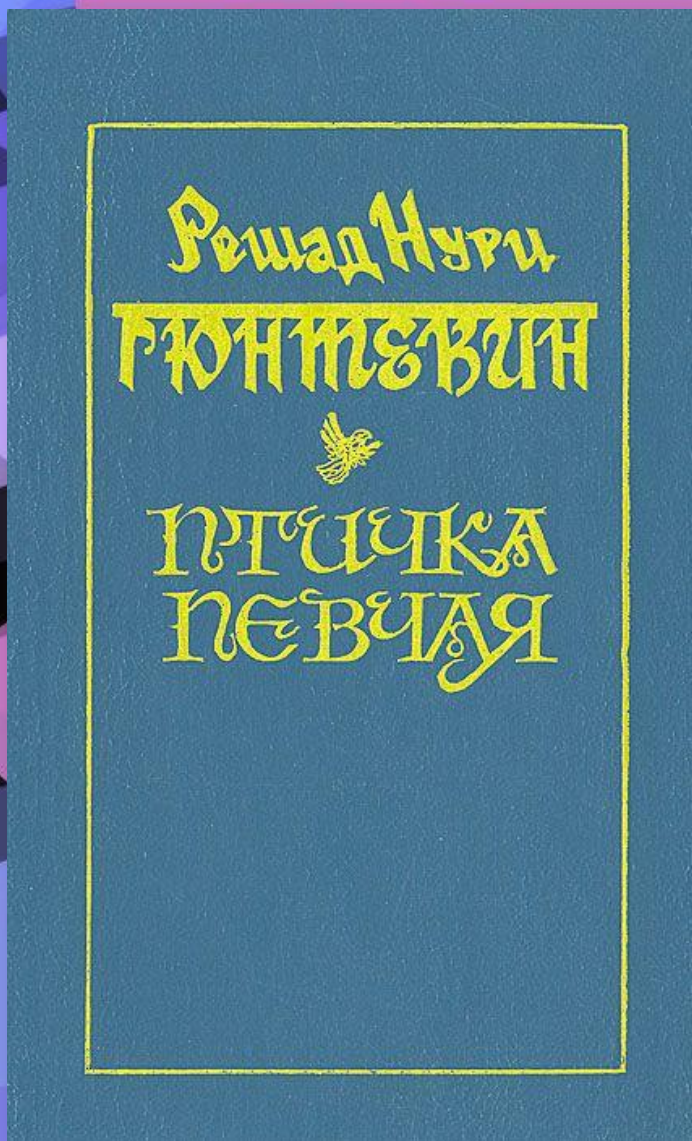
Решад Нури Гюнтекин. Птичка певчая.

Гюнтекин Р.Н.

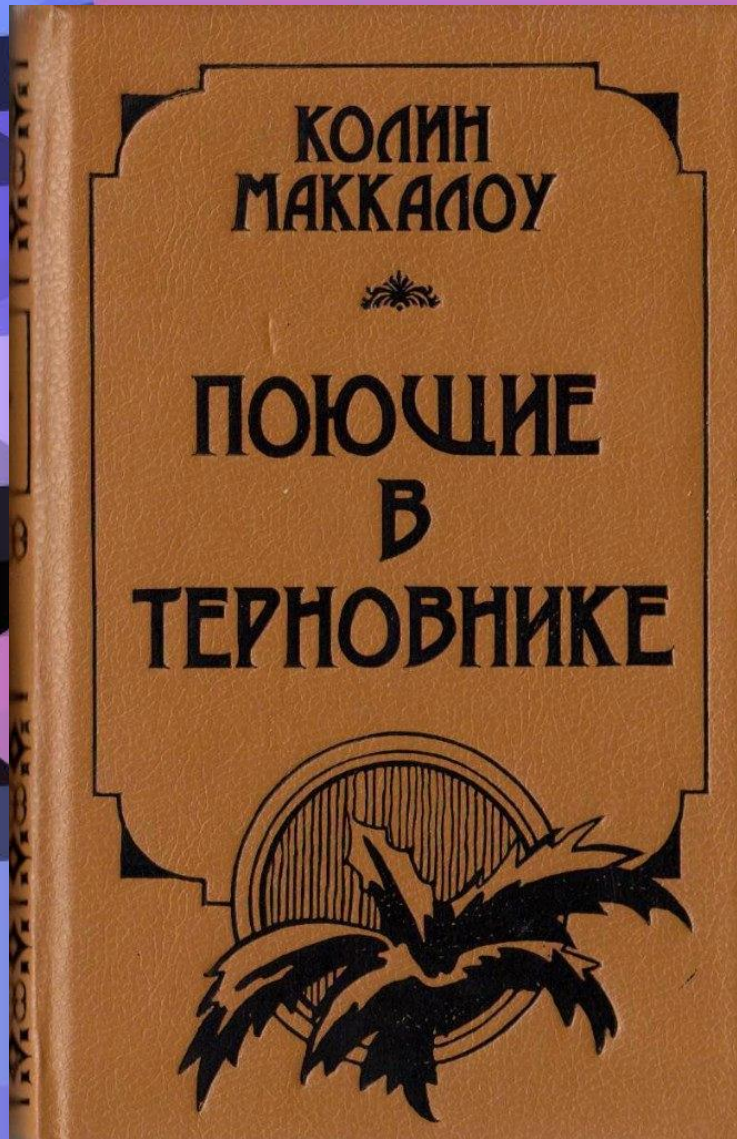
Птичка певчая/Решад Нури Гюнтекин; пер. с тур.- Ростов – на – Дону: Издательство Ростовского университета, 1991.- 384 с.

