

МУК Матвеево-Курганского района МЦБ
Краснобумаженская библиотека-отдел

Лесков Николай Семенович.

Рекомендательный список литературы



Лесков Николай Семенович



Николай Семенович Лесков пришел в литературу к тридцати годам, зрелым человеком, когда уже порвал с духовной средой, из которой был выходцем, оставил казенную должность, изучал в университете медицину и сельское хозяйство, пробовал себя в бизнесе...

По службе он объездил всю Россию, наблюдая людские типы, быт и нравы провинциальной глубинки. Творчество Николая Семеновича Лескова — нетленная и поразительно колоритная страница в истории русской литературы.

Этот рекомендательный список составлен для всех, кто интересуется историей русской литературы и историей России XIX века. Здесь представлены известные произведения Н.С. Лескова.

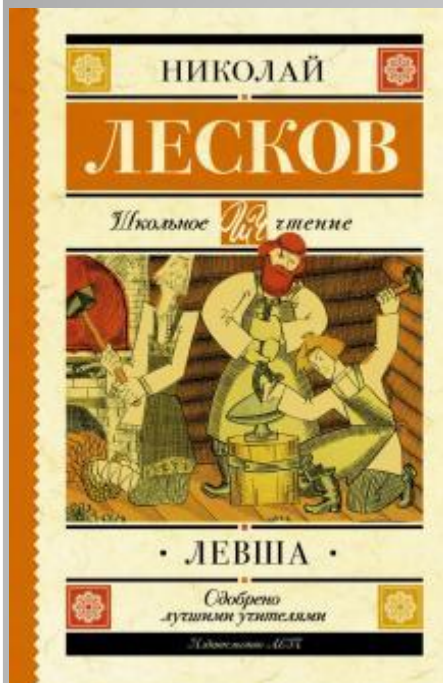
Лесков Николай Семенович «Повести и рассказы»



Лесков Н.С. Повести и рассказы. /Вступ. Статья Б. Дыхановой./ Н.С. Лесков. – М.: Худож. Лит., 1981. – 414 с. / Классики и современники. Русская классическая лит-ра/.

В сборник Н. С. Лескова - самобытного писателя и создателя уникального сказового стиля - вошли повести и рассказы, герои которых составляют своеобразную "галерею" русских праведников. Произведения Лескова раскрывают перед читателем, как, преодолевая тяжелые испытания, люди обретают подлинный смысл жизни.

Лесков Николай Семенович «Левша. Повесть и рассказы»



Лесков Н.С. Левша. Повесть и рассказы. /Вступ. Статья Б. Дыхановой./ Н.С. Лесков. – М.: Худож. Лит., 1981. – 414 с. / Классики и современники. Русская классическая лит-ра/.

В книгу вошли произведения Н.С. Лескова (1831 - 1895), которые изучаются в школе. В повести "Левша" рассказывается о тульском мастеровом, неказистом мужичке с выдранными "при ученье" волосами, который умением и смекалкой превзошел англичан - подковал их механическую блоху крошечными подковами.

Лесков Николай Семенович: Собрание сочинений



Лесков Н.С Собрание сочинений. Н.С. Лесков. – Л., «Худож. Лит.», 1977. – 464 с.

В собрании сочинений представлены рассказы, повести, так называемые антинигилистические романы, а также вершина творчества писателя – роман-хроника «Соборяне», в котором ему удалось блестяще показать развитие жизни русской провинции на протяжении нескольких десятилетий.

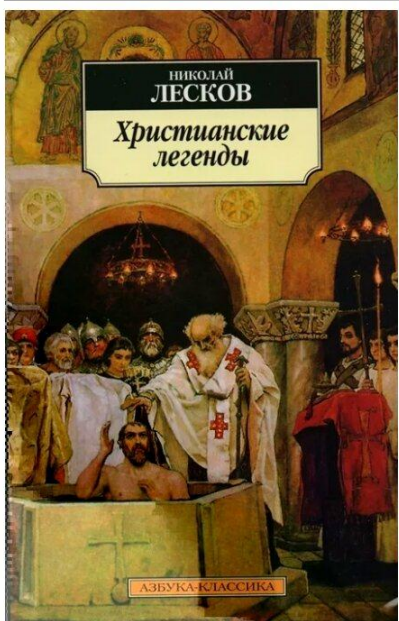
Лесков Николай Семенович «Очарованный странник»



Лесков Н.С Очарованный странник: Повести и рассказ.
Н.С. Лесков. – Екатеринбург: У-Фактория, 2003. – 256 с.
– (Школьная литература_.

Многое повидал и много где побывал за свою жизнь Иван Северьянович Флягин. Беззаботным крепостным мальчишкой, фореитором на барской шестерке начал он свой трудовой путь. Именно тогда «потешная» затея Ивана вылилась смертью незнакомого ему человека. И последующее явление во сне покойника напороочило мальчику много зла в будущей жизни.