Книга захватывает с первых строк. Это дневниковые записи прекрасной Фериде, которая вспоминает свою жизнь и свою любовь.

Чалыкушу рано потеряла родителей (Чалыкушу – это прозвище неугомонной Фериде). Её отправляют на воспитание к родственникам, где она влюбляется в тёткиного сына – Кямрана. Их отношения непросты, но молодых людей тянет друг к другу. Неожиданно Фериде узнает о том, что её избранник уже влюблен в другую. В чувствах импульсивная Чалыкушу выпорхнула из семейного гнёздышка навстречу настоящей жизни, которая встретила её ураганом событий...



Колин Маккалоу. Поющие в терновнике.

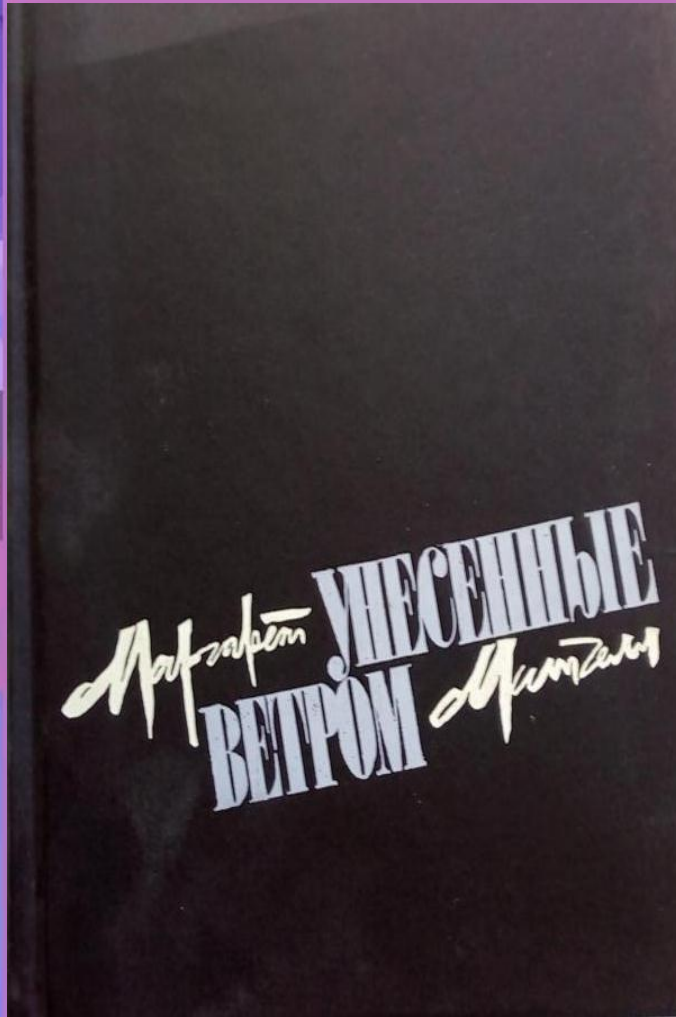


Маккалоу.К

Поющие в терновнике/ Колин Маккалоу; пер. с англ. Н.Галь.- М.: Художественная литература, 1988.-622с.

Захватывающая семейная сага, пронзительная история о беспримерной любви длиною в жизнь - роман Колин Маккалоу по праву получил всемирное признание, а блестящая экранизация 1983 года принесла ему еще большую популярность. В этой книге есть все - экзотическая обстановка, неожиданные повороты сюжета, исключительная эмоциональность, тонкие и убедительные психологические портреты. Но прежде всего это подлинный гимн великой любви, во всех ее проявлениях: любви к родной земле, любви к детям и родителям, любви к Богу... и вечной любви мужчины и женщины.

Маргарет Митчелл. Унесённые ветром.



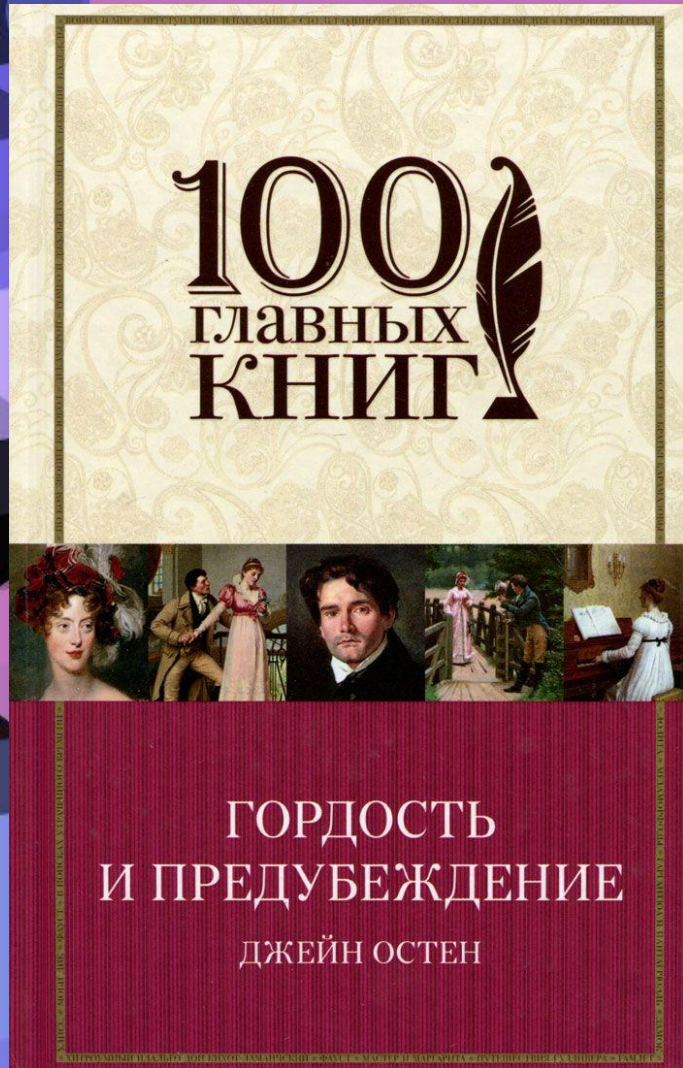
Митчелл М.

Унесенные ветром/Маргарет Митчелл; пер.с англ. Т. Кудрявцевой.- М.: Худож. лит. -1991.-445 с.

Это история взросления юной Скарлетт О'Хара, которая вынуждена взять на себя ответственность за семью, научиться управлять своими чувствами и достичь простого женского счастья.

Это тот удачный роман о любви, когда кроме главной и довольно поверхностной темы он даёт что-то ещё. Книга растёт вместе с читателем: открытая в разное время, она будет восприниматься каждый раз по-новому. Одно в ней остаётся неизменным: гимн любви, жизни и человечности.

Джейн Остин. Гордость и предубеждение.



Остин Д.

Гордость и предубеждение / Джейн Остин; пер. с англ. И.С. Маршака.- М.: Издательство «Э», 2016.- 672 с.

Роман легкий и блистателен. Заставляет поверить в происходящее и задуматься о многом. Эта история о семье, в которой пять дочерей, родители которых понимают, что удачно выдать замуж не получится. Но автор произведения Джейн Остин с проникновенным психологизмом и ювелирно тонким юмором рассказывает читателям о том, что каждая даже не самая привлекательная и умная девушка может встретить своего «мистера Дарси».

Борис Пастернак. Доктор Живаго.



Пастернак Б.А.

**Доктор Живаго/Борис Пастернак. -
М.: АСТ: АСТ Москва: Хранитель, 2007.- 539
с.**

Главными действующими лицами книги являются доктор и поэт Юрий Живаго и Лара Антипова, возлюбленная героя. На протяжении всего романа пути их случайно пересекались и разделялись, казалось бы, навсегда. То, что действительно покоряет в этом романе – необъяснимая и необъятная как море любовь, которую герои пронесли через всю свою жизнь.

Кульминацией этой истории любви становится несколько зимних дней в занесённой снегом усадьбе Варыкино. Именно здесь происходят главные объяснения героев, здесь Живаго пишет свои лучшие стихи, посвящённые Ларе.

Антуан Франсуа Прево.

История кавалера де Грие и Манон Леско.