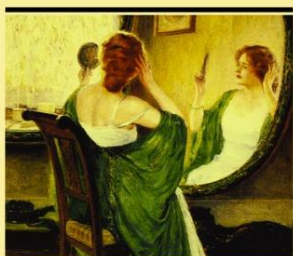
Лесков Николай Семенович "Христианские легенды"



Лесков Н.С Христианские легенды. Н.С. Лесков. —
Издательство «Правда», 1989. — 416 с.

В этой книге публикуются произведения Н. С. Лескова, написанные им на материалах «Пролога» — древнерусского сборника житий и сказаний. Обращение к сюжетам из жизни первохристиан для писателя не было случайным: «Дворянские тенденции, церковная набожность, узкая национальность и государственность, слава страны... Во всем этом я вырос, и все это мне часто казалось противно, но... я не видел, „где истина“». Так называемые христианские легенды Лескова пронизаны неприятием официальной церковности, в них воплощена мечта о всеобщей гармонии, гуманизме и подлинной любви к Богу.

Лесков Н. «Леди Макбет Мценского уезда»



НИКОЛАЙ СЕМЕНОВИЧ
ЛЕСКОВ
ЛЕДИ МАКБЕТ
МЦЕНСКОГО УЕЗДА
Книжки, изменяющие мир.
Подарки, объединяющие
поколения.
РУССКАЯ КЛАССИКА

Лесков Н.С Леди Макбет Мценского уезда. Н.С. Лесков. / Рис. Б.М. Кустодиева и М.В. Добужинского. – М.: Сов. Россия, 1989. – 64 с., ил

Катерина Измайлова, молодая красавица, по расчету выданная за нелюбимого, годами томится в удушливой чопорной атмосфере богатого купеческого дома, изнывая от скуки... и внезапно загорается пагубной, непреодолимой страстью к дерзкому приказчику Сергею. Отныне она уже не способна думать ни о чем, кроме возлюбленного, и готова ради него на любое безумство и преступление... Такова сюжетная завязка повести Лескова "Леди Макбет Мценского уезда". В сборник также вошли повести "Очарованный странник" и "Тупейный художник".

Лесков Николай Семенович

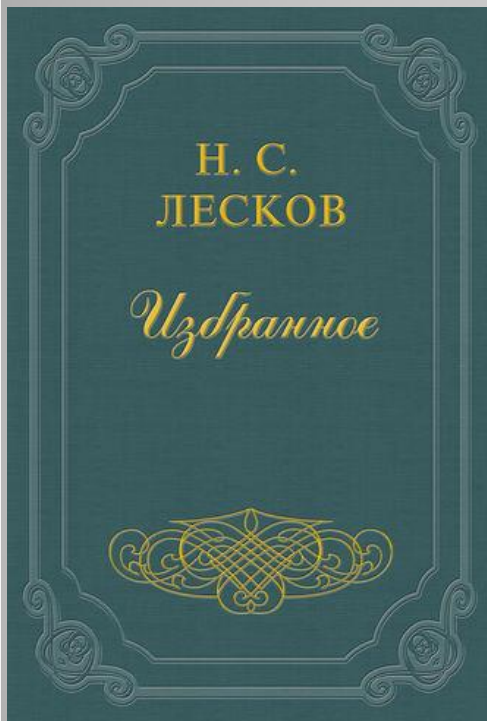
«Некрещеный поп»



Лесков Н.С. Некрещеный поп. Н.С. Лесков. –
Издательство «Правда», «Огонек», 1989. – 416 с.

Некрещеный поп – Невероятное событие (легендарный случай). Это прекрасное, полное искрометного юмора произведение Николая Семеновича приводит один из действительных случаев малороссийского быта. Но главный смысл, конечно, корениться не в сюжете, а том, кто и как на Руси верит в Бога, каковы глубина и сущность национальной религиозности.

Лесков Николай Семенович «Святочные рассказы»



Лесков Н.С. Некрещеный поп. Н.С. Лесков. –
Издательство «Правда», 1989. – 464 с.

В творческом наследии Николая Лескова святочный рассказ занимает особое место.

Святки - один из любимейших праздников русского народа, когда милость Божия вершит чудеса, а всяческая нечисть пугает люд православный. Его стихия божественная и языческая одновременно так соответствовала самой русской душе, той душе, которую Николай Лесков исследовал как никто другой.

Лесков Николай Семенович «Привидение в инженерном замке»



Лесков Н.С. Привидение в инженерном замке. Рассказ.
Н.С. Лесков. – М.: Дет. лит., 1978. – 32 с. С ил.

В рассказе «Привидение в инженерном замке» описан случай, который произошел с мальчиками, учащимися кадетского корпуса, когда они стояли в почетном карауле у гроба их умершего начальника.

Составитель :
библиотекарь 1-й категории
Попова В.В.
Адрес: п.Красный Бумажник
ул. Заречная 4
телефон : 2 –27 – 17