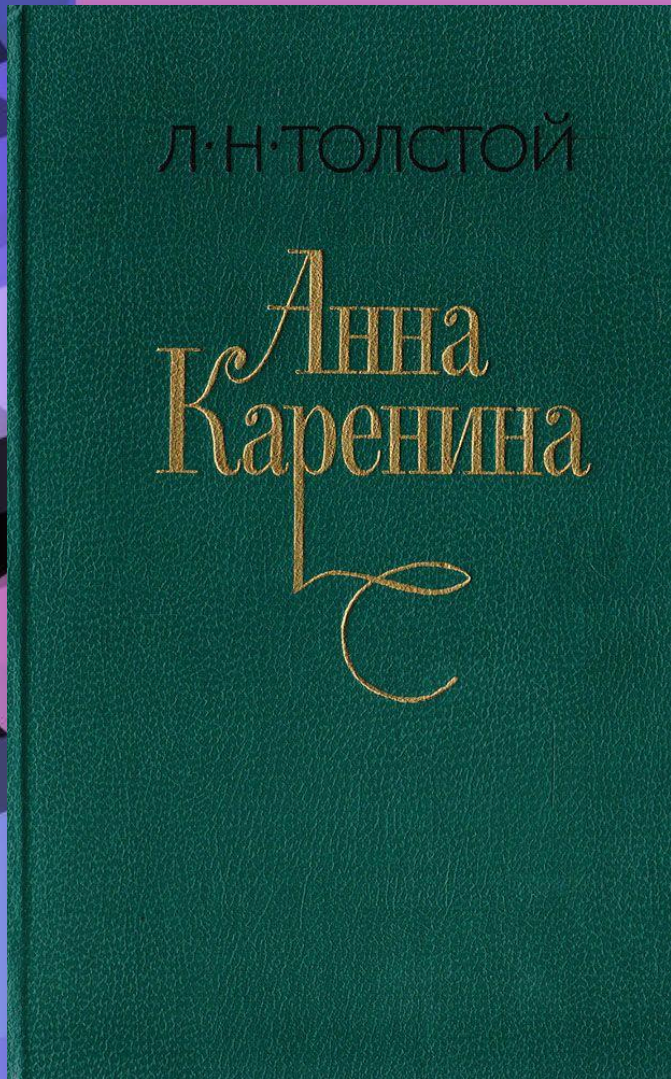


Прево А.Ф.

История кавалера де Гриё и Манон Леско / Антуан Франсуа Прево; пер. с франц. М.Эфроса. – М.: «Фирма АРТ», 1991.- 432 с.

Эта история происходит в декорациях Франции эпохи Регентства после смерти Людовика XIV. Рассказ ведётся от лица семнадцатилетнего юноши, выпускника философского факультета на севере Франции. Успешно держав экзамены, он собирается вернуться в дом своего отца, но случайно встречает притягательную и загадочную девушку. Это Манон Леско, которую привезли в город родители, чтобы отдать в монастырь. Стрела Амура пронзает сердце молодого кавалера и он, забывая обо всём, уговаривает Манон бежать с ним. Так начинается вечная и прекрасная история любви кавалера де Гриё и Манон Леско, которая вдохновит целые поколения читателей, писателей, художников, музыкантов, режиссёров.

Лев Толстой. Анна Каренина.



Толстой Л.

**Анна Каренина/ Лев Толстой , -
М.: Моск. Рабочий, 1984.-480с.**

Роман о частной жизни и отношениях современников Толстого, в котором автор зарисовал наблюдения за чувствами и мыслями реальных людей, поднимаются темы, важные для каждого. Имеем ли мы право разрушить семью, лишить ребенка материнской заботы ради буйства плоти? Могут ли отношения, основанные на супружеской измене принести счастье или же они заранее обречены на провал?

Неутолимая жажда быть понятым и в жизни, и в смерти, и эти вопросы без ответов стояли в прошлом, не уйти от них и сегодня, поэтому этот роман будет современным в любую историческую эпоху.



Надеемся, что подборка придется вам по вкусу, каждый сможет найти в ней что-то для себя! Одно из сильнейших удовольствий в жизни – взять в руки книгу налить вкусного чая или кофе, а может молока с печеньками принести, устроиться удобно в кресле под мягким пледом, погрузиться с головой в удивительный и захватывающий мир, который создал автор.

Ни одна экранизация не может быть такой яркой, как те образы, которые рисует воображение во время чтения. Вы ведь тоже наверняка замечали, что каким бы ни был отличным фильм, он всегда хуже книги. Если вы уже забыли, когда в последний раз испытывали подобные ощущения, рекомендую срочно выделить вечер для чтения.



Приятного чтения



Составитель:
библиотекарь Мирющенко И.А.
Анастасиевская библиотека –
отдел МУК Матвеево -
Курганского района «МЦБ» .
346964 Ростовская обл.,
М - Курганский р-н.,
с. Анастасиевка,
ул. Ленина, 49.